

جين ساسون

سمو الأميرة


حفنة أخرى

من الدموع



جين ساسون

سموّ الأميرة حفنةٌ أخرى من الدموع

شركة المطبوعات للتوزيع والنشر 

جميع الحقوق محفوظة ©

هذا الكتاب مهدى إلى فتاة صغيرة اسمها أمل،

فتاة صغيرة جدًا، لم تعرف سوى الخوف والرعب

على يدي والدها السعودي المتوحش،

الذي اغتصبها، وهي في الخامسة، حتى الموت.

وكانت الصدمة الكبرى، اكءاءه أنه رجل دين.

لا سمح الله أن تتعرض أي فتاة صغيرة لمثل هذه الميئة الشنيعة.

تنويه

كلّ ما كُتب هنا من روايات واقعي.

كان بعضها مفرداً وبعضها الآخر محزناً.

لكن، كلّها حقيقية.

جرى تغيير أسماء الأشخاص الذين يتحدث عنهم هذا الكتاب

لحمايتهم

وحماية عائلاتهم من الأذى.

واحتراماً منا لمشاعر الذين قد يشعرون بالإهانة لنشر قصصهم

الحقيقية على الملأ.

جين ساسون وسمو الأميرة سلطنة آل سعود

خريطة المملكة العربية السعودية



مقدمة بقلم الأميرة سلطانة آل سعود

أنا أميرة لن يسعها أن تصبح ملكة. فوحدهم الرجال في بلادي يتمتعون بالحرية التامة، والهواء أيضاً. ولن ترقى امرأة، في ظل الظروف الراهنة، إلى المنصب الأعلى في نظامنا الملكي السعودي.

مرّ أكثر من عشرين عاماً على كسفي للمرّة الأولى عن الأسرار الغامضة لبلادي في كتاب سموّ الأميرة: «الحرام: مغامرات حقيقية للأميرة سعودية خلف الحجاب». وها أنا قد عدت لأخبركم المزيد. وأقول لمن سبق لهم أن قرأوا عن حياتي، إن هذا الكتاب سينتقل بكم إلى أيامنا هذه. وأما الذين لم يقرأوا حلقاتي الثلاث الأولى، فأقول لهم: أرجوكم أن تسمحوا لي أن أعرفكم بقصتي وأن أزودكم بالمعلومات عن قدر النساء المولودات في السعودية.

سأخبركم عن طبيعة حياة الكثيرات من نساء السعودية سنة 2014 ميلادية، 1435 هجرية.

يجوز للرجال اتخاذ أربع زوجات وعدد لا يحصى من المحظّيات. وكانت والدتي أولى زوجات والدي، لكنها لم تلد إلا ابناً واحداً، وإنجاب الأبناء هو المقياس الأساسي لاحترام المرأة ومكانتها في بلادي. وسرعان ما تزوّج والدي نساء أخريات، ما تسبّب بحزن دائم لوالدتي.

أنا أصغر أولاد أمي الأحد عشر المؤلفين من ابن واحد وعشر بنات. كما أنني أميرة من السلالة الملكية، وقيل لي تكراراً إنني طفلة ذات حظوة. لكنّ ذلك ليس واقعياً؛ لأنني عندما تمكّنت من الإحاطة التامة بحياتنا، أدركت أن مكانتي، في الحقيقة، وضيفة جداً. عشت في قصور فخمة محاطة بالجمال والثروة. لكن هذه البهرجات الملكية لم تعني الكثير، لأنني لم أنشد وأنا طفلة أكثر من محبة والدي. وقد أحبّني أمي من كل قلبها، في حين لم يعط والدي أي قيمة للإناث، وبخاصة لطفلة على قدر كبير من العناد والجرأة حين أصبحت قادرة على التعبير عن أفكاره. وعرفت أن والدي يحتفظ في داخله بقدر كبير من المحبة، لأنه كان يمتلك وبرة من العاطفة لشقيقي عليّ. غير أنني، وبالرغم من رغبتني الجامعة في كسب محبة والدي، لم أتمكن قط من تحقيق هذا الهدف.

لم يقنع عليّ قط، بالرغم من أن قصرنا كان يعجّ بالخدم المكّسين لتحقيق كل أمنياته. وطلب من جميع المقيمين في القصر تلبية جميع رغباته، بمن فيهم والدته وشقيقاته. إلا أنني لم أنمّذ ما كان يأمر به. فأنا صغرى البنات وقصيرة القامة قياساً على عمري. وكطفلة، دلّلتني شقيقتاتي التسع وأمي كثيراً، وعاملنني كدمية

يلبسها الفساتين المزخرفة. وهكذا لم يكن عليّ طفل المنزل الوحيد المدلل. وارتحت، وقد شعرت بنفسى مساوية لأخي، في مضايقته يومياً بعصيانى الشديد.

لكن، جاء اليوم الذي أدركت فيه للمرة الأولى أنني لا أعتبر، خارج محيطى العائلى، ذلك الكنز الصغير الذي ظننته ولا تزال إحدى الذكريات تصيبني بالحزن، بالرغم من مرور أعوام كثيرة عليها. وهي اليوم الذي أدركت فيه للمرة الأولى أن والدى لم يحبني كما أحب ابنه. وأتضح لي في ذلك اليوم أن شقيقى سيتحكم بي، إلى أن أكبر بما يكفي لأفوقه دهاء.

وقعت الحادثة عندما رفضت أن أعطي علياً تفاحتى. وعمدت، بدلاً من النزول عند رغبته، إلى التهام التفاحة بأسرع ما يمكن، ما دفع بأخي إلى الاحتراق غيظاً. وعندما سمح الحق لعليّ بالحديث، نادى عُفْرَ، سائقنا المصرى الذي لا يتلقى الأوامر إلا من والدنا. وفجأة رفعتني يدا عمر الضمختان في الهواء، ووضعني في مواجهة والدى العابس الذي حذق إليّ بسخط واضح. فقد تجرأت، أنا مجرد الأنثى، على رفض رغبة أخى، الذكر الذي وُلد ليحكم. واضطرت في ذلك اليوم أن أدفع ثمناً كبيراً، لا لشىء، إلا لأننى أكلت تفاحتى. صفعتني والدى على وجهي ليبلغ عُفْرَ من بعدها أن علياً سيدي وأن كلّ لعبى ستعطى لعليّ الذي لديه سلطة تقرير ما أستطيع فعله وما لا أستطيع، بما في ذلك تناول وجباتى اليومية. وكم شمت عليّ بي! وعذبني على مدى أسابيع، إلى أن انشغل عني بأمور أخرى.

بتنا، أنا وعليّ، منذ ذلك اليوم فصاعداً عدوين لدودين. تفوّق عليّ وأنا صغيرة جداً، إلا أنني اكتشفت، مع تقدّمي في السن، أنه ليس فظناً بقدر أخته الصغرى، ويقع في شرك أي خدعة. وسرعان ما تفوّقت عليه دهاء، ولم يتغيّر ذلك قط. وما زلت عاجزة عن كبج الحاضر على خداعه في قضايا سخيفة ومسائل تافهة تسبّب له الإحراج لافتقاره إلى روح الحباية؛ فهو، وقد أصبح رجلاً، لا يزال على القدر نفسه من الفطرسة والتكبر اللذين كان عليهما في صغره.

كانت أكثر اللحظات حزناً، عندما فارقت والدتي الحياة. وقد توفيت مبكراً، تاركة ابنتها الصغرى المحكّمة بلا أم. تولّت شقيقتاى الكبريات رعايتي، وقد قطعن الوعد لأمي، وهي على فراش الموت، بأنهن سيسهرن على سلطانتها الصغيرة. قالت أُمى إنها تخشى عليّ من المستقبل، لأن السعودية بلا لا يتقبل الإناث الجريئات.

وكانت محقة في قلقها. فكل شىء تلك الأيام كان بالغ الصعوبة على النساء. وبالرغم من أن فورة الثروة النفطية قد حملت الحداثة إلى مملكتنا الصحراوية، فإن نمط حياتنا ظلّ كما كان في القرن التاسع عشر، عندما تعلّق الأمر بحرية النساء. وازدادت القيود

الاجتماعية والقانونية على النساء. بقيت كثيرات منهن خلف الستارة معزولات في بيوتهن، يعيشن في كنف الوصي، وهو رجل من أفراد العائلة مهمته تنظيم السلوك في كل مناسبة من حياة المرأة. قلّة من البنات التحقن بالمدارس، وهنّ ممن تحدّرن فقط من عائلات ثرية. واقتصرت دراستهن على حقول محدودة من التعليم. وكانت كل البنات يتحدّجن عند سن البلوغ، بل إن الكثيرات تزوجن في سن البلوغ أو يُعقد ذلك ممن أملت عليهن عائلاتهن الزواج منهم. واقترن معظمهن بآبن العم من الدرجة الأولى أو من الدرجة الثانية، وهو تقليد ثقافي أدى إلى تعرّض مواليد هذه الزيجات لكثير من المشكلات الصحية الوراثية. والنسوة كنّ ممنوعات من قيادة السيارات. ولا يسمح الأهل للبنات، لدى تخرجهن في المدرسة، بالعمل حتى عندما تتوافر الوظائف المناسبة. والحقيقة هي أن كل ما يمتّ إلى الحياة الطبيعية بقي بمعناى عن النساء. وحكّم الرجال بالخوف، لكنهم خافوا هم أيضاً مما قد يحدث إذا ألمحت النساء إلى أي قدر من الاستقلالية الشخصية. فأى سلوك بريء يصدر عن فتاة تعاقب عليه بقسوة. وقد تجد حياتها مهكّدة إذا تحدّثت إلى شاب من خارج عائلتها. وقد اختبرْتُ ذلك شخصياً، بعد أن مُتلت صديقة عزيزة على قلبي بأمر من والدها، لأنها تجرأت على لقاء رجال أجانب. فقد أغرقت في حوض سباحة منزلها، وهي الطريقة المفضّلة في تلك الأيام التي كان الآباء يقتلون فيها بناتهم العاصيات. وتلقّى الأب التهنئة من الجميع على فعلته الشنيعة. ورُوّجت صديقة أخرى لي برجل عجوز عقاباً لها على التمرد الشبابي نفسه.

وظهرت أولى علامات التغيير المقبل في السعودية، حين كنت أنتقل من الطفولة إلى سنوات المراهقة. فأنا أول فتاة في العائلة سمح لها بمقابلة زوجها قبل الزفاف. وشكّلت مناسبة لقائنا انتصاراً مذهلاً، بالرغم من أنها قد حدثت بإشراف مباشر من عائلتي. وربما شكّل ذلك مؤشراً على تغييرات إيجابية، حيث التحق في تلك الفترة نفسها المزيد من الفتيات بالمدارس، وهو قرار ذكي اتخذه رجال عائلتي الملكية. ولم يكن مفاجئاً أن يشنّ الكثير من رجال المملكة حملة شرسة ضد تعزيز تعليم النساء. وهذه الحملة قادها رجال الدين والمتدينون المتشددون. وقد طالب هؤلاء الرجال بالإبقاء على الفتيات في عصور الظلام. وفجأة لم تعد الشمس المصدر الوحيد لنور الصحراء السعودية، بل واكبها في ذلك صراع الأفكار الحامي المنبثق من وجهات النظر المتعارضة حول حياة النساء.

وأنا مسرورة لأنني كنت إحدى الشرارات التي أشعلت تلك النار.

بات التعليم هو الحافز لطموحات النساء. ومع التربية، أخذت الأفكار الجديدة تحقّر عقلية النساء. ولحظتُ أنه كلما أصبحت النساء السعوديات أكثر علماً، أصبح الرجال السعوديون أكثر تنوّراً حيال مساهمة النساء المتعلّقات في الحياة السعودية، الخاصة منها

والعامة. فالتربية تفيدنا جميعاً. وعندما تمتلك النساء صوتاً يستطيع رجالهن سماعه، يخارن بجسارة في سبيل بناتهن. وجرى التغيير بالتدريج المؤلم. لكنه حين بدأ، أخذ يتحرك بثبات في الاتجاه الصحيح.

أصبحتُ، في سنوات الكفاح هذه، أمّاً لثلاثة أولاد هم صبي وبنتان. وحين صرت أمّاً لبنتين جاهدت أكثر في سبيل القضايا الإنسانية التي أشرت في أولاد جميع المواطنين السعوديين. وأعتقد بأنه إذا كانت بناتنا بالنسبة، فسيشعر أبنائنا أيضاً بالبورس في حياتهم. فالمكاسب الاجتماعية والثقافية الجديدة للنساء تعود بالفائدة على رجال السعودية ونسائها على حدّ سواء.

أقدمتُ منذ اثنين وعشرين عاماً على خطوة خطيرة. وتعاونت مع صديقتي الكاتبة الأميركية جين ساسون على كشف قصتي، وقصص نساء أخريات في بلادي، للعالم. وأعقب ذلك نشر كتابين آخرين. وهي المرّة الأولى التي تجرؤ فيها أنثى من العائلة المالكة على التعبير عن رأيها الحر. لتنبه العالم إلى واقع أن أميرة قد حرمت من حريتها الشخصية. وقمتُ، من خلال نشري هذه الكتب، بخطوة جريئة بذلت حياتي وحياة الكثيرات من النساء. واحتلت قصتي قائمة الكتب الأكثر مبيعاً في دول كثيرة. وعلمت أن كفاحي المتوقّد ضد التمييز، عني الكثير لنساء من كل القوميات والديانات تقريباً. وعلمتُ أن آلاف الشابات قد انخرطن في المعركة، مستوحيات من قصة حياتي. أسعدني ذلك بالرغم من أن جرأتي تسببت لي بالكثير من المعاناة، وأربكت شقيقاتي، واستفرت زوجي، وأثارت سخط والدي وشقيقي. ولا أندم على شيء، لأنني امرأة يستحيل إسكانها بالاستئساد عليها. وأقف فخورة بأن الكتب الثلاثة التي وُضعت عن حياتي كشفت إيجابيات وسلبيات شعبي ووطني اللذين أكن لهما كل المحبة.

أؤمن بالحوار المفتوح، وأعرف أننا لا نستطيع أن نتقدم من دون الوعي، ومن دون حق كل واحد منا في العيش الكريم. لكن عليّ، وأنا أنطق هذه الكلمات، أن أعترف بحقيقة مؤلمة: لا يزال يتوجب علينا مواجهة الكثير من التحديات، بالرغم من بعض التغيير الطارئ على شعبنا وبلدنا.

فماذا تحقّق من إصلاحات في مجالات «الجندر» (مكانة الرجل والمرأة في المجتمع) في السعودية، منذ الفترة التي كنت فيها شابة قوية الإرادة، حاربت بجرأة المحاباة العمياء للذكور والإجحاف بحق الإناث؟ الجواب معقّد.

حققت النساء السعوديات تقدّماً معلياً، وبخاصة في مجال التعليم. وتقرّر سفارة بلادي في واشنطن بأن نظام التعليم في السعودية خضع لتحول مدهش، موثقاً التعليم لجميع السعوديين الذين يختارون

الذهاب إلى المدرسة.

يشير هذا الأمر إلى أن الرجال في عائلتي وضعوا نصب أعينهم هدفاً أساسياً يتمثل في توفير التعليم لكل مواطن سعودي. ولن يغير أي شيء وجه بلادي، وكذلك الرجال والنساء المقيمين فيها اليوم، أكثر من تحصيل العلم. وأنا، على غرار الأفراد الآخرين في العائلة المالكة، خصصت مؤسساتي الخيرية المفضلة للتربية، وأنفقت مبالغ كبيرة من المال للمساهمة في تعليم فتياتنا، إضافة إلى الفتيات المسلمات في البلدان الإسلامية الأخرى. والمواطنات الوحيدات اللواتي لا يتلقين التعليم في السعودية هن بنات أهلهم أقيون. ولا تتدخل الحكومة عندما يقرر والد ما عدم تعليم بناته. وأمل في أن يتغير هذا الأمر في السنوات المقبلة.

وهناك عوامل أخرى، مثل السفر والإنترنت (المرتبطتين بالتربية)، تجعل من السعودية مكاناً يختلف كثيراً عن المملكة الصحراوية التي عرفتھا في صغري. يتمتع كثير من المواطنين السعوديين بالاستقلال المالي. ومع توفر المال، تجوب أعداد كبرى من السعوديين العالم. فقد فتح السفر أذهانهم على عوالم أخرى تتمتع فيها النساء بحق العيش بحرية.

ورفع الاتصال بالإنترنت من وتيرة التغيير. فمعظم الشبان السعوديين يمتلكون «الكومبيوتر» و«الآي باد» وسواهما من الأجهزة الإلكترونية التي تعزز الوعي، من خلال تلقي أخبار الكثير من البلدان الأخرى. ويدرك الشبان في السعودية، من خلال التربية والسفر واستخدام الإنترنت، أن بلادهم وحياتهم الشخصية عرضة للخطر الذي يمثله الرجال الراغبون في الإبقاء على عبودية النساء.

ولا بد لي من أن أعترف، بالرغم من هذه النقاط الإيجابية، أن النتائج جاءت متفاوتة ومتقلبة بعد مرور أعوام من الجهد لإحداث التغيير في حياة النساء في السعودية. ولم توضع أي قواعد واضحة في الأمور التي تتعلق بالنساء. ولا تزال القرارات المتعلقة بسلوكهن في أيدي الرجال المتحكمين بالعائلة. وإذا تمتع الرجال في عائلة المرأة بالثقافة والإنصاف، امتلكت النساء فرصة للسعادة. لكن إذا كانوا غير متعلمين وقساة، فستعاني النساء جراء الجهالة الذكورية.

تميّزت الحياة، عندما كنت صغيرة، بالقسوة الروتينية على معظم نساء السعودية. أما الآن، وقد غدت راشدة، فقد أصبحت بعض النسوة ينعمن بالفائدة من التغيير. بيد أن نوعية حياة المرأة في السعودية لا تزال تعتمد على الذكور الذين يملكون سلطة رفض الحرية.

إليكم، يا أصدقائي، ماهية حياة النساء السعوديات في القرن الحادي والعشرين:

- أعيش في بلاد أعرف فيها امرأة تخرّجت الأولى في صفها وباتت طبيبة محترمة.

- أعيش في بلاد سمعت فيها عن طملة صغيرة خُرمت والدتها من حضانتها بعد الطلاق، بالرغم من أنها كانت لا يزال رضيعة وقد عمد والدها، رجل الدين المسلم، إلى اغتصبها حتى الموت.

- أعيش في بلاد أعرف فيها امرأة تدير بنجاح أعمالها الخاصة وتثير حسد منافسيها الذكور في مجال الأعمال نفسها.

- أعيش في بلاد حكم فيها رجل دين باستمرار زواج فتاة في العاشرة من العمر من رجل في الخامسة والثلاثين، بالرغم من تعرّضها للعنف الجنسي اليومي. وقضى رجل الدين بأن من غير الجائز حرمان أي شابة من فرصة الزواج.

- أعيش في بلاد تحضّل فيها معظم الفتيات العلم، ويأخذن تعليمهن على محمل الجد.

- أعيش في بلاد تشكّل فيها الإناث 15% من القوة العاملة، لأن معظم الآباء أو الأرواح يصرّون على أن مكان المرأة الوحيد هو المنزل، حتى ولو حصلت التعليم العالي، ورغبت في العمل.

- أعيش في بلاد لم يكن يُسمح فيها للنساء بقيادة السيارة.

- أعيش في بلاد قضى فيها رجال الدين بخُلد امرأة لتجرّؤها على إيصال ابنها الصغير بالسيارة إلى المدرسة.

- أعيش في بلاد لا يزال يتوجّب على المرأة الحصول على إذن ولي أمرها الذكر للعمل أو للسفر، وحيث لا يزال تمرّد الأنثى يكتمها حياتها

- أعيش في بلاد يتحدّى فيها عدد من النساء الرجال الدين يتحجّمون بهنّ، ومع ذلك لم يطالب الرجال في عائلاتهم بموتهن.

- أعيش في بلاد تطيع فيها معظم الإناث أمهاتهن أو آباءهن في ما يتعلّق باختيار الزوج. وبالرغم من القول إن للمرأة الحق في الرض، فإن قلّة منهن يفعلن ذلك، لأنهن يعتبرن أن مثل هذا العصيان يجلب العار على أهاليهن

- أعيش في بلاد تستطيع النساء فيها بلوغ مراتب عالية في

حياتهن المهيبة، وتعيش فيها نساء كثيرات حياة روجية سعيدة.

- أعيش في بلاد حياة نساء كثيرات فيها بانسة، وهن محتجزات في منازلهن، عاجرات عن اتخاذ القرارات الشخصية البسيطة، مثل الحق في حضانة أولادهن الصغار، أو ترك أزواجهن بسبب المعاناة الشخصية، أو المعاملة الوحشية

- أعيش في بلاد يمتلك فيها الرجل حرة إساءة المعاملة العاطفية لنساء عائلته، أو ضربهن، أو قتلهن، من دون أن يواجه الإدانة العامة أو العقوبة القابولية

- أعيش في بلاد يعصب فيها معظم الرجال والنساء من مثل هذا التصرف.

- أعيش في بلاد يحكمها ملك دخل سن البلوغ في زمن لم يكن فيه لمشاعر النساء وحقوقهن أي اعتبار لكن هذا العاهل، الملك عبدالله، أعطى الأولوية لفضية النساء.

نحن بحاجة ملحة إلى إصلاحات لاستحالة توقّع أي شيء عندما يتعلق الأمر بحياة النساء في السعودية ولهذا فإننا ندمع الآن في اتجاه ذلك النوع من التغيير الذي يحتاج إلى ضمانات يحتاج إلى جعل سوء معاملة الرجل لأي امرأة أمراً غير قابولي كما يجب أن ندمع في اتجاه التغيير الذي يمح الأذى البالغة الحق في اتخاذ قراراتها الشخصية.

من حسن الحظ أنني لم أعد وحدي في سعيي إلى إحداث التغيير في بلادي. فهناك نساء سعوديات كثيرات يدمعن في اتجاه التغيير الإيجابي ويعرفن أمراء عائلتي بعضاً من هؤلاء النساء. وأعتقد أن العالم يريد الانسجام إلى رواياتهن الاستثنائية. ولهذا السبب، سأعتمد إلى المغامرة مرة أخرى بالخروج من منطقة أمانتي لأخبر العالم بالحقيقة عن السعودية أود أن أطلعكم على كل ما يجري في بلادي.

سأكشف في هذا الكتاب عن التغييرات الطارئة على حياتي الشخصية. وثمة الكثير مما يروى عن أمراء عائلتي، وحياة أولادي وأحفادي، وشقيقاتي وبناتهن وأبنائهن وهناك أيضاً روايات مذهشة جديدة عن شقيقي علي صاحب الشخصية المزعجة، والذي لا يزال على قيد الحياة، لكنه بات كهلاً عاجراً ومن سوء الحظ أنه لا يزال يعتقد أن على الذكور السيطرة، وعلى النساء الرضوخ والطاعة.

ليس هناك ما هو أهم من الاطلاع على حياة النساء الشجاعات. وأعتقد أن القراء يريدون معرفة ما يحدث للنساء السعوديات العاديات اللواتي لا يملكن الفرص التي توفرها الثروة وتواجه هؤلاء النساء

تحديات عدة غريبة عن نساء العائلة المالكة، وهو ما يدمعني إلى أن أكنّ لهنّ أقصى درجات الاحترام.

اخترت عشر نساء من كثيرات لديهن قصة يجب أن تُروى. والنساء السعوديات اللواتي ستتعرفون إليهن في الصفحات التالية حقيقيات، نسوة شجاعات يقمن بشق طريق ستمتج عالماً جديداً لجميع من هم في السعودية.

مرّت سنوات حياتي سريعاً، إلا أن التغيير الإيجابي في حياة نساء بلادي يتقدم ببطء شديد جداً لكنني أشكر الله على أنني عشت لأرى اليوم الذي أصبحت فيه نساء سعوديات كثيرات يمتلكن فرصة تحقيق أحلامهن كما أنني أشكر الله على أنني في الموقف المرير الذي يسمح لي بإخباركم عن أولئك النساء الاستثنائيات

وفي غضون ذلك، تكامح نساء السعودية، سواء من العائلة المالكة أو من سواها، في مواجهة ألفي عام من التاريخ يتمثل أملاً الوحيد في الكفاح معاً ونحن نسعى إلى الحصول على مساعدتكم ليأخذ الله بأيديكم وبأيدينا وإذا اجتمعت النساء ببركة من الله فقد يأتي يوم تصبح فيه للسعودية ملكة.

مع أميأتي القلبية لجميع من يهتمون بأمرى،

وبأمر النساء الأخريات في السعودية،

الأميرة سلطنة آل سعود

الفصل الأول حباً بالابنتين

«لا بد أن الموت قد حلّ». صاحبت إحدى الخاديمات الإندونيسيات من مطبخ الحدم، وهي مقطعة النفس.

تجقّدت هي مكاني وأنا أستمع إلى أصوات سائبة تتردد من غرمة الجلوس الرئيسية وارتعدت عندما أدركت أن هذه الأصوات العالية هي أصوات ابنتي، مها وأماني وأسرعت للعثور عليهما

ما الأمر الذي تتقاتل من أجله ابنتاي الآن؟

ابنتي الكبرى مها، لا تعود إلى السعودية إلا في زيارات سنوية وبالرغم من أنني أكرّم نزورها تكراراً، فإن أماني لم تر شقيقتهما منذ أكثر من سنة ولكن، حتى بعد طول غياب واحدتهما عن الأخرى، تأخذهما الحماسة على المور، فيستعزّ السحال بهما منذ لحظة عودة مها، وتختلفان على كل مطهر تقريباً من مظاهر حياة النساء في السعودية، وهو أمر دأبتا عليه منذ سنوات المراهمة.

لم يتطلب مني الأمر سوى لحظة لأدرك أن براعهما الراهن يدور حول انتقال النساء السعوديات إلى الحق في قيادة السيارة، وهو موضوع يثير الكثير من الماشات الساخنة في بلادي وفي الخارج

وقالت مها لشقيقتهما بصوت ملؤه الازدراء: «عليك يا أماني أن تنضمي إلى الاحتجاجات ونفودي! وإلا لن تستطيعي، يا شقيقتي الصغيرة، الوصول إلّا إلى حيث يمكن أن توصلك قدماك، ولا خطوة أكثر!».

بادلت أماني شقيقتهما النظرة الحارقة نفسها، لكنها لم تقل شيئاً

ردت مها مذكّرة أماني بأن النساء السعوديات ليس جميعهن ثريات. «أنت أنانة يا شقيقتي. تعرفين أن لدى قلّة قليلة جداً من النساء السعوديات سائقين. فما الذي تفعله تلك النساء عندما يحتجن إلى الانتقال إلى الجامعة أو السوق؟ كيف يبلغن وجهتهن؟ وإذا لم يتوفّر السائق، أو لم يملكن ما يكفي من الشجاعة لاستخدام الباص أو التاكسي، مسيظرن إلى المشي للوصول إلى حيث يردن!».

أدركت، لمعرفتي ابنتي، أن الاتهامات العاصبة ستتصاعد، وأصبحت في ذلك.

لم يكن لدي الكثير من الوقت للتفكير، قبل أن ندمع أماني، صغرى أولادي وثانة انسي، عاصفة، كغزالة الصحراء، في اتجاه شقيقنها الكبرى وبولا وحودي في المكان لتبادلت ابتسائ الراشدتان اللكيمات، وربما بصارعنا على الأرض، كما سبق أن فعلنا وهما صغيرتان

أمسكت بهما من عضدها، وسحبتهما بكل ما أوتيت من قوة ارتمت علي فيما تعثرت أماني واصطدمت بروجي، الذي دخل إلى غرفة الجلوس لمعركة سبب انفجار الصراخ السانني هذا

وروجي الحبيب واحد من أكثر الآباء العرب معاناة، فقد أعلن قبل زيارة مها أنه لن ينسامح بعد الآن إراء بصرف مها وأماني كالأولاد، فكل منهما في النهاية امرأة باضجة وأماني متروجة وأم، فيما تعيش مها كراشدة غرباء في إحدى كبريات مدن أوروبا، وتعمل مديرة في واحدة من شركات والدها، وتتمتع بحياة اجتماعية طبيعية مع أصدقائها. وأثبتت مها، مراراً وتكراراً، قدرتها على معالجة أكثر الأوضاع التي تواجه البالغين تعميذاً، بسهولة.

نظر إليّ كريم خلسة، وهو غير مصدق، قبل أن يرمع صوته أعلى من الاحتجاج المتمجّر لأماني ورعيق مها وقال بصوت آمر «عليكما التوقف عن ذلك! الآن!».

تبجّاهل ابتسائي في الغالب طلباتي، لكنهما نادراً ما تمتنعان عن تلبية أوامر والدهما. ووجدت نفسي أمام معجزة، إذ توقفتا على الفور عن صراخهما وإهاناتهما.

دخلت في تلك اللحظة شقيقتي سارة إلى الغرفة بهدوء، وقد وصلت مبكرة إلى الحفلة التي تعدها العائلة ترحيباً بزيارة مها. وكانت تعابير سارة كالعادة جادبة في هدوئها، إلا أن عينيها السوداوين الكبيرتين اتسعتا عندما لاحظت مشهدنا الغريب.

امتز ثغر سارة عن ابتسامة. «يا ابنتي شقيقتي العزيزتين، الأيرال القتال يستهويكما حتى بعد الكسور في العظمين والسس؟».

استذكرت سارة أكثر معارك ابتسنا عمماً، التي اندلعت بعد أن تحامقت أماني، وهي في التاسعة من عمرها، بوضع سلك عبر الرواق المؤدي إلى غرفة خاصة، تضع فيها قطعاً حديثة الولادة، تعتقد أنها كنوز، واستحوذت عليها فكرة أن أحدهم قد يحاول سرقتها لبيعها في السوق.

وشاء القدر أن تكون مها الصحية غير المقصودة، بعد أن تعثرت بالسلك في الرواق من دون انتباه وأدى سقوطها العنيف إلى إصابتها بكسر في المعصمين. وعندما سمعت أماني الصوت، انطلقت

مسرعة لاكتشاف هوية السارق المفترض، وجدت شقيقتها تتلوى
ألماً، وأثَّمتها بالتحطيط لسرقة القطط لتخليص المرل منها

كانت أماني هي س المرافقة، عندما سافرت عائلتنا إلى مكة
للحج. وقد أحدثت هذه المياسة الدسيسة تحولاً في إيمانها؛ فانتقلت
من طفلة تحلت بالإيمان العادي ليصبح شابة مصقمة وراعية
في اعتناق كل أوجه الإيمان الإسلامي بحماسة مثيرة للأعصاب
واكتسبت منذ ذلك الوقت، العادة المؤسفة المتمثلة بالشك في
سلوك الجميع، وراحت تُتهم المحيطين بها بأفعال لاأخلاقية أو آثمة.

وعندما حاولت أماني النظر تحت جسمها للتأكد من عدم وجود
قطط مختبئة، ضربت منها العاضبة شقيقتها بعرفقها على وجهها
وكسرت لها إحدى أسنانها.

ولم تكن الحادثة مسلية في وقتها، حيث اضطرت أنا وكريم أن
نشرح للطبيب حقيقة إصابة أيسينا، إلا أن تعليق سارة وطبعنها
الهادئة شكلاً الترياق المثالي للفص. تبادلُ مع كريم النظر وصحكا
عالياً على ما حدث في ذلك الوقت، حين كان سلوك أبتينا أشبه في
العالب بمطاردة الوحوش البرية وقتالها في مرلنا.

لم تستحسن أماني، التي تفتقر إلى روح الدعابة، ضحكنا. تحررت
بلطف من والدها، نافضة يدها الجراء الأعلى من ثوبها، كما لو أنها
أراقت شيئاً عليه، وتصرَّفت كما لو أن ليس هناك ما يثير القلق ثم
رَجَّبت بخالتها سارة من خلال تبادل القبل الروتيني، وغُثرت الموضوع
بالسؤال عن حفيد سارة المريض الذي تعرَّضت حياته للخطر أخيراً، بعد
نوبة خطيرة من السعال الديكي أما مها، المنتهجة بالبصر كمحارب
فاتح، فلمست كتف خالتها المفضلة في لفظة مودَّة قبل أن يسحب
لتصب ليمسها كوباً بارداً من عصير الليمون الطارج وبعدها اختارت
هي وأماني الجلوس في الجانبين المتقابلين من الغرمة وكأيهما
غريبتان.

أحت أبتنيّ بالقدر الذي تحب فيه أي أم أولادها، إلا أنهما
تستمرَّان، حتى وهما راشدتان، في امتحان صبري. تمسكُ منذ
أعوام مضت بأمل أن تنصبا، لكسي كنت وللأسف مخطئة رأيت،
وأنا أحذق إلى أبتنيّ، أن وجهي كليهما يفيضان بتعاسر من الرضا
المتعطرس. وقاومت رغبتني الجامعة بصفع هدين الوجهين

شرعتُ، حتى وأنا أدرش مع سارة وكريم، أمَّز في حياتنا،
متسائلة عن سبب عجز أبتني من الوالدين أنفسهما عن إيجاد أمر
واحد تتفقان عليه فقد تصادمتا منذ سنوات المرافقة حول كل
شيء.

وُلدت مها فتاة قوية، مستقلة، وتبّلت منذ نعومة أظفارها للقيود الثمائية والاجتماعية الموضوعة على المرأة السعودية وثاقم عضبها مع الوقت، من جزاء ظلم عادات بلادنا الاجتماعية في موضوع «الجدر» وبرعرت على كره كل قيد وأعربت تكراراً عن تصميمها على تحدي كل واحد منها أما أماني فاعتنقت من معتقدات بلادنا الموجهة ضد النساء، أكثرها محافظة وتقليدية. وجاء وقت بدا لي فيه أن أماني تعتقد أن القيود التي تُفرض على النساء ليست على درجة كافية من القسوة

لم يحلّ السلام على منزلنا، بعد سنوات من مسلسل الحوادث المؤلمة، إلا بعد أن أقبعتنا مها، نحن أهلها، بأنها لن تعرف السعادة الحقيقية مادامت مجبرة على العيش في السعودية وشعرنا أنا وكريم بملق حقيقي من أنها ستنقصد بالفعل تحدي كل قانون اجتماعي وقُلي صارم، يخص النساء إذا أُجبرت على الإقامة في المملكة فمها حربة ورابطة الجاش حبال السلطة، وقد ترتكب معلاً يُعدّ خطيراً على ثقافتنا، فبرمع أصوات حوقة الرخص المجتمعي التي ستعقبها مطالبة صاخبة لعقبا الملك بحل ابنتنا عبرة لمن يعتبر

تحدثت مع كريم مطوّلاً لتدبير التحاق مها بإحدى جامعات أوروبا. ومن حسن الحظ أن شخصية ابنتنا العدوايه تلطّمت إلى حد بعيد بعد سمرها وارتاحت كثيراً في أوروبا إلى حد أنها وافقنا لاحقاً على أن تقيم فيها بشكل دائم، بعيداً من مملكتنا الصحراوية. ومنذ ذلك اليوم لم تزر مها السعودية إلا نادراً، إذ غالباً ما يقوم نحن بزيارتها.

وتثقل أماني، على عكس أختها، حياة المرأة في السعودية، وقد أعلنت تكراراً أن ما من بلد أصلح للنساء من بلادنا. وهي تعتقد أنها محمية بمحبة من رذائل العالم، بدلاً من الشعور بأنها مضبوطة من اتخاذ الخيارات الشخصية، بمعزل عن نخّل والدها الذي كان، ولا يزال، الوصي الذكر عليها وأصرّ كريم، قبل تدبير رواج أماني، على الشرط القابوي بأن يبقى هو الوصي عليها لم يتمكّن زوجي من تقلّ فكرة أن يمتلك أي رجل مثل هذه السلطة على طفله وتنص هذه الوثائق القابوية، في حال وفاة كريم، على أن يصبح ابن أماني البكر الوصي عليها، بغض النظر عن عمره لدى مفارقه جذه الحياة. وهذا برأيي مفهوم سحيق، على النساء محاربتنه بكل ما أوتين من قوة. لكن ابنتي تزعم أنها لن تحمل أي ضغينة إذا جاء يوم تصبح فيه كامراً راشدة محكومة من وصي هو ولدها الذكر!

لا تدرك سوى قلّة من الناس خارج المملكة، أن كل امرأة سعودية تُولد في منظومة صارمه يسيطر عليها الرجال، ويتوجب عليها فيها الخضوع لوصاية ذكر. وهكذا كانت الحال سنة 2014 ميلادية (1435 هجرية). يمتلك ذلك الوصي المعين السيطرة التامة على المرأة

منذ اللحظة الأولى لولادتها وحتى الثاية الأخيرة في حياتها وما من قوانين سعودية نص على صلاحيات الوصي ومع ذلك ما من حق الوصي في الحكم بكاد يكون محموراً في الصحر ويعبر المحاكم السعودية أن الانصباع للوصي بميرثة المايون، حتى ولو أصبحت المرأة راشده بعاماً وتحتاج المرأة إلى موافقة الوصي قبل البحمامها بالمدرسة، أو رواجها، أو طلاقها، أو فتح حساب مصرفي باسمها، أو البحث عن وظيفة، أو حتى الحصوص للعلاج الطبي بها في ذلك العملية الجراحية وعرفت شخصياً أربع حالات تعرّضت في كل منها امرأة سعودية للموت بسبب سفر الوصي، وعدم توقّر موافقته على إجراء عملية جراحية طارئة

ليس بإمكان أي امرأة سعودية الخروج من تحت العباءة التي يلقها الوصي بإحكام حول جسدها، فيبقيها أسيرة جميع رغباته. فالوصي الذكر هو الفلك الحاص عليها، وُجد ليقرّر كي وجه من أوجه حياتها ويستطيع هذا الوصي أن يقضي بأن المرأة لطخت شرف العائلة، ويأمر بقتلها ولا يستطيع أحد في البلاد التدخل، حتى الشرطة أو عناصر الأمن الحكومي هذه حقيقة علماً أني أقرّ بأن من غير المعهود في أيامنا هذه أن يقضي الوصي بقتل زوجته أو ابنته. لكن إذا قرّر ذلك مسرل الموت بالمرأة. تلك هي حياة المرأة السعودية في ظل حكم الوصي. وقد احتلت أخيراً حالات عدّة حيراً في الأخبار العالمية، في حين لم يجر الحديث عن حالات أخرى. وسكشف في فصل لاحق جرائم قتل مروّعة.

حتى أنا، المرأة القادرة على الاهتمام بنفسني، لم أعش يوماً من دون وصي. فقد بقي والدي وصياً عليّ إلى أن تزوجت كريماً. وكان والدي وصياً قاسياً جداً عليّ، لكسي لم أرل على قيد الحياة، لأنه لم يفكر في قتلي بعد أن جلبت عليه العار وخيبة الأمل وواقم كريم عند زواجنا على تولّي عباءة الوصاية عليّ وفي حال معادرة زوجني هذا العالم قبلي مستنقل الوصاية إلى أبي عبد الله

لا شك في أن وصعي أسلم من وضع معظم النساء السعوديات. لأنني أنا وزوجني متحابان بصدق وقد أعلن كريم مرات كثيرة أنه لن يرغب في الحياة بعد موتني، ولدا فكرت دوماً بأنه لن يعمد أبداً إلى قتلي. تمّذي مشاعر الحب التي يكنّها لي كريم بقوة هائلة وبإحساس بالأمان لذا لم تشكّل لي الوصاية، منذ أن غادرت منزل أهلي، إلا معضلة شخصية لا تُذكر

في الواقع، تحدّث زوجني عن الوصاية بمحبّة في وقت مبكر من زواجنا. وأذكر ذلك اليوم كما لو أن وقائع حدثت منذ أسابيع قليلة فحسب أقسم زوجني الوسيم على القرآن، كتابنا الأقدس، قائلاً «نحن يا سلطنة أوصياء بالثقة أنا وصيّ عليك، وأنت وصيّة عليّ سنتعاون واحداً مع الآخر عند كل مشكلة تواجهنا».

لم ينكث كريم بعهدة إلا مرة واحدة، عندما حاول بحمافة أن يكرهني على قبول روحة ثانية ولم تسر خطة روجي على ما يرام ويدرك جميع الدين يعرموسي شخصياً، أو الدين قرأوا قصتي، أسي خرجت منصرة من هذا الصراع الروجي. وما هذا إلا لأسي على استعداد للموت إذا اتخذت قراراً في شأن وضع ما، في حين يحرص روجي على حماية حياته وحياتي أيضاً

لكسي بت الآن أواجه مشكلات أكبر من الوصاية، إذ سمعتُ مها وهي تواصل الحديث من خلال أبناسها المتقطعة، لاعة تربية أماني السعودية.

سعدتُ لأن أماني تخرّجت في المعهد. والواقع هو أنها لم تعرب، في خلال دراستها الثانوية، عن الرغبة في الالتحاق بالجامعة، مشددة على أن المرأة المسلمة الصالحة لا تحتاج إلى ما هو أكثر من روج وأولاد حظفي تصميم طفلي على العروف عن تلقّي التعليم العالي. لكنّ كريماً عالج المسألة معالجه حكيمة بإشارته إلى وجود مراحل مهمه عليها أن تسلكها قبل الزواج، وقال إن من غير الممكن إثارة موضوع الزواج إلا بعد حصولها على الشهادة الجامعية.

اقتنعت أماني، بعد مراجعة السلطات الدينية، بأن التعليم لا يتناقض مع العقيدة الإسلامية وحين اقتنعت بذلك التحقت بمعهد الفنون والعلوم الإنسانية في قسم اللغة العربية وآدابها في جامعة الرياض للبنات، التي أصبح اسمها جامعة الأميرة بورة بنت عبد الرحمن، تيمناً بالشقيقة المحبوبة لجدا الملك الأول عبد العزيز آل سعود. وفوجئنا كأهل وسرربا، لأن أماني انخرطت بسهولة في متابعة تعليمها. واعترفت بأنها تستمتع بدراسة اللغة العربية وآدابها. وحازت علامات عالية في كل مقرّراتها، وتخرجت بعد أربع سنوات.

حلمتُ بأن تصبح أماني، لشدة شعفها بالعلم، أستاذة تدرّس مادة الأدب لعنياب أخريات، لكسي سرعان ما حرت بعد أن أعلنت أنها لن تعمل أبداً. وقالت إنها لن تجارف بدخول عالم المرأة العاملة، حيث تكثُر احتمالات لفائها رجالاً من غير عائلتها وهي لن تعمل أبداً، أو تتحدث مع أي رجل غير روحها وأنيها وشميقها وابها أو غيرهم من الذكور ذوي القربى الوثيقة وأكدت أماني أنها حصلت العلم لتمثّل دينها وعقيدتها والقيم الإسلامية أهم تمثيل، والأهم من ذلك كله، لتصبح أماً أمض لأولادها.

طالبني كريم بعدم الاعتراض «لا تسي يا سلطانة أن 58% من طلاب المعاهد في السعودية هم من الإناث ومع ذلك لا تستطيع سوى 14% من أولئك المتيات العثور على وظائف. ومن الأفضل ألا تحتلّ أماني منصباً تكون فتاة سعودية أخرى في أمس الحاجة إليه».

قطبٌ جببي عند سماع كلماته، لكنني لم أستطع إنكار أن كريماً نطق بالحقيقة البائسة ولن تحتاج أماني أبداً إلى مُرتّب من أي وظيفة، إلا أن بلادنا ممثلة بالفتيات المبعثات المبلهقات للحصول على وظيفة وأنا بالتأكيد مسرورة جداً بالسماح لهذا العدد الكبير من الفتيات السعوديات بالالتحاق بالمدرسة، وهو ما لم يكن عليه الوضع دائماً في بلادي

لكنّ واقع حال الأنثى في السعودية، يتعلّل في الآتي: كلما تمكنت النساء من احتياز عائق يواجههن عائق آخر ومي حين أخذ معظم الرجال يتقبلون فكرة تعليم الإناث، يعارض معظم الآباء فكرة عمل بناتهم؛ ويريدون التأكد من عدم الاحتكاك المادي برجال من غير أُمراء العائلة وبالإضافة إلى ذلك، يرفض معظم الأزواج السماح لزوجاتهم بالعمل، مع أن معظمهم يصقّ وعوداً مناقضة هي خلال فترة الخطوبة، فضلاً عن أن الكثير من رجال الأعمال لا يحدّون توظيف النساء في مؤسساتهم، خوفاً من أن يثير اختلاط الرجال والنساء المشكلات مع المؤسسة الدينية، ويجرم مثل هؤلاء الرجال الذين يملأ الغضب قلوبهم أن اختلاط النساء برجال غرباء أشبه بالسير جياً إلى جيب مع الشيطان واحسرتاه على النساء السعوديات المسكيات اللواتي يرغبن في استخدام دكانهن وتعليمهن للعمل في مهنة يختارنها، فالموانع الموصوعة في طريقهن كثيرة جداً

ألتّ عليا أماني، بعد أشهر من تخرجها في المعهد، لتدبّر أمر تزويجها من سيب ملكي ملائم لم تسمّ شخصاً بعينه، بل طلبت أن يكون من عائلة ملكية كريمة معروفة وحسن الخلق ومؤمناً. ورفضت بعناد رؤية صورة عريسها العتيد التي تلطّفت شقيقتهها وومر بها لها وثارت ثائرتها عندما مازحها شقيقها عبد الله ملقحاً أن يسبها يتلقّف إلى رؤية وجه عروس المستقبل؛ وأنه، أي عبد الله، قد يعرض على الشاب صورة لها للتحفيف من لهنه. واصطربت بشدة وتوسّلت إلى والدها باكية لكي يتدخّل؛ ففعل وبهى ابنا عن الماضي في مأكدة شقيقته في هذه المسألة.

يملك عبد الله روحاً مرحة، وهو لا يكفّ عن ممارسة شقيقتيه، غير أن مها وحدها تُظهر أحياناً حس الكنة على طرائفه ولو كانت ابنتاي تمتلكان أيضاً شخصية ابنا الطريفة والودية، لصرتُ أما زاخرة بالفرح. يؤكد كريم هو الآخر أن ابنا لا ينسب في المتاعب، ويقول لي تكراراً، «اختار الله، يا سلطنة، أن يكامنا بابس سهل الاقياد، وأن يمتحن صبرنا مع أماني ومها».

ويستمع زوجي يوم يغضب مني شخصياً في تمذيعي وإلقاء اللوم عليّ بالقول، «ورثتُ ابنتاي برعة والدتهما إلى إثارة الجراب».

من المؤكد أنهما قد بلغتا هذه الأرض، وهما مبرجتان مسبقاً بأكثر
الطباع صعوبة

تتمسك أماني بقوة، على النقيض من أمها وشقيقتها، بكل ما
له علاقة بكونها امرأة يحكمها الرجال. كما أنها أيضاً مثال الرضوخ
الصارم لكل ما هو ديني وقد ارتدت منذ سنوات مراهقتها الحجاب
الكامل بقدر عظيم من الرضا، اعتقاداً منها أن سفور أي امرأة
أمام الناس أمر غير أخلاقي. وهي لا تزال تغطي يديها الناعمتين
بالقمارين، وقدميها وساقيهما بالحوارب السميكه السوداء بصرف
ال نظر عن الحز الحاق في المملكة، حتى عند زيارتنا حدة، المدينة
المرما المشهورة برطوبتها المشبعة

أبلغتها مراراً أن مثل هذا الري خطر للعانة في حر السعودية.
وتأكدت مخاوفي عندما زارتنا أماني، وهي في عر حملها، في منزلنا
بجدة وعمدت، كونها عبر متألقة مع بعض الموظفين الذكور الجدد
لدينا، إلى ارتداء حجابها السميك منذ لحظة استبقائها وحتى
ساعة نومها. خشيت ابنتي المسكينة من أن يلحق أحدهم ولو
لبرهة، وجهها السافر، بالرغم من أن هؤلاء الرجال أهل للثقة، الموا
وجودهم على مقربة من النساء في بيوتنا

نزلت صباح أحد الأيام الدرج محجبة بالكامل، الأمر الذي أزعجني، بل
أدهش خالتها سارة التي تتمثل سلوك ابنتي المتناقض في العادة
بابتسامة. وشرعت في التعبير عما يحول في خاطري، قائلة إسي
أجد من السخف أن تتحجب أماني بالكامل وهي في المنزل ثم إسي
أستمع بالحديث مع شخص أستطيع رؤيته فضلاً عن أنني أستمع
تحديداً في النظر إلى وجوه أولادي، ورمقتني سارة في تلك اللحظة
بنظرة محدرة، فعصمت شميتي وسالت أماني بدلاً من ذلك: «أتريدين
بعضاً من العصير غالييتي؟».

تجاوزتني أماني بحقة قائلة، «لا يا أقي، أشعر بالحاجة إلى نزهة
في الحديقة» ومنتحت إحدى خادمتنا الإندونيسيات الباب الخشبي
والراجحي لنتمكن أماني من الخروج إلى الحديقة التي اعتنى
كريم في تصميمها للنساء عائلتنا، والحديقة كبيرة على غير العادة
ومطعمة بنباتات عملاقة وبالكثير من السراخس؛ وأرادها أن تشبه
الغابة المطيرة. ناديتها، أنا المفرطة في حماية ابنتي الحامل،
«أماني، لا تصيعي وسط كل ذلك الخضار، يا حلوتي»، فلم تجبني.

سرعان ما انصرفنا أنا وسارة إلى لعبة القمقم؛ وهي لعبة مسلية
غالباً ما يلعبها في جدة، لأنها تتطلب أصداً بحرية يستطيع الأولاد
أن يعثروا عليها أحياناً على شاطئ البحر الأحمر وشاركنا اللعب اثنان
من أحفاد سارة الثمانية وكانت مراقبة الولدين وهما يرميان بالصدف
على الأرض ممتعة، حيث غاب الوقت عن بالي لمررة. ولما جاء عبد

اللَّهُ إلى غرفة الجلوس يسأل عن أماني، أدركت فجأة أنه مضى عليها ما يقارب الساعة، وهي مي الحديقة

قمزت واقفة واندمعت خارجة من الباب إلى الحديقة صادية طفلي. وأطلقت صرخة رعب عندما وجدتھا ممددة على الأرض وسيح العباءة الأسود معلق على شجره سرحس صغيرة، وهو يتطاير في الهواء.

صحت، «أماني!».

تبعني عبد الله سريعاً، وعدد من سائقينا الذين سمعوا صراخي، وهرعوا إلى الحديقة المحظورة عليهم في العادة.

اعتقدت لوهلة أن طملي الغالية قد ماتت مختنقة، وهي ملتحمة بذلك السيح الأسود الثقيل والجوريس الأسودين والقمارين. وكان زج أماني يفوقها وزناً، لأنها صعيمة القوام. وهي، بالرغم من كونها حاملاً، لم تزن إلا 40 كيلوغراماً

ابتشّل عبد الله وأحد السائقين أماني، وحملها إلى منزلنا المكتم. وميما هما يكافحان لحملها بحذر، لأنها حامل، انزلق خمارها عن وجهها، وارتفعت تنورتها الطويلة السوداء إلى ما فوق خصرها.

لم أبال في تلك اللحظة، مع أن جوري أماني السوداوين لا يصلان إلّا إلى الركبتين، ما جعل فخذيها البيضاء ظاهرين للجميع.

وُضعت ابنتي على أكبر الأرائك الخمس في باحة غرفة الجلوس. وشرعت في نزع ثيابها السوداء السمكية حين رفعت حجابها، حبست أنفاسي ورأيت وجهها الأحمر الداكن كما لو أصيب برضة، وقد انقلبت عيناها وظهر بياصهما، وهو المشهد الأكثر إنداراً بالخطر.

عند ذاك الحد، يادى أحد خدمنا كريماً من مكتبه. فتوجّه إلى جانبي طالباً وضع الأقمشة الباردة الرطبة على وجهها. وتوجيه من كريم، انطلق عبد الله بالسيارة مسرعاً إلى منزل طبيب العائلة، لإحضاره بغية الكشف على أماني، وهو طبيب فلسطيني يتمتع بالكثير من الخبرة، ويقيم على مسافة قصيرة من بيتنا

شعرت عندها بأنني سأصاب بالجنون. فأماني ممددة كالجثة أشار كريم إلى أن ابنتنا تنفّس بانتظام، ولا حاجة إلى تنف شعري، وهو أمر لم أدر حتى أنني أقوم به (إلا أسي عندما سحبت يدج عن رأسي رأيت حفنة من الشعر الأسود بين أصابعي المشدودة).

لظرت من حولي لأرى جميع الخدم والسائقين والبساتنة متجمعين في باحة الجلوس الكبيرة، لكن الطبيب وصل قبل أن يتسع لي

لم يسبق لي أن شعرت بهذا القدر من السعادة لرؤية وجه الطبيب المتوَّرد الكبير وجسمه القصير البدين، بالرغم من أنه كان أحياناً يثير سخطي بعادته المنمثلة بوضع ذراعيه خلف ظهره والسير بشكل دائري ممنماً كلاماً غير مفهوم، وهو غارق في التفكير.

أردت دوماً أن أعرف من فوري كل وجه من أوجه المشكلة الطبية المتعلقة بأولادي بدا الطبيب قلقاً جداً، وهو يسرع لبتفحص وجه ابنتنا، طالباً من الجميع التراجع، وفسح مجال التنفُّس لها تشبُّثُ بذراع كريم، وأنا أهدق إلى طفلتي في الوقت الذي متحت فيه عينيها لم تتوقع أمانى أن ترى الوجه الكبير للطبيب الفلسطيني الذي يتفحص وجهها، مشهقت بصوت مرتفع، وأعمى عليها.

استعادت أمانى وعيها في النهاية وأعلن الطبيب أن الحرّ هو الذي تسبَّب في الأمر وتحدَّث بصوت خفيض، ولكن حارم، مع أمانى ليحذِّرها من ارتداء مثل هذه الثياب السميكة السوداء في حرّ جدة ورطوبتها. وعزمُ من تعبير وجهها أنها لن تتبع أبداً تعليمات الطبيب، وأن عليَّ أن أتوقف عن السفر إلى جدة خلال أكثر أشهر الصيف حرّاً وعلى عائلتنا أن تبقي في الرياض حيث الهواء جاف، ما يجعل الحياة أكثر احتمالاً للنساء المحجبات، أو ربما الإقامة في الطائف، منتجعا جبلي الذي يشتهر بنسائمه الرطبة

إلا أن محبة أمانى النفسية لم تنتهِ عند ذلك الحد فقد ارتفعت عندما اكتشفت لاحقاً أن الكثيرين من العاملين في منزلنا هي جدة قد شاهدوا وجهها، بل إن ثلاثة من سائقينا لمحوا بشرة ساقها وبلغ بها الاضطراب الشديد حدّاً دفع بنا إلى وعدّها بنقل جميع الموظفين من جدة إلى الرياض لدى زيارتنا القصر في جدة، على أن نعيدهم إلى جدة، عند رجوعنا إلى الرياض. مأماني تُصاب بالحرّج الشديد في صحة من رأوا وجهها وساقها.

بدا كل ما تتطلبه راحة بال أمانى سخيلاً في نظري غير أنني سأفعل أي شيء لتخفيف الضغط عن أي من أولادي، وخصوصاً عن ابنتي الحامل. وها قد مرّ الوقت الآن وأصبحت أمانى أما لصبي.

لم تلتق ابنتاي منذ أكثر من سنة، ومع ذلك شبت الخلافات الحادة سريعاً بينهما. والحقيقة أن ثلاثة أيام ممط مصت على عودة مها إلى المملكة، إلّا أنّ ابنتي كانتا نمانلان باستمرار

غادر كريم ليرتاج استعداداً لجلسة الليل باصداً مها بالقول: «أرجوك يا ابنتي، اسحبي إلى غرفتك وحضري نفسك لهذه الأمسية فقد حان موعد وصول ضيوفا».

ابتسمت وقد سعدت لقيام كريم بتذكيرها بالأمسية المسلية المقبلة إذ إن من المصومع أن يأتي عدد كبير من الصيوف لرؤية مها ومد جرى التخطيط لجمعه الاستقبال مد اليوم الذي علمنا منه بريارها النادرة وأعادت العائلة كلها بفرحاً تنظم حداول أعمالها المرحمة، للتمكن من المشاركة في الاحتفال

قضيتُ أنا وسارة ساعات كثيرة في التخطيط للأمسية وقررنا تقديم أطباق مها العربية المفضلة، بما فيها الكيسة والدجاج بالطحينة والطماطم واند كرم الترتيبات اللارمه لتقديم الطعام بشكل متصل في حديقة الرجال، حتى لا تمنع عينا استنا أماني النباتية على الجمل الكامل المحدثو بالصا والدجاج والبيض والأرز لأنها قد تدقره وقد اكتشف أماني في الماضي جملاً صغيراً مطبوخاً، فأقامت له جارة وعملت على دفعه في حديقة قبل وصول الصيوف ولهذا أحيط طبق الجمل بالكثير من السرية، وهو طبق خاص يستطيع ضيوفا تدوؤه والاستمتاع به

تضمنت الأطباق أيضاً الكثير من الأطايب العرسية، وقد اشغل طناخ سارة الفرنسي على مدى أيام في تحضير حسائه الدسيم اللذيذ وسمك السلمون مع الخضر وحساء الخضر مع اللحم، وكانت طائرة، أرسلت خصيصاً إلى فرنسا، قد عادت بكل أنواع الحين الفرنسي المميز وخبز «الناعيت».

تطلعك لأرى إن كانت مها ستطيع والدها. هزت براسها، لكنها لم تتحرك قيد أسئلة عن المكان التي تجلس فيه على الأريكة.

واستأنفت أماني، في اللحظة التي خرج فيها كريم من الغرفة، خلاصها مع شقيقتها. وسالت، في محاولة لجر سارة إلى النقاش: «حالتني سارة، ما رأيك في قيادة النساء السيارة؟». وقبل أن تتمكن سارة من التفكير في جواب، استمرت الكلمات تدفق من بين شفتي أماني، «ألا توافقين على أن قيادة النساء السعوديات السيارة ستفضي إلى الحوادث، جزاء ما يستتبه الحجاب من مشكلات في الرؤية؟ وسوف تصطر، حين يقع الحادث، إلى إجراء حديث محظور مع السائق الآخر ومادا لو كان سائماً ذكراً، غريباً عنها؟».

وحدث سارة لنفسها في موقف صعب؛ فتدخلت في الحديث قائلة «يا فتاتي اللطيفة، اصبري معروفاً لأمك، واتركي مثل هذه الموضوعات الخلافية إلى وقت أكثر ملاءمة»

وقبل أن تتمكن أماني من الرد، غمغمت مها بغضب، لكنها غادرت العرفة على عدل وأملت في أنها عملت بنصيحة والدها باستغلال الوقت لإصلاح شعرها وتبرجها.

لكن، وصل أن ينتخر النور من الغرمة، عادت مها أحضرت رخصة القيادة الدولية العائدة إليها، وأحدث ثلوج بها لأماني بطريقة استمراريه قبله - شميمي الصغيرة واحدة من أولئك المعقلين الذين يمتلكون شهادة جامعية، ولكنهم غير مثقفين»

ردت أماني، التي لا يوقعها شيء أبداً. «إن قيادة المرأة للسيارات تؤدي إلى مفاسد لا يحصى على الداعين إليها. وقيادة المرأة من الأسباب المؤدية إلى ذلك. وهذا لا يحصى»

تستشهد أماني في الغالب بمقاوى يصدرها مختلف رجال الدين السعوديين. ولأحظك أن كلماتها مسئلة من الشيخ عبد العزيز بن باز، رجل الدين السعودي الذي أصبح المفتي الكبير للديار من العام 1993 وحتى وفاته في العام 1999 عن 88 عاماً ولم يكن بار، في رأيي، دكاً حكاً وقد أثبت قصوره الذهني بإصداره فتاوى كثيرة مثيرة للجدل، منها أن الأرض مسطحة. وقد قال «إن الأرض ثابتة. وقد ثبتها الله بالجمال أواناداً أرسى بها الأرض وقمرها وثقلها لنلا تميد بالناس، أي تضرب وينتحر ملاً يحصل لهم قرار» وسخر منه الكثيرون من الصحاميين على إعلانه هذا ثم أعلن بار بعد ذلك أن الشمس تدور حول الأرض، إلا أنه سحب ذلك البيان بعد أن قضى نسيب الأمير سلطان بن سلمان وقتاً على متن مكوك الفضاء ديسكومري. وقيل إنه، بعد عودته إلى السعودية، أقسم لرجل الدين أنه شاهد الأرض من الفضاء وأنها تدور وليست ثابتة

وتعلقت الأحكام الأخرى التي امتى بها البار بوضع جميع النساء وراء المعزل (البردة)، وهو ما أدى إلى بموري الدائم من الرجل. ولم يوافقني آخرون الرأي لأنه حار الكثير من المحبين. وهو واحد من رجال الدين المفضلين لدى أماني، بالرغم من أنه توصي حين كانت هي طفلة

حفظت أماني عن طهر قلب متوى البار المتعلقة بقيادة النساء السيارات، واستشهدت به باعتراض. «مالشرع المظهر مع جميع الأسباب المؤدية إلى الرديلة، بما في ذلك رمي المحصات العافلات بالماحشة، وجعل عقوبته من أشد العقوبات صيانة للمجتمع من بشر أسباب الرديلة... وقيادة المرأة من الأسباب المؤدية إلى ذلك».

وها هي مها ترقص حول العرمة، وهي تغني بصوت مرتفع: «أنا حرة، يا أماني، وأنت اخترت طوعاً ارتداء القبوداء» وفقرت في الهواء كراقصة الباليه حاملة رخصة قيادتها وكأنها قالت جائرة

ابنتي، حقاً، درامية للغاية.

وتابعت مها لغوها، «أنا حرة! شقيقتي ترتدي القبوداء».

فأعلنت أمامي، مصيبةً على نفسها الأهمية، وبيقين كبير. «كلّ ما
تفعلينه حرام يا مها»

«اسمعي يا أمامي أنت تعيشين في عصور الظلام تستطيعين أن
تكوبي دكية، لكبك تسعين وراء الجهل، وتندبين كما لو أنك ترمزين
إلى الضعف والجهل، وتتركين للرجال اتحاد كل المراتب عنك، هي
حين أنك قادرة كل القدرة على ذلك»

كانت مها تختنق: «أنا حرة في أن أحياء، يا أمامي حرة في التفكير
ببابة عن نفسي حرة في قيادة السيارة حرة في التفكير في كل
ما يروقني أنا امرأة متحررة من كل هذا الجون الذي تعتقينه بهذا
القدر من الشغف!».

أحسست برأسي يدور كالأرض، حتى إن سارة شهقت، لما أعلنته
مها للتوّ. «خدعتُ اليوم جميع أولئك الرجال التامهين الكبار هي
الس. تنكرت بلباس رجل وأخذت سيارة عبد الله المرسيديس الجديدة
في جولة حول المدينة».

وصحّت، «مها! مها، أرحوك قلبي إيك لم تفعلي! قد تصيبين أهلك
بالدل لو أمسكوا بك ترنديين ري الرجال وتقودين سيارة».

«آه، أمي»، قهقهت مها، «لم أكن قط في خطر، لم أتبرّج البتّة.
ورسم عبد الله عليّ وحقي بالقلم الشاربين المناسبين، وتولّى
عبد الله الحديث كله في المتاجر، ولم يسمع أحد بالتالي أي صوت
أنثوي».

ارتفعت حدة صوتي «أكان ابني على علم بهذا؟».

تدلّت شمة مها اضطراباً «ابيك يتفق معي، يا أمي. وهو من
الرأي الفائل بأن كل هذه القواعد البالبة يجب أن تختفي» وفرقت
بإصبعيها، «هكذا تماماً. أمل بعد مشرق على الأبواب عندما يجري
اختيار واحد من الأمراء الشبان، مثل عبد الله، ليصبح ملكاً. وإذا وقع
الاختيار على أخي فسيضع حدّاً لكل هذا الهراء عندها، وعندها
فقط، سأعود إلى العيش في بلادي»

أردت أن أتابع الحديث، وأخبر مها أن عبد الله ليست لديه الرغبة في
أن يصبح ملكاً على السعودية، لأن ابني رجل لا يمتلك أي رغبة في
حكم الآخرين؛ إلا أنني سمعت عندها أصوات مختلف أمراء العائلة،
وهم يشقّون طريقهم عبر الرواق الطويل المؤدي إلى باحة الحلوس.
أخذ ضيوفاً يتوافدون وحلّت ساعة حملة العائلة التي انتظرناها
طويلاً.

«سأكمل الحديث لاحقاً، يا مها»، هكذا وعدتها بصوت صارم وأنا

أهرع من الغرفة لأستقبل ضيوفاً واستدرت، وأنا في طريقي، نحو سارة «أرحوك يا أختي العزيرة، جفري ابنتي وجيني بهما إلى الحفلة»

هزّت سارة برأسها موافقة. وقالت «لا تملقي يا سلطنة سننضم إليك قريباً».

حافظت على مظهري الوائق، إلى أن خرجت من الغرفة نحو الرواق الطويل. وعندها تهاوى كتفائي يأساً وإعياء، لقد شهدت للتو على واقعة بغیضة بين ابنتي الجميلتين

غالباً ما وجدت نفسي في السنوات الأخيرة مستغرقة في أحلام يقظة تخص عائلتي، وقد التم شملها أحياناً في ونام. وأملت في تلك الليلة أن تتحقق أحلامي.

أردت في الأساس إثارة إعجاب أبي في مرلي المصون جيداً وأولادي الطيعين. وكنت قد سعت على مرّ السنين إلى علاقة جميلة مع الرجل الذي صحتي الحياة، بالرغم من السنوات التي قضاها وهو يلحق بي الأذى، أنا ابنته الصغرى وقد سررت، قبل المشهد الرهيب بين أمامي ومها، لأن والدي لتي أحياناً دعوتي وحضر إلى مرلي لكسي أدركت، أن وأمامي ومها في مثل هذا الوضع المتوتر، أن أي براع يشب في حصوره سوف يعني أنني لن أراه من جديد أبداً. وهو، في سنّه المتقدمة هذه، يتفادى بإصرار أي براع، كما أنني كنت متأكدة أنه لن يحتمل أي حفلة صراج مقبنة بين هاتين الشابتين بل إن الأمر سيعكس بشكل سيئ علي وعلى روجي معاً في حال حدوث مثل هذا الأمر.

خطرت في ذهني فكرة نسيان أمر الحفلة، والاختفاء وراء الباب الحديد الذي وضعه كريم حديثاً.

لقد اتخذ هذا الإجراء الوقائي بعد أن التقى كريم أحد أنسابه، وهو مسؤول كبير في الاستخبارات السعودية في وزارة الداخلية، وكشف له عن معلومات مقلقة تتعلق بأسسجواب شاب سعودي كان مواطناً يحترم القانون، وأصيب بحقي الراديكالية الخطرة وقد أمضى الشاب أخيراً فترة قنال في سورية وكشف خلال التحقيق معه عن معلومات استخبارية مقلقة، تفيد أن عملاء القاعدة يتسللون عبر الحدود مع اليمن إلى قرى صغيرة في مملكتنا، ويخططون للإبلاق من هذه القرى لاغتيال أعضاء الحكومة السعودية ويقضي مخططهم بقتل أمراء العائلة المالكة السعودية، ومنهم أنا وكريم وأولادنا

واصلت السير في الرواق إلى شذري، مهما يكن، وحاولت إعادة

تركيز ذهبي على الساعات المقبلة. سائلة الله أن تجلب لي هذه
الأمسية المرح والمسرّة

الفصل الثاني

الحفلة

يجذب العاس معظم النساء، مثلما يفعل غناء حورية البحر إلا أنني صممت أدبي عن هذا البداء، ومعدت رغبتي في الجواهر الثمينة حين اكتشفت ما تمحه مساعدة الآخرين من سعادته كبرى ولم أعد أتخيل، عندما تُعرض عليّ الحواهر الرائعة، الأحجار البراقه نغطي عنفي، أو تندلّي من أدبي، أو تلتفّ حول معصمي؛ بل أمكّر مليّاً في ما يمكن لقيمة هذه الحجاره أن تشتريه فقد تسمح لطمل يحلم بمناجاة الدراسة في مدرسة جيّدة أن يحقّق حلمه، أو لامرأة عيلة أن تستمتع برويق الصحة، وهي تدرك أنها ستعيش لتعود إلى أولادها، بعد تلقّي العناية الطبيّة اللازمة والمكلمة.

قادنني خطواتي نحو الأصوات المرحّة التي تبث الحياة في الرواق، متحيلة أن أمارد عائلتي قد بدأوا يستمتعون فعلاً ببهجة اللماء. إلا أنني أخطأت الظن، لأن الجواهر الغالية الثمن هي التي تسببت بهذا القدر من الهرج والمرج.

سمعت، لدى دخولي كبرى غرف الجلوس، الأصوات المميرة لثلاث من كبريات شقيقاتي. واعترايني الدهول، عندما رأيت تهابي ودنيا وهيّا متجفّعات على شكل دائرة يصرخ مدهشات لعقد ديا اللولبي العاسي الذي تدلّي من عنقها، وكاد يبلغ خصرها.

سبق لسارة أن وصفت لي، منذ أيام، قطعة الحواهر هذه، لكنني ذهلت عندما وجدت أن العقد ذا السلسلة الطويلة يمكن لقه ثلاث مرات حول عنق ديا. وقد استعملت مئات الماسات لصنع مثل هذه القطعة لكبيرة وقعت أحقّق إلى العقد وأمّمه فكل ماسة من ماساته تساوي ثروة تسهم في تعليم ولد صغير وإعالة أسرة فقيرة على مدى سنة ولم يجذبني البتة بريق ماسات ديا الميهر.

أشارت سارة إلى أن شقيقتنا دفعت عدة ملايين ثمناً للعقد ودنيا امرأة لا تهتم إلا بتوامه الحياة، وقد صرفت ساعات كثيرة تبحث فيها عن أروع الجواهر، وتسعى إلى الحصول عليها.

لم ندرك مدى خطورة هوس دنيا بالجواهر، إلا بعد أن أهدتها سارة كتاباً خاصاً من أحد المعارض بعنوان «فقصة حبي مع المجوهرات». وهو يحتوي على صور مجموعة حواهر الممثلة الأسطورية الأميركية إليزابيث تايلور. وقد دأبت ساره، منذ صغرها، على تشجيع عائلتنا على مطالعة الكتب، وخصوصاً المصوّرة منها البي لا تحوي إلا على القليل من الكلمات اعتقدت أن «المرشد السياحي» إليزابيث تايلور ستؤقّن لديا ساعات كثيرة من المتعة غير أن الكتاب لم ينسب لها

هي الواقع إلا بالهوس المرضي الذي أدى إلى أزمة.

تحوّلت دنيا إلى امرأة هستيرية، وفقدت صفاء ذهنها فراح
تصرخ بودوب حصوها على ماسه «كراب»، وهي حجر يزن 33,19
قيراطاً كان هديه لتابلور من روحها الممثل ريتشارد بورتون وانتحت
لساعات على ماسه ثابته، وهي حجر يزن 69,42 قيراطاً اشتراه
بورتون أيضاً لزوجته

وصف طبيب دنيا لها المهدنات، وأمرها بشهر من الراحة التامة
في السرير خلف ستائر مغلقة، حتى لا يفتّر بالعالم خارج قصرها،
وبكل ما يمكن أن تحصل عليه من حواهر وطلب من سات دنيا
الامتناع كلياً عن النظر إلى مسائل الحواهر

وما أثار ميلا الدهول الدائم أن الطبيب شخّص مرض دنيا على أنه
أول حالة معروفة بـ «مروس حواهر إيرايبث تابلورا» وفي حين
كانت دنيا تتعافى، أخذت إحدى بناتها كتاب الحواهر عنها، بل عمدت
في الواقع إلى حرقه حتى لا يسجّر مزه أخرى إلى معاناة العيرة إلى
حد المرض.

وأملنا أن تكون دنيا قد تعافت الآن من حالة اكتئاب إيرايبث تابلور،
وهي تبدو راضية جداً بعمدها انماسي الشبيه بالحل وسمعتها
غزواً تقول بصوت واضح تقصّدت أن تسمع «لا تخبرن أحداً، لكن هذا
العقد أغلى من معظم الحلّ الأسطورية التي ابتاعها عقبا مهد
لجوهرة».

قصّدت دنيا بالعم مهد، الملك مهد الأخ غير الشقيق لوالدنا،
والعم المفضل الذي أحببناه كثيراً وجاءت وفاته في اليوم الأول من
آب/أغسطس 2005 بمثابة ضربة هائلة لعائلتي المباشرة، لأنه اليوم
الذي انتقل فيه الحكم في السعودية إلى فرع آخر من فروع عائلتنا
الكبرى.

اتخذ جدنا الملك عبد العزيز روجات كثيرات من مختلف القبائل
السعودية، أنجب له عدداً كبيراً من الأبناء، بل وعدداً أكبر من البنات
ويمكن اعتبار أن لكل الأبناء موقعا في تريب الوصول إلى العرش،
إلا أن 12 فقط من أولاد جدي هم من المتسابقين الجديين على
التاج.

كانت جوهرة زوجة عقبا مهد المفضلة، وهي والدة عبد العزيز ابن
مهد أحبّ أبائنا إليه وأصغرهم ويحتل الولد البكر في عالمنا المكاة
الأهم في أعين الوالد والمجتمع، إلا أن الولد الأصغر هو في الغالب
الأحب إلى القلب، ويؤسس كلا المركزين، الأول والأخير، لنوع من
المحابة

والأميرة جوهرة امرأة مريدة من نوعها وقد احتفظت، حتى بعد أن توفي عفا، بالاحترام الذي يكنه لها عائلتها وبهيت ضمن الحاشية التي رافقت أختها روحها عبر الشقيق ووريثه الملك عبدالله في رحلته إلى خارج البلاد وهذا أمر بحدود حدوثة في السعودية وعندما يفارق الروح هذه الحياة يسحب النساء عموماً إلى الظل، ولا يشاهدن أو يسمع صوتهن بعد ذلك قط إلا ضمن النجوم الضيقة لعائلتهن المباشرة.

راودني الشك دوماً بأن عدداً من شقيقاتي يعرن من جمال جوهرة، ومن وضعها المميز. أما أنا فلطالما أحببتها لعدد من الأسباب، أهقها أنها تحدثت علناً عن تعليم الفتيات، في وقت سبق كثيراً امتلاك أي نساء أخبار ما يكفي من الشجاعة للمجاهرة برأيهن. ففي تلك الأيام، بقيت حتى روجة الملك بعيدة عموماً عن أطار العامة إلا أن جوهرة استخدمت ذكاءها لتحسين وضع بلادها، واكتسبت سمعة طيبة لمعها استحدثت على البلد ككل ووجدت دائماً أنها، وبالرغم من موقعها القوي، إنسانة لطيفة لم تتعال على المحيطين بها وتحتاج المملكة العربية السعودية إلى نساء مشابهات للارتقاء في المستقبل

ومن المرجح أن دينا واحدة من الشقيقات الأكثر غيرة لأن جوهرة تمكنت، بوصفها الروجة المفضلة للملك فهد، من جمع ثروة طائلة. وقد تكون امتلكت من الجواهر أكثر مما امتلكته معظم نساء العائلة المالكة مجتمعات.

حكمت إلى شقيقتي، وهي المرأة الجميلة التي تمتلك الثروة والصحة ومحبة عائلتها لها، ومع ذلك لم يرو أي من هذه الميراث عطشها إلى المزيد من كل شيء، وإلى الجواهر نوع خاص. تكبرني دنيا بعشرة أعوام، ومع ذلك لم تتعلم طوال كس هذه السنين أن الحلي الباهظة الثمن لا تحلب السعادة. وهي لا تعي على الإطلاق هذه الحقيقة المهمة. وأشعر بالحرن على شقيقتي، لأسى أحشى من أنها لن تعرف أبداً السعادة الحقيقية.

قالت دينا بفخر: «شاركك أيضاً، يا شقيقتي، في تصميم العقد وأعلن المصمم أن مساهمتي هي التي جعلته فريداً من نوعه».

عندها تماماً تحول انتباهي عن دينا، إلى شقيقتي علي يظهر عند المدخل ألقى، وهو يسير بهدوء، نظرة مأكرة على واحدة من خادمتنا، وهي فتاة إندونيسية على قدر كبير من الجمال، اسمها سابين، ومعها التابعة وسابيل، الجديدة مي مرلنا، فتاة بريئة تسعد في تحصيل مرتب جيد ترسه إلى أهلها في وطنها لدمع أفساط مدرسة شقيقها الأصغر منها ودكرت بعسي بأن أبته سابيل كي تبقى بعيدة عن مرأى علي مالمئة العريزة شكلت

إصابة مدنية إلى مريق حذما، وقد صقمت على حمايتها من جميع الرجال الداعرين يشمل هذا العقد رجالاً في عائلتي، أمثال شقيقي واثين من أبنائه، عرمو برعيتهم في مصاحبة كل امرأة جذابة تدور في ملكهم ألقب بطرة سريعة على سابين، وابنسنت تشجيعاً لها وهي توارن بانتباه صلبة ممثلة بأكواب عصير الأناباس والتفاح والتوت.

تلهدت بعرق، وعيست في وجه أخي الذي اشغل في مراقبة سابين الجميلة، فلم يتمكن من ملاحظة استبائي وواصلت التحديق ولكن لأسباب أخرى مرت سعة لم ألق علناً فيها، وفوجئت لرؤية كيسين ذهبيين كبيرين تحت عييه، وخدين مترهلين يترجحان مع مشيته، بل إن بطه المتكش أحد يهتر مع كل خطوة بخطوها يا لعنطره المهترأ

شقيقي رجل مغمس في الملذات لذا بدا بشعاً في كبره ولم يبذل أي جهد، مد مراهقته، لكبح شهوته لكثير من الرذائل، بما في ذلك الإفراط في الأكل وفي التدخين، وذكرت أمابي، القرينة من واحدة من بناته، أن علياً أحد بمرط أيضاً في معاقرة الكحول.

سبق لي أن كذبت، وتسألنت من دون أن يلاحظني أحد لاحتساء الكحول المحظور، لذلك بت أعرف حق المعرفة أن مثل هذه المشروبات البغيضة مضرة بحسم الإنسان، وبمسيرته. ويسرني القول إنني لم أرتشف نقطة واحدة من الكحول منذ سبعة أعوام، بل أكثر، مع أنني أعترف أن التوقف عن الشرب أمر صعب، لاسيما عندما تصيبنني تصرفات أولادي الشادة، أو غضبي من روجي، بالإجهاد والإحباط.

فجأة سمعت اسمي، وإد بـ «سلطانة الصغيرة» تركض في اتجاهي آه، يا للفرحة! بتفرد حفيدتي الأولى، حفيدتي الأنثى الوحيدة وسميتي، بجمالها، شعرها الأسود الفاحم يصل إلى خصرها، وبشرتها الريفوية تخلو من أي عيب وبمطر مظهرها بمرادة عينها السوداءين كالليل، أنعم الله عليها بمظهر جميل نادر

الجمال العادي عطية عظيمة تُمنح للمرء من دون أي جهد منه، إلا أنه لا يعني الكثير بالمقارنة مع صفات الشخص ويرضيني للغاية أن سلطانتنا الصغيرة جاءت إلى هذا العالم، وقد خصها الله عز وجل بذكاء ربيع وطبع مرح وبفسية طيبة وروح معطاء، تسمح لها بأن تتميز سريعاً ممن هم أقل حظاً منها وحرصت، مد كانت في السابعة، على الجود بلطفها وسخائها على الآخرين وقد عمدت سلطانية، منذ سوانتها الصغيرة الست، إلى إمراع عرمها تكراراً من دماها المفضلة ولغنها وثيابها وكتبها ليتمكّن والدها من توزيعها على أجنحة الأبطال في المستشفيات المحلية أو على الفقراء في

لم أس مط اليوم الذي اكشمت فيه سعة الخير تلك. كنت في زيارة لمرل ابي عبد الله، عندما شهدت على السخاء الاستثنائي لسلطانة الصغيرة. أذكر أبي كنت في أوروبا أزور مها، مررت، في طريق عودتي إلى السعودية عبر لندن، للتسوق من متجر هارودر وهو واحد من أماكبي المفصلة. اخترت بعض الملابس ذات الماركات الماخرة لمختلف أمرار عائلتي، ولأحفادي بصفة خاصة. واشيريت في الوقت نفسه بعض أنواع الرية الرائعة لشعر سلطانه الصغيرة الصويل يحتوي هارودر على عدد من الموديلات المشهورة للعقد الفريدة والأشرطة والمشاك المعديية البرقة التي تصفي على صفائر الأشي بهاء. واخترت بالطبع بعض اللعب الخاصة والدمى.

تحقست لتسليم الأشياء الجميلة إلى ولذي ابي، سلطنة الصغيرة وشقيقتها الأصغر فيصل، وهو مجرد طفل رضيع لم يرل يحيو كان فيصل نانماً لدى وصولي، فجلست لأستريح وأستمع بمطر سلطنة الصغيرة، وهي تمتح هداياها

ابنهجت حميدتي في البداية، وهي تتمتص بعناية فساتينها وحفائب اليد المعصرة وإكسسوارات الشعر والأحذية واللعب والدمى ثم سكتت بشكل مريب عمدت حاجبيها الصغيرين، ورقمت شفيتها الممتلئين كما لو أنها نمكر في أمر بالغ الجدية هي الطفلة الصغيرة. انمطر قلبي عندما جلست عند قدمي وطومت ركبتي وقالت بصوتها الطمولي «جدتي، لدي من الأشياء الجميلة أكثر مما تحتاج إليه طفلة».

«ماذا؟» صحت مذهشة وألقيت نظرة متسائلة على كئتي زين، والدة سلطنة الصغيرة.

«جدتي، أخبرتنا المعلمة في الصف عن المقراء. وعلمت بوجود أشخاص يعيشون في بلادنا لا يمتلكون ثياباً جميلة أو كتباً أو لعباً. أريد أن أنماسم هداياك مع فتاة صغيرة لا تمتلك شيئاً».

أعياني الكلام لمرة من المرات القليلة في حياتي. كنت أرى أن سلطاني الصغيرة، أصغر من أن تمتلك مثل هذه الأفكار والآراء. فالجميع يعرف أن الأولاد أنانيون. وأردت لأحفدي الثلاثة أن يستمتعوا في كويتهم أولاداً من دون اهتمام أو قلق. لم أدر ماذا أقول. لؤحت بذراعتي في الهواء، ووجهت نظرة متسائلة إلى روجة عبد الله: «زين؟ ما هذا؟».

وزين، المولعة دوماً بالحديث، أعيهاها الكلام هي الأخرى «هذا جديد، بالتأكيد، أمر غريب جداً علي».

عاودت التركيز هي حميدتي فائلة «يا عزيزتي، أنت لطيفة جداً لرعبتك في المشاركة ومن الحيد العيام بذلك، لأن عمل الخير واحد من أكثر الأمور أهمية التي بنوَّعها من المسلمين وأتفق معك بوجوب التقاسم لكن ما رأيك في أن يذهب إلى عرمتك ويختار بعضاً من ثيابك ولُفك المديمة» وصفت لرهقة طويلة «ويمكنك بعد ذلك أن تتمنَّعي بالأشياء الحملة التي أحصرتها جدتك من لندن».

حدَّقت سلطنة الصغيرة إليّ بامعان وبسطرة تحمل خيبة أمل. «أتعنين يا جدتي أن عليّ الاحتفاظ بأحمل الأشياء لعمسي، ووهب الأشياء القديمة للآخرين؟».

«نعم هذا ما عينه، يا دميني الصغيرة» قلتُ ذلك، وأنا أبالغ بعض الشيء بحماستي، لأسّي تفت إلى رؤية سلطنة الصغيرة وهي ترتدي الثياب التي اشتريتها.

نظرتُ حميدتي الغالية إليّ ملياً، ثم أجابت بحكمة وهي تلمظ كلماتها ببطء شديد «جدتي، أليس تقديمي شيئاً لا أريده أشبه بعدم العطاء أبداً؟».

ذهلت، وقد أعياني الكلام خجلاً، وهزرت برأسي موامقة، ونهضتُ للشروع في جمع كل الكور التي اشتريتها لسلطنة الصغيرة وتوضيها في أكبر أكياس الهدايا ووضعها في زاوية الغرفة وقلتُ لها: «نعم يا عزيزتي أنت محقة سوف نتحدث مع والدك للتأكد من العثور على فتيات صغيرات لا يملكن شيئاً. وسيصبح لديهن قريباً الكثير من الأشياء الجميلة».

غادرتُ، وقد أدركت أن عليّ، من الآن فصاعداً، أن أشتري قطعتين من كل شيء، أملاً في أن تسعد سلطنة الصغيرة في وهب مجموعة، وفي الاحتفاظ بمجموعة أخرى لنفسها

وعندما ناقشت لاحقاً ردّ فعل سلطنة الصغيرة مع أبي عبد الله، لم يفاجأ كثيراً، قائلاً لي: «هذه الفتاة، يا أمي، تعلّمتنا جميعاً»، وابتسم بفخر

أبي حب ابنته حتى الجوار، خلاصاً للكثيرين من السعوديين الذين لا يرالون متمسكين بقوة بروية الابن بدلاً من الابنة ولقد أحب ابنته محبة خالصة مد اللحظة التي ولدت فيها.

يَهْتَلُ أبي الراشد كل ما حلمتُ بأن يصح عليه فهو دكي، لطيف وسخي والأهم من ذلك أنه على يقين من أن الإناث مستحقّات كالذكور. وهذا أمر يادر في ثقافتنا.

لا يفكر الآخرون، لسوء الحظ، كما يفكر عبد الله، أقصد على سبيل

المثال، أمارب سلطنة الصغيرة لجهة والدتها، أهل رين وجدودها وأشقاؤها وشقيقاتها وأسيبائها ولا يستطيع حتى أبي، وهو أمير مؤثر، أن يفعل شيئاً حيال أولئك الذين يشيدون بولادة ابنة فيصل وبوجوده، مما يتجاهلون ابنته الصغيرة ومن حس الحظ أن رين تواكب روحها، وقد أصبت هي الأخرى بحبة أمل من تصرف عائلتها. لكن على المرء في السعودية أن يتصرف بحذر ثم إن رين صاحبة شخصية لطيفة ومحببة تتحاشى المواجهة

وهكذا قُدر ألا تكون حياة حميدتي مثالية، بالرغم من أنها وُلدت أميرة ثرية وعليها أن تتعامل مع مشكلة ولادتها أنثى على هذه الأرض، طفلة من دون قيمة حقيقية، بالرغم من أنها تعني القمر والسحوم لوالدها ووالدتها وجديها لأبيها

لكن سلطنة الصغيرة تواجه هذه الأحكام المسبقة بحكمة من هو أكبر منها كثيراً وهي، بالرغم من أنها قوية كجدتها سلطنة، فإنها تواجه خصومها بحكمة وهدوء، على عكس أسلوب العداوي في مواجهة التمييز على أساس الجنس

وبوصفي امرأة دارت طوال حياتها لتوعية أولئك الذين يحتقرون النساء، ويتقصون من قدرهنّ، لم يؤدّ ردود فعل كهذه حيال حميدتي العالية إلى السبب في حربي محسب، بل أثارت في داخلي أيضاً الكثير من خيبة الأمل والغضب إلا أنني تعلّمت على مرّ السنين أن المرء لا يستطيع أن يحبر أحداً على تبني معتقداته وقيمه ومدّ تلجح حميدتي حيث أخففت، لأنها تمتلك شخصية أكثر مرونة من شخصية جدتها وأخشى أنني كنت في الماضي على قدر كبير من العدائية، ما أبعد الناس عني.

تعيش سلطنة الآن وقتاً طيباً، وهي تشارك في حفلة العائلة، ونصبح فرحاً كما لو أننا لم يَزْ أحداً الآخر منذ أشهر، في حين أنني قضيت معها ساعات في اليوم السابق.

«جدتي! جدتي!»، صاحت سلطنة الصغيرة وهي تقترب ملوّحة لي بيدها لأبني، متمكن من تقبيل وجهي، وتقدّم إليّ خديها الفاتنين لأقبلهما.

اقترب عليّ ممي وأنا أمزّج أنني في صفائرها المعطرة، وقال وهو يلكزني: «سيحان الله، تلك الجميلة الصغيرة ستصبح روجة من الدرجة الأولى لرجل ما».

استدرتُ كالمر العاصب نحو شقيقي البديء الذي يظن بالفعل أن حميدتي ستصبح أمة لرجل ما، وربما لحميد وصلت من أحفاده على شاكلته. وفحكت في أذنه، من دون أن تتمكن سلطنة الصغيرة من

سماعي «لسانك يدور بالبشاعة، يا شقيقي، ويتموه بالكلام المقرّر
هذه المئاه لن تكون حادمة لأي رجل»

كُسر عليّ كالعادة مدهشاً من جوابي اللادع، لأنه عاش حياته
كلّها من دون أن يكتف فلسفاته مع الأفكار التقدمية وهو لا
يمتلك أي مكره عن جهله معنى الإنسانية وأخشى من أنه سيبقى،
عندما يأخذه الله من هذا العالم، مقتنعاً بأن النساء جميعهن لم
يولدن إلا لخدمة الرجال في غرفه اليوم وصي المطبخ

أسرعت سلطنة الصغيرة في ذلك الوقت للترحيب بها التي سارت
إلى العرفة بثقة، وبتلك القوة المدهشة التي تمتلكها امرأة تدرك
أنها تسيطر على وضعها استدار الجميع للنظر إلى ابنتي الممعمة
بالحيوية التي تكبر مع كل سنة ليصبح جسمها أكثر روعة

سألت الله أن يتيح لها بد عداوتها لبلادنا وتقاليدنا إلى أن
تنتهي الأمسية.

لاحظ شميقي هو الآخر دخول مها، ولم يكن ينمتع بعلاقة طيبة
مع أي من ابنتي، ربما عّري ذلك إلى أن مها وأماني قد حظيتا بتربية
أكثر دماً ونساهلاً من بانه تعرف استاي أنهما محبوبتان، وأن
والديهما يقدران مشاعرهما وآراءهما؛ فيما تعيش بنات عليّ في
خوف منه

استمتع عليّ بما عاينته من مشكلات مع ابنتي، «آه، يا سلطنة»،
ردّ بابتسامة الراضي عن نفسه، وهو يحلق بها، «خائنتي ذاكرتي
حتى الآن أفترض، وقد عادت مها، أن العصبة ترورك. أسامحك على
انفعالك، يا شقيقتي الصغيرة».

أخذ انفعالي يترايد بالتأكيد، إذ شعرت بالحرارة نمر من جسمي
كله. وكاد لساني يطلق تويحاً لاذعاً عندما سارت شقيقتنا سارة إلى
جاسا نابعة فتيل الموقف «عليّ، يا شقيقي، حضّرا لك أطباقك
العربية المفضلة خصيصاً على دوقك». وبعد أن جالت سارة بنظرها
في أنحاء الغرفة، تابعت قائلة: «أحبرنا، أين سيتا؟».

سيتا هي أحر زوجات شقيقي، المرأة الثامنة التي يتخذها منذ
زواجه الأول وهو لا يرال شاباً ولا يجير الإسلام لعليّ، أو لوالدي،
إلا الرواج بأربع في وقت واحد إلا أن الرجلين يعوّدا تطبيق الزوجات
اللواتي يغضبنيهما، ليتمكّنا من الرواج بسوة أصغر ستاً

سيتا امرأة ذات جمال أخاذ، وهي من عائلة سنّة سورية فقيرة.
وسبق لسلمان، وهو أحد أصغر أبناء عليّ، أن التقى شقيق سيتا
في مقهى بدمشق خلال إجازة له في تلك المنطقة. وأشار شقيق
سيتا إلى أن أخته الكبرى على قدر كبير من الجمال، وأن

أهله يحتفظون بها لمن يحمل وربها ذهباً وما إن يتقدم مثل هذا الشخص حتى يجري الاتفاق على المهر الذهبي واهتم سلمان، وقد بلغ السن التي يتوق فيها كل شاب إلى الزواج، بالمرأة التي وُصفت له بأنها أكثر جمالاً من بحمه سيمائية وطلب رؤية صورة لها وحيث في النهاية بالصورة، فأعزم سلمان بها على الفور إذ بلغت المرأة الشابة حداً من الجمال أثارت معه أحلام الشاب الذي غادر سورية والصورة في جيبه عائداً إلى السعودية ليخبر والده بالقصة

اهتم عليّ، ولكن لسبب آخر وحين شاهد شقيقي المتأمر سحر الفتاة العنيدة وجمالها، سأل عن عمرها مباشرةً. ووجد عذره لدى معرفته أنها تكبر ابنه سلمان بثلاثة أعوام وأصرّ على أن الفتاة كبيرة جداً قياساً على فتى في الحادية والعشرين من عمره ورفض عليّ يتصلّب طلب سلمان الذهب لدفع المهر، بالرغم من أن المبلغ لا يتجاوز ما بمفقه شقيقي شهرياً على توافه الأمور

تجاهل عليّ الخالي من الشعور توشلات ابنه، ليعتد بعد أسبوع بممثل عنه يلتقي العائلة لتدبير رواجه هو سينا. ولم يساوم، بل دفع المهر المطلوب وهو ورن سينا ذهباً. وجاء الثمن باهظاً، لأن سينا مدة طويلة القامة، وبالرغم من أنها ليست بديعة لكنها غير بحيلة أيضاً.

وقالت لي سارة: «آه، يا سلطنة، غادر ابن عليّ قصر والده في ثورة غضب بادرة، وهو يرفض العودة إلى المملكة قد لا يعاود التكلم مع والده قط، ومن يستطيع أن يلومه؟»

وليس مفاجئاً، بحسب سارة، أن المسألة أصبحت عليّاً. أجبتها بغضب: «شقيقي عديم الروح» فمن المؤكد أن معظم الرجال يريدون إرضاء أبائهم وإسعادهم، لكن عليّاً يضع نفسه دوماً قبل الآخرين، ولو كان ابنه.

توآد لدي بداية شعور بالأسى على سينا، لأن قلبي ينفطر على كل امرأة مروجته من أيّ لكسي لاحظت أنها سعيدة بالزواج من الثروة، حيث إنها لم تلاحظ أن زوجها بدين ويكبرها بأكثر من ثلاثين سنة، بل إنه يبدو أكبر من عمره. وفي الواقع، قالت سينا لنا صراحة في حفل أقيم لإحدى بنات أخي: «لا يرال أهلي معتبطين، لأنهم حققوا الثروة. وقد أصرّ عليّ أن يحتفظوا بذهب المهر وها هم قد شيدوا منزلاً جميلاً، وعمدوا إلى إرسال إخوتي الأصغر مني إلى واحدة من أفضل المدارس وقد وظّف زوجي الطيّب ثلاثة من أشقائي الذين باتوا يستطيعون الآن أيضاً دفع مهر الزواج. وجميعهم يخططون للزواج هذه السنة»

لم أستطع تخيل عليّ يظهر أي مشاعر رقيقة لسينا، بالرغم من

قول سارة إنها لاحظت اهتمامه الشديد بأحدث روجاته. وافترضت أن علياً قد عثر عن مشاعره لسيما بسبب النشاط الجاري في غرفة نومهما، إلا أن سيما نفسها لم تبدُ مستاءة، موثِّرة تعاطفي للأخريات، لأولئك اللواتي يعانين معلاً.

تباغت إلى سمعي عند هذا الحد جلبة، وبظرت نحو المدخل، حيث أخذ والدي القيس بشق طريقه إلى الغرفة وقف منتصباً ولكن بشق النفس أمسكه اثنان من خدمه بذرَاعيه، فيما وقف ثالث وراءه تحسباً من رآته قدم إلى الورااء فقد أخذ والدي يقترُب من نهاية حياته، ولانت مشاعري تجاهه عبر السنين، بالرغم من تاريخ علاقتنا المتفجّر، لأن كل ابنة تنوى إلى عاطفة أبيها

سار متثاقلاً إلى الغرفة، ليحيط به جميع قن في الحملة تقريباً. واغرورقت عياني بالدموع على مسطره الهريل، وأنا أتدكّر ما كان عليه هذا الدكّر من قوة وجبروت. جَهدتُ في الآونة الأخيرة أن يقتصر تفكيري على إحسانه حاولت أن أتلفف معه، وأعتمد الآن بوجود الكثير من الأمور التي يُشكر عليها موالدي كان سبباً في أن الكثيرين من الأنااس الطيبين يعيشون على وجه هذه الأرض.

ووالدي، كعلّي، خير مي طلاق زوجته الأقل حظوة لديه فاسداً المجال لروجة جديدة وبذلك يكون قد تروّج من 12 امرأة خلال حياته الطويلة. ررقنه تسع منهم أولاداً بلغوا 27 ابنة و20 ابناً، لا يزال 45 منهم أحياء ليررقون. ووهبت بياته وأبناؤه الحياة لكثير من الأحفاد الذين شرعوا في إبلاد أولاد الأحفاد والأمر الجيد أن عائلتنا جمعت ثروة كبيرة في ظل وجود كثير من الأمواه التي يجب إطعامها، وكثير من العقول التي يجب تثقيفها، وكثير من الأجسام التي تتطلب الملابس والمأوى

لم يكن والدأ محباً لبياته، لكنه تحقّل جيّداً أعباء عائلته، وهو أمر يُحتسب له، على ما أمرض وبالمقابل، أحته أبناؤه وأحفاده حباً حقاً، لأنه لم يظهر إلا العاطفة لكلّ من وُلد ذكراً.

قبل أعوام عدة، مارح أولادي والدهم ماهدوه كرسيّ عرش رانعاً مطعماً بالجواهر المزيّفة وقالوا، بشكل مؤثّر جداً، إنهم يعرمون أنه لن يصبح أبداً ملكاً على السعودية، لكنه في أعينهم ملك. وورّودوا العرش بمقعد مذهّب وحجارة مرصعة تتراصف على خلفية أرجل الكرسي وهو عرش على درجة كبيرة من الروعة، أثار الكثير من الحديث المبهج مع ضيوفنا الذين اعتقد الكثير منهم أن الجواهر والذهب أصليان.

لم يسبق لوالدي أن رأى العرش، وها هما عيناها تشعان فرحاً عندما وقعتا على الكرسيّ الفاتس. وأشار إلى عبد الله بأنه يرغب في

ابتسم الأولاد كلهم، وصققوا، فيما احبلّ والدي مقعد الشرف،
وها هو أشبه بالحاكم الصالح، فقد جلس وراح ينظر إلى بحر من
الوحوه التي يورع عليها ابتساماته بل إنه ابتسم ابتسامة عريضة
لسانه وحفداته وبات حفداته

شعرث بالسعادة، وفرحت بأن والدي يحظى بلحظة نادرة من مرح
الشيخوخة. سبق لسارة ان أخبرتني أنه يشعر بالمرارة الشديدة في
قلبه على تقدمه في السن وعجره، وبات داب مزاج شرس

ثم لاحظتُ عبد الله وأمانى وهما يغادran العرمة ليعودا سريعاً مع
ابيهما لتقدمهما إلى جدّهما الذي لم يسبق له أن رأى أياً منهما
احتض عبد الله ابنه فيصّل، فيما يوشد خالد بسعادة دراغي أمانى
وقمّث أراقب بصمت والدي وهو يتنسم بسعادة ويعبّر بهرّة رأسه
عن رضاه على حفيدّ وجرى كل شيء على ما يرام إلى أن هزعت
سلطانة الصغيرة المتحقسة لبقف إلى جانب والدها هبط قلبي
خوماً من أن يعمد والدي إلى إهانة حفيدتي تماماً كما ارداني وأنا
طملة

لكن سلطانة الصغيرة لم تعرف الحذر من والدي. ونظرت بإمعان
إليه وإلى العرش الجالس عليه، وهي خطوة أدخلت السرور إلى قلب
الجميع، انحت أمامه انحناء عميقة وتامة

استمتع والدي باللحظة، وهو يتنسم بسعادة لابنة عبد الله.
أعتقد أنه شعر في هذه اللحظة بأنه ملك حقيقي داعب بيده رأس
سلطانة ووجهها، وجاملها بقول ما وظهر تعبير من السعادة
المحض على وجه سلطانة فانعكست هذه السعادة على وجه عبد
الله. وشرع أقاربي في التصفيق والتهام، لأنهم شهدوا على أمر
لم يحلم أي منّا قط بأنه سيحدث. كان والدي قد أولى اهتمامه التام
وأبدى إعجابه الصريح بطملة أنثى.

عندها خطا كريم إلى جاني واحتضن بذراعه خصري وقرصني قرصة
لطيفة بيده. تبادلنا أنا وزوجي نظرات عميقة، ونحن ندرك أن كذا منا
سعيد بالمدر الذي يمكنه فيه أن يكون سعيداً فهناك لحظات في
العمر يبدو كل شيء فيها مثالياً، وهذه واحدة من تلك اللحظات.

الفصل الثالث والدي

خبرْتُ في أوقات كثيرة من سنوات العمر، شعورين متناقضين مترامبين الفرح والحرر مفي بك الأُمسية الرائعة، أخذت العلاقات العائلية تتوطَّد بشكل جميل، وأدخلت إلى ملبى فرحاً نادراً بصلة القربى. وخشيت، لما أعرفه عن ابنتي، أن يشب بينهما حُلم يحزب الحفلة قبل انتهائها. أملت ألا يحدث ذلك، لأنه سيجعل الحرر يطغى على المتعة.

لكنْ تلت ذلك فورات من الفرح مع وصول المتأخرين إلى الحفلة. دخل أسد، زوج سارة المخلص والمحِب أبدأ، بابتسامة عريضة وبده ممسكة بيد ابنتهما الجميلة بشوة.

وبشوة هي المولود الثاني لشقيقتي، وُلدت في اليوم نفسه الذي أنجبْتُ منه أُمابي، ثالته دريتي وآخر العقود وقد كانت كل من ابنتي تتمتع بمد ولديها بشخصية معقدة وإشكالية والحميمة أسي. برغم ما سببه أُمابي لي من متاعب، أمضُ متاعبي معها على التحديات التي واجهتها سارة مع بشوة. فقد امتدحت بشوة، في مناسبات كثيرة لا يسعني إحصاؤها، ما تكتنزه سارة من صبر.

وصُف بشوة في صباها أمر شائك وكيف يستطيع المرء أن يصف قوة التسونامي وبأسه؟ وبصريح العبارة، فإن أمضُ توصيف لبشوة هو أنها كانت ابنة صاحبة مي سنوات طفولتها، وجامعة في سنوات مراهقتها؛ لتصبح، في ما يشبه الأعجوبة الإلهية المفاجئة، ابنة مثالية يوم عيد ميلادها التاسع عشر بالذات الفتاة التي اتصفت في الماضي بالصحب والإرعاج، أصبحت شابة هادئة قابعة، متألقة الذكاء. ووجَّهت الطاقة، التي صرمتها من قبل على أمور محظورة في حياة المرأة السعودية، إلى دراساتها. وعلى غرار الانفجار الشمسي غير المصومع والمبهر على الأرض، تبدلت بشوة فجأة من فتاة شقية إلى مئة عاقلة

كانت علامات بشوة المدرسة سيئة من قبل، إلى درجة لم تكن تستطيع أي مدرسة في المملكة العربية السعودية قبولها لو لم تكن أميرة غير أنها شرعت، بعد ذلك اليوم المحير، في الارتقاء إلى قمة صفها في سنتها الأولى في المعهد وسرعان ما تخطت جميع زميلاتها في الدراسة وأُعريت من ثم عن اهتمامها بالهندسة، وانتقلت إلى إحدى الجامعات المرموقة في الولايات المتحدة لعدم وجود جامعة في السعودية تستوعب طموحاتها وتحرَّجت بإجارة في المجال الذي اختارته. وحصلت على أعلى العلامات والتكريم. ولم تسع، لدى تخرُّجها، إلى البقاء في الخارج على غرار ما فعلت ابنتي

مها، بل بلّغتم للعودة إلى السعودية، واستخدام علمها وموهبتها في تصميم عذّة صان مي حده لافت الثناء على مراده بصاميتها وذكر ساره بعدئذ أن اسسها التي بعتت في السابق بالمكر والحداع، باتت جذية ومصرعه لعملها، فلا يتحدث إلا عنه ولا تهتم إلا به

وبقي مع ذلك همّ واحد يحتم على قلب سارة أخذت شقيقتي تزداد ابرعاً لأن بشوة لم تدّ أي اهتمام بالرواج وإيجاب الأولاد، حتى بعد أن اتّحد لها والدها أن في وسعها أن يسي حياتها المهنية وحياتها كروحه وأم معاً وبشوة، مثل مها، محظوظة للغاية، لأنها من أمراء العائلة المالكة وابنة رجل يريد لباته التفوّق

أبعم الله علينا، أنا وساره، بلقاء الرجلين اللذين تروجهما، وهما شقيقتان لهما مواقف متشابهة حيال الحب والرواج ولأولاد ولم يُظهر أي من كريم أو أسد أي تمييز على أسس الجنس في ما يتعلق بينهما

شعرت سارة دوماً، أن ابنتنا تتشاطران حتماً تفاهماً بادرأ وألفة طبيعية لأبهما تحتفلان بيوم الميلاد نفسه وشهدت سارة كيف تبلّت أماني بشكل رائع فكرة الرواج والأمومة، وشرعت تحلم بأن تؤثر تلك السعادة والرعى مي بشوة وافتحّت عليّ تكراراً، «سلطانة، أرجوك أن تقومي بدعوة بشوة لزيارة عائلتك في الأيام التي تأتي فيها أماني مع صغيرها خالد».

لم أستطع كبخ ضحكتي على اقتراح شقيقتي العريرة التي نسيت حقيقة تاريخ أماني مع بشوة فابسانا مي الحقيقة لم تحب واحداثهما الأخرى قط كانتا وهما صغيرتان رفيقتي لعب ليس إلا، بسبب وجودهما الدائم معاً وحين توجّت أماني في مكة لقاءها الديني مع الله الذي بذل حياتها، أسقط كلّ ادعاء بالصدقة. وهذا خطأ أماني، شرعت ابني في ملاحقة ابنة عمها الرعاء الطانشة، بادلة أقصى جهدها لهداية بشوة إلى طريقتها الأصولية في التفكير والحياه وماومت نشوة كل محاولاتها؛ بل بدا مي الحقيقة أنها تنفر منها وبالفعل شعر كثير من أمراء العائلة أيضاً، أن طريقة حديث أماني وتصرفها لا يطاقان. كما لم يتمكن شقيقها وشقيقتها من تحقّل انقاداتها الحادة والعذائية.

ولا أستطيع قط أن أنسى ذلك اليوم الم هول الذي كادت فيه رنا، ابنة شقيقتي الكبرى نورا، تُقتل وهي تحاول الهروب من أماني.

كنت يومها في زيارة لنورا وبصحتي مها وأماني. فمي حين ترّفه بلاتنا عن أنفسهن معاً، نستمتع أنا ونورا بجلسة مسلية ونحن نثرثر حول ما يحدث في عائلتنا، آل سعود، الكبيرة، بوجود الآلاف

من العفات والحالات والعموم والأحوال والأنسباء، هناك دوماً قصص مأساة تُكشف وتُشرّح ويكون أحياناً في مراج جيد لاستعادة الذكريات وقد يصرف ساعات يستذكر فيها تلك الأرملة البريئة مع والدتها المحنة، مسعيدس قصصاً صغيرة عن المرأة الاستثنائية التي وهنتها الحياة، وأحسنا، وسعت إلى تعليمنا الصواب من الخطأ؛ والأهم من ذلك أنها كافحت لحماية بناتها العشر من والدهن الصارم.

جرت تلك الزيارة بعد يوم واحد على اعتماد أماني التطرّف في تديّنها استقبلنا نورا بودّ، وهي من أهدأ سيدات العالم وأكثرهن لطفاً، وبادت ابنتها الصغيرين لتناول الشاي معنا وعند إحضار الشاي، دهشنا جميعاً من السندويشات الصغيرة كالإصبع التي ضُغت تماماً كتلك التي تُقدّمها أفخم فنادق لندن مع شاي بعد الظهر.

علّمت نورا أولادها آداب السلوك، الأمر الذي يُجبر ابنتي الصعبي المراس في العادة على التصرّف بالمثل والجلوس بهدوء وهما تتناولان الطعام الشهوي، خصوصاً وأبهما استعرقتا في اليوم حتى ما بعد موعد الغداء وهكذا بدأت الزيارة الاجتماعية ناجحة بما فيه الكفاية.

ومع ابتهاننا من تلك الوليمة الصغيرة، بطبقا جميعاً بعبارة «الحمد لله» التقليدية وواصلت العريّة أماني القول لمضيفتنا السخية، «أنعم الله عليك، كثر الله خيرك» شرّت نورا بهذه التميميات الطيبة من أماني، وأشرقت الابتسامة على وجهها.

رثتُ على رغبة طفلي لأعلمها بأني مسرورة من تصرّفها.

في هذا الوقت، دخلت إحدى خادمت نورا، وهي سريلانكية خجولة، الغرفة لإخراج الأطباق والفوط. وظهرت خادمة أخرى بحمل الماء الماتر لغسل أيدينا. واسابت المياه من بين أصابعنا إلى طاسة صغيرة من الخرف مخصصة لهذا الغرض واستخدمنا ذلك الماء لمسح شفافها وأفواهها. وتناولنا مناديل صغيرة لجفف أفواهنا وأيدينا.

وكالعادة، دخلت خادمة ثالثة المكان وهي تلوّح بمبخرة صغيرة يتصاعد منها دخان الخور، الذي دفعناه كل منّا نحوها بيدها اليمنى. وأخيراً سكبت خادمة رابعة عطراً لطيف الرائحة على أيدينا

انتعشنا جميعاً وسار كل شيء على ما يرام، وها نحن ننشوق إلى ساعات عدة من الزيارة وتبادل الأخبار

اعتذرت بنا، صغرى سات نورا، بتهديب وعادرت العرفة لإصلاح حمرة شفثيها وعادت وهي تحمل بيدها علبة صغيرة مطعمة بالحجارة قائلا لها: «انظري إلى هذه العلبة حجارته تبدو مثل الماس

لكنها ليست ماساً. وصحكت صيحة مكبوتة وقالت «لم أعد أشتري
جواهر حقيقية، لأن أمي بمول لا يجوز أن يهدر المال، وإن البسط
المستخرج من الأرض سيحضي يوماً ما»

«هذا صحيح جداً يا ربا»، قالت لها موافقة بإيماءة. وقد أدركت
مها، وهي في عمر صغير، شؤون كوكبا الأرضي وما يهدر فيه من
الموارد الطبيعية الكثيرة ولم تكن لها الصاة التي تطلب أكثر مما
تحتاج إليه، وها هي تنظر الآن إلى ربا بتقدير كبير، فجميعها بحب من
يشاركنا في أمارنا.

ابتسمت ربا بإشراق، وهي تشعر بأنها جزء مهم من أجزاء فترة
بعد الظهيرة تلك ولفتت انتباهها العريضة الانتباه إلى طلاء
شمعتها، الجريء جداً، ذي اللون اللبكي المتوهج كضوء السيون، وهو
في تلك الأيام أمر لا يشاهده المرء عادة في السعودية المحاطة

فجأة تحولت الزيارة الممتعة إلى كابوس فظيع. فقد عمدت أماني،
من دون أن تتمكن من تحليل السبب، إلى انتقاد ابنة خالتها بشكل
جارج على الرغم من أنها تحدثت بصوت خفيض، لكن كلماتها تميزت
بالمسوه «أبت، يا ربا، معطاة بالإثم مع ذلك الكحل الأزرق اليشع
على رموش عيبك والصعقة الرهيبة تلك على شمتيك الكبيرتين.
أرجوك يا ابنة خلتى العريرة أن تتذكرى أنك مسلمة، وأن ما تفعلينه
قد حرّمه الله بنفسه».

«أمانى!»، شققت خجلاً. «اعتذري من ابنة خالتك» والنفت إلى بورا
فوجدتها في حال من الدهول «بورا، يا شقيقتي العريرة، أنا أعذر
عما صدر عن ابنتي من كلام وقح».

«لا تعتذري عني، يا أمي»، همهمت أماني بغيظ، «هانا أحاول
محسب أن أساعد ابنة خالتي على العيش بحسب الوصايا. وعليك
أن تضعي إليّ في مساعدة ربا على عيش حياة المؤمن». نهضت
أماني، وشرعت في السير نحو ربا لكيل المزيد من الإذابات. عندها
هربت ربا المسكينة من العرمة، وهي نجش بالبكاء وقد أدرنّها،
بشكل يثير الشفقة، ما صدر عن ابنتي من كلام قاس.

تطلعت بورا إلى أمانى وهي غير مصدقة، لأن بورا تمتلك القلب
الطيب لامرأة لا تجرح أبداً مشاعر امرأة أخرى وقد ربت أولادها على
القدر نفسه من مراعاة الغير. واستخدمت بورا الجالسة يديها لتدفع
بلفسها إلى الوقوف، ثم تحرّكت بأسرع ما يسمح لها به جسمها
الثقل وهي تنادي ربا «لا تهربي، يا ابنتي العريرة»

نهضت مها ودفعت شقيقتها يديها ومها متاة طويلة القامة
وجسيمة، قوية وعاتية، في حين أن أمانى نحيلة.

«أماني»، صاحبت مها، «أحبوبة أنت أم مجرد لنيمة؟» ونظرت مها إلي وقالت «إنها لنيمة، يا أمي»

أوماك بحزن موافقة لم أستطع إنكار أن كلام أماني هو في الغالب قاس لكن ليس هناك عذر لمثل هذه العدائية مهما بلغت قوة تمسكها بأرائها

وقفك عاجزة وأنا لا أزال غير مؤكدة مما أستطيع فعله لإعادة السرور والمرح إلى لقائنا ذاك وعندما سمعت ربا يصرخ بقوة، هبط قلبي بأساً تدجّرت فجأة ما أخبرتني به نورا عن كثير من لحظات التعاسة التي عاشتها ربا خلال العام الماضي فقد طمحت بشرة وجهها في البداية بثور كبيرة حمراء لسبب لم تستطع طبية الجلد تشخيصه وشرعت ربا في ارتداء حجابها ليل يهار. وأحسسي أمها أنها تنام مرتدية الخمار كي لا ترى الحاديات، اللواتي يدخلن الغرف الخاصة أحياناً، تلك الثور الحمراء. وميل أن تُشفى من تلك الثور الدميعة، وقعت على الدرج الرخامي في منزل علي، لأنها لم تتمكن من الرؤية بوضوح بسبب الحجاب الذي ارتدته لإخفاء الثور في وجهها وكسرت أنفها بسبب شدة احتداد الدرج وصد تلك الحادثة، ظهرت كدمة بشعة على أنف ربا، وكرّحت المتاة المسكينة بشدة هذه العلامة الحديدية في وجهها، إلى حد أنها قضت الكثير من الساعات البائسة تنحب وتبكي لاعتقادها أنها متاة بشعة؛ واعتقدت أن ما من رجل سيتزوجها، بالرغم من أنها أميرة واسعة الثراء

حكمني أن نمرص أماني آراءها الشخصية حول ما يجب أن تفعله الأنثى وما يجب ألا تفعله بشأن مظهرها الشخصي، وخصوصاً عندما يتعلق الأمر بواحدة من العائلة تمتلكها بالفعل مناوفاً جذية من مظهرها.

سارعك إلى إرسال أماني المتجهمّة مع سائقنا إلى المنزل. ولم أُنعب بمسي حتى بنحدير ابتني من العواقب المترتبة على مثل هذا اللؤم مكريم لا يستطيع تحقّل الخشونة تجاه الآخرين، وهو الذي سيتولى التعامل مع ابتنا.

وقررنا، أنا ومها، أن نستعين بأحد سائقي نورا بعد أن يكون قد اعتدربا كما يجب، وبعيد التأكيد لربا أنها فتاة جدانة حداثاً، وبأنني أنا شخصياً قد أصع لون أحمر الشفاه الذي وضعته. وقررت في الواقع، وفي تلك اللحظة، أن أشتري بعضاً من ذلك اللون، وأضعه في المرة المقبلة التي التقى ربا فيها

غير أنني كنت في تلك اللحظة وسط أزمة بالغة لم يستطع العثور على رنا. وقاربنا، أنا ونورا، الحالة الهستيرية ونحن نواصل البحث في المنزل. وساعدنا الخدم في البحث تحت كل سرير وكل خزانة وصوان

ومعطس ومرداد، بل وراء كل أحمة هي حديفة النساء، ولكن من دون جدوى. حُرب من مكرة أن تكون ابنه شميمي قد تأذت بفعل ما تلفظ به ابنتي من كلمات قاسية. وأنا شخصياً لم أكن لأتعاذى من مثل هذا الأمر

وسمعتنا بعد ثلاث ساعات من البحث المحموم صوت مها يدوي في جميع زوايا قصر لورا «ربا هيا! ربا هيا!»

تطلعت إلى نورا وهكذا فعلت، ثم صاحت: «الحمد لله! عثرا على رنا!».

لكن كان علينا أن نتلقى المريد من الأخبار السيئة توقف قلبي فعلاً، لثواني على الأقل، عندما سمعتُ أنا ونورا صوت مها في غرفة واسعة تعود إلى جزء من المصّر لم يسبق لي أن رأيته، وهي محزن للطعام فيه سبعة برادات وعشر ثلاجات كبيرة مركوبة على الحدار

لقد الفتاة المسكينة جسمها بشرشف وحشرت نفسها في ثلاجة كبيرة جديدة فارغة لم تصل درجة البرودة فيها إلى الحد الذي يسمح باستعمالها ومن حس الحظ أن الشرشف كان كبيراً جداً لأن روج نورا صعبه خصصاً لسريره الكبير الحجم وكان روج אחتي من أكثر رجال آل سعود طويلاً وبدانة، ويحتاج بالتالي إلى ما يلبي ضخامة جسمه لذلك علق قسم كبير من ذلك الشرشف في باب الثلاجة سامحاً بدخول ما يكفي من الهواء لإيقاد رنا من الاحتراق!

أطلقت شهقة طويلة عندما نرعت نورا الشرشف عن جسم طفلتها فقد تحول وجه رنا، بفعل البرد، إلى طيف عريب من اللون الأزرق. وكانت دموعها قد تحولت إلى مديّيات متجمّدة تشبه بعض المتديّيات التي شاهدتها قبل سنوات في كهوف ررتها أنا وكريم في أوروبا.

لم يسبق أن شعرت بهذا القدر من القنوط، وأنا أبصر إلى وجه تلك الفتاة شبه المتجمّد، وأرى تعبير الدعر على وجه نورا وكان أمّصل ما فعلته أنني أرسلت أمّامي إلى المبرل، لأسّي كنت قد ضربتها لو أنها بقيت معنا

نقلت مها واثنتان من الخدم رنا إلى سرير والدتها، وعطيها بخمس بطانيات، وأعطيتها حساء وشايّاً ساخنين. وعندما استلمت نورا على السرير قرب ابنتها، وراحت تحتضنها وتعطي وجهها باسّقل، استأديتُ أنا ومها بالمغادرة، ونحن نستند واحدتنا إلى الأخرى في حالة من البؤس والحرن

لقّني ضباب من اليأس، إلى حد أسّي لا أتحدّث إلى اليوم العقاب الذي أنزله كريم بأمّامي. لكسي أعرف أنها باتت منذ تلك الحادثة أكثر

تحفظاً في هجماتنا الكلامية

تحاشت رنا، منذ ذلك اليوم بالطبع، مقابلة أماني ومن يستطيع لوم الفتاة المسكينة، لم تحضر أي من باب نورا عرس أماني، وعذرتهن.

لم أستهبط قط من صدمة ذلك اليوم ولقي العار بالرغم من أن شقيقني بقيت محبة ولطيفة حتى الناية التي لفظت فيها أناسها وبقيت، ونورا على فراش الموت، أسحب وأعندر عن تلك الواقعة العنيفة التي تسببت بها ابنتي. ولن أسى أبداً كيف أن شقيقتي اللطيفة رفعت إصبعها ووضعتها على فمي، وهي تطلب مني بطريقتها الخاصة أن أسى ذلك اليوم الذي مرّ عليه زمن طويل.

انقضت سنوات كثيرة على وفاة نورا، وأنا أفقدها بشدة، وهي التي أصبحت، بعد وفاة والدتي المحبوبة، بعزلة أمي.

أطلقت تهيدة عميقة وحريّة، وأنا أفكر بشقيقي المتوامة، وعدت بانتباهي إلى الحفلة والأمسية اللتين تنتظراننا جلت بنظري في أنحاء العرفة، وأنا أبحث عن شقيقتي سارة. حققت أنها قد تستخدم الأمسية لتشجع التقارب بين أماني ونشوة. وعارضة مثل هذه الحطة لأسي أعرف أماني تماماً. وهذا الأمر لن يحقق آمانيات سارة، لأن نشوة وأماني لن تعترا المسار الذي اختارته كنّ منهما لنفسها وإحداهما امرأة مستقلة تحيد عملها؛ بينما لم تبغ الأخرى ما هو أكثر من خدمة زوجها وحمل أولاده وإبنانا سعيدتان في خيارهما. وقد علمتني السون أمراً رعم كريم دوماً أنه مستحيل، وهو أن أصمت ولا أحاول تغيير ما لا يمكن تغييره.

هررت رأسي غير مصدقة، وأنا أرى سارة تهرع عبر الحشد العائلي الصاحب لبلوع ابنتها في محاولة لاستمالتها وجزّها إلى حلقة أماني. جمعت شقيقتي المبتسمة الصغير خالد، ورفعته قريباً من وجه نشوة مي محاولة لجذبها بجمال ذلك الصبي الصغير. وأطلقت تهيدة من الحب الخالص لشقيقتي ممن المؤكد أنها لن تكف عن محاولة تأمين ما تعتقد أنه منتهى السعادة لجميع الذين تحتهم.

أشكر الله في كلّ يوم، لأنه اختار أن يعم عليّ بشقيقة محبة مثل سارة

لمت عدة أصوات نسائية انتباهي بعيداً من سارة أوه هناك رائرة مفاجئة. إنها ميرة، ابنة شقيقي التي عانت طويلاً، تظهر بشكل غير متوقع في الحفلة «ميرة»، قللتها وأنا أتوجّه سريعاً إلى جانبها، «أنت ضيفة هذا المساء المفضلة»

وأوماك براسي إلى ابنتها البكر، الصبي العزيز الذي بات الآن

انتمت ميرة بسعادة للمرة الأولى منذ أعوام كثيرة، وهي تسترسل في معانفتي وتقبيلي. «آه، يا عفتي، شكراً لأبك دعوتي هذه أول مرة أخرج منها منذ.. أنت تعرفين..»

الفت عباي بعينها وعمرئها موامقة، ومومنة أسي فهمت لم أخرج ميرة بأسي وشقيقتي احتفلنا في الواقع بعد أن تعرض زوجها هادي لدبحة قلبية قوية، أدت إلى موته وقد فرحنا لأن ضحاياه من النساء سيستعدن أخيراً حريص قريباً رأى الله، قبل أربعة أشهر، أن الوقت قد حان لإنهاء حياة هادي المكروه على الأرض، وهو الصديق الأكثر خسارة لشقيقي علي بعد موت هادي، تحررت ابنته من طغيانه

لفت هادي ابتهاجي للمرة الأولى قبل سنوات كثيرة، عندما كانت عائلتي تقضي عطلتها في الماهرة بمصر فمد اشترى هو وعلي فتاة صغيرة عدراء من والدتها من أجل ممارسة الجنس معها. ولم يغير هادي قط في أساليبه غير الإنسانية؛ لكنه بات أكثر مكرراً مع مرور السنين واستمر ذلك الرجل الحقر يعيش حياته ويركض وراء رعباته المحرمة، ويتحرق بشكل مدق إلى السيطرة العبيقة على جميع النساء اللواتي يقعن في مجال يموذه

واعتقد أن هذا هو سبب امتنانه الكبير بميرة كبرى بات علي. فهي كمغناطيس لا يمكن تفاديه. وكانت ميرة فتاة جولة جعلها أفعال والدها في حالة خوف حقيقي من جميع الرجال وأعربت منذ السنوات الأولى لمراهقتها عن خوفها من الزواج ونوشلت لعفائها من الأمر الوحيد الذي يعتقد معظم السعوديين أنه المسار الصحيح لكل امرأة، وهو أن تصبح زوجة وأماً.

وحدث أن علياً وعد بتزويجها من أكثر معارفه امتراساً وهو هادي. وتوسلنا أنا وسارة إلى شقيقنا أن يقدر طبع ابنته المريد. فهي أكثر الفتيات اللواتي عزمناهن حلاً على الإطلاق لكن علياً صدك من مخاوف ميرة قائلاً إن هادي سيشميها من أي خوف من غربة النوم. فهادي رجل يطالب بكل الحموق الجنسية على مدى ساعات النهار والليل. واعتقد أن مثل هذه الاعتداءات الجنسية ستمضي بابنته مع الوقت، بالتأكيد، إلى طريقة التمكر الصحيحة. وساد رأي علي. وبات جسد ميرة مستباحاً لزوجها

وختم مصير ميرة.

عاشت لسنوات في بؤس ورعب من زوجها وكان هذا الخوف والرعب من العمل الجنسي يثيران هادي وبالرغم من أنه قد تزوج من

عشتك لأدقن وأنا لا أزال حية

عشتك وأنا أتساءل لماذا ساهم من يحعون محبسي مي دمني

عشتك كل تلك الأمور، ولقا أبلغ الخامسة والعشرين بعد.

لم تعد هذه الكلمات تعبر الآن عن واقع كابوس منيرة فميرة تحررت في النهاية مات هادي ولم يعد وهو في قبره جزأ في اغتصاب الفتيات والنساء. وانتشرت قصيدته ميرة حول العالم على صفحات الكتاب الذي يتحدث عن حياتي ويدكرني القصيدة دوماً بأن هدفي في الحياة يتمثل في مساعدة نساء لا ملجأ لهن وأمل مي أن تدفع كلماتها نساء قويات أخريات إلى عدم إدارة ظهورهن قط إلى امرأة محتاجة.

راقبت شقيقتي وأولادهن وهم يهرعون إلى ميرة للترحيب بعودتها إلى عالم الأحياء والسعداء وضحكنا جميعاً بمنهني السعادة عندما أسرّب إليها فائلة «إن أولادي سيأخذوني مي عطلة! إلى أوروبا! سأذهب إلى لندن وباريس!»

وكانت هذه أخبار منيرة لنا جميعاً. فهادي لم يسمح قط لميرة بالسمر معه ومع العائلة لقضاء العطلة خارج المملكة. أعتقد أن هادي خشي من أن تهرب زوجته وتطلب المساعدة من إحدى المنظمات النسائية في العرب إذا أبحث لها المصلحة إلا أنها ستسافر الآن إلى أماكن رائعة شاهدتها في الصور التي دشها لها أولادها المحبون. لم تتكلم ميرة على مدى سنوات كثيرة إلا في ما ندر، وها هي الآن تسيطر على الحديث، وتشارك في الأمكار مع من حولها. «سأرور كل معرض في باريس وأذهب بعد ذلك إلى لندن لأشقي طريقني إلى المزيد من المتاحف!».

تمتمت تحت أنفاسي «يا لها من خسارة لامرأة رائعة!». إلا أن قيود ميرة قد تحطمت الآن، وهي حرة في الاستمتاع بجمال الحياة وصقب عليّ إبعاد نظري عن وجه ميرة المتوقد وابتسامتها السعيدة. لكسي معلك عندما اتجه صوبي محمد ابن الثلاثين عاماً، المرح ابن ريما وهي شقيقي الثابتة التي غادرت هذه الحياة وكاد يغمي عليّ عندما رأيت محقداً يحمل فوق رأسه صورة مكبرة ضخمة لوالدتي المتوفاة منذ زمن بعيد.

استطعت التعرف إليها موراً، بالرغم من أن الصورة تظهرها وهي شابة، في أول أيام رواجها بالتأكيد

وصحك بصوت حاد جداً أسكت أصوات الآخرين. «أمي!» وشهق بصوت عالٍ. «أمي!» وارتفعت أصوات الإثارة، إذ لم تعرف إلا القلة

سبب صراحي لكنه كان وجهاً موالدتي الحبيبة توفيت مد كنت فتاة صغيره ولم يسبق لى أن رأيت صورة لها ولم أكن أعتقد بوجود مثل هذه الصورة فقد اعتبرت صور الناس، رمن والدني، أمراً محرماً ومن المؤكد أن ملة من الناس التقطت صوراً لساء مسلمات في السعودية وأشك في أن والدتي مكّرت مي أن تلتقط لها صورة إذ يرحح أنها كانت ستختبئ ممن يحمل كاميرا لتصويرها

ركض كريم إلى جاسي وقال، «سلطانة، ما الذي يحدث؟» ثم رأى ما رأيت، واستدار نحو ابن ريماء سائلاً، «محمد؟ ماذا؟ ما هذا؟»

شعر محمد بالرضى التام عن نفسه. سرّ بالصورة الكبيرة التي يحملها بين ذراعيه، وابتهج بما أحدثه من جلبه. وشرع مي الضحك، وهو يشير إلى والدي الذي لا يزال يتربع سعيداً على عرش كريم المزيف، «عليك بسؤال جدي، فهو وراء هذه المفاجأة».

والدي؟ حدقت صامتة إلى والدي الطاعن في السن، الذي بدا وكأنه غير مدرك أن بيانه يحطن بصورة والدتهن. شعرت بالمضول لأعرف أين عثر على الصورة. ثم اعترتني مسحة من الغضب، لأنه لم يسبق له أن أراني الصورة.

واختفى استيائي مجأة. وشعرت بدلاً من ذلك بالدفاع من الشكر، لأنه كشف أخيراً عن مثل هذه الصورة. ابتابتني موجة من المشاعر القوية.

عند هذا الحد هزعت سارة وشفيفاتي الأخريات للوقوف إلى جاسي، ومسحت يد سارة بخفة وجه أمي مي الصورة.

«أمي»، همست وارتجفت شففتها ابفعلاً.

وبالرغم من صغر سن والدتي في الصورة، تعرّفت إليها جميع بناتها على الفور.

«إنها أقبا بالفعل»، قالت دنيا بكثير من اليقين بدا أنها نسيت، للمرة الأولى منذ بدء الحفلة، أمر عقدها النفيس

انهارت هيما باكية بين ذراعي ابها الأصغر المراهق، وقد أعياها الكلام.

ووقفت تهاني صامتة، وهي تهرّ برأسها قبل أن توصلني إلى كبرى بناتها بالمجيء «يجب أن تشاهدي جدك!»

تحلّقت مها وأماني وعبد الله من حولنا، بأقرب ما أمكنهم مني ومن صورة أمي. «أهدده فعلاً جدتي؟». سال ابني بصوت ملؤه

واستطعت في النهاية الكلام «نعم، يا بني، تلك جدتك، النطف
وامض أم وجدت على الإطلاق»

أخذت مها وأمابي تمسحان الدموع عن وجهيهما
«جدتي كانت رائعة»، همست أمابي في تعجب خافت.

«نعم، جميلة كجدة سيمانية»، تمتمت مها.

حذقت صامنة، وأنا أنفص الصورة المثيرة لوالدتي العريزة لم
أفكر بوالدتي قط، وأنا طفله بوصفها جميلة. كانت أمي، محسب
لكن، وبالنمكير في الجمال الاستثنائي لبناتها العشر، أدهشتني
فكرة أن أخواتي قد ورثن عنها جمالها الرائع. وتمكصت الصورة
بإمعان أكبر. فقد أثرت السنوات في ذاكرتي نسبت شامتها الصغيرة
على الجانب الأيمن من وجهها على ارتفاع نحو إيش واحد من الطرف
الأقصى لشفتيها لم أعد أذكر مدى امتلاء شفتيها، ذلك النوع من
الشفاه الذي ترغب فيه شابات هذا اليوم إلى أبعد الحدود، يخضعن
لعمليات مؤلمة ويفررن الحقن في بشراتهن. ثم أدهشني أن
سلطانة الصغيره قد ورثت شمئي والدتي الممثلتين افترت شفتاي
عن ابتسامة عريضة لمعمرتي أن سلطانة الصغيرة، منذ هذه اللحظة
فصاعداً، سعيد الحياة إلى ذكرى أمي في ذهني.

فقدت كذلك منظر عبيها الواسعتين والمعتبتين، تيك العيين
اللتين أراهما في كل يوم تقريباً، عندما أنظر في عيني شقيقتي
سارة. لم تكن أمي تغطي شعرها في الصورة، فأدركت أني ورثت
شعرها الكثيف الأسود المتدلي كالأمواج على كتفيها.

أمي حبة فينا جميعاً

حذقت وحذقت، مدركة أن الشيء الوحيد الذي لم أسه هو عذوبة
ابتسامة أمي.

واجتاحني الانفعال فجأة. وكذبت أسقط على ركبتي لو لم يمسك
بي كريم وعبد الله ويجلساني على أحد الكراسي وصحت، «أمي،
أمي، أمي» لم يسبق أن رغبت في الشعور بلمسة أمي بمثل هذا
الإلحاح الذي شعرت به تلك اللحظة

شرع محمد في السير بصورة أمي نحو أبي. اندفعت منتصبة وأنا
مصقمة على عدم إبعاد الصورة عن ناظري قاد كريم وعبد الله
خطواتي وتبعك وشميفاتي محمداً وهو يثح إلى أبي

وسمعه يقول «حذي، جئت بالصورة كما طلبتُ قلتُ إنه سيقام
احتفال، لكنني أحشى من أبي قد تسببت بسيل من الدموع
الساكنة»

اهتز رأس والدي منتصباً، وبطر إلى بانه، وجميعهم يدرسون دموع
الفرح الممزوج بالأسى، لأن والدهن قد نومت منذ زمن بعيد، وباتت
في منأى عن لمسات أيديهن

جال والدي بظره عبر الحشد السائني، إلى أن توقفت عيناها على
وجهي، وقال «سلطانة، تعالي يا ابنتي»

إنها المرة الأولى التي يباديني فيها والدي بنبرة لطيفة.

ضايقتني أن يخضني دون الجميع؛ مسرعة بتركه نحوه، وأنا أرتجف
بعض الشيء «نعم، يا والدي، أنا هنا»، ملتها، وركعت عند قدميه
وهنا أكثر مما هو خضوعاً

«سلطانة»، قالها بصوت هادئ، «ها قد بلغت نهاية حياتي. وأنا، يا
ابنتي، أحدث في الأعوام القليلة الماضية أفكر في كل ما فعلته، أو
لم أفعله، في حياتي».

أومات براسي، ولم أعرف ما الذي أفعله غير ذلك.

لقى والدي لهنيهات نظرة سريعة على صورة أمي التي لا يزال
محمد، ابن شقيقتي، يعسكها بإحكام

«عندما علمت والدتك، يا سلطانة، أنها تبارع، استدعيتني إلى
مراشها ولتيت نداءها بالطبع وشعرت، عندما وجدت أنها تبارع
بالفعل، بالجزء العميق، كانت هي كل تلك السنوات امرأة صالحة
وأفضل روحاً وأم ولم يطلب مني الكثير طوال سنوات رواجيا».
وتوقف لبرهة، «لكنها تقدمت بطلبين وهي على فراش الموت».

توقف والدي لبرهة أخرى. «أحببت والدتك أولادها الأحد عشر
جميعهم، يا سلطانة. ولا أعتقد أنها أحببت أكثر مما أحببت أياً من
بناتها أو ابنها». عند ذلك رفع والدي رأسه وابتسم لشقيقتاتي
«لكنني أعتقد، يا سلطانة، أن شقيقاتك، وجميعهن أمهات،
سيستفهمن أن القلق ساورها أكثر ما يكون على ابنتها الطفلة.
وهذه الطمعة هي أنت».

«طالبتي والدتك بأن أوليك اهتماماً خاصاً فقد خلعتُ بأك، يا
سلطانة، ستحزنين كثيراً طوال حياتك، لأنك صغيرة جداً على مفدا
والدتك وأعترف أن والدتك شعرت بأك طمعة انفعالية تحتاج إلى
حضور الأم المحب».

«وتمثل طلبها الثاني في أن أهديك الصورة الوحيدة التي التقطت لها، وقد سمحتُ لمصور أجني، وهو رجل من إكلترا، بالتقاطها بعد شهر من رواجنا وأخفيت الصورة بعيداً من كل الأنعين إلا عيني» أعص والدي عني، وانتابني شعور بأنه يعود بالذاكرة إلى الزمن، مسعيداً السنوات الأولى التي كانت فيها أمي عروسه الشابة، وبدا أن كل شيء ممكن وخطعت بونه من السعال دكرياته القديمة، واستغرقه الأمر بعض اللحظات للتخلص منها حتى عدة خدم وبايديهم المبادل، فيما رتت أحر برقع على ظهره

وختم، في النهاية، روايته قائلاً: «وامقتُ على طلتي أمك، يا سلطانة قطعت لوالدتك وعداً بأسى لن أكون قاسياً جداً عليك وقلت لها أيضاً إنني سأقدم إليك صورتها في يوم رمامك أراذتُ منك أن تحتفظي بصورتها في مكان خاص ليتمكن جميع أولادها من الشعور بفرح رؤية والديهم وهي امرأة شابة.

«وأعصم، بالرغم من شعوري ببعض الانسواء الصادر عنك، ولا أفهم السبب، أسى وقيت بوعدى الأول، مساهلت دوماً معك رغم بصرماتك الرعناء التي تستأهل التوبيخ بل إسى سمحت لك بمقابلة عربسك قبل أن تتزوجي لم أعاقبك بقسوة على بعض سلوكك، ليس إلا بسبب الوعد الذي قطعته لوالدتك.

«لكسني تقاعست، يا سلطانة، عن إعطائك صورة أمك ولم أنقصد ذلك، بل بسنته. نُقلت الصورة، بعد وماتها، من مكانها السري ووُضبت وخُربت في مكان آمن والآن، وجد أحد الخدم الصدوق فحرمه بعناية وأحضره إليّ يسألني إن كان يجب متحه وأعترفُ أسى لم أكن أعلم ماذا يوجد في ذلك الصدوق، ولما فُتح لأنظر في محتواه، عاودني سيل من الذكريات.

«أدركتُ أنني بسيت وعداً قطعه لأُمك منذ كل تلك السنين»

«وهكذا طلبتُ وضع إطار جديد للصورة، وهي لك الآن، يا ابنتي، لتعرضها في بيتك، حيث يمكنك إلقاء التحية عليها في كل يوم».

عم السكون العرمة، لأن جميع قن في عائلتي يعرفون أنني لم أكن أنا ووالدي على علاقة وثيقة وانتظروا جميعهم ليروا رد فعلي.

لكنني لم أقم بأي رد فعل شعرت بسكون كبير، وقد تبخر من قلبي كالمعصرة، كل الغضب والعداء اللذين أضمرتهما له على مدى سنوات كثيرة جداً لم أعد أكره والدي بل شعرت في الواقع بأسى كبير لأنه يقارب الموت، ولم بحذر قط الرابط الوثيق بين الأب وبناته، من النوع الذي يتمتع به كريم وابنتا

وقلت في النهاية «أسمة يا أبي، لأني لم أكن ابنة أمض».

وباب والذي عند هذا الحد على درجة عالية من الإمبراط العاطفي.
لمس كتفي وقال «لا تقلقي يا ابني، بل يدكري والدك كرجل طبيب
لم يحسك في عرمت أو بصرك بالعصا»

طرفت بعيني، وأيا أدرك أن أبي يعتقد أن عدم الإيذاء الجسدي
يجعل منه والدًا صالحاً.

وابتسمت لسبب من الأسباب، وشعرت للمرة الأولى في حياتي
بفرح عظيم، وبالمحبة للرجل الذي هو والدي بهضت واقمة، وعاقته
بصفة من القلب، وقلت له «أحبك يا أبي»

سمعت تصفيق أقاربي، واستدرت بأسمة متوقعة رؤية الاستحسان
في كل عين لكن لمسي اقبضت عندما رأيت شقيقي علياً يحدق
إليّ بحقد شديد.

كنت قد بلغت مكانة واعدة عند والدي، لكنني أدركت أن المعركة
مع شقيقي الأوحده ستستمر

تجاهلت شقيقي، طالبة من عبد الله أن يتسلم الصورة من محمد.
وقلت عندها لشقيقاتي «إن صورة أمي هذه تخصا جميعاً. وسقرر
معاً المكان الأفضل لتعليمها، لنتمكن من رؤيتها فور دخولكن إلى
مدرستي».

فرحت شقيقاتي، ولم تبدُ على أي مهل العبرة.

وسرعان ما غادر ضيوفاً وكان عليّ وحده هو الذي أهمل توديعي
أو شكري على الأمسية وبالرغم من شعوري بأن الأمسية ستؤدي
إلى معركة غير مبهنة معه، ماسي طردت تلك المكرة لم أشأ أن
أفسد ذكرياتي الحلوة بالملق من أمر يحتمل ألا يحدث.

كانت الأمسية من أروع الأمسيات التي عشتها واستمتعت أنا
وكريم، قبل أن ناوي إلى اليوم، بجولة في حديقتنا تحدثنا فيها عن
عائلتنا والأوقات السعيدة التي قضيناها برمقتها.

ولمرة بادرة في حياتي، لم أجد ما أشككي منه. حلّ عليّ سلام
هادئ، وأحببت كل لحظة من لحظات اللطف المحيطة بي. وصلت
هامسة «الحمد لك يا الله» وتلخّفت بجمال الليل وروحي المضطربة
نعيش سلاماً مؤقتاً.

الفصل الرابع

نعم النساء قادرات على الحكم

مررت، منذ كنت فتاة يابسة، بكثير من اللحظات الاستثنائية التي تعاقب فيها الخير والشر بطرمة عين وبنج الكثير من مشكلات طمولتي عن واقع أبني أنثى. وأبني كافحت من أجل الحكم بحياتي الخاصة وهذا ليس بالضرورة أمراً حساً في مجتمع ذي سيطرة ذكورية. فقد شغز كل ذكر في حياتي، وخصوصاً والدي وشقيقي، بأن من حقهم التحكم بي، وباستخدام العنف إذا لزم ولم أتوقف مع ذلك عن القتال، بغض النظر عن العفويات التي أبلوها بي لماذا؟ لسبب بسيط هو أنني أردت تولي مسؤولية نفسي واتخاذ قراراتي نفسي

استمرت مشكلاتي بعد أن تروّجت، وصرت أقماً لصبي واستين والحقيقة أن الإيقاع المثير لحالات الصعود والهبوط هذه قد تصاعد. فأنا لست الروجة التي تصاع بسهولة لأحكام روحها. بل أطالب بأن تكون لي كلمتي في كل ما يؤثر في حياتي وحياء أولادي ومن حس الحظ أن كريماً رجل دكي، ويعرف أن السعادة ينبغي بعيدة المال إذا امتلك شخص واحد فقط السلطة في الرواج وهكذا رتب استي على الشعور بقوة الخيار الشخصي، وأيضاً على معرفة أن عليهما التحكم بحياتهما الشخصية.

لم تقصر كل من استي في طرح وجهة نظرها، وغالباً ما امتلأت حياتنا بالهرج والمرج بالطر إلى طبيعتهما الصريحة، وإلى واقع أن أيّاً منهما لا تستسلم بسهولة. واستمرت الموضي الشديدة والبليلة العاطفية العامة في حياتنا العائلية، حتى بعد أن غادر كل من عبد الله وأمانى إلى منزل الزوجية، وسامرت مها بعيداً من السعودية.

لكن هذه الانتفاضات استحققت العناء، لأن كل فرد من أفراد عائلتنا يعترف بأن لمشاعر النساء قيمتها. والحرية الشخصية تسبب الاضطراب. وعندما يتصرف الذكور كالطاعة تسكت النساء ويستسلمن ويصبحن تعيسات. وأنا وكريم نحب عبد الله، لكن عاطفتنا تجاه ابنينا تضاهي محبتنا لابسا. والنساء في عائلتنا جاذبات الطبع، أما الرجلان مهاذنان وبذل كريم وعبد الله جهوداً مائمة لمادي المواجهة، فيما تقمر ابنا سعيدتين إلى المعارضة وكثيرة هي الأوقات التي تغلبت فيها رغبات ابنا على رغبات ابنا بفعل هذه الاختلافات في الشخصية وهذا ليس أمراً عادياً في الأسرة السعودية التي يحظى فيها الرجال بمصرلة رميعة تدفع حتى بأكثر الأميرات دلالاً إلى تطويع رغبتها تلبية لمطالب الأمير

وغالباً ما يثمننا عزيزنا عبد الله بالسماح للإناث بالتحكم التام

بمزلنا. ومي كل مرّه يشعر ابنا أن شمشيته ماقناه براعة. أو
تموّقتا عليه عدداً، ينهّد ويثمتم «هذا قصر تحكّمه النساء».

أشعرُ بالمه في قلبي، إلا أني سعيدة، لأنني بنيت مع كريم مراً
ديمقراطياً نتاح منه للإبناث الفرصة بمسها التي تتاح للرجال بالموز
في أي نراع عائلي

إلا أن الاضطرابات العائلية، وبعض النظر عن خصائص واقعنا، تسبّب
ضيقاً لا يُكرّ لروحي الذي يصبح، مع مرور كل سنة، أكثر يقيناً أنه
لا يستطيع احتمال الحيلة الدائمة التي تحدثها ابتنا المتصلّبتان.
وجاءت أوقات مطيعة مكرّ فيها كريم بالهروب من أولاده

طرأت هذه المفاجئة لكريم أول مره على إثر واقعة من
بطوله أماني، حدثت عندما رارتنا هي وروحها، وعبد الله وروحته
وأولادهم، في مزلنا في الطائف، حيث تحتمي العائلة المالكة
ومعظم أسبانيا من آل سعود من صيف الرياض الحار، ويلحدّون إلى
برودة الطائف فالمدينة تعلو عن سطح البحر أكثر من 1800 متر،
وتتمتع بمناخ معتدل في المنطقة التي تشتهر بعسلها وتبيها
وعسها وسواها من المواكه اللذيذة ومد طفولتي، كنت أقصي
أكثر أشهر السعويدي حراً في الطائف، هرباً من سخونة الصحراء في
الرياض ورطوبة البحر في جدة والعطلة ممتعة دائماً لنا ومريحة، لأن
الطائف مدينة صغيرة بالمقارنة مع عاصمتنا الرياض، التي يسكنها
اليوم أكثر من خمسة ملايين نسمة، بينما لا تضم الطائف سوى
نصف مليون مواطن تقريباً.

وعندما تحضر أماني، يعرف جميع من في عائلتي أن ابنتي
المفرطة في تدبّرها ستراقبهم بعين يطة. ولا تموّت أماني أياً من
الدعوات اليومية الخمس إلى الصلاة بل تضيف إليها في الواقع
ثلاثاً أخرى إرضاء لله. وكعادتها، لاحظت ذات مرة في الطائف،
يجمعها سقف واحد مع عائلتها، أن شقيقها الذي يجد صعوبة دائمة
في الاستيقاظ مبكراً، قد فوّت على مدى صباحين صلاة المجر.

لم تتمكن أماني، بحلول اليوم الثاني، من كبح امتعاضها الذي
أراد استمداً على مدى أكثر من 24 ساعة إلى أن انسجرت في
النهاية: نهضت بسخط عن سجادتها وهي في منتصف الصلاة،
وهرعت إلى جناح عبد الله الخاص وأصابت ابنتي جميع المصلّين
بالدهول عندما شرعت في الطرق على الباب بقبضتها، وهي تصبح
بصخب: «عبد الله! أخي! عيب عليك! ألا تعرف أن الصلاة خير من
اليوم؟»

وأعقب ذلك هرج ومرج، بعد أن اندفعت زوجة عبد الله، زين، من
غرفة النوم وقد أربكها الصخب، واعتقدت أن أزمة ما بدأت. وأماقت

حفيدتي، سلطانة الصغرة، من يومها، وشرعت في البكاء، خوفاً من حدوث مكروه لوالدها ثم خرج عبد الله المدهول من جناحه، وهو شبه غار ويطر، ومد طار صوابه، في كل الاتجاهات وأوضح، عندما شاهد تعابير أماني العاضبة وأدرك سبب محبة عائلته، أن الكيل قد طمح من شميمه المتطفلة تخلى عن ليله المعتاد في لحظة، وحقق للمرة الأولى في حياته إلى شقيقته الصغيرة بغضب، وقد علت وجهه تكشيرة بشعة وصاح «شلّ الله لساك، يا أماني!». واستدار مبتعداً وهو في ثورة بامة، لكن ليس قبل أن يرميها بإهانة ثائية «اهتمي بصلواتك، يا أماني»، قالها مرمرراً، وأضاف: «أمل في أن تسقط دبابة كبيرة في فمك الثرثارة»

هذه إهانة كبيرة، حيث يعرف جميع المسلمين أهمية الحفاظ على نظامه أفواهها وأيديها وأرجلها، وبخاصة في وقت الصلاة، وهذه إهانة لها شأنها تصدر عن أبي الذي عانى طويلاً!

ولقا جمع عبد الله زوجته وابنته وصفق الباب في وجه أماني، سمعته يصرخ: «لا، يا أماني! لا يمكنك التحكم دوماً بالأموار»

ارتحنت، لدى سماعي هذه المواجهة العاضبة، لأن أبي اللطيف لن يقبل دائماً أن تسيّره شقيقته المتسلطة

بات من الواضح أن ابنتي الصغرى بليدة الإحساس حيال العير، إلا أنها حساسة تماماً حيال نفسها. واتفجر مشهد إضافي صاحب عندما هرعنت أماني باكبة إلى والدها، مكبة أن عبد الله قلل من احترامها بلا سبب ورعمت أنها حاولت فقط إبقاء شقيقها الحبيب على المسار السوي المؤدي إلى الجنة.

أصغيت بانتباه، وقد أحزسي أن تحاول أماني التلاعب بوالدها على هذا النحو والتلاعب أمر صقمت على عدم ممارسته إيماناً مني بأن المواجهة بسلسلة وإصناع لهي على ادوام أصل ما يفعله المرء ليحقق مبعاه ويكسب الاحترام وأنا لا أستخدم ابنتي أو أعتمد عليها إلا في الحالات القصوى التي لا خطر فيها على الحياة الإنسانية. ولا أبكي ولا أشكو. وأعرف أبصاً أن المرأة تكون أحياناً مخطئة؛ وبرهنت أماني على ذلك بالتأكد في أكثر من مناسبة

استمع كريم بانتباه، إلا أن ابنته الصغرى لم تتمكن من خداعه، على غرار ما فعلت في أوقات كثيرة سابقاً فقال «أرجوك أن تخبريني بما فعلته، يا أماني، أو بما تفوهب به من كلام لاستدراج مثل هذه الفورة من شقيقك؟».

أصبحت دموع أماني حقيقية، عندما أدركت أن والدها لن يقف إلى جانبها ويؤيخ شقيقها من دون سؤال. واستغرق الأمر دقائق كثيرة

ليتمكّن كريم من تهدئة المومف، ولم يسأل عبد الله قط عن تهم أماني الكاذبة. فروجي يعرف أولادها تمام المعرفة.

عادت أماني إلى صلواتها، ووعد عبد الله بالانضمام إلينا على الإمطار وطلب مني روجي المتعب موااماته إلى غرمتنا وهناك أوصد الباب وهمس مائلاً «سأحفظ لهرينا يا سلطانة». وقال لي بوقار: «إلني أبحت عن ملد خفي في أرض بعيدة ننسحب إليه بعيداً من أولادنا المزعجين».

سألته محقارة: «ما الذي تقوله يا روجي؟»

طمأنني قائلاً: «لا تقلقي سرى أولادنا في المناسبات وقد نخطط لزيارة سوية على الشاطئ المرسى لمصاء عطة مع العائلة. وسستمع، باقي أيام السنة، بحياتنا من دون أولادنا وشجارهم المستمر» بدا قسماً وهدأ في خطته، وقال «صعي لائحة بالأمكة التي نحسين السكن منها، يا عريرتي، وسشتري هناك مراً جميلاً. لكن لا تخبري الأولاد بذلك».

أنا لا أقل من احترام روجي الحبيب، لكسي أعترف بأنني ضحكت على مخططة المناهي للعقل كما أسي، بعض النظر عن سلوك أولادنا السيئ، لا أتقبل أن أفصل عنهم لأكثر من أسابيع قليلة. فأنا أحب أولادي وأحمادي من كل قلبي. وقررت، في تلك اللحظة، أن أتحمّ بكريم

عابقت روجي المدهول المسكين قاضية على وهمه بالسكينة. قلت: «أنت تحلم يا زوجي، سوف نبقي، أنا وأنت، وحتى اليوم الذي يلف فيه جثماني بالكس الأبيض وأدفن في رمال بلادنا، أسيّرِي دراما حياة أولادنا».

حرد كريم نعدة أيام، وقممت بتحذير الأولاد في شأن تصرفاتهم أبلغتهم أن والدهم مبرج للغاية من براعاتهم الدائمة، وتراوده الأفكار المحالمة للمعقول بالتخني عنهم جميعاً استرعى هذا البوح ابتاههم، وتحش سلوك أماني على مدى أشهر عدة

لكن استؤنفت خلال السنة الرعاب بين الإخوة، وخصوصاً بين ابتينا. ولا تزال الرعاب التي يثيرها أولادنا بحر في أنفسنا كأهل، فتتعاقب الاضطرابات كتسونامي عملاق يطلق موجة تلو الموجة لتتكسر على الشاطئ

لكن أولادنا ليسوا وحدهم المسؤولين عن المشكلات الناشبة في أسرنا إذ يؤدي أحياناً أمراد عائلتنا الكبرى دورهم في النزاع والاضطراب، وليس مفاجئاً، بالتالي، أن تنتهي إحدى الأمسيات بالدموع، بعد أن كان يفترض بها أن تكون الأكثر سروراً ومتعة.

توڑطٹ ابتي مها واسه شميمي مدينه هي هذه الحادثة بالذات؛ فقد افتعلتا واحدة من أكثر المشكلات التي واجهتها فطاعة، وجلبت على رؤوسنا جميعاً غضب شقيقي علي.

حدث هذا الموقف المرعج بعد ثلاثة أيام من الاحتفالات التي أقيمت في ميرلي، وصل أسابع من عودة مها المقررة إلى أوروبا وامقت مها وأماي على المجيء معاً بطريقة سلمية تستمر ما يكفي من الوقت، لتشاوّر بحل الثلاث مع شقيمتي حول المكان المثالي والذي يصلح موقفاً لتعليق صورة والدتي، تلك الصورة الغالية التي أعيد اكتشافها بعد كل تلك السنوات

اتمقنا، أنا وشقيقتي إلى جانب بناتنا التسع، على الوقت الأفضل للقاء وخططنا للاستماع بحفل شاي بعد الظهر في اجتماع تذكاري تكريماً لوالدتي ومن المؤسف أن آياً من حميدات والدتي لم تولد مبكراً كماية لتتذكر جدتها الرائعة.

وأخيراً حان بعد ذلك الظهر الذي انتظريه على أحر من الجمر. جلست وسارة وحيدتين في اسطار شميماسا وبناتهن، وقد طلبنا منهن الوصول في وقت مبكر المبك بطرة على الساعة الذهبية الأنيقة الموضوعة على الطاولة الجانبية قبل أن أعرب عن مخاوفي. «أمل أن يصل الجميع في الوقت المحدد» (يشتهر السعوديون بالوصول متأخرين إلى كل اجتماع تقريباً، سواء كان مخصصاً للعمل أو للمتعة، وسمعتُ أن رجال الأعمال الأجانب يشتكون بمرارة من هذه العادة).

التقطت سارة هاتفها الجوّال، وقالت: «سأصل بناتي».

ثم أخبرتني أن بناتها سيصلن معاً، إذ سيقالهن سائق العائلة الإندونيسية الموثوق. وحين جرى الاتصال استطعت، على الرغم من أن الهاتف ليس على أدبي، أن أسمع صدك الفتيات الصاحب وحديثهن الحماسي صبات سارة، على عكس بناتي، تعشق واحديثهن الأخرى، وعالماً ما يفيض الوقت الذي يقضيه معاً بالمرح

راقبت وجه شقيقتي، وأخذ الفلق يتناهي عندما رايتها تقطب جبينها. تسهّدت بصوت مرتفع، ثم أقملت الخط قائلة «إنهن عالقات في رحمة السير».

تكتكُ بلساني ابرعاً مطوال حياتي ومدينة الرياض مبنية بالأنشغال العامه الدائمة على الطرق وبرحمة السير ولسكُ أعرف لذلك سبباً، بالرغم من تشكيل لجان مدينة خاصة لدرس أنجع وسائل التحكم بالمرور وما من شيء خفّف، مع ذلك، من الاحتياقات المرورية الرهيبة في بلادي. فحتّى أُمّاد عائلة آل سعود المالكة

يضطرون إلى تحقل اسمحال رحمة المرور البعصة وما لم يكن المرء ملك السعوديه أو ولي العهد أو واحداً من الأمراء الأرفع مستوى، فلا تُتخذ تدابير استثنائية لفتح ثعرة في اردحام السير الخابق للسماح له بالعبور سريعاً

«أبلغني أسد أن الشبان هم الذين يتسبون في كل المشكلات»، قالتها سارة بقدر كبير من اليقن وأصاف «قال إنه التقى أحيراً نسبنا تركي ابن عبد الله، الذي أطع أسداً على خير مخف مفاده أن معذل حوادث السير في بلادنا هو الأعلى في المنطقة كلها»

ودكرنها بأن «مدينتنا تمت في الحمصة على مدى أجيال قليلة فقط، لتتحول من قرية صغيرة إلى مدينة يسكنها ما يريد على خمسة ملايين نسمة وقد تكون الإحصائيات طبيعياً، لأن عدد السكان ترايد بشكل كبير».

وركرت سارة فجأة على إحصائيات المرور التي أشار إليها زوجها، فلم تلق بالأعلى، وقالت «إن المخيف أكثر يا سلطنة، هو أنه لدينا معذل الوفيات الأعلى تقريباً من أي بلد آخر من بلدان العالم بسبب حوادث السير! أمر لا يصدق! فالشبان الذين يقودون من أجل المنعة، ويقومون بتلك الحركات البهلوانية في قيادة السيارة وهي تسير على إطاربس، هم الذين يتسبون بهذا القدر الكبير من مشكلات السير».

أجبت «حسناً، لا بد وأن تركياً يعرف عفا يتحدث».

ونسبنا تركي واحد من أبناء الملك عبد الله، ويحتل موقعاً مرموقاً يمكّنه من معرفة مثل تلك الأمور، كونه نائب أمير منطقة الرياض برتبة وزير وقد سمعت، على غرار سارة، بالذين يقودون من أجل المتعة، ويقومون بالحركات البهلوانية، وهي أنشطة تشغل كلها خطراً كبيراً على حياة الشبان السعوديين

قلت بثقة: «إن الضجر يقتل شبانا السعوديين» وهرزت كتفي استهجاناً، ورمعت يدي، وتابع: «وما الذي يوجد ليفعلوه؟».

«نعم، تناهت إليّ روايات محزنة كثيرة»، أجبت شقيقتي

«آه، دعينا يا سارة نتحدث عن أمر مثير للبهجة»، قلنها وأنا لا أريد أن أفكر بكل تلك الأمهات السعوديات اللواتي سيتفجعن في يوم من الأيام على أبنائهن إنهم فتية صالحون ولا شك، لكن يئاكلهم الضجر، فيتساقون بسياراتهم وهي تسير على إطاربس، بما يكاد يضع طريقهم القصرة إلى القبر

طلبت إلى إحدى الخاديمات أن تجدد صبه الشاي قبل أن أعاود

وحقستها بالقول «دعينا نتحدث عن الوالدة» وعاد تعبير السعادة إلى وجه سارة قائلة «يا لما من ملاحظات بأن يعثر خادم والدنا على صورة أمنا»

«نعم، نعم»، أجبت موافقة

عرفنا جميعاً من مظهر والدنا الخارجي وسلوكه أن زمنه على هذه الأرض مد بات محدوداً ولو فارق الحياة قبل أن يكتشف الخادم الصدوق الخشي اللغز، لمقدنا على الأرجح صورة والدتنا إلى الأبد

«لم أدرك من قبل مدى جمال أمي»، قلتها وأنا أمغر أن سارة هي الوحيدة، بين البنات العشر التي ولدنهن أمي، التي تضاهيها جمالاً. لكن جمال أمي توزع بطريقة من الطرق على جميع بناتها؛ بالرغم من أن شقيقتي المتوماتيس، بورا وريما، أكثر شبهاً بوالدي

ابتسمت سارة. «آه؟ الحديقة، يا سلطنة، أنك كنت صغيرة لدى وماتها وبالنسبة إليك كان الجميع كباراً في السن فأنا عرفت دوماً أن الوالدة واحدة من أحمل بساء عائلة آل سعود الواسعة وسمعت عدداً من الأبنساء يتحدثون عن معرفة واسعة لجمالها».

فغرث، وأنا أرتشف الشاي، بجمال أمي، فتسألته كيف أنني فوق مثل هذه الروعة. وحين هممت بفتح فمي لأطرح على سارة السؤال الآتي كيف يمكن لأي امرأة أن تلد أحد عشر ولداً وتحتفظ بجمالها؟ سمعت أصوات شقيقتي في الرواق مشيت أنا وسارة وقد شبكنا أيدينا للتأهيل بهن كان يفترض بهذا اليوم أن يكون واحداً من أهم أيام حياتنا.

طلبت إلى خادمتنا عائشة أن تستدعي مها وأماني من غرفتيهما فبالرغم من رواج أماني وانتقال مها إلى أوروبا، احتفظنا لكل منهما بجناحها المسيح في ميرلنا، تستخدمه كلما رغبت في ذلك. وحده عبد الله تحلى عن جناحه في ميرلنا، مع أن بيته الجديد قريب منا ويزورنا يومياً عندما يكون في المملكة.

وقفنا أنا وسارة كشخص واحد نستقبل ونبأهل فرحتين بشميماتنا وبناتهن وبشقيقي واندفعت بنات سارة المتحسسات عبر الباب مبتهجات بأنهن تخلص أخيراً من رحمة السير في الرياض. وشكلت التحيات الصاخبة مصدر سرور للجميع

وشررت عندما شاهدت أماني ومها تسيران عبر الرواق الفسيح، إذ لم يبك على أي منهما مزاج عكر وبلغت قمة السعادة لرأى وجهيهما الأنيسين.

وأعلتُ لأبنيّ وشفيّمانِي وبنات شقيقتي وشقيقتي أن «اليوم سيكون يوماً رائعاً»

تناولنا المرطبات، وجلسنا في انتظار قدوم ابن ريماء، محمد، وأبني، عبد الله. وكان تمرص باللائس الوصول قريباً جداً، لأبني طلبت إليهما المجيء بعد ثلاثين دقيقة من وصول البنات؛ لم أرد استعجال الأمور، فخصصت لإبناث عائلتي ما يكفي من الوقت لتبادل الترحيب والأخبار، وللتعويض، عموماً، عقاباً مائهاً وسيشرف أبني وابن خالته على تعيين المكان الملائم لصورة أمي الموضوعة الآن في إحدى روايا الغرمة، معطاة بستانة من الحرير الأخضر، وقد عكسها لكى يرتدي احتمال الكشف عنها معرئ أكر

أعلت شقيقتي دنيا بصوت مرتفع، ليسمعها الجميع: «الحمد لله! لم بعد عليّ أن أستخدم مخيلتي لاستحضار صورة الوالدة».

قلت موافقة، «نعم، أريد أن أقضي ساعات كثيرة وأنا أتملّى جمالها الرائع، أتذكر كلّ ما كانت عليه، ولا تزال، في نظر بناتها».

مجاه، أصدرت مدينة، ابنة عليّ من زوجته الثالثة، جلبة غريبة، واستدرتُ لأمعن النظر فيها، ظناً مني بأنها تحنق. كان من النادر لقائني مدينة؛ لأنها جعلتنا بشعر مد بداية مراقبتها أنها لا تهتم بي أو بأبنتي ولطالما اعتقدتُ أنها صدمت ما يروّجه والدها صدي. ولم لا؟ معظم الناس يدامعون عقاباً تعلموه في صغرهم وذلك هو السبب الأوحى في أسى نادراً ما أشعر بالعصب منها؛ بل ألقى، بدلاً من ذلك، باللوم على الشخص المديب، شقيقتي عليّ

فوجئتُ فعلاً برؤية مدينة تنضم إلى الاجتماع في منزلي، لكسي شررت أمله في أنها بضجت، وستمد يدها إلينا، وتبعم بالعلاقات الودية معي ومع عائلتها الواسعة.

مجاه، قفرت مدينة عن كرسيها، وأدهلّتنا جميعاً عندما سارت في اتجاه صورة أمي التي لا تزال معطاة بالحرير. أمسكتُ بالغطاء الحريري وسحبته عن الصورة؛ وجس نظراً إليها جميعاً بدهشة تامة، حملتُ بي، وعيناها تمثلنان ضراوة؛ ثم صاحت قائلة: «هذه الصورة ستصبح عقاباً قريب في قصرنا، يقول ولدي إنها له. فمكان هذه الصورة في منزل ابن جدتنا الوحيد».

ارتعدتُ كل فرانصي، وقد ضُعتُ فعلاً لم أنته، قبل هذه الحادثة، كم أن مدينة تشبه والدها جسدياً؛ لكنها عندما زمجرت بي، وعيناها تحلّقان، ويعلو وجهها التوعد، بدت مثله تماماً عندما يغضب.

نهضت سارة، وصرخت بصوت مرتفع وشديد أدهل الجميع، لأن

شقيقتي نادراً ما تحدث بغير البرة الهادئة والخفيضة: «مدينة،
أخرسي وأقفلني فمك!»

عندها لاحظتُ أسان مدينة الكبيرة، وقد بدت في تلك اللحظة
قاطعة وشهمكُ بصوت مرتفع

«لا يا عفتي»، قالتها مدينة بسة أكثر رقة، لأن قلّة من الأشخاص
في عائلتنا يخاصمون سارة، «جئتُ اليوم أمّلتُ والذي هذه الصورة
نخّصه فهو الحاكم بأمر شقيقاته، ورجل العنلة الوحيد وسيحتفظ
بهذه الصورة ويدعو شقيقاته إلى لقاء سوي يتمكّن فيه من
رؤيتها».

دُهلنا تماماً، وارتعدت فرانصا عندما عمدت مدينة، الضخمة الحثة
والأشد قوّة من معظمنا، الفتاة التي عُرف عنها في الواقع أنها
نضرب أشقاءها، إلى حمل صورة الوالدة، واندمعت نحو الباب وقد
رفعنها بإطارها الكبير فوق رأسها

وصاحت واحدة من بنات شقيقاتي «امعلن شيئاً، بسرعة، فهي
تهرب بها!»

صرخنا كلّنا، ثم شغلّ جهار الإبدار الصائب والذي يسمع من بعيد
جداً. أخذتنا مدينة على حين غرّة، وبحثت في الهرب، وخرجت أسرع
من البرق من المدخل إلى خارج باب القصر الأمامي.

طاردتها، لكن مها، العداءة السريعة، تجاوزتني بلمحة شغلنا
ظابوراً من النساء المصفعلات لحقّت مها، وتبعنني شقيقاتي وبنات
شقيقاتي. وتطوّرت الأمور بسرعة كبيرة، حيث وجدتُ نفسي أشهد
على منظر مرقّع. ابنتي في عراك جسدي مع أبة عمها

وصحّت: «انتبهني يا مها إلى صورة الوالدة»، وقد خشيتُ من
تعرضها للتلّف خلال شجارهما.

أصغت مها إلى تحذيري، وأرخت يدها عن علق مدينة بعد أن
أوشكت الصورة على السقوط فوق الصخور الصلبة المتراكمة عند
المدخل واستغلّت مدينة هذه الفرصة لوضع صورة الوالدة على
المقعد الحلفي لسيارة والدها الرولر روبس الجديدة

اتضح أنها أعطت التعليمات لسائق علي بالاستعداد للهرب، لأنه
لم يركن السيارة في المكان المعهود، مع باقي السيارات وسمعتُ
صوت المحرّك يعمل. فالسائق على أهبة الجهورية للفرار من ساحتنا
قهرزت مدينة بخطوة واحدة إلى المقعد الحلفي للسيارة التي كانت
تتحرك ببطء ثم أسرعت. وفهر قلبي من مكانه وأنا أشاهد مها تحاول
الإمساك بعقبض باب السيارة. وسرّتني رؤية أنها أخفقت. ولم يكن

ممتعاً منظر ابنتي وهي بمقد نواربها ويسقط وتتدحرج من حول
الأكمة المعشوشبه، غير أنني ارتحت، والحمد لله، لأنها لم تصب
بأذى.

لكن حدث ما لم يكن في الحسبان رحلت السيارة التي تحمل صورة
أمي الغالية

وكما لو أن هذه الحادثة الرهيبة لا تكفي فقد شاهدنا، ونحن
نتجقق على الطريق، مها وهي تهرع مجاةً إلى سيارة مرسيدس
تخص إحدى شقيقاتي أو بنات شقيقاني، وتهمر إلى مقعد السائق.
لم يتوَقَّر أي سائق لوقف ابنتي، لأن معظمهم كانوا يستريحون
ويشربون الشاي في أحد الأصوية الساحرة في مائنا وبالطَر إلى
ما يتمنع به مبرلنا من أمان لوقوعه وراء سياج مرتفع وبوابات كبيرة،
فقد ترك السائقون مهابح السيارات فيها.

وصاحت واحدة من بنات سارة قائلة «إن مها تبتعد بالسيارة»

لم أتمكّن، وأنا مصدومة، من التمسّك بكلمة واحدة

لمست أمانى ذراعي قائلة. «سأصل بوالدي». ثم هرعَت إلى
الداخل.

وآخر ما رآته عساي، قبل أن أعصهما مرعوبة تعاماً، ابنتي وهي
تقوم بما هو محظور في السعودية قيادة سيارة، وهي تسير بها
بسرعة فائقة.

وصرخت دينا مدعورة «إنها تقود بسرعة كبيرة جداً! سئمتل في
حادث اصطدام».

«كلّا، فهما سائفة ماهره جداً»، تمتعت سارة، «وهي لا تخشى
شيئاً. ستلحق بمدينة وتعود ومعها صورة أمان»

وسرعان ما هرعَت أمانى إلى جابي نطمئنني بأن والدها غادر
مكتبه وهو في طريقه إلى قصر علي الذي لا يبعد كثيراً عن قصرنا.
تسَهَّدُ وأنا أصلي لأن يتمكن كريم من معالجة هذه الأزمة العائلية
الكبيرة.

شجعت سارة شقيقاتنا المضطربات وبناتهن المرهقات على
المغادرة، بعد أن وعدتهن بتلاقينا مرة أخرى لإقامته حفل إراحة
الستارة عن الصورة، حين تسترجع إلى مكانها الشرعي

صغت نفسي عن الإعلان بأنني سأناؤد من وجود بعض الحراس
لتوفير الحماية ومنع شقيقي، أو أي من أولاده، من دخول حرم

عند هذا الحد، أطلّ علينا عبد الله ومحمد، اعتقداً أننا متشوقان جداً لرؤيتهما، متجمعين عند المدخل لاستقبالهما، لكنهما ذهبا لرؤية دموعنا وسماع صراخنا، وخصوصاً عندما أخبرناهما بالكارثة، لكنهما صقما فوراً على بصيح الخطأ الرهيب وهرعا إلى سيارتيهما وظهر رأس عبد الله من نافذة السيارة وهو يصرخ بصا: «لا تقلق! سنلتقي الوالد في قصر عليّ وسعيد جدنا إلى المنزل!»

اعتقدتُ أن تعريض عبد الله للخطر ربما ليس فكرة صائبة، لكنه اختفى قبل أن أتمكن من إيقافه

حاولتُ أنا وسارة وأمازي طمأنة خدما وسائقينا، الذين تحققوا من حولنا فقد سمعوا صراخنا، وأصابهم الهلع بالطبع وعقت الموضي! وأخذ الحدم الذكور والسائقون في الصراخ، فيما شرعت الخدمات في البكاء، اعتمد بعضهم أن ملكنا قد مات، في حين اعتقد آخرون أن البلاد تتعرض لهجوم

ومهم الجميع أخيراً أن لا كارثة وطنية ومعت، بل مجرد أزمة عائلية يتوجب التعامل معها سريعاً

عدنا إلى داخل قصرنا في انتظار الأبناء، لكن مرّ وقت طويل قبل أن نسمع أي خبر

عاد أباؤنا أخيراً، لكننا عرفنا من نظرة واحدة أن الأمور ليست كلّها بخير صرخت أمازي بخوف كبير عندما ظهر كريم وعبد الله ومها للعيان. غطى الدم الثلاثه، أو على الأمل هذا ما اعتقدناه بالاستناد إلى ما رأيناه أمام أعيننا أخذ ما بدا أنه دمّ يصح من وجوههم وأيديهم اعتقدتُ أنهم تعرضوا لحادث مريع، فجاهدت للتحرك، لأكتشف سريعاً أن رحلي عاجزان عن تحقل جسمي. وها أنا مرة أخرى في حالة من الصدمة

ولمّا تمكّنت من الوقوف، وأنا لا أعرف تعاماً من الذي يحتاج إلى العناية السريعة أولاً، نظرتُ إلى كريم الذي بدا وكأنه يتهاوى، وتوسّلت إليه، «ماذا؟ ماذا؟».

حاول كريم التقاط أنفاسه ورفع يديه، ورأيت راحتيه المعطّاتين باللون الزهري.

قلقت سارة أيضاً، وطالبت هي الأخرى بتفسير. «ماذا حدث؟»

ثم جاء دور أمازي لتسأل بصوت مرتجف: «هل خرجت يا أبي؟».

وفي النهاية، قال كريم: «لا، لسا مجروحين».

وعند هذا الحد اختلطت عليّ الأمور كثيراً، وأشارت إلى جسم أبي: «وما هذا الدم إدا؟»

خشيت لوهلة، كاد بنوِّف فيها قلبي عن الحقائق، من أن يكونوا قد جرحوا مديّة، أو أن شقيقي علّتا قد أصب بآدى وأنا لا أحب العيف، بالرغم من أنني شخص يحارب الظلم، ويُعرف عني أنني أحرص أولادي أو أشد أدبهم عندما يسيئون التصرف

وأخيراً قالت مها التي غطّي السائل الأحمر جسمها من قمة رأسها إلى أخمص قدميها «هذا ليس دمًا يا أقي، بل طلاء أحمر. فقد عمرنا شميّك وابنته الشريرة وعدد من أبنائه كلّنا بالطلاء الأحمر».

لم أستوعب ما أسمعته: «طلاء؟».

عندها شرح عبد الله كل شيء، قائلاً «نعم يا أمي حين وصلنا كانت مها قد انتزعت الصورة من مديّة فسارعنا إلى وضعها في الصندوق العريض لسيارة ائوالد وغادر محمد اعتقاداً منه أن الأزمة قد انتهت ووفّما نحن التذتة معاً بعناء في الرواق نناقش كيفية إعادة سيارة الحالة دينا من دون أن تقودها مها، ومي حين كنا نحن نتحدث، تسلفت عصابة اللصوص تلك من وراء الأكومات الكبيرة الموجودة بالقرب من الرواق ورشقّتنا بمحويات أوعية من الطلاء الأحمر».

لم أستطع تحيّل مثل ذلك المشهد. وأعياني الكلام في واحدة من المرات القليلة في حياتي.

أما سارة، التي تعرف كل أنواع الطلاء، بما فيها طلاء المارل بالطر إلى خبرنها كفتاة، فقد رقت شفّتيها واستفهمت بلطف: «أهو طلاء ماني؟».

ترك استمصار سارة غير المتوقع بعضاً من الارتياح، وشرعنا جميعاً في ضحك هستيري.

«طلاء ماني؟»، تسأل عبد الله.

كافح كريم لاستعادة السيطرة على أحاسيسه ضحك كثيراً حيث استغرقه الأمر بعض الوقت قبل أن يتمكن من أن يطرح على ابيه سؤالاً واحداً أحيراً «كيف ماتك، يا عبد الله، أن تسأل علّتا ما إذا كان الطلاء مانيًا؟».

أطلق عند الله أصواها كالشجر. وهو لا يزال يضحك بطريقة يعذر ضبطها. لبهار في السقاية على الأرض وبمسد سحادي البصاء الرائعة. فيما تمسك بها عديها المشيعس بالطلاء بظهر أربكي الممضلة. ممسده مماشها الاستثنائي المدقّب الذي مثّنت عنه في جميع أنحاء آسيا

لكنني لم أحبط ولو لثانية واحدة لأسي لم أحرص إلا على سلامة أحيائي.

أحمد الله أنه لم نخرج إلا كبرياوهم. إذ نيت أن الطلاء مائي. وسرعان ما استطاع أحيائي الثلاثة. بعد أيام من الاستحمامات المتعددة والكثير من المرك. إزاله الطلاء الأحمر عن رؤوسهم وأجسامهم. ولم نستطع إلا التساؤل عن مكان عثور عليّ وأبائه على صفائح الطلاء الأحمر لشن هجومهم.

بعد أشهر. اتصلت مدينة هاتفي بأممي متباهية بدورها في مسرحية ذلك اليوم. كاشفة أن علياً كان في صدد بناء صالة رقص لروحته السوريه الجديدة. سيتا. التي استخدمت راقصاً من الأرجنتين ليعلمها التانغو وأصرت سيتا. النى نهوى الديكورات الصارخة. على طلاء الماعه المسيحة بطيف فاتح من الأحمر. وهو الطلاء الذي كان في متناول أيدي عليّ وأولاده لدى بحثهم عما يستخدمونه في الهجوم على عائلتي.

ومن دواعي سروري الدائم أن صورة أمي لم تتضرر. ولو لم نؤضع مي صندوق كريم. لعطى تهوّر عليّ وعائلته رسم أمي بالطلاء الأحمر. وأمسدوا كلياً الصورة التي لا تُعوّض ولضاعت إلى الأبد صورة أمي التي نعتبرها بيانها بمرلة كبر عظيم

دمع واقع أن صورة أمي كادت أن تتلف. شقيقتي إلى الوقوف بحزم إلى جاني. وخاب أملهن جميعاً. لمرّه. من شميمهن الذي اتضح أنه فضل تدمير صورة والدته على عرصها في مرلي ولا يزال شقيقتي وبناتهن يشعرون إلى اليوم بغضب عارم من عليّ وأبلغه أن غضبه بلغ مستوى لم يعد مرحباً به أو بعائلته مي بنوتهن. وقبل أن الوقت قد حان لتلقي عليّ درساً فبالرغم من أن شقيقاته لسن رجالاً. فإلهن لسن بلا حقوق وهكذا. وللمره الأولى في عائلتنا. حكمت النساء

وبلغت خيبة سارة من شقيقها الصغير درجة أنها البقت والدنا لتخبره عن التصرف المتهور لعليّ ومديبة وأخبرتنا سارة أن والدنا عازر أيضاً عن غضبه الكبير على فعله علي ومديبة. وقال إنهما عملا بخلاف وصية والدنا. وما قطعه لها الوالد من وعد وهي على فراش الموت. ورأى أن علياً وأولاده جلبوا العار على العائلة

ورسم عبد الله اسسامه على وجهي، عندما تحدثت عن الوضع قائلاً:
«يعتقد معظم الناس، يا أمي، أن النساء السعوديات يحتجن إلى
حماية الرجل لكن في هذه الحال ثقة رجل سعودي في حاجة إلى
الحماية، وهو الحال عليّ».

وأجبت: «ليت الأمر يبقى على هذا الشكل، يا بني».

بات الجميع يعرفون الآن، على الأقل، أن علياً هو صاحب الروح
الشريرة وليس أخيه الصغرى التي كان يلومها دائماً على كل شيء.
وهو ما حمل إليّ بعض الراحة.

وفي آخر ما تناهى إليّ، أن والدي كان متصاقاً جداً إلى حد أنه
رفض، عندما سئلت له فرصة رؤية عليّ، جهود ابنه لتقبيل يده أو
مشاركته في الطعام داخل منزله. وقد ضعفت عليّ، الذي تعودت منذ
بعومة أظفاره معاملة والدنا له بوصفه الطفل الذهبي، لبحوله إلى
مصدر خيبة أمل واستهجان من والده متوجّه إلى خارج البلد، وقد
خطط للتواري عن الأنظار، والبقاء إلى أجل غير مسمى في قصوره
بين فرنسا وإسبانيا.

بيد أن علياً لم ينت، وضدّمتُ جداً عندما علمت أنه طلب إلى عائلته
كلّها التصرّع إلى الله ليحرمني بعمة البصر مشقبي يكرهني كثيراً
إلى حد أنه لا يريدني أن أتمتع بصورة أمي الرائعة

لطالما شكّلت عداوته القصوى، مصدر اضطراب كبير لكريم
ولأولادي، ممن يعلم كيف سيظهر سخطه في المستقبل أثار
علمي بدعواته عليّ في صلواته بعض القلق، وراجعت مختصين
لمراقبة أي مشكلات محتملة في نظري وارتحت للغاية عندما أخبرني
الأطباء إسبي أملك عيني امرأة شابة حاليّتين من أي أمراض خطيرة.
لم يشأ الله تلبية دعوات عليّ في صلواته بأن أصاب بالعقم، لم يترك
تصرّف شقيقي منذ بعومة أظفاره أي مجال في ذهني للشك بأنه
رجل شرير للغاية

أعتقد، بعد سنوات من الخلافات مع شقيقي، بل وحتى القتال، أن
علياً سيقوم يوماً ما بخطوة ضدي وضد عائلتي، وربما أرحاً دسائسه
إلى ما بعد مفارقة والدي الحياة. ولا حيلة لي إلا انتظار قدرتي

صقم كريم بقوة أن يحافظ على سلامة الصورة في منزله،
فاستقدم خبراء محترمين، يعملون في مجال حماية أعلى اللوحات
في المتاحف الأوروبية، ليصمموا نظام إدار يطلق إذا حاول أحد
إزالة صورة الوالدة عن الجدار.

ولا أزال أنعم بالفرح العظيم، بالرغم من قلقي ومخاومي من عليّ.

وأستمتع بتحية صورة أمي كل صباح في مرلي بالرياض وأشعر
بما شعرتُ به دوماً من الحب القوي لها، وبحتها لي أشعر، وأنا
أنظر في عينيها الحميس بأبها تعانقني تماماً كما لقّنتني دراعها
المحتنان وأنا طفله وبالرغم من انصاء سنوات طويلة على مونها،
فإن صورتها لا تزال بشعري بأن والدي نصف مژه أخرى إلى جاني
أعادت روحها الطيبه إحياء قوتي للاستمرار في المعركة الشاقة
التي لا أزال أوصها مد كت متاه صغيرة، وهي مساعدة أي امرأة
أصافها تحتاج إلى المساعدة.

حذقتُ في صباح يوم جميل إلى أمي، وابسمتُ وأنا أقول لها
«أمي، لقد شرعت النساء في السعودية، خلال زمن قصير، في
سلوك الطريق نحو الحرية. وأخذت الكثيرات منهن هي التحكم
بحياتهن»

دخل ابني عبد الله الغرفة على غير علم مني، وأنا أتموه بهذه
الكلمات، ووقف ورائي على بعد بضع خطوات ابسم ونظر إلى
صورة جدته، ثم طوّقني باحتضان من القلب.

«نعم يا جدتي»، صاح، «صّدي ابنتك سلطانة. الحكم للنساء».

وها أنا أواصل رحلتي بقلب مملئ بالسعادة، متوقعة حياة أفضل
لجميع النساء.

المصل الخامس

الدكتورة مينا: ثروة العلم

العلم هو الثروة الأعظم يمكن أن تضع الثروات الكبرى، لكن لا يمكن خساره العلم أو محوه أو استعادته ويتضاعف العلم بشكل لا مثيل له في أي استثمار، لأنه يشجع على جوع لا ينتهي قط وقد دفعني هذا الأمر إلى صرف معظم حياتي في نشر فكرة أن العلم ثروة.

وتكمن الحقيقة الرائعة في أن تحسينات كثيرة قد طرأت على الحياة اليومية للمرأة، بالرغم من التحديات الحسمة التي لا تزال تواجه نساء بلادي.

تحقق واحد من أهم الانتصارات في مجال التعليم فقد أسست أول مدرسة للإناث في السعودية سنة 1956، ولم يستغرق الأمر سوى جيلين ليوفّر التعليم لجميع النساء السعوديات تقريباً.

في طمولي، كان التعليم حكراً على النخبة وبعلمك أنا وشقيقاتي على يد معلّمة أجنبية وظفت خصيصاً لتعليم بنات العائلة المالكة لكن الحقيقة هي أن الأثرياء فقط استفادوا بالمعل من مثل هذه المعلّمة

قلّة قليلة من عامة السعوديين اعتبرت التعليم ضرورياً لبناتهم؛ فقد تركّز الطموح الجوهري لمعظم العائلات على تعليم الذكور. تمعّع عقي الملك فيصل وروجه عفت بروج عصري استثنائي شاركت فيه الروجة في صنع القرار، وأطلما نوعاً من الثورة لدى عملهما معاً على إعطاء أولوية كبرى لتعليم البنات.

لكن، وبالرغم من أمض الجهود التي بذلها عمي، لم تحظ إلا قلّة من البنات السعوديات بتعليم يتجاوز المبادئ الأولية للقراءة والكتابة لكن، وعلى أثر اغتيال الملك فيصل في العام 1975 على يد ابن شقيقه، احلّت مسائل الدولة الأخرى الأولوية، وتوقّف أي تقدّم في اتجاه توفير التعليم للإناث وتميّرت أهداف بعلم النساء في طمولتي بحيز كبير من الكأبة، لم يتومر معه للفتيات سوى فرص ضئيلة لاكتساب مستوى عالٍ من التعليم يؤذي إلى تحصيلهن شهادات الدكتوراه أو الطب.

أذكر بوضوح اللحظة التي أدركت مبها أن المرأة تستطيع أن تعمل في حفل الطب وهو اليوم الذي رافقنا فيه سائق العائلة، أنا ووالدتي وسارة، إلى عيادة طبيبة الأسنان، بعد أن عابنا نحن الثلاث لبعض الوقت من أوجاع لا تُطاق. فخرس والدتي تسوّس، ولثة

سارة تزوّجت واحمّرت لأسباب بجهلها أما أنا فقد عضت بقوة على قطعة قاسية من الحلوى، ماكسرت إحدى أسناني

تأثّرت في الحصول على العلاج، بالنظر إلى نقص في عدد طبيبات الأسنان في الرياض وما كان والدي ليسمح لأي طبيب برؤية وجه والدني والبطر في ممها، بالرغم من أنه، ويا للعراة، سمح لأحد الأطباء بفحص جسمها العاري عندما مرضت في مرحلة متأخرة من حياتها

وأُسّرت والدتي لاحقاً لابنها الكبرى، نورا. بأنها سمعت عرضاً التعليمات التي أعطها والدي لمساعدته الذي يتولّى مهمة الإشراف على كل جوانب العناية الطبية بآباء العائلة، وهي تعليمات دقيقة للعابة ومباشرة، تحظر على زوجته خلع حجابها، لكن تتيح لها خلع ثيابها. فليس معيماً أن يرى الطبيب جسمها مادام لم يرَ وجهها وهذا أمر لا أجد له نمسيراً في ثقافتي.

والأمر المدهش أن هناك قيوداً أكثر ترقياً لا تزال مفروضة على بعض النساء السعوديات فلا يكاد يمرّ شهر من دون خبر عن امرأة مسكينة قصت نحبها، لأن زوجها لم يسمح لطبيب ذكر بفحصها.

وحيث افتتحت طبيبة أسنان عيادة لها في الرياض، حدّد لنا مساعد والدي موعداً من دون أي تأخير. والطبيبة، إذا لم تخفي الذاكرة، من لبنان، البلد الذي لا يشغل فيه التعليم أمراً نادراً للنساء أذكر كيف اهتمت لطبية نوابدتي وابنتيها. وأدرك اليوم، وقد بضجت، أنها قد تكون شعرت بالأسف لحالك أذاك يبدو دائماً أن بسوة البلدان العربية الأخرى يُدرك أن نساء السعودية، بالرغم من ثروتها النفطية، فقيرات إلى حدود المأساة من حيث الحرية الشخصية. قد تحسبنا النساء في البلدان الأقل ثروة على ثرائنا، لكنهن لا يحسبنا أبداً على القيود الكثيرة والصعبة المفروضة على حياتنا

أدهلنا شباب طبيبة الأسنان اللطيفة هذه ودرايتها، بغض النظر عن شعورها المفترض حيالنا. فكلّ امرأة التقيناها قبل ذلك اليوم كانت من دون مهمة أو وظيفة خارج المنزل.

كنت ذلك الوقت صغيرة جداً، وكانت سارة أكبر منّي وأكثر جرأة. وطرحت على طبيبة الأسنان الكثير من الاسئلة عن هذه الأداة وتلك الآلة، أو من أين حصلت على شهادتها وأذكر كيف بوّرد وجه أمي، وقد أربكتها طريقة شميقتي الحريئة ففي عالم أمي كان يتوقّع من النساء السعوديات الاكساء بدور الروحة والأم، وكانت تقابل أي رغبة أو طموح بالعمل خارج المنزل بالهلع، بل بعدم التصديق

صحيح أن النساء حطون في ستينات القرن العشرين وسبعيناته،

خطوات صغيرة نحو الحرية. لكن كل شيء تعيّر إلى الأسوأ في العام 1979. وهي السنة المثيرة للقلق التي شهد على الثورة الإسلامية في إيران التي أطاحت حاكم البلاد المعروف بشاه سلالة بهلوي، وأعلنت محله آية الله العظمى الخميني قائد الثورة الإسلامية وأعلن الخميني، منذ البداية، أنه يحد النساء كريات: وهذا شعور شائع على نحو مروع بين رجال الدين

خاف الرجال في عائلتي من إمكان حصول أمر مماثل في السعودية. لأنّ بلادي تعجّ بالرجال الذين يعتقدون أن الله لا يتحدّث إلا إليهم ونرتّب خلافاً لا تنتهي على اعتماد كل رجل تقريباً، أنه الإنسان الوحيد الذي يمتاز بمعرفة حقيقة الله.

اعتقد عقي الملك خالد وأشقائه أن السعودية ستسير على خطى إيران. وبتج هذا الاعتماد في الصف الثاني من العام 1979 عن اقتحام متمردين، يحتلون على حكم عائلتي، الجامع الكبير في مكة، وأخذوا الحجاج المتعبدين فيه رهائن وأعقب ذلك معركة استمرّت أسبوعين قضى فيها الكثير من المهاجمين والرهائن والحدود السعوديين المدامعين عن حكم آل سعود

أصعبت بشعب إلى والدي، وهو يكرّر الكلمات التي تفوّه بها ملكنا خالد، والتي عبّر فيها عن مقاومته وقلقه على بلاديا، وعلى حكم عائلته.

مسكين الملك خالد كان رجلاً مخلصاً أخذ واجباته الملكية بحذية أكثر من معظم الآخرين، وأفهم أن يؤلمه المسار الذي يتبعه العدد الكبير جداً من المسلمين

ولما وضعت أرملة الجامع الكبير أوزارها، وقُطعت رؤوس من تبقى حياً من المتمردين، بلاقي رجال عائلتي الواسعة، آل سعود، لإيجاد طريقة يسترضون فيها الراديكاليين وتخلّى عندها الرجل الدين أعزهم كأقرباء لي عن جميع حقوق النساء السعوديات، مبررين أن حرية النساء ستضعف من غضب الرجال الأكثر تدبّراً، وتشكّل تهديداً للتاج.

عندها بلغت خطواتنا الصغيرة كنساء نحو الحرية طريقاً مسدوداً. وأسفرت سنوات «المحط» الطويلة لحرينا الشخصية عن حالة من الركود؛ ولم يعد يُنظر في مسألة تحسين وضع النساء.

تناهى إلي، مع مرور السنين، حديث عن طبيبات يمارسن عملهن في بلادي، لكنهن نساء جنس من بلدان أخرى، وبخاصة من إنكلترا وأميركا وآسيا. وأنا لا أحتسب هؤلاء النساء، لأنهن لم يؤدبن إلى تحسين فرص النساء السعوديات، كما توأمد عدد قليل من الطبيبات

غير أن النساء السعوديات عاودن في العام 2014 إقرار التقدم. فجميع السعوديات تقريباً تلقين التعليم في هذه الأيام، حتى عمر السادسة عشرة أو السابعة عشرة وحصلت الفتيات الأكبر سناً، إذا وافق الأهل، على الإدول بمواصلة تعليمهن والحصول على عمل في مهل مرموقة كالطب والمريد المريد من النساء السعوديات اخترن التخصص في مجال طب الأسنان، أو طب الأطفال، أو الطب النسائي

لا يسعني، حيال ما بلعه الكفاح المرير، إلا أن أشعل حماسة كلما علمت بامرأة سعودية شقت طريقها عبر سنوات كثيرة من التعليم للحصول على إجارة في الطب. وما من شيء يصيبني بالسرور أكثر من طلب موعد مع طبيبة سعودية؛ وقد بدلت في الواقع ما هو أكثر من ضروري للعثور على آخر الطبيبات في الرياض وجدة والطائف، وهي المدن التي أمضي فيها معظم ومثي. أعشق لقاء نساء حقق هدمهن، وأحب مراقبة طريقة عملهن، وتحليل طريقة تعاملهن مع الحياة المهيبة في المملكة أعرف أن الصعوبات هنا لا ترال كثيرة؛ وأسي أحتاج إلى مهم طريقة تكيف هؤلاء النساء على المستوى الشخصي، وإلى إجراء تقويم دقيق لما تطالبه منهن تحقيق مثل هذه الأهداف المهيبة السامية.

يساعدني مثل هذا البحث الشخصي على اتخاذ خيارات أفضل، لدى تحديد أبع الطرق لمساعدة النساء في تحقيق طموحاتهن، أو لدى اختيار المنظمة التي أساندها في جهودي لتحسين توفر المرفق للنساء عموماً.

لم أكشف إلا لطيبتين حماستي المتمثلة في استخدام معظم وقتي ومواردي الصخمة لضمان حصول جميع الفتيات على أفضل تعليم والحقيقة أن من الصعب عليّ كثيراً الاحتفاظ بالأسرار وأنا في حضرة امرأة أعجب بها جداً، امرأة نجحت في شق طريقها عبر واحد من أكثر العوائق مشقة في العالم، لتحصيل التعليم الجيد، ولتصبح طبيبة في المملكة العربية السعودية

هناك ثلاثة مجالات عموماً أستطيع فيها مساعدة نساء سعوديات في حفل الطب فقد ساعدت فتيات بحثن إلى التعليم، فتابعن تحصيلهن في هذا المجال لمهني أما الأخريات فساء أحتجن إلى مساعدة عملية أكثر، وهنّ منتان الفئة الأولى بسوة طلب المساعدة الطبية من مجالس إدارة مختلف المستشفيات الملكية التي اتصلت بدورها بأمراد من العائلة المالكة وقد روجعت مرات كثيرة في هذا الشأن، لأسي أميرة رميعة المستوى عُرمت بسحانها عندما يتعلّق الأمر بمسائل تؤثر في النساء والفئة الثانية أمهات شبابات يخشين على حياة بناتهن اللواتي يتعرّض للتهديد من آبائهن

لا يستطيع أحد من هؤلاء الناس، بالطبع، أن يتخيل أسي الأميرة سلطنة التي اشتهرت بمصل الكتب التي روت قصة حياتي، عزموا فقط أسي واحدة من عدة أميرات ملكيات يكرّس الكثير من الوقت والمال لتعليم الفتيات، وللعثور على الموارد الحكومية لتمويل العلاج الطبي الضروري لمن لا يستطيع تحقّل نفقاته.

لكن التعبير أبعد من أن يكتمل في المملكة. وبالرغم من أن بعض النساء السعوديات يجدن الحياة أقل تعقيداً وخطورة مما كانت عليه في جيلي، فإن هناك الكثيرات من اللواتي لا يزال يتعلّين عليهن خوض المعركة وحيدات للقلب على مظلومته أمامها الرجال للاحتفاظ بالسيطرة الثابتة على النساء وغالباً ما تبرهن الصعوبات التي تعانيها تلك النساء، على أن المشكلات التي واجهتها شخصياً إنما هي بالمقارنة مشكلات هائلة وسخيمة

وأودّ، بعد أن أوجرت مدى صعوبة حصول النساء السعوديات على إجازة في الطب، أن أشارككم قصة محدّدة عن امرأة استثنائية وغالباً ما تتجه أمكاري إلى هذه المرأة التي لا تُقهر، والتي وُلدت هي أحد أكثر الظروف مأسويه، ومع ذلك أخرجت نفسها، بقوة الإرادة والعلم، من ظلام العبودية إلى النور وسأشير إليها بوصفها الدكتورة مينا، المرأة السعودية التي تمتلك الرغبة والمقدرة على الخدمة، والتي أعتمد أنها نسهم في بعض التغييرات المرجّاة والكبرى لكل نساء السعودية



التقيت الدكتورة مينا سنة 2012 عندما دعيتُ مع قرابة 15 من نسيباتي إلى اجتماع لمناقشة موضوع تعليم البنات السعوديات في واحد من المستشفيات الملكية في الرياض وبوصولي، طلبت إلى سائقي، وهو رجل مسلم لطيف متوسط العمر من إندونيسيا يدعى باتارا، التوجّه بالسيارة إلى مدخل المستشفى لأتمكّن من شق طريقي مباشرة إلى غرفة الاجتماع. وقد عمل باتارا لزوجي على مدى سبعين سنة، وهو يحظى بثمنه الباهة. وقد عُيّن على هذا الأساس سائقاً شخصياً لي عندما يكون في السعودية نراه يأخذ عمله على محمل الجد، ويبدو سعيداً جداً، لأنه موضع ثمة كبيرة، إلى حد أنه يسافر معنا من مدينة إلى أخرى.

عندما أدرك باتارا، في هذا اليوم بالذات، أسي سادخل إلى المستشفى من دون أن يكون إلى جاسي، اعترض باحترام، لأنه يعتبر أن مهمته الحيوية بقصي بوصولي إلى وجهتي سالمة. بل إنه يذهب إلى حدّ تفتيش الغرفة التي أقيم بالحول إليها، مع أنه لا

يستطيع دوماً ممارسة هذا الإجراء الأممي بوحود بساء أخريات غير محجبات وكان بانارا هي أساسيات عدّة أطبل ميهال الربارة أكثر من المتوقع. يطلّ برأسه من إحدى النوامد المفتوحة لمراقبة المشهد والبأكد من أسي لا أزال بين الأحياء وأثار بانارا في حادثة ظريفة جليلة، عندما أطلّ بمضول من إحدى النوامد وعندما لم يتمكن من العثور عليّ في التجمع الكبير، أطلق صيحةً قلقي تسببت بإغماء ست أو سبع من الساء الأكثر محاطة، ودمع بأخريات إلى الهرب والاختباء صحبح أن خدما نعوّدا رؤية وجهي السامر ووجوه شقيقاتي وابنتي مها، إلا أن الساء الأخريات لا يعيش هذا القدر من الحرية في السعودية، وتجبرهن عائلاتهم على إرداء الحجاب بوجود الخدم في المنزل. وأمرت بانارا، بعدم التسبب بمثل هذه الحيلة بعد ذلك اليوم. وحظرت عليه الطهور أمام ساء من غير عائلتها!

عرفت وجهتي بالتحديد، كوني ررت المستشفى غير مرّة، وحصرت فيه اجتماعات من قبل.

«كلّ»، أحببت بحرم، «أرجوك، يا بانارا، أن تركن السيارة في تلك الفسحة» وأشرت إلى المنطقة التي يُسمح فيها لأمراد العائلة المالكة بركن سياراتهم في أي وقت من أوقات النهار والليل أوقف المحرّك واستدار كي يفتح لي باب السيارة لأستطيع الخروج بسهولة وغالباً ما يعلو نسيح عباءتي المتموّج بشيء خاد، وأمرح عندما يدفع بانارا النسيح العالق جاساً، وبمسك بالناب مفتوحاً من أجلي.

استرقتُ النظر إلى تعابير القلق على وجهه، وضحكت في قرارة نفسي حتى لا أخرج شعوره. وقد أسفكت لإحباطه وقلقه، لكن هناك أوقاتاً يتوجب فيها أن أكون وحدي وأعيش حياتي من دون حماية رجل

لم يلاحظني أحد لدى عبوري أبواب المستشفى العريضة، كوني محققة بالكامل مشيت بعد ذلك وحدي مشية واثقة عبر الرواق الطويل المؤدي إلى الغرفة المشوذة شعرت بتحرّري، بالقدر الذي يمكن فيه لامرأة سعودية أن تشعر به؛ كاد الأمر يبدو كما لو أسي في عطفة صغيرة، متحررة من الموضي المألوفة للحياة التي تحيط بمنزل كبير يعجّ بالخدم وبأمراد العائلة

أخذتُ بعض الوقت لأجول بسطري في أنحاء الغرفة، ولم تقع عيالي على أي من نسيباتي. رجّحت أن يكنّ قد تأخرن لأن كثرأ من أفراد عائلتي الكبري يعتبرون وصولهم متأخرين وانتظار أشخاص من غير أفراد العائلة المالكة لهم، أمراً مهماً أنا شخصياً أمقت هذا السلوك، لكنني لاحظت مند بلوعي سس الرشد أن العطرسة هي مرض أمراد الأسر المالكة، ويلفتني في الواقع أن هذا الأمر مرض ولم يتغيّر عبر

العصور، إذ يعتقد أفراد العائلة المالكة في كل أنحاء الأرض، بما في ذلك الأوروبيون منهم، أنهم أرفع شأنًا من الآخرين.

محاة، حدث نوع من الحركة، وبدأ أن شابة سعودية مكلفة استقبال المدعوّات قد تركت موقعها بمخصّص وحبها وهي تتجه نحوي، وتخيّلت أنها مرتبكة، اعتقاداً منها أن سوء حظها شاء أن تتسجّع في الوقت الذي وصلت فيه واحدة من أفراد العائلة المالكة. استطعت أن أرى بسهولة الفلق الذي أصاب الفتاة الجميلة، بل الرعب، من أنني قد أبرع من إغفالها لي لكسي لم أشعر بأي انزعاج، ثم إنها ابتسمت ابتسامة عريضة جعلتني أحبها من موري

بأدلتها الابتسامه، لكنها لم تر بالتأكيد وحيى الشوش، لأنني كنت لا أزال مغطاه بالحجاب الكامل، اللباس المكروه الذي لا أزال أريده عندما أغامر بالظهور العلني في الرياض وأمل أن يحلّ قريباً اليوم الذي تتوقف فيه نظره الاستنكار إلى السيدات غير المحجبات في مجتمع الرياض ولا يزال هناك إلى اليوم شبان سعوديون مراهقون علّمهم آباؤهم ورجال الدين أن يعتبروا النساء مواطنات من الدرجة الثانية، وأن يرشقوهنّ بالحجارة، لأنهم يعتبرون وجه المرأة السامر منطراً ماحشاً وتحدوي رغبة صادقة هي أن تتقدم أفكار مواطني الرياض المبالعين في محافظتهم، لتلاقي أفكار مواطني جدة الأكثر تحزّراً، على الأقل، حتى لا يستب الوجه السافر عفاً في الشارع.

بدأ أن الشابه محققة للترحيب بواحدة من أفراد العائلة المالكة، لكن الحجل الشديد منعها من الشروع في الحديث معي، وهي تتقدم لمساعدتي في برع عباءتي تخلّصت من العباءة بحركة سريعة واحدة، ثم استمرت معها قائلة «هل تتحجّين في الخارج؟» قصدت سؤالها إن كانت تمتلك ما يكفي من الخبرة للتمرّد كما فعلت وأنا شابة؟

ابتسمت الفتاة بخجل، لكنها بادرت إلى الاعتذار قبل أن تحجب عن سؤالني «أسفة، أيتها الأميرة، فمد جري استدعائي لبرهة وتوجب عليّ المعادرة فقط».

«نعم، لا تقلقي، فأنا لست عاجزة» وعاودت النظر إليها «أخبريني، ما رأيك بالحجاب، حجاب الوجه؟».

أذهلتها صراحتي، إلا أنني لا أحقق أبداً في مناقشة الحجاب عندما ألتقي نساء شابات، لأنني لا أجد أمراً يكشف لي عن شخصيتهن أكثر من إرادتهن محاربة أي ظلم على النساء، وبخاصة في أمر شخصي مثل حجاب الوجه الذي لا يمرضه الدين الإسلامي كما يدرك جميع العالمين فعلاً بكتابنا القرآن.

«أتحب عندما أكون في العزل»، قالت ثم استرمت النظر من حولها للتأكد من أنها وحدها قبل أن تعترف، «لكسي لا أحيه». وافترّ ثغرها عن ابتسامة عريضة بعد أن لاحظت ابتسامتي

«لا بمانع والدي إذا لم أعط وجهي، لكن والدتي وأشقائي يقولون إن الحجاب له غرض مردوح إبعاد الحشرات عن عيني ومعي، ومنع الأفكار المحرّمة من دخول رأسي»

وصاحتها، وأنا أستدير للانضمام إلى السيدات الأخريات في الاجتماع، وقلت: «أمل أن أرى ذلك اليوم الذي يرتدي فيه الرجال الحجاب الذي يحبونه إلى هذا الحد»

شهقت، وقد أدهلتها هذه الملاحظة لكن أستطيع القول إنها شرّت للقاء أميرة سعودية على استعداد للتعبير عن نفسها بهذا القدر من الصراحة

سرّ نحو النساء الأخريات بقرّب شديد، لمعرفتي أن هذه اللجنة الخاصة قد سُكّلت للتركيز فقط في الاتصال بالمراهقات، وتشجيعهن على بدل ما في وسعهن لتحصيل إجازة في الطب. ما من شيء يمدني بسرور أكبر من خير مساعدة الطالبات على تحقيق أهدافهن العلمية. وبالرغم من أن حكومتنا قد أعطت أولوية قصوى للتعليم فإن عائلات كثيرة لا تزال تعصف، لامتفارها إلى المعرفة، أن تعليم البنات خطأ وهؤلاء هن المتيات اللواتي علينا مساعدتهن بأي طريقة ممكنة.

في هذه الأثناء، شاهدت المرأة التي ستصبح في يوم من الأيام صديقتي راقبت قمة نحيفة بمعطفها الطبي الأبيض تسير في اتجاهي وقد ففتها طويلاً. مع أبي امرأة قصيرة القامة حلا وجهها من أي مساحيق تحمل تستخدمها الكثرات من النساء لتحسين ملامههن، إلا أنها احتفظت مع ذلك بجاذبيتها. وتمض النساء السعوديات عموماً الشعر الطويل، لكن تسريحتها دُكرتني بأملام هوليوود القديمة، التي أعلن أبي عبد الله أنه يحبها، والتي تعتمد فيها النجمة قصة الشعر القصيرة المهدّبة ولم ترتد، على عكس معظم الحاضرات في التجمع، أي جواهر باستثناء ساعة يد بسيطة

تعارفنا وتبادلنا التحيات اللطيفة حاولت أن أحاورها لكنها لم تكن من صنف النساء اللواتي يهوين الثروة لم يسفرق الأمر إلا بضع لحظات لأدرك أن هذه الطبيبة السعودية ليست صاحبة الوجه والذهن الحذّين محسب، بل إنها أيضاً امرأة لا تتأثر بالانتماء الملكي. وأحت مثل هذه العقلية، لأسّي أعرف أن أي مخلوق على هذه البسيطة لبس له رأي في وضعه. فالله هو الذي يقرّر كل

شيء؛ ولو شاء لولدت في المقر المدفع في أرض بعيدة من
السعودية جميعاً يكون كما أراد لنا الله

سرعان ما وصلت الصناعات المتوقعة جميعها، فساد لنا التحيات
وتناولنا الممرطبات، بما في ذلك خليط لذيذ من عصير الأناناس وغيره
من المواقف الرائعة ثم طلب إلينا البوكة إلى قاعة المحاضرات
التي تقع في المنطقة المجاورة، حيث سنسمع إلى الروايات
الشخصية لـ ساء وُلد في بلادنا من دون اعتبارات، ساء بلغ مكانة
سامية في الحياة، وحقق الكثير بالرغم من كل الصعاب وستلقي
المتحدثات الضوء على الصعوبات التي واجهتها على مسمع ساء
بلادنا الثرياء وقد أمُن في الخروج بأفكار حلّامة لمساعدة فتيات
سعوديات أخريات عارفات في وحل صعوبات مماثلة

علمت أن الدكتورة ميا ستكون المتحدث الأولى وتشوّقت إلى
سماع قصتها راقب عن كثب ماقتها الصغيرة، وهي تسير بثقة إلى
المصعد المرتفعة أحسست بأني سأنعم أمراً مهماً جداً من هذه
المرأة.

بعد التعريف والتصفيق المهدّب، روت لنا الدكتورة ميا قصة
حياتها ولاحظتُ سريعاً أنها المتحدث الوحيدة بين جميع اللواتي
سبق أن استمعت إليهن، التي لم تبدل أي جهد لبشر الحضور
بإتسامة إلا أن مصها الشخصية مثيرة جداً، تكشف عما كانت
عليه الحياة، ولا يزال، بالنسبة إلى الكثيرات جداً من الفتيات والنساء
السيئات الخط في السعودية، إلى حد أنني جلست على حافة كرسي
وقد أسرني عرضها البسيط، ولكن القوي، للرواية التي أحترتها.

«لم تُبنى بداية حياتي بأي شيء حسن فقد وُلدت ضمن عائلة
فقيرة في قرية فقيرة بمنطقة تُعرف اليوم باسم الحرج»

أعرف الكثير عن مسقط رأس الدكتورة ميا، وهو منطقة تميّرت
في الجزء الأكبر من تاريخها بالفقر، على غرار معظم مناطق
السعودية. لكن سكان الحرج أومر حظاً من معظم أهل أرضنا، لأن
مناطقهم تحنوي على بيابح وحداول كثيرة، وتُعرف المنطقة
في الواقع بواديتها الواسع الذي يُسقى وادي الحرج ويستطيع
القرويون، بوجود الماء، أن يزرعوا الحبوب على الأقل وسوى ذلك
من النباتات، وأذكر أن والدي كان يخر علفاً مصصاً عن سكان الحرج؛
فهم آخر الذين خضعوا في يحد لحكم والده لكن شعب المنطقة
أصبح لاحقاً الأكثر ولاء لعائلتنا، وانضم إلى جديا الملك عبد العزيز في
دروبه لإحصاء البلاد كلّها وبوحيدها ومد ذلك الوقت وعائلتنا تنظر
بعين العطف إلى شعب تلك المنطقة، وعالياً ما تكافئهم بتحسين
طرقاتهم وبناء المؤسسات التجارية، وسوى ذلك من الأولويات التي
تُعطي لهم على حساب مناطق أخرى من البلاد

تابعت الذكورة مما روايتها «ولو أن أحداً في قريتي الصغيرة توقع أن تذهب إليه الرابعة والأخيرة لوالدتي إلى المدرسة وتحب العلم إلى درجة أنها اشباقت أن تبقى طالبة إلى الأبد، لتعرض للسخرية وربما للرشق بالحجارة».

كانت الصورة التي قدمتها إلينا عن القرويين غير المصدقين وقاذفي الحجارة فكاهية بعض الشيء، لكن لم تملك أي مما، نحن الجالسات قبالة الذكورة مما الشديدة التحقّم، الجرأة على إطلاق ضحكة مكتومة، بمن فيهن أكثر نسيباتي الأميرات تهووراً.

«كنت الأخيرة بين أربع بنات ولدتهن أمي». وشرّت بين الإناث الحاصرات همهمة شمقة على امرأة نلد أربع بنات تشجّت وأنا أنظر من حولي إلى النساء في الغرفة، اللواتي أعرب عن الشفقة على ولادة أنثى وكم بلغ مقدار غضبي لشعوري بأن النساء يتمسكن حتى اليوم بضرورة الإشفاق على أم البنات فأمي ولدت عشر بنات، وأعتبر بالتالي ردّ فعل كهذا بمثابة إهانة شخصية لكسي أمسكت لساني، لأن هذا ليس بالمكان المناسب للاختلاف الذي قد يتحوّل إلى مواجهة.

«كف مولدي أمي في الواقع طلاقاً متسرّعاً من والدي المسعور الذي صاح بكلمات مريعة «أبت طالق، طالق، طالق» ملأمي ثلاث بنات صغيرات، وقد أصبحت للتو الرابعة، وها هي تجد نفسها امرأة طالقاً. وقيل لي إن والدي لم يوقف حتى لالتقاط أنفاسه؛ بل جاء إلى جانب أمي وعنّفها بمسوة، وابهما بتحريب حياته بولادة الابنة تلو الأخرى، تفاقت حيلة أمه في هذه الأثناء، وتحوّلت إلى ثورة مفرقة. وقد أربع المسكينة أمي عندما أمسكي بشراصة وهرع إلى باب كوخنا الطبي، وهو يحملني من ذراعيّ الدقيقتين صائحاً بأنه سيدملي حبة في الصحراء ثم صاح بشقيقتي الثلاث الأكبر مني سناً طالبا منهن الاصطفاة بانتظار عودته. قائلأ إنه سيرميهنّ في بئر الفرية. سوف تواجه بانه جميعهن الموت!

«هكذا رجل، هو والدي، يقنلي أنا وشقيقتي بأقسي طريقة. والأمر المؤكّد أنني رحت أصرخ من الألم بسبب حذنه لي بالقوة. ثم حدثت معجزة مباشرة من الله، هي الأولى من معجرات كثيرة في حياتي. لقد هكّدا رجل واحد، أنا وشقيقتي، لكنّ رجلين حميا حياتنا الصغيرة، قبل أن يرتكب جريمته فقد أنقذا حديث للبي محمد ﷺ الذي هبطت كلمانه الحكيمة عبر العصور، وأحد أعمامي، وهو أكثر دكاء بكثير من شقيقه، إذ وجد بعض القيمة في ابنتيه، اللتين لظن أنه أكثر لطفاً معهما، لأنّ روجه وهبته قبلهما خمسة أبناء. لكنّه وبغض النظر عن السبب، أنقذ حياة أربع بنات صغيرات بتكراره حديث النبي محمد ﷺ، الذي وعد فيه بمكافأة كبيرة من الله لمن يرثي أولاده الإناث برمق وبعناية. «من كانت له أنثى فلم يندھا ولم

يهيها، ولم يؤثر ولده عليها أدخله الله الجنة

«واصل عقي تكرار حديث النبي، ولم يظهر أي عدائيه، بل اقترب ببطء للإمساك بي، أنا الطفلة بين يدي والدي

«لم يرغب أبي أن يعرف عنه أنه حالف كلام النبي محمد ﷺ لكنه بدلاً من أن يستلمني إلى عقي، رماني، أنا الطفلة العاجزة، على الأرضه البراسه، وغادر منزلنا ممطّب الوجه، مهتدداً بأنه ذاهب لندير معادربنا، قائلاً إن على رجل آخر أن يطعم خمسة أمواه عديمة المائدة، وإيه لا يريد بعد الآن أن يرى روجه الطالق أو البات الأربع اللواتي أحبتهن

«بعد ساعات، حضرت امرأتان لجمع الأمتعة البالية لوالدتي المسكينة وباتنها الأربع وأجبرت والدتي، التي عانت من مخاض عسير من دون أي عناية طبية، على الخروج فسرّاً من سريرها جهرتاً هاتان المرأتان لمعادرة المنزل الوحيد الذي عرفته أمي منذ رواجها

«سرعان ما عاد والدي مصراً على مغادرتنا الكوخ ووضعنا في المقعد الخلفي لسيارته المبهللكة. وقال إنه سعيد والدتي إلى أهلها بل أصّر بوقاحة أنه سيجبر أهلها الفقراء على إعادة مهر رواجها المؤلف من عقد رحيص وطقم أساور وبضعة خراف وعشر دجاجات لم يكن جدّي حينها يمتلك أي شيء بعيدانه، لأبهما لم يستردّا ما دفعاه من مهر لثلاث من باتهن، ولم يكونا يملكان سوى أربع دجاجات هزيلة تعطيهمما البيض أحياناً بما يدعم وجبتهما الغذائية الهزيلة.

«علمت لاحقاً أن أثراً من الدم تبع خطوات أمي وهي تمشي متعثرة إلى الباب تلتحب وتنوسل روجها أن يمسحها مرصة إضافية واحدة، وهي تعدّه بأن الطمل الخامس سيكون صيماً معامى، لكنها تلقت صفة على وجهها مقابل مناشداتها النابعة من القلب.

«وحدثت معجزة ثانية في غضون ساعات قليلة على ولادتي، معجزة صانت حياتي. تعرمن جميعكن، وبغض النظر عفا جاء في القرآن الكريم عن حضانة الأولاد، أنه إذا طالب رجل مي بلادنا بالحضانة منذ اليوم الأول على ولادة الطمل، لا يجزؤ أحد على الوقوف في وجهه.

«أحمد الله على أن والدي لم يصرّ على حضانة بانه، ولو أنه طلب الوصاية، لما وقف أحد في وجهه وأنا متأكدة من أنه لو حدث ذلك لقنلنا جميعاً في أقرب وقت، إذ كيف بإمكان عقي اللطيف الوقوف حارساً علينا كل ساعة من اليوم؟ الحمد لله أنه سمح لشقيقتاتي المرتعبات وللطفلة الحديثة الباكية، أي أنا، بالعيش مع والدتنا.

«قالت أمي إن والدنا كان يشتمها طوال الطريق، وهو يقلنا
بمحافظة إلى منزل والديها العجورين وهكذا وجدت أمي المسكينة
نفسها مطلقة مع أربع بنات، إناث لا يريدن أحد

«وبدلاً من أن يرتب أهل أقي بايتهما وحميدتهما الأربع، تشاجرا
مع صهرهما السابق، وأبلغاه ضرورة أن يعبد عائلته معه إلى
المنزل زُعماً أنهما لا يملكان لقمة حبر ينفاسمانها مع ابنتهما
وبناتها لكن والدي شتمهما أيضاً، لأن ابنتهما لا تلد إلا البنات

«كان والدي، على غرار الكثيرين في تلك الأيام، رجلاً جاهلاً لا
يعرف أن فني الرجل هو الذي يحدد جنس الولد وفي ذهنه الأقي
أن الأطمال يأتون من جسم المرأة، وبالتالي فإن المرأة هي الطرف
المسؤول عن كل ما يتعلق بالطفل.

«راقب أهل أمي بخر صهرهما السابق يصعد إلى سيارته البالية
ويعادر قريبهما عندها حولاً عداءهما إلى أمي وقما جبهة واحدة
عند باب منزلهما البسيط، وطلباً إلى والدتي المعادرة، والذهاب إلى
الرياض للعثور على أحد من الحكومة يستقبلها هي وبناتها. بل
إن جدتي الخاليتين من الإحساس دفعاها جانباً، محاولين بشكل معيب
العودة إلى منزلهما وإكمال الباب بإحكام، حيث لا يتمكن أي من
الدخول.

«إلا أن شقيقتي الكبرى تمتعت بالكثير من الحكمة. كانت في
السادسة من العمر، وتمتزت دوماً بالفطنة ولطالما أحببت القصص
التي يرويها البدو في أثناء ريارانهم مريتنا الصغيرة، وخصوصاً
الرواية التي تمول إنه حين يصبح أب الجمل في داخل الخيمة يتبعه
جسمه سريعاً صقمت على دخول 'الخيمة' أو، في هذه الحال،
الكوخ وأدركت أن الوضع ملخ، فاندفعت متجاوزة الروجين العجورين
وألقت جدتها بالتعلق بإحدى ساقبيها، حاولت جدتي ضربها لتجبرها
على إملاتها، لكن شقيقتي أعلنت لاحقاً أن ضربات جدتي الضعيفة
لا تواري لكمات والدنا الوحشية، مستدكرة المرات الكثيرة التي
ضرب فيها زوجته وبناته الصغيرات لذلك تحققت الضربات، ولم تجد
صعوبة في الثبات في موضعها. واستغلت والدتي الفرصة السانحة
لاستجماع آخر قواها كي تحشر نفسها وتجاوز والدها وأنا كنت
مربوطة في قماشة لفتها حول عنقها فيما تمسكت شقيقتاي
الأخريان بردائها الطويل».

ظهر، للمرة الأولى، ما يشبه الابتسامة على شفتي الدكتورة
مينا وقالت «ذلك القول البدوي الماثور حكيم جداً، وتأكدت أنه
صحيح في ما يتعلق بأب الجمل لعبت شقيقتي دور أب الجمل
ونحن جسمه، وهكذا أصبحنا في الداخل»

عم الصمت المطبق العرفة، فيما تابعت الدكتوراة مينا قصتها.

«تحلّت أُمّي بها يكفي من الفطنة لعدم إرعاج نفسها في مناقشة الوضع مع أهلها. عرمتُ مَظْط أن لديها أربع بنات تحسن أكثر من حياتها، وأن لا مأوى لها غير بنت ظمولتها. لم تحادل، بل أكتت الانهيار في إحدى الروايا وتظاهرت باليوم وحدثت شقيقتي حذوها، مع أهل اعنس مي لف سيفانهن الصغيرة وأدرعن حول أُمّي ومن حسن الحظ أن حذينا كانا عحورين ويمتقران إلى القوة لرمعنا نحن الخمس كَلّنا، وبالتالي بقينا حيث نحن

«قالت أُمّا إن عيها لم تعمض لثابيّة واحدة في تلك الليلة، لأن والديها جلسا طوال الليل يخططان لإجبارنا على الرحيل من منزلهما.

«وهكذا أنقذت معجزة ثالثة حياتي. حدثت الأولى عندما بطق عقي بحديث النبي محمّد ﷺ الذي يحظر على الرجال وأد بناتهن؛ والثابيّة عندما لم يطالب والدي بالوصاية على بناته؛ وحدثت الثالثة عندما سمحت بسرعة خاطر شقيقتي بحصولنا على منزل؛ مع أُمّا لم نكن مرغوبات فيه.

«لم تكن تلك آخر المعجرات التي أوصلتني إلى هذه العرفة للتحديث معكن كامرأة حصلت شهادة مي الطب مي بلاد لا تُتاح فيها الفرصة إلا لقلة من النساء لتحقيق مثل هذا الإنجاز.

«أعتقد أيضاً بحصول معجزة رابعة تتمثل في عدم وضع جذّي خطأً لقتلنا. كانت أُمّي ضعيفة جداً، وفنياتها صغيرات جداً كان بإمكانهما، لو زادت قسوتهما بعض الشيء، على حذها، إضرار النيران فينا جميعاً وما من سلطة كانت لنعاضبهما مي تلك الأيام على قتل خمس إناث.

«من حسن الحظ أن الشر لم يبلغ بجذّي حد وضع الخطط لقتلنا. أرادا أن يرحل، إلا أنهما عجزا عن اربكاب مغل القتل».

صمتت الدكتوراة مينا لبرهة وجيرة وبظرت مي أرجاء الغرفة كما لو أنها تتوقع حضور أحد ثم توقفت عيناها على وجهي، وشعرت بقوة هائلة من الطاقة تتدفق نحوي. حدث أمر لافت لست متأكدة من ماهيته، لكن الطامة الاستثنائية لم تُشعري بأي خطر.

استأنفت الدكتوراة حديثها من دون أن تعارق عيناها وجهي: «أؤمن بالمعجرات وأنا أقف هنا كمعجزة لكنّ جميعاً وأنا متيقنة من أن كثيرات من بيكن سمعن رجالهن يتحدثون عن رعبات الله، كما لو أنه موجود مي رؤوسهم فأنا أيضاً سمعت مثل هذه التلمحات من رجال يحزمون بأن الله يفضّل الرجال على النساء لكن مثل هذا الأمر غير ممكن.

«خُزِرَ اللهُ مِنِّي ليلةً ولدتني ليصبح أربع معجرات أنقذت حياة خمس إناث هن والدتي وساتها الأربع.

«قالت أقي إن والدها غادر المنزل في الصباح التالي في زيارة لعدة مَرى محاوره، سعباً وراء رجل، أي رجل، يتطع إلى الرواح لكنه لم يلق رداً إيجابياً من أي رجل واشكى بمرارة من أنه لم يُوفَّق في العثور على أي رجل، حتى على عَجور أصلع أسنانه ماسدة، يريد امرأة مع أربع بنات نرعى احتياجاته.

«وهكذا تحسنت حياتنا بطريقة ما، وأضحت أكثر صعوبة من ناحية أخرى لم يواجه خطر التعرض للقتل، إلا أن جذينا كانا يضربنا كلما أحبطهما وجودنا تعرّضت أمي لدرج عميق في عفواتها عندما أصبحت إصامه إسنانية غير مرتّب بها، نعيش في منزل والديها العجورين، وهو كناية عن مسكن صغير من الأجر الطيني المجفف، ولا يحتوي إلا على غرف ثلاث وها هي الدار الحالية من الأثاث التي لا تكاد توفر مساحة كافية لشخصين، تطمح بثلاثة بالغين وأربع فتيات صغيرات.

«شعرنا مع ذلك بالامتنان لامتلاكنا ملجأ يميناً من العوامل الطبيعية، ولتوفر بعض الطعام، مع أنه لا يكفي لأربعة أولاد في طور النمو».

توقّفت الدكتورة منا لبرهة وقامت بحركة لوّحت فيها بيدها من فوق رأسها.

«أنا، كما ترى أعينك، توقّعت عن النمو وشقيقتاتي يمتلك أيضاً القائمة القصيرة نفسها. ويمتد سوء تعديتي وأنا طفلة السبب الذي يدمعني إلى رمع رأسي للظن إليك لم تنم أي منّا بشكل طبيعي، لأننا عابينا الجوع في كل لحظة من لحظات حياتنا الصغيرة.

«اعرف أن والدتي أحببت بناتها من كلّ ملبها. شعرتُ بها مراراً كثيرة وهي ترافقني في العرفة، حزينة ومُبهكة حتى العظم، ومع ذلك أحببت طفلتها بيأس. أصيبت والدتي المسكينة بالإرهاق الشديد جراء استعباد أهلها لها، حيث لم يتبق لها أي حيلة للاهتمام ببناتها. مايطت بشقيقتي أبة الست سنوات المسؤولية الكاملة عن شقيقاتها الأصغر منها صحيح أنني شعرت بالحنّة، إلا أن الحياة بلغت من التعاسة حدّاً غاب معه الفرح أو الصحك الذي يجده المرء عادة في منزل يضم أربعة أولاد لا يمكن أن أذكر أنني لعبت أي لعبة مع شقيقتاتي. ولا أستطيع أن أتذكر أنني تعني لي أغنية أثناء النوم، أو تروي لي قصة صغيرة.

«أما جذاي، فقد أصابهما وجودنا بالمرارة، ورافقا بحقد كل لقمة

طعام وهي تنقل من أيدينا إلى أمواتها وضاً على طملات في
طور النمو بكل قصصه من العداة بدا مظهر هذين العذورين،
بشعرهما الأبيض تماماً ووجهيهما المقطس، وكأيهما ولدا طاعس
هي السن وفيل لي، وكنت قد أصبحت في الثالثة من العمر، إني
كنت طفلة ترتعب من كل شيء، وبالأخص من هذين العذورين اللذين
يحملان بي بسخط طوال الوقت وقالت أمي إن ما حكم قلبها
شعورها بذي الصعيرين بشدا حواشي ثوبها خلال أوقات الطعام
كنت أحنح مي ثيابا ثوبها وأنا اسهك سرياً حصي غير الكامية
من الحبر الحاف والبيض المسلوق ولحم الحمل المليف وأولى
ذكراني كات شعوري الدائم بالجوع.

«عالت أمي العريرة في السنوات الأولى معانة رهبة، وهي
تغذي بناتها الجائعات بأبسط الطعام وشهدنا أوقاتاً جيدة
قليلة تؤمر فيها الطعام في خلال الأعياد الدينية، عندما يتدجر
مختلف أقاربنا أفقر أسبائهم، فيجمعون بمايا فتاتهم مي أوعية
بلاستيكية، ويتركولها عند الباب الخشبي المخع الذي تحرسه
شقيقتي أملاً مي أن تحنّ عليا بحس متعاطفه متجلب بعضاً من
طعام وميل لي إنا كنا نعارك عني بقايا اللحم كما تتعارك الكلاب
الجائعة على العظام

«تحسنت حياتنا اليومية بعض الشيء مع وفاة جدتي بسبب
التهاب قوي أصابها، بعد أن اعمر مي قدمها مسمار صدى في
لوح خشبي وبطر جدي للمرة الأولى بعد وفاة زوجته إلى والدتي
بوصفها كمرأ، شخصاً يأخذ مكان عبدته السابقة، المرأة التي خدمته
طوال حياتها.

«لكن الحياة استمرت كفاحاً يومياً ومادا عن العلم؟ لا، ليس قبل
وقت طويل لم يؤخذ العلم قط في الاعتبار من طفولة أمي،
وخصوصاً مي منطقنا الريمية، مع أبي عرفت أن فتيات المدينة
المسحرات من عائلات ثرية التحقن في العال بالمدسة الابتدائية
في تلك الأيام السود لم يكن بإمكان والدتي الأقية كتابة اسمها،
أو استخدام الهاتف للاتصال بأحد لم نستطع حتى أن نمرأ مي
القرآن، كتابنا المفضل، الأمر الذي يتوق كل مسلم مؤمن إلى القيام
به».

واصلت الدكتورة مينا النظر إليّ من طرف خفي، وشعرت بوضوح
أنها تقصدي أنا بكلامها

«عزيراتي الأميرات، تعرضن أن ديسا لا يدعو إلى هذه الظلمة
الذهنية للباب بل إنه أمر اعتقه رجال خالون من الشعور اعتقدوا
أنهم إذا أبقوا الإثبات على جهلهم ملن يتبقى أمام بسائهم من خيار
سوى أن يعيش مستعبدين للرجل. لم تعرف أمي القراءة ولا

الكتابة، لكنها لم تكن عبة وأخذت تجمع المعلومات وهي تستمع إلى أحاديث الرجال الذين يروون والدها لم تر بالطبع وجوه أولئك الرجال، لأنه كان عليها أن تنواري حماظاً على شرمها أحدث، قبل دخول الرجال إلى الكوخ، بطبخ وتمد الطعام على السجادة الملطخة التي يأمرها جدي ببسطها على الأرضية الترابية وبهرق، بعد وضع الطعام على السجادة، إلى غرفة أخرى ونجلس ونستمع إلى كلام الرجال وهناك تنأهى إليها حديث مثير للاهتمام شرع أحد رجال القرية يخبر عن النحاح حميدانه بمدرسة مخصصة للبيات تقع في الرياض، على مسافة ثلاث ساعات سمر من قرينا الصغيرة كما وجدت في القرية مدرسة خاصة يتعلم فيها الصبية تلاوة القرآن وحفظه، لكنها لا تسمح للبيات وعلمت أمي، في سياق حديث آخر، بقيام العائلة المالكة بشييد مشروع إسكاني خاص في المدينة وتمتعت بما يكفي من الفطنة لتعرف أن ما من شيء سيغير بالنسبة إلى بياتها من دون العلم. وأدركت أن عليها، لتحقيق ذلك، نمل بياتها إلى المدينة.

«سبق بالفعل أن جاء عدة رجال كبار في السن من أبناء القرية للمساومة على كبرى شقيقاني وتآلمت أمي لمكرة أن تصبح أي من بياتها عبدة لرجل، فاستجملت شجاعته للطلب من أحد أشقائها الذهاب إلى مدينة الرياض وتقديم طلب للحصول على شقة لجدي

«رفض جدي في البداية رفضاً قاطعاً لكن والدتي واصلت طرح الموضوع بإلحاح، إلى أن عانى بعد نحو شهر من آلام حادة في الصدر، وأحد يشعر بأنه على غير ما يرام. وقرر انتقالنا إلى مدينة كبيرة لينمكن من الحصول على عناية طبية أفضل، إذ لم تمتلك القرى الصغيرة في تلك الأيام إمكانيات تقديم العناية الصحية لمن يحتاجها وتحولت لأوه إلى نعم، ورأى أن فكرة أمي وحيهة

«وهكذا عُثر على مسكن لجدي ولنا، نحن عائلته وانتقلنا فجأة من قرية صغيرة إلى مدينة مزدهرة تتوفر فيها المراض.

«أرادت والدتي، بالرغم من أنها غير متعلمة، الأفضل لبياتها. لم تتوقف قط عن التفكير في كيفية مساعدتهن والتخطيط لذلك. وألكت على والدها، بعد وصولنا إلى المدينة، أن يسأل الجيران، ومن قد يلتقيهم، عما يتوفر من تعليم لحفيداته ولدهشتنا الكبرى وافق على مضمض، لكن بعد أن وعده أمي بأنه إذا حصلت حميدانه العلم، فسنجد العمل المناسب للفتيات المسلمات التقليديات وألمحت إلى أن العمل سيأتي بمرئيات سوف يعود إليه وانصف جدي بالجشع فاستغل الوضع.

«وهكذا توصلت أمي إلى إدخال بياتها الثلاث الأصغر سناً إلى المدرسة. واكتت شقيقتي الكبرى أنها غير مهتمة، لكنني اعتقد

أنها شعرت بالخلل لأنها بضمير، وهي في الثانية عشرة، إلى القدرة على القراءة أو الكتابة أدرك أنها ستلتحق بالصفوف الأولى إلى جانب شقيقاتها الثلاث وعبرهن من المتيازات الصغيرات، ولم تفكر في الأمر قط، لشعورها بالبدلال الشديد وكبت الظلمة الأكثر استحواذاً على العلم شعمت به أحبته داومت على المطالعة باحثة عن أحوبة عن أسئلتي التي لا تنتهي واتفق للمدرسة كلها أني الطمعة الأكثر فقرأ في الصفوف كلها، حيث ارتديت ثياباً قديمة جداً ظهرت البقع، بل الثوب في أممشتها، لكن معلماتي تغاصين عن وضعي السيئ، واهتممن بشغفي بالتعلم.

«يمكنني مشاطرتكن الكثير من الروايات، ذلك أني مصيئة سنوات كثيرة أعمل لأصبح طيبة مؤهلة وسأحبركن، لو البقية مرة أخرى، بالمريد من قصتي، لكنني أصبحت اليوم، طيبة كما ترون

«وأنا على يقين الآن، أنك تدركن، من خلال قصتي، لماذا كان القرويون يسخرون من كل من كان يقول إن مثل هذه الفتاة الفقيرة ستنجح في أن تصبح طيبة!

«وأنا متروجة الآن من رجل طيب يحب ابنتنا الوحيدة بمقدار محبته لابنته وأنا أعيش من أجل أولادي، لكنني أعيش أيضاً لمساعدة الآخرين، لشقاء أولادنا السعوديين، كي يتمكنوا من متابعة التعلم، للإسهام في إيصال بلادنا إلى عصر لا تعاني فيه الفتيات كما عانت أمي، أو كما لا تزال تعاني ميات سعوديات كثيرات، شابات ألتقيهن يومياً.

«أنا سعيدة لأنني أخبرتك قصتي، ورويتها لسيدات صالحات مهتمات بمساعدة بناتنا السعوديات وشقيقاتنا وقد شررت لمشارككن قصة والدتي المثيرة، المرأة التي لم تفكر قط بنفسها، بل نظرت إلى ما هو الأفضل لبناتها.

«كانت أمي امرأة عظيمة. اتحدنا معاً ذهباً واحداً وروحاً واحدة للتأكد من أن هذه المرأة السعودية الآتية من عصر الظلمة تقاتل لشق طريقها إلى عصر البور، على مدى اثنتي عشرة سنة

«أحملن هذه الفكرة معكن اليوم لدى مغادرتكن. أنا ابنة امرأة لم تتمكن من كتابة اسمها وأنا الآن طيبة تمتلك التدريب والمهارات اللازمة لإيقاد الحياة. وهذه، على ما أعهد، المعجزة الكبرى من الله».

صمتت الحاضرات لبرهة، وقد أدهشتهم القصة التي سمعنها للتو. ثم انتصبت واقفة وشرعت في التصفيق؛ وسرعان ما انضمت إليهن النساء جميعهن عرضاً أنا شاهدات على أروع قصة سمعناها على

الإطلاق معبرة حققتها محنة أم، والتعليم الذي توفّر لشابة كادت تُدفن حية في الصحراء

تعيّك فقط لو أن والد الدكتوراة مينا استطاع أن ينتهج بنجاح ابنه فقد أراد أن يأخذ طمّله رصعة إلى الصحراء، كي يحفر في الرمل بيديه حمزه بسبع لطملة بالعة الصغر ثم يهيل عليها الرمل الذي تمتّضه رننيها بدلاً من الهواء ويحولها بموت أشنع مينة ماذا سنستطيع أن نقول اليوم عندما يرى ابنه التي تلقت أعلى التعليم، وتحظى باحترام الكثير من الناس؟

نزلت الدكتوراة مينا عن المسر لتحلّظ مترة قصيرة بالضيقات وأحاطت بها على الفور النساء المعينات جالت عليهن من دون أن تبتسم، مع أنني شعرت بدمئها اشخصي تجاه العالم فهي امرأة تمتلك أهداماً كبيرة بعمل على تحقيقها، وليس لديها وقت تصيغه بإطلاق الابتسامات!

أمكسي التحدث إليها على امراد قبل أن أغادر

رأت عيناى في هذه المرأة الصغيرة مارداً لمسّت ذراعي لمسة حميمة وقالت، «آه أيتها الأميرة، شعرت بشغفك بالخير يلمس قلبي حتى وأنا أقف على المسر على بعد خطوات كثيرة منك. ولهذا لم تمارق عيناى وجهك. يبئني الله بأننا، أنا وأنت، سننقل الكثيرات من المتيات السعوديات الفقيرات إلى مكان أفضل في الحياة، من شأنه أن يغيّر عالمنا السعودي». وضّشت عيناها في وجهي سائلة، «أتوافقين؟».

شعرت بشحنة من الإحساس الداخلي. بلغت، بهجيني إلى هذا الاجتماع وبعزّمي إلى هذه المرأة، نقطة تحوّل في سعبي إلى تغيير حياة النساء السعوديات. أجبت: «نعم، دكتوراة مينا، نعم»

علمت علم اليقين أن الدكتوراة مينا طامة عظيمة، قوة كبرى، وأنا سسحدث انقلاباً في البلاد التي نحتها، ونحوّل مي الومت ذاته الكثير من الحيوانات إلى ما يحقق أحلام أعداد لا تُحصى من المتيات. ولا يتطلّب هدمها إحداث التغيير بالقوة؛ بل إنه نوع من التغيير الذي يأتي من خلال التعيّر في الأهنية والتعليم هو الدرب التي توصل إلى مستقبل حرّ للجميع وتستطيع امرأة واحدة أن توصل الحلم إلى الأخريات، إلى أن تصبح جميعنا أحراراً من الأم إلى الابنة. ومن الأخت إلى الأخت... ومن الصديقة إلى الصديقة.

الفصل السادس

ناديا: أي ثمن للحرية؟

عزمت، منذ البدايه، أن الدكتور مينا امرأة سعودية استثنائية ستوسع معرفتي للبلاد التي يحكمها رجال من عائلي. كما أنها ستزيد من مهمني للنساء السعوديات العاديات اللواتي يجهدن لتخطي الحواجز الضخمة الموضوعه أمامهن في المملكة التي أحب، تلك البقعة الشاسعة من الرمال التي وَّجَّدها جدي المولع بالحرب، وهو الرجل الشهير صاحب الكاريزما، الملك عبد العزيز آل سعود.

بلغ رابطي الأول بالدكتورة مينا من القوة مكاناً، حيث تبادلنا أرقام الهواتف الشخصية، وهو أمر لا تفعله أي منّا إلا في ما بدر فعليّ كأمية أن أنتبه لمسألة إقامة روابط وثيقة مع من لا ينتمين إلى عائلي؛ أما الدكتورة مينا، فقد بطور لديها من طموحتها ارتياح طبيعي من الغرباء بفعل ما عانته من مشقات شخصية. إلا أنا كاتبا شعرتنا برابط استثنائي فھر صدامنا، مد الثقت أعينا وهي تلقي مدصرتها، التي شكّلت مناجاة مؤثرة جداً، كشفت عن قوة شخصيتها وتصميمها

لم أشعر بوجود روابط شخصية مع غرباء إلا في أربع مناسبات. وكلّھا عمليات تعارف مشهودة مع نساء منقطعات الظير غيرن مجرى حياتي، لكن لم تترك لديّ أيّ منهن مثل هذا الانطباع العميق الذي خلّفته الدكتورة مينا.

انعمنا على انحداث من الأسوع التالي، لتحديد لقاء ثان في قصري في الرياض، احييت، لدى امراضنا، سفاثاً للإمساك بكنمها من عناق تابع من القلب تراجعت الدكتور مينا بصورة عريية لم يجرحني رد الفعل هذا؛ اكتميت بالانقسام لأسي شعرت بحدسي أن عليّ أن أعدي هذه الصداقة بلطف وأناة شديدين عزمت أنها ستصبح صداقة مهمة، وأنها قد تحتاج إلى الوقت لتنضج وأنا في العادة عرضة للتملق ممن يغبين مصادقة أميرة، لكن الحال تختلف مع الدكتورة مينا وهذا، لسبب من الأسباب، ما بصفي على صداقتها قيمة أكبر عرفت أنها لا تبحث عن أي خدمات من أحد أفراد العائلة المالكة، بل تتقرب منّي على أمل أنا معاً قد يساعد النساء على تعزيز إمكانياتهن.

افترقنا عندما هرعت عدة نساء أخريات، وجميعهن معجيات بها، إلى جانبها فالدكتورة مينا أشبه بالمغناطيس الذي يجذب الآخرين، بالرغم من طبعها الساكن وشبه المتحفّظ

وكت نسياتني العائلة المالكة والنساء الأخريات في الاجتماع

قبل أن أتوجه إلى المدخل الرئيس لأقتني الشاة التي قابلتها سابقاً عند الباب. وهي تحمل بتاً وشاحي الأسود وحجابي عالياً في يدها ابتسمت لها وقطبت جبيني لمكرة ارتداء البرقع لبس ما يرضيني حقيقة العناء الذي تلتف حول جسمي أو الوشاح الذي يعطي رأسي، لأن دينا يدعو المرأة إلى الانخساع في مطهرها، بل برقع الوجه الذي ليس له أي علاقة بتعاليم الإسلام أو أن أعرف هوية الرجل الذي تبني الممارسة العثمانية التركية القاضية بوضع المرأة في عرلة وتحجب جسمها بالكامل وهي بين الناس وبعض النظر عن هوية ذلك الرجل المسطر، فمد أثر في رجال بلدي وحول الأمر إلى سيطرة تقليدية على النساء السعوديات، مصيلاً عليهن الحركة، وحاجباً الإطار الخارجي لأجسامهن ومقنعاً وحوهن واليوم يستخدم رجال الدين والرجال الصيغو الأملق في السعودية وفي عدد من البلدان الإسلامية الأخرى، البرقع المكروه، سلاحاً لإخضاع النساء ومنعهن من عيش حياة حرة، وبصبح مع الحجاب خرقى أشبه بمن يتعاطون المخدرات أو يعاقرون الخمر. فغالبا ما يقع أثناء سيرنا، لأننا لا نستطيع أن نرى بوضوح الحمر والشفوق في شوارع مدينتنا والأهم من ذلك كله، أننا نقع ضحية حوادث السير، لأننا نعجز عن الفسق عن رؤية السيارات المسرعة المتجهة نحونا ولا أمل، طبعاً، في أن تقود أي امرأة السيارة بأمان إذا ما أجبرت على وضع البرقع الأسود!

همست لي الفتاة الشابة عند الباب، قبل أن تشرع في توديعي: «أيتها الأميرة، فُكِّرت في ما قلبه اليوم، وفي القصص التي روتها الدكتورة مينا والنساء الأخرى متحتماً، أنت والدكتورة، ذهني وأدرك الآن أن عليّ استجماع شجاعتي والصمود في وجه أشقائي وأمي، يجب أن أضع حداً لارتداء البرقع، وسأعمل سأطلب إلى والدي أن يوقع أمي وأشقائي بالموافقة، للمرة الأولى والأخيرة، على أن البرقع الأسود ليس له مكان على وجهي».

ابتسمت باستحسان؛ فهذه امرأة شابة على وشك اكتشاف فرح وقوة القيام بالخيارات الذاتية طلبت إليها أن تبقى على اتصال بي، وللمرة الثانية في يوم واحد، أعطيت رقم هاتفي لإسائة غريبة

شجعتني تصميم هذه الشابة، وسرت مبتعدة كما لو أن ساقني نبتت فيهما أحيحة، بالرغم من إدراكي أن المرء بإيقاطه روحاً قوية يوقظ أيضاً حالة من النافر فلن يستمر السلام في العائلة إلى أن يجري التخلص من البرقع المريع، وإلى أن تُعامل المرأة بالقدر نفسه من الاحترام القُعطى لأشقائها.

عدت أدراجي إلى سائقي المخلص دوماً، باتاراً، ولاحظتُ، من وراء حجابي، مشهداً لم أعرف الكثير عنه، لكنه مألوف جداً راقبتُ رجالاً سعوديين تتبعهم واحدة، اثنتان، ثلاث، أربع نساء محجبات. هل هؤلاء

النساء جميعهن روحيات، أم أبهن شقيقات أم بنات؟ لا يمكن التأكد من ذلك، لكن هناك بقيقاً واحداً، هو أن الرجل مسؤول عن كل قرار يؤثر في حياة النساء اللواتي يحكمهن. هل ستبقى روحه زوجة له إذا ولدت الكثير من البنات؟ وهل سيسمح لروحته المطلقة برؤية أولادها من جديد؟ هل سيتاح لروحته أن تتناول وحيات الطعام معه، أو تُعطى الفضلات بعد أن ينهي وجبته؟ هل يجوز لروحته أن ترى طبيباً إذا مرضت؟ هل يسمح لبناته بالالتحاق بالمدرسة؟ وإذا حدث، فهل يأذن لهنّ باستخدام علمهن للعمل وكسب المال؟ وهل إذا حصلت واحدة من بناته على مرتب يأخذه منها، أم أنه سيمنعها من شراء بعض الأغراض الخاصة لنفسها؟ هل للروحه رأي في اختيار زوج لبناتها؟ وهل تُعفى المنة من الزواج من رجل متقدم في السن تخشاه وترتاب منه؟

تمتّع الملك عبد الله في الواقع بسلطة أقلّ على هؤلاء النسوة وعلى الإناث السعوديات من سلطة الأزواج والآباء عليهن.

تحكم مثل هذه لديكتاتوريات الشخصية كل بيت في السعودية بقرناً ملكاً لكل رجل سلطه أن يكون ملكاً تحت سقف بيته. أكان قصراً على البحر الأحمر، أم ميلاً متواضعة في قرية ما، أم خيمة منصوبة في الصحراء، من دون منار أو معارض.

وراقبت في المقابل المواطنين الأجانب يسировون بثقة عبر رواق المستشفى، كان بعض الموظفين يرتدون اللباس الموحد الأبيض أو الأزرق الذي يميّز بين الطبيب والممرض، في حين ارتدى آخرون اللباس المدني، وهم على الأرجح من العاملين في المكاتب الإدارية. لم يرمقني أي من الموظفين الذكور الأجانب بنظرة، لكن الكثيرات من الموظفات الأجانب نظرن إليّ ببعض من التعاطف.

أخفك امرأة، بدا أنها حدّقت إليّ بإشفاق لفترة أطول من اللزم، عندما توقفت ولمسك ذراعها برفق؛ وملت لها بالإكليزية: «أعتقد أني أحب هذا الخمار؟ إني أكرهه سأقيم في أحد الأيام احتمالاً ضحاً لحرق الحجاب في الصحراء السعودية، وأريدك أن تكوني ضيفتي».

شهقت مذهولة، فيما أسرعت مبتعدة عبر الرواق، وأنا أشعر بالرضى على تعهدي بإحراق الحجب وابتسمت لفترة طويلة وأنا مدركة أن ما من أحد سيصدق الفتاة المسكينة عندما تخبرهم عن امرأة سعودية معطاة بالأسود اقتربت منها، وهي تعلن الحرب على ارتداء الحجاب.

شاهدت، بوصولي إلى الباب المؤدي إلى المرآب، باتارا وهو يذرع الأرض جيئة وذهاباً. هزّ برأسه عندما رأي وواكبني في العودة إلى

السيارة أستطيع القول إنه ارتاح كثيراً لأُسي عدت الآن إلى عهده
بسلام فباتارا رجل مخلص وومئى، وأسف لأُسي تسبب له بالقلق.

راجعت، هي طريق العودة إلى البيت، لقائي مع الدكتورة مينا
وما قد يخفيه المسجل كما أُسي تشوقت إلى لقاء روجي، لعلمي
أنه حضر اجتماعاً عائلياً مهماً في وقت سابق من النهار، إلا أُسي لم
أمتلك أدنى فكرة عما يوقش فيه وأنا بطبعتي كثيرة المصول،
وتلقت بالبالى إلى سماع كل ما يتعلّق به

نتمتع، أنا وكريم، بعلاقة شراكة وثيقة، بالرغم من مضي أعوام
كثيرة على زواجنا؛ مكلانا مفتوح ولا يوجد بيننا الكثير من الأسرار. ولا
أزال أحده رجلاً جذاباً جداً، أكان في الصرّف أم في المطهر وبخلاف
الشيب الذي أحد يغزو شعره، لم يظهر عليه صد سنوات رواجنا
الأولى الكثير من علامات التقدم في السن. لم يكتسب قط ورناً رائداً
على غرار الكثير من أسيبائه المعمرين في الملدات، كما أنه احتفظ
بشعر رأسه، وهو ما أحبه لم يكن قط من النوع المنكاسل، كما
أنه ليس مضجراً بالتأكد. وبمضي كريم نفسه، طوال أيام الأسبوع،
معمساً في العمل، وهو بالتالي سريع البديهة يضاهاى رجلاً أصغر
منه سنّاً بكثير نعم، أشعر بأنني محظوظة بمثل هذا الزوج، وهو
أيضاً والد جيّد.

تدعي الكثيرات من سيباتي، في المقابل، أنهن سنمن من الرجال
الذين تروجنهم مي ريات مدبرة وهن في سن المراهقة. وأنا لا
أشعر بمثل هذا الندم، فقد بقينا على كثير من التواؤم، بالرغم من
أنني كنت، أنا أيضاً، صغيرة جداً عند رواجي من كريم.

يشكل كريم وأنسابؤه الجيل الثالث من آل سعود الدين عاشوا
وحكموا مملكه شقيت على اسم عائلتنا بدأ الجيل الأول من الحكام
مع جدنا الملك عبد العزيز آل سعود، الذي وُجد المملكة بأسرها،
ثم حكمها حتى مماته، وقد تميّز حكمه بالفطنة وانتقلت سلطاته
إلى أبنائه وهكذا أمسك الجيل الثاني بمقاليد السلطة بعد وفاته.
وستنقل سلطة الجيل الثاني من شقيق إلى آخر حتى لا يتبقى
أي شقيق، وعندها تنتقل السلطة إلى أحد الأبناء ويتألف الجيل
الحاكم راهناً من والدي ووالد كريم وآباء أولاد عمومنا الدين يشعلون
جميعهم مكاناً في تراتبية الحكم اختلف أبناء عمي السّنة الدين
تولّوا العرش كلّاً عن الآخر، إلى حد يصعب معه أحياناً التصديق أنهم
يتحدّرون جميعهم من والد واحد وصمّ جيلنا الثاني من الملوك كلّاً
من الملك سعود، والملك فيصل، والملك خالد، والملك فهد، والملك
عبد الله وسيليه العم سلمان، وهو الآن ولي للعهد (١) ويُعجب
كلّ من أعزهم بولي العهد الأمير سلمان ويعرمون أنه عندما يشاء
الله سيصبح ملكاً حكيماً على غرار عفا عبد الله.

لكن، مع تقدّم الحبل الثاني من الأمراء في السن، لم يتبق إلا قلة منهم بوصفهم خياراً مناسباً لتوليّ الملك وسيحتل قريباً الجبل الثالث من أمراد العائلة المالكة مواقعهم وأتوقع تماماً، لدى حصول ذلك، أن يحدث حموى النساء إلى حد بعيد، لأن أمراد العائلة المالكة الأصغر سناً يهتمون بموقف مسوّر من حرية النساء

انتزعتني بلوغنا بوابة قصري من أمكاري. كان يوماً جاراً ومتعباً واحتجت إلى مشروب بارد ومهدئ

استطعت، حين دخلت إلى المنزل، رؤية كريم وهو ينتظري بهارغ الصبر لم يسألني حتى عن اجتماعي، بل ماحأي بالأخبار عن اجتماعه الذي النقي فيه أنسبائه من العائلة المالكة

طرحْتُ حجابي وثوبي، ووجدت لمسي كرسيّاً مريحاً، وسأولت كوباً من عصير الفاكهة المبعشه واستطعتُ من موقعي هذا النظر باستحسان إلى روجي؛ وفي النهاية الاسترخاء.

عندها شرع كريم، الذي بدت عليه علامات السرور والإثارة، في الحديث: «لدي أخبار جيّدة جداً لك، يا سلطنة!» وحذقت إليه ترقباً. ما هي يا ترى هذه الأخبار الجيدة؟

«أشعر بيقين كبير أن كل المشكلات المرتبطة بالنساء ستحتمي قريباً، أو قد نحقق قريباً تقدّماً أفضل» ابسم لي بعذوبة حرّكت حثي له؛ متابع قائلاً: «قريباً، لن يتبقى لأبسا مها ما تشتكي منه، يا سلطنة».

وها قد أثار الآن اهتمامي معلاً، فقلت «وما ذلك، يا روجي؟».

أجاب: «اليوم، رأيك المستقبل يا سلطنة. نعم رأيك مستقبل السعودية وشررت لم يبرر صوت واحد مخالفاً، يا روجتي العريرة، عندما تناول النقاش الحاجة إلى إدخال ساتنا وحفيداتنا الحياة العامة. شعر جميع من في دائرتنا المؤلفة من 22 من أساء العم بأن رجال الدين والراديكاليين يعرقلون تقدّم البلاد. وسخر منا العالم، بل ويردرياً ويصحك علينا، عندما تتسرّب الروابات عن حق الرجل السعودي، وبما لا يقبل الجدل، هي سجن أو قتل روجاته أو بياته، أو عن جنون المحاكم الشرعية، عندما تقضي بجلد المرأة على قيادتها السيارة.

لا يعقل أن تبقى نشوة ابنة أسد، المرأة اللامعة جداً والقادرة، وراء ستار حاجب كلما شاركت في ادتماع يحصره الرجال حتى لا يشعر الذكور الدين لا تعرفهم بالمهابة لجلوسهم على مقربة من مجرد امرأة ونشوة حبيرة هي حقلها، ولعرف عنها أنها واحدة من الأكثر موهبة في المؤسسة، لكن أسداً يقول إن هناك رجلين أو ثلاثة

في الشركة من النساء الذين يصرون على احتجاب ابنته الباردة
ويُسمح لها بالحديث اذا تمكبت من النقاط ما يُقال من كلام إلا أن
هؤلاء الرجال أنفسهم بطالوبها بأن تحافظ على مستوى صوتها
ولا بصحك أو تحدث صخه عبر ضرورة يقولون إن صوب المرأة التي
تتحدث بفرح أو تصحك يثربهم، ما يُظهر الرجال على أنهم ليسوا
سوى محدّد حيوانات، وهذا سخيف ويخط من مدر المرأة الشابة

«عندما عرف أسد بالأمر من أحد مديريه، أمر منذ ذلك الوقت
فصاعداً بأن تحلس بشوه مي الموقع الأهم، إلى رأس الطاولة
وطلب من ابنته أن تجهر بالكلام وتعتبر عما يحول في خاطرها.
وسيطرد أسد أي رجل يعترض على قراره».

ولمرّة، أعباني الكلام لم أصدّق ما أسمع فقد توشلت، على
مرّ السنين، إلى زوجي وصهري أسد أن يحاهرا بالكلام ضد الطرق
القديمة، وأن يستخدموا صونيهما القويين للمساعدة على تقدّم
النساء في مجتمعنا تحاشي كريم وأسد في العاصي الدماغ عن
النساء، زاعقين أنهما لا يستمرّان التعامل مع المشكلات التي
ستثيرها بالتأكيد نزاعات كهده

استعدت في النهاية صوتي، لكسي لم أشدّ بزوجي كما توقّع
مني ذلك بل ذكّرتة، قائلة: «أين كنت، يا زوجي؟ أجالساً تحت صخرة
في الرمال؟ كم من السنين توشلت من أجل هدا؟ لو أنك وأسد
استخدمتما ما نتمتعان به من سلطة كاميرين لتبذلت الأمور بالفعل».

غالباً ما كان كريم يجادلني، إلا أنه اكتفى اليوم بالابتسام،
وأدهشني بأعذار باع من القلب، قال فيه «أنت محقّة، يا سلطنة
وبحس، أنا وشقيقي وأسياني، أخطأنا كان علينا رفع الصوت منذ
أعوام لكنا سمحنا بدلاً من ذلك لرجال دين أغبياء بقيادة هذه البلاد
تركنا لملكنا التعامل مع رجال الدين والراديكاليين من دون مساندة
من العائلة الكبرى، لكن ملكنا لن يقف وحيداً أبداً بعد الآن، اجتمعنا
اليوم وتعهّدا بإعلام ملكنا بدعمنا له، وادا لم تحدث تعديلات
اجتماعية في المستقبل القريب، فسوف نتحقق في اللحظة التي
يتقل فيها التاج من الجيل القديم إلى الجيل الجديد، سنحقق
تغييرات كبرى في المملكة»

«حسناً»، ذلك كلّ ما استطعت قوله «حسناً»

اقترب كريم للجلوس بقربي، ونظر إليّ بعطف كبير، ولاقى ما
تفوّه به من كلام ترحيباً كبيراً، مع أنها كلمات بادراً ما تُقال، «أنا
سعيد يا سلطنة لأننا تزوجنا» وقبّل إحدى يدي هامساً بصحكه
هادئة: «أعرف أن طريفا شهدت بعض الاضطرابات أحياناً، لكن يا لها
من حياة رائعة». بهض وشكّلي برمق من يدي وقال: «هيا بذهب

وجلس مع صورة والدتك أعرف أنك تحبين ريارتها»

لاحقاً استمع كريم بابتسامة. وأنا أخبره عن لقائي الدكتورة مينا. وبدأ ماحوداً بقصة كمامتها واسطارها. ولا أحسب أن كريماً سبق له أن استوعب بالمعل حجم المشكلات التي يواجهها العدد الكبير من النساء السعوديات. ووجدت في روجي. للمرة الأولى منذ رواجها، شريكاً متمنياً ملزماً المصية، لأحت إلى قلبي ولم أكتشف قط السبب في ذلك، إلا أن حقيقة استمالة كريم المفاجئة على أهمية قضية النساء، شككت لي مكافأة مقيمة.

أرسلت بعد أيام سيارة لتقلّ الدكتورة مينا إلى مرلي ودعوت شقيقتي سارة للحضور في موعد الزيارة. كما تدبرت مسألة اصطاف أماني ومها إليها أيضاً أردت لابنتي أن تتفهما بشكل أصل الحياة التي تعيشها بسوة من غير العائلة المالكة. مواطنات لا يتمتعن بالامتيازات والثروة. ما تسمعا مني عن محبة الإناث السعوديات شيء، وأن تقابلا بأنفسهما مثل تلك النساء، فشيء آخر تماماً

ومن المؤسف أن تقتصر معارف أماني من الإناث بصورة رئيسية على نسيبتها من العائلة المالكة؛ أما مهى ففقدت أي اتصال بنض النساء السعوديات منذ انتقالها إلى الخارج.

سرعان ما حان وقت لقائنا وذهشت بعض الشيء عندما وصلت الدكتورة مينا وبرمقتها امرأة شابه إلا أنني أمفت من دهشتي من دون أن أبدأ أي احتجاج. لأنني أتق بالدكتورة مينا، وعزمت أن لديها سبباً وجيهاً لإحضار هذه الضيفة عبر امتموغة إلى مرلي.

وصلت المرأتان من دون أن ترتديا البرقع، وهو ما أخدني على حين غرة، لكنه أسعدني أحت النساء اللواتي ينتهكن القواعد الفارغة المفروضة عليهن مي بلادي ومن الواضح أن الدكتورة مينا استطاعت قراءة أمكاري، لأنها سارعت إلى شرح الجواب عن سؤالي.

«اعدري وجهيا السامرين، أيتها الأميرة، لأننا سرنا من مراك إلى سيارتك التي قادنا بها سائقك ولم يتسبب لأحد بالإهانة وأعرف أنك لا تتحدّين أمام خدمك وسائقك، وها نحن إداً على مرأى منك»، قالتها، وهي نومي بذراعها المسوطين.

قلت «لا حاجة بك إلى الشرح أنت بسعديسي جداً يا دكتورة مينا».

كان اسم الشابة التي رامفت الدكتورة مينا، ناديا وهي جذابة جداً. ذات شعر أسود لامع، وعيين بيتين داكنتين، وبشرة فاتحة ذخرتني بالقشدة وهي، على عكس الدكتورة مينا، مرحة، ووجدتها

«آمل في أنك لا تمنعين بوجود ضيفة أخرى، أيتها الأميرة»، قالت ناديا بانتسامة عريضة

أحبها «بالأكد لا وستنضم إلينا هي الحقيقة شقيقتي سارة وكذلك ابنتاي». بايغت وأنا ألبست إلى الساعة «سيصل في وقت قريب، لكن أرجوكما أن تأتيا الآن ويجلسا معي أنا منشوقة إلى التعرف إليكما أكثر».

أخبرتني الدكتورة مسا عن ناديا وبحر ستظر الشاي «ستتمكن ناديا، أيتها الأميرة، من إرشادنا أكثر بخصوص الفتيات والشابات الأشد حاجة إلى المساعدة «وكما نرى» قالتها، وهي تتوقف لبرهة ويطر إلى ناديا، «هنا لها وصولاً إلى الكثير من الناس الذين لم يلق بهم لا أنا ولا أنت. ناديا مساعدة اجتماعية ملتزمة بالمسئمة الذي أعمل فيه. ويقضي عملها باكتشاف حالات سوء معاملة الطفلات وابشابات، ومساعدتهن ومن سوء الحظ أنها تفتقر في مرات كثيرة إلى سلطة إبعاد المنيات المعتهقات عن مبارلهن أو هي حمل السلطة على التحقيق مع الأب العيف أو الأخ لكنها تستطيع أن ندلنا على أمدع الأوضاع لنتمكن، أنا وأنت، معاً من التدخل لإغاثة الضحايا اللواتي تعرض لأشد الصدمات النمسية وأسطيع، بوصفي طبيبة سعودية، الدخول في نقاش مع العائلة وسمستمع إلي أما أنت فمملكين الأموال التي تساعد على تحقل بمقات العائلة حتى لا يشعر بالحاجة إلى إجبار بناتها على الزواج المبكر للحصول على مال المهر وستطيع الميام معاً بهذه الدفعة الأخيرة لإقناع العائلات بالسماح لبناتهن بالبقاء عاربات وفي المدرسة».

«فهمك»، قللها وأنا أهز براسي موافقة.

الدكتورة مينا على حق، فعالباً ما قرأت في الصحف الصادرة باللغة الإنكليزية عن إباحات أسينت معاملتهن بشكل خطير، وتخشي وسائل الإعلام العربية الكثيرة غضب رجال الدين الذين يسادون دوماً المسيء بدلاً من القضاء إليهن، ولا تنقل بالتالي هذا النوع من الأخبار. ولا يريد المراسلون الصحافيون أبداً لفت انتباه أولئك الرجال الحاقدين إليهم وقد سمعت بالفعل عن مراسلين أوقفوا في مثل هذه الحالات، ولمقت لهم التهم.

تساءلت، في كل مرة سمعت فيها بهذه الحالات: لماذا لم تحصل الفتاة المعساة على المساعدة قبل أن تتعرض للإصابة، أو حتى قبل أن تُقتل في بعض الحالات.

أصبحت ظهري وفلب «لدي اهتمام شديد بالفتيات اللواتي يحرمهن أهاليهن دوو التمكبر الرجعي من العلم لكنا نستطيع معاً. أنا وأنتما، تغير حياتهن»

لاحظت أن الدكتور مينا وناديا يبادلنا نظرة ذات مغزى وعادت لناديا بعد ذلك النظر إليّ وضحكت وقالت لي «أنت تطيرين إلى واحدة من هؤلاء المصبات، أيتها الأميرة»

دخلتُ مها تلك اللحظة إلى الغرفة واستطيع القول إنها استغرقت في اليوم لأنها بدت نرقه بعض الشيء. لكنها، ما إن وجدت أن صيفتيها قد وصلت، حتى تعلّبت على برعها المشاكسة وتصرّفت بدلاً من ذلك بطريقة رائعة بترحيبها الحار بالدكتورة مينا وبناديا.

أذهلني، لما اقتربت مها مني، أنها اختارت أن ترتدي بطلوباً قصيراً يصل إلى الركبتين، وممبصاً مضماً، وهو لباس غير مناسب لاجتماع تحضره نساء سعوديات أخريات وتدرت مها، بالرغم من أنها تعتبر نفسها أوروبية، أن من الموقّع منها، وهي في السعودية، أن تحترم ثقافتنا وقد رتب وجهها رينة كاملة وهذا أمر غير مألوف لها إلا في ألباء اوظيفة الرسمية وهناك أوقات تهوى فيها أن تحدث صدمة، وأعتقد أن هذا اللباء كان واحداً من تلك الأوقات.

وبالرغم من أن زيج مها الأوروبي، قد أذهل الدكتورة مينا وناديا، فإنهما لم تشيرا إلى الأمر، وسرتني ذلك.

بعد دخول مها، وصلت أماني وسارة معاً، وكلتاهما محجبة تماماً بيد أن حجاب أماني الكامل أثار دهشة ضيمتي وفيما انتزعت سارة بلحظة حجابها الرقيق ووشاحها وعباءتها، استغرقت عملية خلع حجاب أماني وقتاً طويلاً جداً واستهلكت الكثير من الجهد.

جلسنا جميعاً، وحدثنا بشكل علني، إذ بدت العملية كلّها أشبه بالاستعراض انتزعت أماني في البداية حجابي وجهها الاثنين وهي تضع حجابي، تحشّباً لأن يطير نسيم الصحراء حجابها العلوي ويكشف جزءاً من وجهها ومن الجدير بالذكر أنّ وشاح رأسها من القماش السميك، إلى درجة أن شعر رأسها الكثيف الأسود الجميل قد انسحق بشكل غير جذاب، عندما أزالته.

أما عباءة أماني فمن القماش الأيسط والأكثر كآبة، لأنها قرأت أخيراً أن رجال الدين متفقون على ضرورة حلو أي عباءة نسائية من أي زينة. وقد شبكت العباءة بالدبابيس في ثلاثة أماكن مختلفة لتفادي أي امتاح عارض قد يكشف عن ثوبها الطويل تحت عباءتها. واستغرقت إزالة تلك الدبابيس وقتاً طويلاً، لأن أحدها تداخل مع أحد

علمت أن معظم رجال الدين الراديكاليين في الإسلام لا يحملون نساءهم وبناتهم على أرباء حجابيين للوجه، أو على شبك عباءاتهم بالدبابيس، لكنني لا أعلم ذلك علم اليقين، إذ لا تربطني صداقة بأي من رجال الدين أو بروحاتهم

وجّهت إليّ أماني ابتسامة المنصر، وهي تسرع ببطء وبتروّ قفاريها السميكين السوداوين اللذين يبلغان مرمبها أخذت أتلوّ في مكاني، لأنني أكره هذين القمارين، أردب يانسة أن أقفر وأمسك بهما وأمرّمهما إرباً لكن ابنتي راشدتان الآن، وقد تعلّمت أن أكنح نمسي عن القيام بمثل هذه الأفعال: أحاول أن أسمح لهما باتخاذ قراراتهما واركاب أخطائهما.

لكن أماني تعرف المدى الذي أكره فيه تمسكها بأقصى درجات التحبّ نظراً، واعتقد أنها تسعدني إعاطتي

وأخيراً، سارت أماني عائدة إلى المخذل، وحلعت حذاءها الثقيل، الأسود، ذا العجل السميك، وهو أصبح حذاء رأيته طوال حياتي وتعتقدت وضعه في مكان نازر حتى لا يموت أحد طرازه غير الجذاب ولم تخلع جوربيها السوداوين السميكين اللذين أعرف أنهما يبلغان ركبتيها

شعرت بالإرهاق لمجرد مراقبتها، إلا أنني احتضنت ابنتي عندما انتهت وعانقتها من القلب فأنا أحبها بكل ما أملك من حب، بالرغم من طرقها الغريبة الأطوار.

قدّمت سارة نفسها إليّ ضيفتين، لكن الدكتورورة مينا وناديا اللتين أدهشتهما للعاية عملية خلع أماني لحجابها، اشغلا كثيراً بالتحديق إلى ابنتي وإليّ، وهما غير مصدّقين أن لدي ابنتين على هذا القدر الكبير من التناقض.

شعرت ناديا، باركها الله، بضيقي، وعادت إلى نقاشنا الأساسي، توجّهت بظرفها إلى سارة وأماني ومها، وقالت لهنّ: «شرعت الدكتورورة أماني ووالدتك بامشش كيف يمكنني مساعدتهما في العثور على فتيات بامس الحاجة إلى المساعدة»، ووجهت إليّ ناديا ابتسامة ذات مغزى «تعرف والدتكما أن من الأسهل مراراً الإشارة إلى فتيات أسينت معاملتهنّ حسداً من الإشارة إلى أولئك اللواتي تعرّض للإساءة النفسية، ويحتجن إلى المساعدة وسأليني للتو عن الفتيات اللواتي حرمهنّ أهلهنّ ديوو التفكير الرجعي من العلم». وابتسمت، «وعرفت الأميرة عندها أنها تتحدث إلى واحدة من هذه الفتيات».

«أنت؟» سألت منها بدهشة. فقد أعطت ناديا الانطباع أنها فتاة من خلفية معبرة، ربما أنه أحد الباحثين، أو رجل أعمال ثري؛ بدت كما لو أنها شخص سهل عنه تنقي العلم

«نعم. أنا أنا تلك المصاة لكن بدائي السنة في الحياة ساعدتني هي عملي لا ينطلب الأمر علي جهداً. لاعاب المصبات المحتاجات، لأنني عشت تلك الحياة على مدى سنوات كثيرة. كُنتُ أحرم من العلم، وقد تمرّر ترويجي في سن مبكرة جداً»

وأضمت بشعور من الرضى قائلة «ناديا مساعدة اجتماعية في واحد من أكبر مستشفياتنا»

أرادت منها أن يعرف المريد، وهي التي طالما عثرت عن رأيها المطالب بحقوق النساء ورممتني بنظرة تهدير على وجود مثل هاتين الضيفتين القمتين في منزلنا، قبل أن تسأل ناديا «أيمكنك أن تخبرينا قصتك؟».

انحلت سارة إلى الأمام. «كلنا آدان صاغية، يا ناديا، لسماع روايتك»

حاصت ناديا على لهجة التخاطب المريحة، بالرغم من أنها على وشك الحديث عن أصعب أوقات حياتها

«عائلتي ليست ثرية، لكننا نعيش. بمصل الحكومة، في ما يكفي من البحوث. يمتلك والدي عدة مزارع صحفة للخُضر والأرهار محققة بدمينات عملاقة مكلفة للغاية. ونمع المزارع على بعد نحو ساعة بالسيارة من الرياض. وتساعد الحكومة السعوديين الذين يمتلكون مهارة رراعه الخُضر والأرهار وقد وامتت على تمويل والدي الذي يشحن الآن الأرهار إلى هولندا». تطلعت من حولنا وابتسمت. «هل في إمكانكّ تحيل الأمر؟ يصاب الناس بالدهول عندما أخبرهم أن والدي يزود أوروبا بالأرهار».

أوماك براسي موامقة، وبادلتها الابتسامة. عرضت في شأن تلك المزارع أخبرني كريم أن واحداً أو اثنين من الأمراء الكبار شعروا بأن على السعودية البحث عن مصادر أخرى للدخل إلى جانب النفط. علماً أن النفط هو أصل مصدر تستطيع هذه البلاد الحصول عليه. وعليها أن تركز في تطوير هذا القطاع إلا أن هذين الأميرين الرفيعي المستوى أنهما الملايين موق الملايين من الدولارات، وهما يستثمران أرباح النفط في مزارع الصحراء وتوجب، في غياب الماء والتربة المناسبة، نقل كل شيء إلى تلك المناطق الصحراوية. وتكلف كل رهرة أو كل ثمرة من الخُضر المزروعة نحو خمسة أضعاف الثمن الذي يتفاداه المزارع من بيعها. وأحدثت الحكومة في دعم الفواكه والخُضر إلى حد بات معه الأمر صعباً. لكن كبرياء الأميرين

منعهما من الاعتزام بالإخفاق وهكذا استخدم التمويل الحكومي لدعم مشروع تحاري منتهور، ولا معنى له وقال كريم إن من الأمصل للحكومة أن نورع المال عى المزارعين وتطلب منهم الكف عن زراعة الأرز والخضر فى الصحراء لكسي عرمت، من بطرتي إلى وجه ناديا الأبى، أن بعض العائلات السعودية كانت سبقى من دونه فى حالة من المقر المدقع، وقد تحسنت حالتها العادية وتملكها السرور، لأنها تنتج شيئاً

واصلت ناديا قصتها «أنا الابنة الوحيدة والمولود الأخير رزقت أمي، قبل ولادتي، بأربعة أبناء. واستنقت كل لدة حياتها من خلال حياة أشقائي الأربعة. أحبتي، لكن ليس كما أحب أشقائي وكنت محظوظة، لأن محبة والدي لي كادت تعادل محبته لأبنائه ولم يعتبر قط ولادة ابنة أمراً سيئاً، أو أن هذه الالة ليس من حقها تلقى التعليم المناسب.

«ومن سوء حظي أن والدي وأشقائي عارضوا كل أمر إيجابي أرادته والدي لي. خافت والدي من فكرة إصراره على النحاقى بالمدرسة تماماً كما فعل أشقائي، الذين كانوا يثورون فى كل مرة يثار فيها موضوع تعليمي زعموا أنني سألوث سمعة العائلة كلها بالأفكار الجديدة هالهم أنني قد أظهر فى العلن، بل، وليسب مجهول ما، حاموا أن أظهر على شاشة التلفزة من دون حجاب وطالب أمي وأشقائي برواحي المبكر وإحباب الأولاد، وهو الأمر الوحيد الذي قالوا إن كل امرأة تريده فعلاً صقموا أن أبصاع لمطالبهم من دون سؤال وأخبروني بأنهم سوف يسحبوني من غرفة نومي إذا رفضت الترام تعليماتهم!»

عمر تعبير حزين وجه ناديا وتابعت قائلة. «لا أفهم منطق أمي المتحدرة من عائلة فقيرة ولم تتلق التعليم إلا فى سن العاشرة. وتمكنت من القراءة قليلاً إنها روجة تقليدية، اقترت بوالدي وهي فى الرابعة عشرة، وباسبها وحود وصي عليها مدى الحياة. تعتقد أمي أن من الأمصل لأي فتاة أن تتزوج مبكراً وتسلم مسؤوليتها للرجل.

«لقد اعتمدت على والدي فى اتخاذ كل القرارات، ولم تقف ضده إلا فى موضوع واحد، وهو أنا صقمت أن تروجني مبكراً وسمعت من أحد أشقائها أن التعليم يحول المنيات إلى روجات وأمهات غير مرغوبات، واعتقدت أن التعليم سيحول انباهي بعيداً من الحياة العائلية. وهي موعة بالمول إن من المسحيل أن تسى كونها زوجة صالحة وأقاً، لأنها لا تعرف أمراً غير ذلك وهكذا ألقت إلى أن سمح لها ولدي بتدبير زواجي. واختير لي شاب وأنا فى الرابعة عشرة وهو من التاسعة عشرة، ابن إحدى صديقات عقتي؛ شخص لم يسبق لي أن قابلته».

تسَدَّتْ نَادِيَا وَتَابَعَتْ قَائِلَةً

«اختبأت لأيام في غرمني. وأنا أبكي الحياة التي سأجبر على عيشها فما من شيء سبغني رأي أمي. وقد ضجر والدي من العراك معها ومع أشقائي»

أدركت أن لها متاعاً وتتملكها رغبة كبيرة في التعبير عن رأيها، لكنها، بدلاً من ذلك، سألت: «أنت مطلقة الآن؟».

«لا. لست مطلقة فقد أبعدتني مأساة حلت قبل شهر من الزواج كان عريسي العتيد يسابق في سيارته على الطريق السريع المؤدي إلى قرينته، وقفزت سيارته من خط إلى آخر واصطدمت بشاحنة كبيرة، وقُتل على الفور لم أفرح، بالطبع، بوفاته، لكنني غموت قريرة العين، رقاد من جرى إبقاها. هل أجبر على الزواج من غريب وأصبح أمماً صعبة لا أمل لها في حياة حرة ومستقلة. وعادت أمي وأشقائي، في غضون شهر، البحث عن زوج مناسب لي لكن والدي أمرهم بالكف عن البحث، اعتماداً منه أن في الأمر إشارة من الله لنَّلا يكون زواجي مبكراً، أو مخالفاً لإرادتي وتدبر والدي أمر استمراره في التعليم. وقال إن وفاة زوجي دكرته بضرورة امتلاك الإناث القدرة على إعالة أنفسهن في حال إخفاق الزواج. فعادا لو كنت قد ترقَّجت، وصرت أمّاً لدى ممثل زوجي؟

«سمح لي بالانتقال إلى صفوف أعلى في المدرسة، بالرغم من أن هذا القرار أعضب أمي وتدبر لي والدي، بفضل علاماتي الممتازة، دخول المعهد نَحْرَجَتْ بإجادة في علم الاجتماع، وعرض عليّ العمل سريعاً كمساعدة اجتماعية؛ وها أنا أمضي ومضي في مساعدة المتبات اللواتي ليس لديهن مساعد أشكر الله الذي رزقني بوالد حكيم».

وباستثناء أماني، قَدَمْتُ كل من استمعت منّا إلى قصة ناديا التعرية بوفاة الشاب، والتهنئة على نجاحها في المدرسة. بل إن أماني، وبالرغم من اعتراضها، بضرت إلى ناديا بعين العطف قائلة: «نُقل عن النبي محمد ﷺ حديث يقول فيه 'طلب العلم مريضة على كلِّ مسلم، دكراً كان أم أنثى؟'. ثم بطرت أماني إليّ قائلة «أجار الله نفسه إذا تعلم ناديا».

وقالت الدكتورة مينا، وهي تنظر للمرة الأولى بعين الرضى إلى أماني: «الحمد لله على كلام النبي محمد ﷺ الحكيم هذه»

يعلم الله وحده ما كان يدور من أفكار في ذهن ابنتي، لكنني أملت في أنها أخذت تُدرك أمراً واحداً، وهو أهمية ألا يتزوج أحد خلافاً لإرادته.

توقفت ناديا لأخذ رشمة معشة من الشاي قبل أن تواصل قصتها.
فقد بقيت تقيم في المنزل، بالرغم مما تلقته من علم، لأن الفتاة
السعودية لا يُسمح لها بالعيش مستقلة

وسرعان ما شرحت ناديا المصحة الذي اتخذته حياتها «لم تُلد أُمي
أو أشقائي أي احترام لي، بالرغم مما تلقته من علم سخرُوا من
عملي، وقالوا إسي أسير الأمكار السيئة في أنحاء المملكة ومن
حسن الخط أن أشقائي الثلاثة الكبار متزوجون ولديهم أعمالهم،
ولا يتسع وقتهم كثيراً للاشغال بحياتي اليومية لكن أصغر إخوتي
لا يزال يقيم في المنزل، وها إنه يصم جهوده إلى جهود أُمي
لإقناعي بترك العمل. يريداسي بلا حول ولا قوة، كي أوامق على
عرض آخر بالرواج وبما أنني لا أستطيع أن أقود سيارة، يرمض
شقيقي في الغالب نقلي إلى مقر عملي، ما يجعلني أصل متأخرة
وقد حذتني المسؤولية عني بالمعل عن تأخري في الوصول

«تجاهل والدني توشلاني، لأنها تفرح لتعاستي. وأظهر إحباطها
جانباً عيباً لم أشهده من قبل. تصرخ بي، مي اللحظة التي أعود
فيها من يوم طويل في العمل، لتحضير العشاء وتنظيف المنزل
الذي تتعقد تركه من غير ترتيب حتى مجيني وإذا لم يرقها عملي،
وهو لا يروقها أبداً، بصمعي على وجهي، تريد أن تحوّل حياتي إلى
بؤس شديد، حيث يصبح الرواج أمراً جذاباً، إلا أنني مصممة على عدم
الاستسلام».

وتحدثت الدكتورة مينا «أرحوك يا ناديا أن تسمحني لي بالتحدث
إلى المشرفة عليك».

هزّت ناديا برأسها «سألجا إليك إذا أوشكوا على طردي».

بدا القلق على وجه الدكتورة مينا «علينا أن نساعد بعضنا بعضاً».

ووجدت حلاً للمشكلة «ناديا، سارسل بدءاً من اليوم سائقاً وسيارة
لإيصالك إلى العمل وإعادتك منه إلى المنزل ليس عليك بعد الآن
الاعتماد على شقيقك».

احتجت ناديا «أيتها الأميرة، هذا كثير»

«لا، ليس كافياً. نملك عائلتنا الكثير من السيارات والسائقين الذين
يمضون الكثير من الوقت وهم ينظرون في الجوار سيكون لك
سائقك الخاص».

فسألت ناديا، «وكيف أشرح لأهلي مثل هذا الأمر؟».

فهمتُ ما تعبته بما أني لا أريد لعائلتها أن تعرف شيئاً عن تدخلتي، فقد تنهتني أمها وأشقاؤها بأن لها عشيقاً وقد نصح حياتها هي خطر إذا حدث ذلك

سألتُ «دكتورته مينا، أنودين سانماً وسلاره» سأحصل لك واحداً من سانمينا ويمكنك استعمال هذه الخدمة لأي غرض، خدمة لمسك أو لمساعدة أي شابة أخرى يقطع بها السبيل»

«سيشغل هذا حلاً رائعاً، أيتها الأميرة ولا يمكن أن يشتكي أحد إذا استخدمت طبيبة سعودية في المستشفى سيارتها وسائقها لنقل الشابات إلى العمل وإعادتهن إلى المنزل»

ابتسمت ناديا ارتياحاً وسعادة

فغرت مها ماها، وعرفت أنها ستبطلق في الهجوم طارحة وجهة نظرها القاضية بأن على جميع النساء السعوديات التمتع بالحق في قيادة السيارة ولو أن مها فعلت، لواجهتها أماني بوجهة نظر منافضة ولم أكن مستعدة لسماع جدال آخر بين مها وأماني، فعيرت الموضوع وأنا أقرض مها في سافها، وأقول: «حسناً لقد وحدنا حلاً لهذه المشكلة، وعليها أن نجد حلولاً لمشكلات كثيرة أخرى. دعونا نقره الآن في حديقة النساء».

وهكذا انقلنا من داخل قصرنا إلى الحدائق، المكان المريح الذي تمسّيت فيه ست نساء سعوديات بهدوء، وهن يأملن بإعجاب كبير الأزهار الجميلة والخضر. وخلف الحديقة مكان لتربية الطيور، ذلك أن مراقبة العصفير المرققة ممتعة دوماً، وهي تستمتع بحياتها الخالية من التعقيد، وبحظي بالقدر الكبير من الغداء والحب لأن أماني تتولّى تدريب الموظفين على إبقاء الطيور سعيدة وبصحة جيدة

استمتع بمراقبة وجه أماني خلال مثل تلك الأوقات، إذ لا تعبر ابنتي عن البهجة المصلمة إلا وهي بصحبة اسها، أو مع الطيور والحيوانات وقد أمل كريم أن تتحلى ابنتا مع الرمن عن حبها الكبير للحيوانات، لكسي أدركت منذ فترة طويلة أن صغيرتي ستحمل معها هذا الشغف إلى النهاية.

جلسنا لدمائق على مقاعد مريحة وعندها خططنا، باستثناء أماني، للاجتماع من جديد في غضون أسبوع، لترؤدنا ناديا بمريد من المعلومات عن العائلات التي عيّنها إدارة المستشفى لمساعدتها وستحول من لا تستطيع مساعدتهن إلى الدكتورة مينا وإليّ. وسيساعد، نحن الثلاث معاً، الكثيرات من النساء والمفتيات

وحين وكعنتا الدكتورة مينا وناديا وهفتا بالتوجه نحو المدخل،

توقفت ناديا، وسحب من حقيبة يدها أوراقاً مطوية اعتقدت أنها تريد إعطائي بعض المعلومات، لكنها استدارت، بدلاً من ذلك، نحو مها وأماي اللذين أحاطا بها تحدثت ناديا إلى المتأتين، لم أستطع سماع ما يقوله، لكنني رأيتها تسلم الأوراق إلى أماي ثم أهدت يد مها ووضعها فوق يد أماي، كما لو أنها تحلق رابطاً بين ابنتي، وقالت شيئاً آخر

مُرّني الفضول، لكنني لم أقبل شيئاً إلى أن غادرت المراتان الشابتان مررتي تطلعتُ بتركيز إلى ابنتي وسألت «ماذا أعطتكما ناديا؟».

«لا نعرف، يا أمي»، قالت أماي بحق «إنها كلمات على ورق، دعينا نجلس ونقرأها».

«نعم، بالتأكيد يا ابنتي».

«مكرة سديدة»، قالتها سارة موافقة. فقد أشعر هذا التطور شقيقتي بالإثارة هي الأخرى.

احتمطت أماي، بأسلوبها الديكتاتوري الدائم، بالأوراق، وراحت تقرأها صفحة صفحة قبل أن يقدّمها إلى مها وابنتي بطيقتان في القراءة، وقد نفذ حيداك صبري، لكن لم يكن في وسعي سوى الانتظار وكما سبق أن قلت، فأنا بمرور السنين لا أحرم ابنتي مما تستحقانه من احترام كشابتين، بالرغم من وجود أوقات معينة أتشوق فيها إلى بسط سلطتي عليهما!

وفي النهاية، أعطتني مها الصفحة الأولى

كشفت الصفحات عن مجموعة مثيرة من أفكار ناديا حول محنة النساء في السعودية اعتقدت أنها كبت هذه الكلمات لتسلمها إليّ إذا لم نشجعها على الكلام وهاكم ما جاء في الصفحات:

ما مدى تعاسة المرأة التي لم نعرف الحرية قط؟

هذا سؤال لطالما شغل مكري، ما مدى تعاسة المرأة التي لم تعرف الحرية قط؟ ما الذي يمكن أن يُقدّم إلى هذه المرأة كبديل من الحرية؟ هل تكفي البسوة المادية لشغل تريباً ذا معنى؟ قد يعتقد بعضهم ذلك وهذه، في النهاية، «الصفقة» المعروضة على النساء السعوديات، حامطي على الصمت، لا تلغي في طلب الحرية ولن تحتاجي أبداً إلى المأوى أو الغذاء. إلا أن ما لا يُقال لك هو أنك، في مقابل هذا السلوك المستكين، لن تتدوقي أبداً طعم الحرية.

عملت، على مدى الأعوام الثلاثة الماضية، مساعدة اجتماعية

واشغلت كلاً بالعائلات السعودية واكتشفت من حياة النساء اللواتي التقيتهن في سائر تلك الأعوام الثلاثة أكثر مما أردت أن أدرمه ولطالما بساءت عن الضحايا المملّمة إلى النساء السعوديات التي نصاهي يوماً واحداً من الحرية أعنف عدم وجود ما ينامس الشعور الرائع الذي يحظى به المرء من كونه جزءاً في عيش الحياة التي يريد

أعنفه. بعد الكثير من الخبرة الذاتية والتفكير والقراءة، أن أفضل طريقة لوصف حياة الإناث المولودات في السعودية. هي في السطر الامتداحي لكتاب شارلز ديكر الشهير، قصة مدينتين وبحسب وصف ديكر، كان حقاً أحسن الأزمان ومع ذلك أسوأها شهدت على الحكمة والحماقة والجحود والظلمة والنور والأمل واليأس وأعنف أن كلماته تنطق أيضاً جزءاً من الحميمه بخصوص محنة النساء السعوديات.

سأشرح. فانا، كمساعدة اجتماعية في المستشفى، أشهد الأحسن والأسوأ. الأمل يحمل لقلبي الوعد، لكن الأسوأ يتسبب في الكثير من الحوف والملق. وهذا من أصل الأزمان للإناث في السعودية، لأن كل قصة عن نجاح امرأة، براغمها ما يشبه يسوعاً صغيراً من الأمل، يبع من تحت الصحراء لكنه يسوع مياه خادع، فجميعنا يعرف وجود القليل من المياه العذبة تحت رمال السعودية. ونعرف أيضاً أن هذه البئر قد تصح في أي لحظة حوضاً جافاً من الرمل، لأن الكثيرين جداً من الرجال السعوديين لا يريدون لسانهم حرية العيش بكرامة. وهكذا تُسعدنا وتؤثّرنا فكرة أن حرياتنا الصغيرة قد تحتمي سريعاً، وكأن ثمة من يسحب البساط من تحت أقدامنا حدث هذا من قبل، من سنوات ليست بالكثيرة. حذرتني قريبة لي تكبرني بخمسة وعشرين عاماً أن الأمل راود النساء السعوديات من قبل، في سنوات 1970، عندما وضعت أحداث أربعين حكومتنا، وهي سقوط شاه إيران وانعاصمة مكة سنة 1979 مضّت حكومتنا الملكية بالنساء السعوديات لنهضة رجال الدين السعوديين وأرجعت النساء السعوديات، عقب تلك الأحداث، إلى الوراثة في ما يتعلّق بحرياتهن الشخصية.

وهي أسوأ الأزمنة، لأن هذا الأمل يربك الجميع، ويظهر السلوك السيئ إلى العلن. فالنساء السعوديات يطنّ الآن، ويعتقدن أن في وسعهن التمتع بحرية الدراسة والعمل وفي الحصول باليسهل على بعض المال، وهن الرجال السعوديون، الذين لا يريدون لسانهم الحصول على أي استقلال، أو على الأمل بالحرية الشخصية، بالكثير من العزم لقبل كل الأمكار المؤدية إلى حرية النساء كما لو أنهم يشعرون، هم أيضاً، بأن الأمور قد تنقلب عليهم وبخشون من فقدان السيطرة فإذا لم يتمكنوا من محو الأمل من أدهان لسانهم، فسيتحرّكون لطرد هذا الأمل من أدهانهم، تلك الأدهان التي لم تبدأ

إلا أخيراً بالتفتُّح والنعو بالأفكار الجديدة والمعرفة. تحدّثتُ مع نساء
شابات يحملن أكثر الدروح الحسدية مطاعة، شابات أصرعن من الاعتراف
بأن أرواحهن صربوهن لى حد الموت، لأنهن أعرعن عن الرعة الرينة
فى منابعة دراستهن أو فى العمل بعد بترجهن فى المعهد،
أو لأنهن أملن فى إرجاء أهومتهن إلى أن يصبرن أكبر سنّاً بعض
الشيء، أى إلى ما بعد المراهقة مقط

وتعيش بلادنا اليوم عصر الحكمة، لأننا خطينا فى النهاية بملك،
هو الملك عبداللّهُ، يستخدم سلطنه لمساعدة النساء وقد قيل لى
إن الملك فيصل كان ملكاً عظيماً لجميع المواطنين السعوديين، إلا
أنى لم أكل حبيها لأشهد على عظمة جلالتة، ولهذا، فإن الملك
عبداللّهُ هو بطلي الشخصى أعرى أنه يقوم بأكثر مما فعله الملكان
السابقان معاً لضمان حياة كريمة وآمنة للنساء السعوديات

وهو عصر الحماقة لوحود الكثير من الشبان الذين يرمصون أى
تقدّم على الإطلاق، عندما يتعلّق الأمر بالنساء، هؤلاء المصصون
الدييون «الجدد»، وهم فى معظمهم من الشبان، كثيرو العدائية
ويعتقدون أن من حقهم أن يحوبوا الشوارع ويضابقوا أى امرأه
تسير فيها، حتى ولو كانت محبة بالكامل يجلس هؤلاء الشبان عند
أقدام رجال الدين الأكر سنّاً ممن يرمعون الصوت مطالبين بعودة
بلادنا إلى عصر الظلمه الذى لم يُسمح فيه للنساء حتى بالخروج من
مبارلهن وتملئ أعيهمن، بدى مطالبهم بال «تردة»، أو عزل النساء،
بظرة منوّهة مجنونة جداً، كما لو أنهم مقدوا عقولهم بالكامل
وسمعت قولاً ماثوراً دكياً محواه أن رحلة الألف ميل تبدأ بخطوة
وفى وسع كل امرأة القيام بتلك الخطوة الأولى التى سيؤدى إلى
الحرية.

وهو عصر الجحود، عهد الإيكار، لأننا نعيش فى حقبة لم تعد فيها
الأحداث مخفية كتيّاً كما فى الماضى لم تسمع جدتي وأمي فى
طفولتيهما الكثير من قصص الرعب، مع أنها كانت تُقال همساً لكن
الأمر مختلف اليوم فهى تُكتب فى تقرير الصحف وقد استجمع
العاملون فى المستشفيات شجاعتهم على الكلام وهم الذين
يروون، مباشرة، كم يمكن لحياة بعض النساء أن تكون مؤلمة وخطرة.
نكتشف الطبيعة الشريرة لبعض الرجال وما يفعلونه بالنساء لا لسبب
إلا الأذى. فقد تحدّثت، مثلاً، إلى إحدى النساء وحاولت مؤاساتها،
وهى صديقة مقرّبة من عائلة طملة صغيرة اعتصبها والدها، رجل
الدين، حتى الموت ولم يحكم على هذا الرجل إلا بالسجن ثمانية
أشهر على تعذيبه واعتصابه ابنه داب الخمسة أعوام حتى الموت
وقد كُسر ظهر الطملة خلال الاعتصاب الطويل ومزّق عصبه الذكري
فتحة شرجها الصغيرة وقد خضع عجر الطملة الصغير للكي بالنار
لوقف الرف وبالنعم من أن الرجل لم يحكم عليه إلا بأشهر قليلة من
السجن، فقد ثارت ثائرة رجال الدين الذين اعسروا أن الأشهر القليلة

كثيرة جداً. ويحق لأي رجل أن يفعل ما يريد به أي أنثى في عائلته، ولا يحق لأحد إزال الحكم أو القصاص به وببعض يحطى الرجل بحرية إزال الألم والعدا، لا يملك المرأة حرية إيقاد طفلتها البرينة

بشرت الصحف هذه الفضة الرهينة لكن هل تعرض أن هذا الوضع لا يزال قائماً يستطيع أي رجل في السعودية ممارسة العنف على أي أنثى في عائلته من دون أن يحشى العدالة الحقيقية؟ وما هي أشهر قليلة في السجن مقابل هذه الجريمة؟ لا شيء! أخشى أن هذا لن يغير أبداً، لأن الحكومة لا تريد الدحول في علامات بين رجل وأفراد عائلته

لكن النساء السعوديات لم يستفعلن شيئاً كما استمطعن قصة هذه الفتاة الصعبة التي أهدت عن أمها، وضربها والدها وعدبها واغتصبها. طفلة لا حول لها ولا قوة، ولم تجد من يستطيع مساعدتها لكن العقاب لم يناسب، وبشكل يصعب تصديقه، مع الجريمة حتى بعد الاحتجاج العام وسمعت أن السجائين تعاطفوا مع المجرم الذي عذب الطملة وقتلها لم ينلق أي عقاب حقيقي، حيث عومل كبطل في الأشهر القليلة التي قصاها في السجن وما عفوبه إلا استعراض لإسكات الأهالي العاضين

وُجِدَت بالفعل أوقات أفضل لكثير من النساء السعوديات، وأصبحت لهن قصص مفرحة نروي، إلا أن القصص المحزنة والانتهاكات المروعة تلعبان فرحة الأمور الجيدة

وبالرغم من أنني أتوقع الكشف عن كثير من القصص التي اكتشفها في سيق عملي القاضي بتقديم الدعم إلى من أحبروا على التعامل مع أوضاع مؤلمة، فإني أشعر بالحذل لمعرفتي أنني لا أملك كامل الحرية للقيام بالصواب! علي أن أحمي أفعالي وأحافظ على سريته اسمي. ولو اكتشف رت عملي أو عائلتي أنني أبوح بهذه الأسرار مسؤدق حياتي وستنترم والدتي فراشها لعدة أشهر، ويتساءل والدي عن الحكمة من موافقته على تعليمي أما أشفائي، فقد يسعون إلى إقفال فمي، إلى الأبد. وفي أمل تقدير سيضطري العار إلى العيش في جيب اجتماعي صغير جداً، أسمع فيه وحيدة لبقية أيامي، في شبه عرلة عن كل ما هو عزيز على ملي.

لكنني أعتقد بوجوب أن يعمل معاً، قوة واحدة ولهذا أمد يدي إلى الدكتورة مينا، المرأة التي أحترمها جداً، وإلى أميرة تمتلك القدرة على مساعدة بعض الشابات اللواتي ليس لديهن من يلجأن إليه، أو من يبالي

وإذا لم أملك القدرة على إنقاذ حياة واحدة، فلن تعني لي الحياة شيئاً.

بكيت. وبكت سارة هي الأخرى وتبقي وجهها بالأحمر غضباً وإحباطاً. لم تقل أمامي شيئاً، لكنها حدقت بشوق إلى صورة أمي؛ كما لو أنها أرادت العودة بالرمز ليكون في ذلك المكان مع أمي.

قلتُ «إن الفتاة تتصف بالحكمة، وهي محقة في ما تقوله. يُرمى لنا، نحن النسوة السعوديات، بهاب الراحة الشخصية في مقابل حريتنا».

دخل كريم وعبد الله في تلك اللحظة، وقد راعتهما رؤيتنا نكي.

وبلع بي الاستياء جداً، هاجمت فيه الرجلين الوحيدين اللذين في متناولي.

«كريم! عبد الله! تستطبعان أخذ مُتاتكما ورميها في البحر الأحمر». صحت قبل أن أسارع إلى مغادرة الغرفة.

أراد كريم اللحاق بي، لكن مها اعترضت طريقه، صائحة: «أمي على حق!» وتبعني، ولكن لبس قبل أن ترمق شقيقها بأشمنراز.

وها هو زوجي المسكين وأبي يقفان جامدين من هول الصدمة، في حين بطرت شقيقتي سارة، أطف شخص في عائلتنا، إليهما نظرة اتهام وصاحت: «عيب عليكما معاً!»

استطاعت أمامي وحدها تحقل وجودها في الغرفة نفسها مع الرجلين. وعرفت لاحقاً أنها شاركتها في قراءة ما كتبه ناديا، وحرص كريم وعبد الله جداً، وذُهل من الكلمات التي قرأها.

مرت على النساء السعوديات أوقات كثيرة شعرن فيها بقرب الحرية، إلا أن الرجال الدين يحكمون حياتنا قاموا بتحصنها حاساً في اللحظة الأخيرة إلا أن وقت التعبير قد جاء أحياناً فبالشجاعة يصيب بالعدوى وفي النهاية، وجدت آلاف النسوة السعوديات الحكمة والشجاعة لرمي عباءة الخوف جانباً، وطلب الحرية، الشرط الأساسي للسعادة الحقيقية.

الفصل السابع

أمثولات ممن نحب

لطالما لامني كرم على العداء الذي تكّنه مها لحس الذكور، لأنني رأيت ابنا وابسيا في قباخ شككت فيه على الدوام بتقاليد بلادنا وفتر كل منهم على طريقته الأمثلة بمسها التي حاضرت فيها أنا الوالده ولم أكف، مد كابوا أطمالاً، عن المباداة بوجوب حصول كل سعودي، أذكراً كان أم أنثى، على حماية الدولة للعيش بحرية وكرامة، وعدم نيل أي رجل تفديراً أرمع من التقدير الذي تحظى به المرأة.

استوعب ابني الأكبر عبد الله أمثولة المساواة أفضل استيعاب واملك نتيجة ذلك تفديراً كبيراً للنساء، أي إنه يحترم الإناث تماماً كما يحترم الذكور وأسهم اهتمامه هذا بالآخرين في جعله ابناً رائعاً وزوجاً محبباً ووالداً حكيماً.

استمعت مها، كبرى ابنتي، بانتباه إلى آرائي، لكنها لم تتقبل قط وجهة نظري بأن التغيير آتٍ لا محالة إلى بلادنا بل تطلعت من حولها لترى كيف تُروّض الإناث بالمقارنة مع الذكور وغالباً ما شاهدت الدليل على سوء المعاملة التي تتعرض لها صديقاتها من أباهن أو أشقائهن وبوصلت مها إلى نتيجة مفادها أن لا قيمة تذكر للإناث في بلادها، عند الحكومة وعند معظم الرجال السعوديين ولأن مها أنثى، ملم تهضم الأمر اعتمدت، وهي في سن المراهقة، أنها إذا رگرت طاماتها كآها في المال من أجل حقوق المرأة ستجح في جعل السعودية مجالاً حيواً مؤانئاً للنساء غير أن شعب بلادي غير جاهر لفتاة مثل مها، وبات الإخفاق حتمياً أحربتها معرفتها الحياة الضائعة لصديقاتها اللواتي أجبرن على وقف الدراسة أو زوّجن خلافاً لإرادتهن، فتبات عايب بطرائق شتى ما تراه ممارسات بالية ومحفقة وواجهت مها الخيبة تلو الخيبة، إلى أن ينست في النهاية ورمت بالتقاليد السعودية المقيدة للمرأة، وهربت لتعيش بحرية في أوروبا.

بدا وكأن أمامي، طملتني الثالثة، ترعرت على أيدي أكثر رجال الدين محافظة، بدلاً من والدتها صاحبة المكر الحر وهي تدعو كل أنثى إلى العيش في ظل الحكم الصارم للذكر وتكعي أنها تستمتع بمرح زوجها تاج الديكتاتور وروح أمامي أكثر الديكتاتوريين خيراً، والحياة في ظل حكمه ليست على هذا المدر من الصعوبة، إلا أنني غالباً ما سألتها إن كانت ستنوق إلى الدربة، لو كان زوجها رجلاً يستمتع بضربها، أو بإبعادها عن عائلتها، أو باتخاذ زوجة ثانية أو ثالثة له، أو بطلب الطلاق والوصاية التامة على ابنها الصغير خالد كنا سحامي ألا وكريم ابنتنا من مثل هذا المصير، في حين أن الشابات الأخريات

في السعودية لا يحظر مثل هذه الحماية إلا أن أباً مما أقوله لن
يحترق شفق وجهة نظر أمامي «المناهضة لحرية النساء».

وابسي، كما سبق أن أشرت، رجل يؤمن بوجوب معاملة جميع النساء
على قدم المساواة مع الرجال وقد أثبت جدارته في ما يتعلق بحرية
الأنثى، من خلال تفانيه في حب زوجته رين واسمه سلطنة الصغيرة

وستؤدي حملة شاي بعد ظهر أحد الأيام، في الواقع، إلى إحداث
تغيير إيجابي لعائلتنا كلها، من خلال طريق دائرية أضحت بنا عن غير
قصد إلى امرأة سعودية تدعى ليلي

فعندما دخلت أنا ومها منزل رين، لاقتنا عبد الباب، وهي تصبح
فرحاً بقدومنا

لكنني، قبل أن أخبركم عن ليلي وتأثيرها في عائلتنا كلها، أود
أولاً أن أعزّمكم برين التي تقربت كثيراً من عائلتنا كنتي رين امرأة
من العائلة المالكة استثنائية جداً، وقد أضحت الآن عضواً مهماً جداً
في عائلتنا الصغيرة وهي جميلة، لطيفة، ومريدة من نوعها بأكثر
الطرائق إثارة للدهشة فقد أنعم الله عليها بصوت رانع، وذهلنا في
المرّة الأولى التي سمعنا فيها صوتها وهي تغني، إذ لم يسبق لنا
أن سمعنا مثل هذا الصوت الاستثنائي.

لن يغيب ذلك اليوم أبداً عن ذاكرتي.

سافرت أنا وكريم بشكل غير متوقع إلى جدة، لأمر لم أعد أدكره.
وقرّرنا هناك زيارة ابنا المتزوج حديثاً وشرح لنا عبد الله، لدى
وصولنا، أن رين لم تستكمل بعد تحضير نفسها لملاقاتنا، مجلسنا
في الغرمة المشمسة المطله على مياه البحر الأحمر الرقراء وعندها
انطلق فجأة صوت قوي جداً وجميل من وراء الأبواب المغلقة لغرف
يوم القصر.

اhtar كريم وسأل ابه «من تلك التي تغني؟» احمرّ عبد الله خجلاً
وقال، «أمّصل ألا أمول، يا والدي»

توقّف قلبي للحظة، وقد خشيت من أن يكون ابني قد تحاقق
واتخذ له خلية، وهو أمر بمفعله الكثيرون من الأمراء الشباب بعد
زواجهم من امرأة أحلامهم، وهم يحفلون أن المرأة الوحيدة التي
تهمّ ستصاب بحرج كبير يؤثر في الزواج

والبحث عليه: «يجب أن تخبرنا يا عبد الله».

«عبد الله»، قالها كريم بصوت حارم «يجب أن تكشف عن هويّة هذه المرأة الغامضة في بيتك».

حدّق عبد الله إلى والده بشكل اعتقدك أنه تعبير ظريف، إذ امتزّ جانب من شفته عن ابتسامه واعتمدت لوهلة أن الرواج حول أبي الصالح إلى رجل مظّ وحدث في النهاية، قائلاً «سأسال إذا كان يسمح لي بإحباركما»، وسار مبتعداً، وحفيف صوت ثوبه الأبيض يسمع مع كلّ خطوة

تبادلك أبا وكريم نظرات الدهول ما الذي يحدث مع اساء؟ من هي تلك المرأة الغامضة المقيمة في قصر اساء أين ريس؟

ومرّت الدقائق كأنها ساعات، ليعود بعدها عبد الله مع عروسه الفخرجة، ولأنني أتوقّع دوماً تصرّف الرجال السعوديين، ومنهم أبي، غير اللائق، مرعك حقاً من أن يكون عبد الله على وشك أن يحبرني أمراً لا أرغب في سماعه.

وامتزّ ثغر عبد الله الحكي عن ابتسامة لدى رؤيته جرعنا.

«أمي، أبي، أريدكما أن تتعرفا إلى صاحبة أحمل صوت في العالم، كنّكما».

أحدث نساء عميقاً، وانصت واقفة، وعانقت ابني وزوجته وأنا أهنف: «أين تعلّمت الغناء يا زين؟».

«لم ألقن أية دروس»، شرحت ريس، «شرعت في أحد الأيام، وأنا فتاة صغيرة، في الغناء، وأخذ صوني يتطور على مرّ السنين». بدت على الفتاة العريرة أمارات الارتباك والتواضع، وتابعت: «لا أغني إلا عندما أعتقد أنني وحدي». ورمقت عبد الله بنظرة.

«وأغني لزوجي، طبعاً».

ابتسم عبد الله بخبر، واستطعت أن أكتشف أن لا أساس لمخاومي. أظهر لي ابني وزوجته أنهما يتبادلان الكثير من العطف. «أبت إذاً واحدة من النادرين الذين يولدون، وهم يمتلكون صوتاً هائلاً».

أفرط روجي في حماسه، لأن كريماً يهوى موسيقى الأوبرا. وأخبرني لاحقاً أن كنّا تسطيع بسهولة الفور بدور البطولة في «تياترو الآ سكال» (Teatro alla Scala) دار الأوبرا الشهيرة في ميلانو، وهي إحدى أهم دور الأوبرا، ليس في إيطاليا فحسب، بل في العالم ولن تسمح أي عائلة سعودية، بالطبع، لأي من بناتها بالمشاركة في مثل هذا الدور العلني، إلا أن المكير في اليوم الذي

سيصبح مثل ذلك ممكناً للإناث السعوديات، وهو أمر جيد.

وأخذنا منذ ذلك اليوم بطلب من زين أن تطربنا، لكنها كانت تخجل من القيام بذلك، بالرغم من أن عبد الله يشغل الموسيقى وبشجاعتها على الرفضه عن العائلة وظلت موهبتها المريدة مقتصرة علينا دون باقي الدس لأنها لا تكشف عن صويتها الممتع إلا لعائلتها حتى أن أشقاءها عاملون عن موهبتها الرائعة، إذ تقول زين إنها عاشت في صاها ظلاً لأشقائها الستة؛ ولم تلاحظ العائلة صوتها لاشغالها التام باللهو الصيالي

تبدو زين غير متأثرة بمقدرتها، ونقول إن زوجها وأولادها يشغلون معظم قلبها، وإن الغناء ليس أكثر من مجرد تسلية ممتعة ومن حسن الحظ أنها تبدل جهوداً صادقة لتشكّل جزءاً مهماً من حياتنا العائلية بطريقة ولدت من جانباً جدياً كبيراً. وهي من الناحية الجسمانية طويلة القامة ذات بشرة شاحبة جداً وعيين سوداوين تشقان لطفاً. وتمتلك ابتسامة مشرقة وقد حبتنا بمسها منذ رواجها بعبد الله. وأعرف أن أبي راض جداً عن زوجته وبالتالي فإن عائلته راضية هي الأخرى.

ترعرعت زين في عائلة أكثر محافظاً من عائلتنا لكن لا يبدو أنها تشعر بأي مرارة من اعتبار أهلها أن حياتها أقل أهمية من حياة أشقائها وتتذكر الكثير من اللحظات الكئيبية، لشعورها، وهي تكبر، أنه قُل من قدرها لكنها، وعلى العكس من معظم الإناث اللواتي تعرضن لمثل هذه المعاملة السيئة، لا تكن أي ضعية لعائلتها أو لثقافتنا وبلدنا والحمد لله أن زين قد وصلت في تعليمها إلى المرحلة الثانوية؛ وأنها تمتلك بعض الاهتمام بالعالم خارج نطاق حياتها، وإلا لكان أبي ضجر مع روجه غير متعلمة لا تهتم إلا بشعرها وحليها والموضة والأثاث ونحتلم زين اختلافاً كبيراً عن معظم قريباتنا من العائلة المالكة، لأنها تشارك زوجها في الاهتمام بمحن الآخرين.

لكن من سوء الحظ، أن الطريقة التي يطر فيها الرجال إلى النساء في السعودية لا توفر للإناث سوى القليل من الفرص للمشاركة في الحياة العامة، حتى لأولئك النساء المهتمات تماماً بتحسين وضعنا.

أما نساء العائلة المالكة، فلا يفتاب أي منهن القلق في شأن ضرورات الحياة. وقد اكتشفت أن معظمهن لا همّ لهن إلا المقتنيات الثمينة التي تسمح لهن ثروتهن الصحية بامتيازها أدرك أن الحياة فارعة ومملة عندما لا يفكر المرء إلا في نفسه وأنا مرتاحة جداً لأن هذا السلوك الأناني لا يطبق عليّ وعلى مها وأماي وسارة وسلطانة الصغيرة وزين.

تحقق رواج ابي من زين بصرية حكا رائعة وقد تعزما إلى عائلة زين، إلا أن لم يعرف شيئا عن الفتاة نفسها إلا بعد أن حضرت شقيمي سارة حمل رفاف واحدة من عمات زين، سبق لروحها أن طلقها ليخروج مطربة مصرية جميلة وقالت ساره إن هذه المعينة المثيرة كات حديث العرس، وإيها شعرت بالأسف الشديد على الزوجة المهجورة التي بقرن مع ذلك بقريب آخر من العائلة المالكة اشتهر عنه ولعه الشديد بأي امرأة يستطيع إيماعها مي شركه واميلأ قلب سارة الطيب بالأسى الشديد على إناث العائلة فقضت مريداً من الوقت مي الدردشة مع نساء ذلك الفرع من العائلة وقد تمعت معظم النساء بالمدر الكافي من اللطافة لكن ما إن أتحت الفرصة لسارة بالاستمتاع بحديث وحرر مع زين، حتى أعجب بمظهرها وبوقارها الهادئ. وعادت من العرس لميدي مباشرة بأنها التقت شابة استثنائية وأمسكت بكتفي وحدثت إلى عيني قائلة. «سلطانة، أعرف من كل قلبي أن ابك سينجذب إلى زين الجميلة».

بلغ عبد الله نقطة تحوّل في حياته. وسبق أن أشار إلى أنه يؤد أن يلتقي امرأة استثنائية، ويستمر مي حياته مع روجة وأولاد. وبما أن الذكور والإناث في السعودية لا يخالطون اجتماعياً، فلن تتاح طريقة سهلة لأن ينصل من هم مي عمر الرواج بعدد كبير من أماراد الجنس الآخر

شرعت، بعد أن أعرب لي عبد الله عن رغبانه، في المراقبة الدقيقة لقريباتي من العائلة المالكة اللواتي هنّ في سنّ معينة، كلما حضرت مناسبة اجتماعية. ولم أجد، لأنني أم لا تريد لابنها إلا الأفضل. ولم تتمتع أي امرأة قابليتها بما يكفي من العلم أو اللطافة أو الجمال لاسي الوحيد كات لأمانتي، بالطبع، أربع صديقات أو خمس متديّبات للغاية. رعت أنهن مثالبات لعبد الله إلا أن من غير الممكن الثقة بتوصيت أمانتي وليس في دهن عبد الله الرواج من امرأة تملي عليه بشكل ممل صوره الصلاة مي مواقينها، وهو ذو طبع هادئ ومحج، كما أنه مؤمن ورجل طيب حقاً.

بعد أن قدّمت سارة توصيتها، دعونا والده زين لزيارتنا في منزل سارة. وهذا الترتيب لبس غريباً على العائلة المالكة، إذ تميل النساء إلى حب التوسط في عملية الرواج

تحقّظت والده زين في الأساس؛ وعادة ما تنصرف أمهات البنات المرغوبات بهذه الطريقة في بلادي، بهدف الإشارة إلى أن لابنتها خطاباً كثراً، وبالتالي فإن رورامهن الاجتماعية محجورة لأسابيع. ولمعرفتي هذا، لم أقلق عندما طلبت والده زين أسبوعاً لقبول دعوتنا

مر الأسبوع سريعاً. وقد أعجبت وانتهجت سريعاً بلقائي زين.

واتمقت مع سارة، على الرغم من جهلي طبع زين، على أنها جميلة، فضلاً عن أنها مثيرة للاهتمام وعلمني تحاربي هي الحياة أن الشخصيه المثيرة للاهتمام تشكل واحداً من أهم المكونات عندما يتعلق الأمر برواج دائم مالحمال وحده لا بلغت الانساق طويلة، لأنه يجب توقّر مشجب من السمات الشخصية الفريدة يُعقّق عليه الرواج.

وامقت العائلة أن يرى ابني صورة لزين تراجع عبد الله في البداية، لأنه أصيب بالنوتر من مثل هذا الالتزام، لكنه عاد ودرس صورتها لأوقات كثيرة طويلة، ودعلي أنسم انساماً عريضة عندما قال «أرى، يا أمي، أمراً مثيراً للاهتمام في وجهها أثر بي وأثار في داخلي رغبة في لقاء صاحبتها»

عرفت من كلمات ابني هذه أنه يقارب الرواج بالمصطق الصحيح، أي العثور على روجة تثير فيه الاهتمام في السنوات التي تلي تراجع الجاذب الجسدي.

وعندها قررت العائلتان أن من المناسب أن يجمع عبد الله وزين لقاء يجري الإشراف عليه في منزل سارة

تجاوز اللقاء توقعات ابني، وأجريت، من جاسي، محادثات ودية مع قريبات زين، إلا أنني أقيت عيماً حادة على ابني. كانت زين خجولة وعبد الله واثقاً بنفسه، وهذا ليس بالأمر الاستثنائي في معظم ثقافات العالم. لم أعرف قط ما تبادلوه من كلام، إلا أن عبد الله طلب بعد انتهاء اللقاء الاجتماعي أن يتحدث معي ومع أبيه، وقال: «أرجوكم، إنها المرأة المناسبة لي. ربنا التفاصيل لنتمكن من الرواج».

وهكذا فعلنا وشربنا لعدم تظاهر أي من زين أو والدتها بعدم الاهتمام فالكثيرات من الأمهات والبنات يمارسن تمثيلات من هذا النوع، اعتقاداً منهن أنهن إذا تظاهرن بعدم الاهتمام يحصلن على زيادة في المهر. لكن في حالتنا هذه تنتمي الأسرتان إلى العائلة المالكة، وأسرة زين ليست في حاجة إلى المال، والحقيقة هي أن زين قد اجذبت إلى عبد الله تماماً كما اجذب عبد الله إليها.

وحلّ اليوم السعيد الدين اقترن فيه ابني بقريته زين آل سعود، في حفل زواج بسيط، ولكنه ذو معنى، في احد المنادق الحديثة بجدة. واجتمعت النساء معاً، كما في كل الأعراس السعودية، في قاعة رقص المندق، فيما، حتمل الرجال تحت ذيم بيضاء رائعة نُصبت على بعد كيلومترات من جدة، على طريق مدينتنا المكزّمة، مكة.

كانت المناسبة مثالية. بكيث، وكانت دموع فرح وليست دموع حزن. عرفت، بالرغم من أن الكلمات هذه مبتدلة، أنني لا أخسر ابناً، بل أربح

وهكذا زديا، أنا وكريم، عدد أفراد عائلتنا بوجود زين الرائعة، العنصر المهم في العائلة التي سنمكنا قريباً بأحماذ انتظريهم كثيراً وأنا ممثلة جداً لاسي أممت على الدوام علاقة وذبة مع روجة لاسي أعرف أنها روجه رائعة لعبد الله، إضافة إلى أنها أم متعابة لأولادها ولو أسحب لي مرصة الانقضاء من بين أميرات السعودية لما وجدت صديقة وروحة أفضل منها لاسي

ليست النساء السعوديات جميعهن محظوظات كزين. وقد أخذ عدد الفتيات السعوديات غير المبرجات في الانخفاض واسني، مها، واحدة منهن.



حدث أن التقت مها، من خلال زين وسلطانة الصغيرة، ليلي الشابة السعودية التي بدت شخصيتها قريبة جداً من شخصية اسني. وحين أخذنا نتبادل الترحيب مع زين، دخلت سلطانة الصغيرة بسرعة بمرح إلى الغرفة وشعرها الطويل يتراصف ولاحظت على الفور أنه قد سُرَّح بأسلوب غير معهود بتجعد ملفوف مثبت بعاسات على شكل حيوانات صغيرة الحجم ادهشت لتصميمه شعرها، وكذلك مها التي احدثت لتفحص التسريحة، وسألت من بعدها زين «من سُرَّح شعر سلطانة الصغيرة؟ إنه شديد الأناقة».

«أخذتني أُمِّي إلى مصقِّفة الشعر الجديدة هذه. اسمها ليلي».

سألت مها «أهي لبناية؟»، وسؤالها في محله لأن خبرتنا علمتنا أن اللبنايات هن الأممل في تصفيف الشعر والتريس. وقد فتح عدد منهن صالونات في السعودية لكسب عيشهن، أملاً في أن تكتشف أميرة سعودية ما موهبتهن وتستخدمهن شخصياً لتصفيف شعرها، والإقامة في قصرها، ومرافقتها في رحلاتها حول العالم.

حظَّ المطاوعة السعوديون، وأنا مائة صغيرة، صالونات تصفيف الشعر ومراكز التجميل، مؤكِّدين أن تحسين المراه جمالها مناهض للإسلام، وأن على النساء أن يسعدن بما خلقهن عليه الله وكان مألوفاً في تلك الأيام رؤية مجموعات من المطاوعة الجامحين يثيرون الفوضى بامتحامهم المؤسسات الخاصة بالنساء وغالباً ما احتجز أولئك الرجال دوو النظرة الشريرة جميع النساء الموحودات في المحل، الربونات اللواتي رغب في علاج تجميل، والعاملات اللواتي يكسبن المال لدعم عائلاتهن عن طريق إسعاد نساء، لا يردن سوى تصفيف شعورهن، أو بنف حواجبهن وطلاء أطامرهن.

لكننا سعيدات، لأن الأمكار تأخذ في التبدل في السعودية. وقد

بات شائعاً الآن أن تقضي النساء فترة بعد الظهر في أحد صالونات التجميل.

أجابت سلطنة الصغيره بشكل غير متوقع عن السؤال الذي طرحته مها على أختها، رين «لا يا عفتي مها فليلى واحده منّا»

ابتسمت بفخر لحفيدتي الرائعة، وأنا أدرك ما يعنيه «أهي سعودية حقاً؟».

«نعم، إنها فتاة سعودية».

«حسناً، حسناً، فالعالم يتغير»، قللتها بمرح، لأن من غير الشائع أن نعمل فتاة سعودية في خدمة أخريات ويسعى المتبات السعوديات في الغالب إلى البحث عن وظائف، والعمل بشكل روتيني معلمات وطبيبات صحة أو طبيبات أسنان (متخصصات في النساء والأولاد)، إلا أن عائلات قليلة تسمح لإحدى بناتها بالعمل في وظيفة تخدم فيها الأخريات، كأن تصبح ممرضة مثلاً، أو مصففة شعر، أو مدبرة منزل

إلا أن وظائف جديدة توفرت في العام المانت في المؤسسات الخاصة بالنساء، مثل متاجر الملابس الداخليه ومراكز التجميل الراقية، مع أنها المرة الأولى التي أسمع فيها بمصففة شعر سعودية.

نظرت رين إلى ابنتها استحياساً، قائلة «سلطنة محقة، هذه الفتاة السعودية واحدة منّا، ولديها ربوبات كثيرات في العائلة المالكة، فليلى تبدع في استخدام المشط» وقامت رين بتعبير ظريف بعينها الواسعتين وشفثتيها الرقيمتين، ثم تابعت «بل إنها جعلت شعر العمة مديرة الهريل يبدو كثيماً لم أر بقعة واحدة من فروة الرأس تحت تسريحتها الأخيرة».

«لا! أختاً؟» ردت مها.

كانت مديرة محط إشفاق نسوة العائلة المالكة، لأنها ابتليت منذ صغرها بشعر «خفيف» أحد في السافط، وهو لا يكاد يغطي فروة رأسها المتبقدة ويشكل عياب الشعر الكثيف مشكلة كبرى لأي امرأة، لكنها تصح أكبر مي مجتمعا العربي ومع أنا بخفي شعورنا، ونحن في العلن تحت الوشاح، مالحال ليست كذلك في المجالس الخاصة، تعرض معظم النسوة في اجتماعاتهن بفخر خصلات شعورهن، لأن شعر المرأة يحظى بكثير من الانتباه ويطول الشعر ويسرح بمختلف الأشكال الفنية لإثارة الانتباه واستدراار الإطراء.

غير أن المسكية مديرة تنفادي دوماً، وللأسباب الأربعة، نزع وشاحها فالباس في ثقامتي قساة، وعادة يحذق الأولاد ويشيرون بالإصبع ويضحكون من مديرة شبه الصلعاء، بالرغم من أن أمهاتهم

يقرص أذانهم أو أذرعهم أو يهكديهم باللجوء إلى العصف.

استشارت مدينة مختلف الأطباء في العالم العربي وأوروبا، ولم يتمكن أي منهم من إيجاد حل وقالت لها طبيبة بريطانية إنها وُلدت ولديها اضطراب في جهاز المناعة، وعليها أن تمثل مدرها وقال طبيب مصري معالي إن حالتها سببها الضغط الذي تتعرض له حياة المرأة السعودية وسألت مجموعة من الأطباء الذين أحضروا من سورية خصيصاً لها، ما إذا كانت تشد شعرها من دون وعي منها.

أثارت مدينة إعجاباً، لأن تصميمها على إيجاد حل لمشكلة شعرها لم يهدأ قط. وسمعا أحياناً أنها وظمت ثلاث معالجات للشعر لمرك فروة رأسها يومياً ولمدة أربع ساعات برت جوز الهند الساحن، وأيضاً لتغذية بصلات شعرها بالمعادن المستخرجة من جوز الهند

واستفسرت منها قائلة «هل تستخدم ليلي هذه حيلة خاصة لمساعدة النساء اللواتي يأخذ شعرهن في التساقط بشكل خطير؟».

شرعت سلطنة الصغرة تقمر من رجل إلى أخرى وهي تتشوق إلى الكلام ولما أومأت زين برأسها وابسمت، ضحكت حفيدتي وأحابت «نعم، قلت الأنسة ليلي إن الأمر سهل، وكل ما على الواحدة أن تتذكره هو 'ب' 'ق' 'ف' 'خ'»

وسألت وقد حيرني الأمر، «ب ق ف خ؟ ما الذي يعنيه ذلك يا عزيزتي؟».

وقالت لها بابتسامة: «نعم، أخبرينا سر هذه الأحرف، يا سلطنة الصغيرة».

رمقت سلطنة الصغيرة والدتها بنظرة حائرة، مستفسرة: «ماما؟».

ضحكت زين بصوت مرتفع، وأجابت: «يمكنك أن تتذكرني يا فتاتي العالية»، ثم ذكّرتها زين، «تبريد...».

«أعرف، أعرف». ونطقت سلطنة الصغيرة الكلمات بوضوح: «بردي قضي مرشي الحرير البري!».

ضحكت مها، «ماذا؟».

وأخبرتنا زين بقولها: «إنها طريقة سهلة تعتمد على من يتساقط شعرها لضمان نموه ونوقمه عن التساقط ونمول ليلي إن على من يتساقط شعرها أن تذكر كلمات بردي، قضي، مرشي، حرير بري، ومعناها أن عليك أن تبردي شعرك ولا تخضعيه للسخونة. قضي شعرك ولا تحاولي تطويله وأخيراً مرشيه بعكس نموه الطبيعي

«يا للحدافة»، تمتمت مها. «تبدو ليلى هذه ذكية جداً».

«إنها كذلك». أجابت رين؛ «مهي فتاة سعودية عاشت، على غرار الكثرات من السعوديات، حياة معقدة جداً لكنها حاربت الاستبداد وتابعت حلمها باصلاك عملها الخاص، والعيش بذاك القدر من الحرية الذي يمكن لامرأة أن تعيشه في هذه البلاد. ليلى من الطافرات»

نظرت إلى مها ورأت عينيها تشعان مضوئاً. وتدجّرت بعد ذلك بأسابيع كلمات مها، وحس الأربع سبر عبر الرواق إلى غرفة الجلوس «أود، يا زين، أن أرافقك وسلطانة الصغيرة إلى موعدك المقبل مع ليلى».

ماباتنا مها، على مدى الأسابيع القليلة التالية، عندما أرحأت مرات عدة العودة إلى أوروبا واعتقدت في أحد الأيام أنني قد رافقت والدها إلى جدة، فأرسلت واحداً من سائقينا لحضار مصقفة الشعر ليلى لقضاء عدة أيام في قصرنا

لم تعرف مها أنني لم أعاد الفصر برمقة كريم إلى جدة، بل لارمكت غرمة النوم في جناحنا، بسبب إصابتي بجرثومة في المعدة.

تناهت إلى سمعي أصوات نسائية مفعمة بالحياة والصحك الصائب واعتقدت لوهلة أنني أنخل نساء سعيدات، لعدم توقّعي زوّاراً. وظننت أن كل شيء تابع من مخيلتي ولما سمعت صوت مها المميز، ظننت أنها ربما تتحدث وتضحك مع خادمتنا، لأن ابنتي تستمتع دوماً باستكشاف حياة من يقص معنا، ويعمل في خدمتنا. تمنيت لو أن ابنتي ليست فتاة على هذا القدر من الصخب، واستدرت لأستلقي على بطني وأعطي رأسي بوسادة.

سمعت بعد ساعات صوتاً ثانياً غير مألوف، فدمعني مصولي إلى النهوض لرؤية زائرة ابنتي.

بقيت الأصوات قوية إلى أن قرعك باب غرمة جلوس مها الخاصة، وعندها خيم الصمت. لا بد وأن مها رحمت إلى الباب لأنني لم أسمع خطواتها قبل أن تشق فتحة الباب وتحقق مندهشة إلى عيني.

ولأن مها تعرف والدتها تمام المعرمة، وتذكر أنني لن أرحل ما لم أعرف من هي الصيفة السرية، فتحت الباب على مضض «أمي، اعتقدتك في جدة مع الوالد».

«لا، لقد أصبحت بحرثومة في المعدة ولم أشعر برغبة في السفر»
وحاولت استراق النظر من وراء قامتها الكبيرة للتعرف إلى رميقها،
بالرغم من أنها مده موه وبريدني طولاً بسنه إشارات على الأمل
وورناً بعشرين كيلوغراماً مكريم وعد الله ومها، في عائلتها، طوال
القامة، فيما تشبهني أمامي جسمانياً، فهي قصيرة وخفيفة الوزن.

دخلت إلى الغرفة لأشاهد شابة تبض بالحياة ذات ابتسامة عريضة
ترتشف محتوى أحد المناجين

وقفك على مسافة منها، لكسي رخت بها باسامة، قائلة
«أرجوك أن تعذريني لعدم الترحيب بك كما يحب، فأنا لا أريد أن أقتل
عدوى الجرثومة في معدتي إلى أحد»

«نعمت بلطفك، أيتها الأميرة»، أجابت الشابة وهي تقف وتحني
رأسها بامتنان

«أمي، أريدك أن تتعرفي إلى صديقتي، ليلي، مصففة الشعر
الموهوبة التي تعتني بشعر رين وسلطانة الصغيرة».

«السلام عليكم. أنت إذن ليلي التي أسعدت كثيراً كنتي
وحفيدتي». وضحك ضحكة خامئة، وأنا أتدجر الرواية التي روتها
لنا رين «ومصففة الشعر الماهرة بشكل مدهش التي جعلت حياة
قريتنا مريحة أكثر ملكم ضايقا مدينة منذ صعرها بسبب
فقدائها الشعر».

ابتسمت ليلي مرعدة. «تقولين هذا من شدة لطفك أيتها الأميرة».

أصرت مها أن ينتقل إلى غرفة جلوس العائلة، حيث طلبت وجبة
طعام خفيفة وشاي ومشروبات غارية من مطبخ القصر. وجلسك بعيداً
من الفتاتس وأنا غير راعبه في نشر جرائيمي، لكسي اخترت مقعداً
جيداً أنمك في من رؤيتهما معاً بوضوح.

قلت: «ليلي، أود أن أعرف قصتك. سمعتك أنك فتاة استثنائية
تعلبت على العراميل السعودية، وعلى المظومة التي تعمل ضد
النساء اللواتي يحاولن تحقيق أحلامهن» وخطمت النظر إلى ابنتي
«لا بد وأن مها أحربك أنسي أوامر الدعم للإبناث اللواتي يمتلكن رغبة
قوية في التحرر من القالب السعودي المعناد»

أجابت ليلي. «لا، لم تاتي علي ذكر ذلك»

رفعت مها حاجبيها، ورمقتني بظرة متوسلة. عرفت أن ابنتي
ترغب في أن أعود إلى غرفة نومي، وأتركها للاستمتاع بصحة
رفيقتها بسلام، إلا أنسي أم تهتم بشدة بأصدقاء أولادها، وقد

اقتنعت بأني لن أتمكن أبداً من كبح هذا الفصول. وهكذا استلقيت على كرسيّ وأنا ارتشف الشاي الأخضر. آملُ في أنه سيهدئي ألم معدتي

«بدين منك جداً يا ليلي هل لي بسؤالك عن عمرك؟»

«نعم، أيتها الأميرة أكاد أبلغ الرابعة والعشرين»

«هل تتابعين الدراسة في المعهد؟»

احتجّت مها قائلة: «أمي، أرجوك تعرفين أن ليلي تمتلك محلّها الخاص وتعمل. فكيف لها أن تنسب إلى المعهد؟»

«آه، عذراً. أبت محقة يا ابنتي».

«لا بأس، يا مها سأسعد بإخبار أمك عن حياتي». قالتها ليلي مطعنة استي التي أخذت تضيق ذرعاً علمتُ. لمعرفتي مها. أنها سرعان ما ستعسك بيد صديقتها، وتهرب مني.

«أبت محقه يا ابنتي» وألميت نظرة سريعة على صمبنا، مركدة «أنا آسفه يا ليلي، لكن الكثير الذي سمعته عنك من رين أثار اهتمامي». وضحكُ، متابعة. «أحبّ كثيراً عندما تتمكن العتيات السعوديات من النخلص من برائن الرجال الذين يحاولون منعهن من السير وراء أحلامهن».

«لكن رجلاً ساعدني على تحقيق حلمي، أيتها الأميرة».

لم أماجاً كما سيعتقد البعض، إذ إن عدداً من الرجال السعوديين المتفهمين شرعوا، في السنوات القليلة الأخيرة، في مساعدة بناتهم سراً على إكمال دراستهن، والعتور على عمل من ثم. وما يخيب أملي هو أن الأمهات والشقيقات السعوديات هن في الغالب المذنبات بتثبيط عزم فتياتهن على إيجار الدراسة وتحقيق طموحاتهن فساء السعودية اللواتي يهتممن فقط بالرواج والأمومة يشغلن سريعاً العوائق الكبرى أمام الإناث اللواتي يتعدين في السعي إلى النخلص من مثل هذا الرق. وكأن بعض النساء السعوديات بخشين نجاح المرأة وإجاراتها بالمدر بمسه الذي يحشاهما فيه الذكور السعوديون وإذا اقتنعن بالعيش تحت الوصاية الشديدة للرجل ورضين باستقبال كل يوم من دون علم أو عمل، مسيخمل في إدراك أن هذه الحياة لا تشغل للأخريات ما هو أكثر من حكم بالسجن، وأمر يتوجب احتماله وهذه، بعبارات أخرى، ليست حياة على الإطلاق.

وأمهم ظاهرة تثبيط العزم هذه أمض من كثيرين. ذلك أن ابنتي أمالي لو امتلكت السلطة، لقيدت شقيقتها مها بسلاسل العادات

القديمة. فيما يقاتل ابي عبد الله، الشاب المنقور، من أجل حق شقيقته في اتخاذ خياراتها بمسها

وأنا لا أريد لها ما هو أصل من أن تشاطري مشاعري في شأن الزواج والأولاد لكسي أدركت، منذ سنوات، أن ذلك لن يحدث أبداً ولكم مررت في ما مضى بضائقة كبيرة جزاء ذلك، إلا أنني لم أعد أمكر في الأمر، ما دامت ابنتي أضحت راشدة الآن وتعيش في أوروبا وآسف أن أقول إن كريماً لم يقتل فط طريقة حياة مها، لكنه لا يستبب بولاً في العائلة، لأنه يملك تلك القدرة الرائعة على دفن رأسه في الرمل، مكرماً أن رمض ابنتي أي نقاش يتعلق بالزواج والعائلة هو أمر عادي.

وأنا أعتقد بإمكانية التعبير. ومع ذلك بدت لي الحياة السعودية فجأة وكأنها انقلبت رأساً على عقب وأصبح بعض الرجال أصدقاء ومساندين لنا، مع التلميح إلى التعبير، لأنني بخصوص الإناث، في حين تعارضنا النساء اللواتي يفترض بهن أن يساعدنا.

الحديث للحصول على مزيد من المعلومات، الأمر الذي راد من ضيق مها

«لقد أثرت كثيراً، يا ليلي، إعجاب أُمراء من أسرتي، حيث يشرفني أن أستمع إلى روايتك أرجوك، هلأ تروينها لي؟».

تصنعت مها تهيدة عميقة، واستكاثت بين الوسائد السميكة، قائلة: «حسناً يا أمي ليلي، أخبريها ما تريد معرفته، وإلا سنبقى هنا طوال النهار، وأمي تستقصي وتمتص».

نظرت ليلي بدهشه إلى تمادي ابنتي، لأن الأولاد السعوديين لا يتحدثون في العادة مع أهلهم بمثل هذه الطريقة الوقحة ابتسمت لها ثم لليلي، وأنا أردد: «يا بأس يا ليلي، ملدي علاقة غير معهودة مع أولادي. أريد أن أعرف تحديداً بماذا يفكرون، حتى ولو أغضبتهم أمهم التي عانت طويلاً».

نظرت ليلي إلى مها وعبرت بعينيها أنها لم توافق على سلوك مها الوقح مع أمها وفكرت في احتمال أن يكون لهذه المناة تأثير جيد في ابنتي، كأن تدكرها بحسن طالعها في أن لها والدة تحبها بما يتخطى العقل.

«أنا فتاة عادية بالفعل، أيتها الأميرة»، قالها ليلي، «ومعظم صديقاتي في المدرسة مثلي، وعالستهن يردن أن يكون لهن رأيهن في شأن مستقبلهن، بدلاً من اعتماد المسار البالي القاضي بالتضحية بكل شيء لخدمة الرجل، وحمل أولاده».

أومات برأسي مدركة أن للتعليم سبباً ما إلى تحرير الفتيات من
الاعتقاد أن الأهميه هي للرجل وحده ولرعايته

«وعلى غرار معظم الفتيات السعوديات، وبعد تخرّجي في الثانوية،
تلّقت أمي وأبي معاً لفتولي الرواج من رجل لا أعرفه ومكّراً
في عده رجال من مريه والدي، وجميعهم كبار جداً على متاهة في
السابعة عشرة لم أكن أربح في مثل هذا الرواج، وحاربته ضده
وقبيل وصول الوضع إلى حد الإكراه، أدعت أمي لتوشلاني، لكن
والدي أصبح أكثر تشكّداً فهو رجل يعتقد أن على المرأة أن ترتبط
برجل وتتملأ منزهة بالأولاد الصغار وإلا، على حدّ موله، ستلحق العار
بعائلتها.

«لأزمت السرير معظم الأيام، وأنا مصابة بكآبة حادة جداً إلى درجة
خشيت معها أمي من اسحاري، أردتني أن أتروّج وأجب الأحماد، إلا
أن خوفها على صحي تعلّب على رغبتها في إحصاري على الرواج
لكنها معلومة على أمرها، عاجزة عن التعلّب على مشيئة والدي»

توقّفت ليلي عن الكلام لفترة طويلة، وهي ترفّ بجميعها لتحبس
دموعها ورتلت مها يدها لتهدئتها وبظرت إلّئ بغضب كما لو أسي
المسؤوله عن العادات والقوانين التي تتحكّم بحياة النساء في
السعودية.

قالت ابنتي، وهي تصرّ بأسنانها: «أكره بلادي أحياناً».

«لا بأس يا مها»، قالتها ليلي. «أنا آسفة، لكنني أتأثر وأنا أتدخّر
تلك الأوقات الصعبة التي شارفت فيها على الإدعان لكل ما لا أريده.
ارتعبت لمكرة أسي سأجبر على الاصبياع لرّجل عريب يأخذني بعيداً
من أهلي، ويجبرني على الاستسلام لكل رغبته ثم، يا لمهاجأتي
الكبرى، جاء شفيقي الأكبر لإيقادي من حس حظي أنه يعمل في
أرامكو السعودية في الظهران».

ابتسمت وهزرت برأسي، وأنا أفكّر لبرهة في أرامكو، وهي
الشركة السعودية التي تمثلك أكبر حقلي نفط في العالم حقل
الفوار وحقل الشيبة. وهي الشركة الأعلى في العالم إذ يقدر
الخبراء الاقتصاديون قيمتها بما يصل إلى عشرة تريليونات دولار.
وتعود الشركة بأصولها إلى العام 1920، عندما أخذت حكومة
الولايات المتحدة تبحث عن منابع النفط في الشرق الأوسط وعثرت
«ستاندرد أويل كومباني أوف كاليفورنيا» على النفط في العام
1932 في البحرين، وهو الحدث الذي جاء بها في السبة التالية إلى
البرّ السعودي، بعد أن منحت حكومتها الأميركيين امتيازاً للتقيب عن
النفط في بلادها الناشئة حديثاً وبعد أربع سنوات من الإخفاق، عُثر
على النفط في الظهران في بئر أطلقت عليها تسمية الدقام رقم 7،

كوبها البئر السابعة التي جرى حفرها.

بنى الأميركيون، مد نحو ثمانين عاماً، مدينتهم المسورة الصغيرة الخاصة في الظهران. المدينة التي أقيمت خصيصاً لإدارة أعمال النفط السعودي وهي مكان مهم لا يجري فيه تفريق الرجال عن النساء ويرى معظم الناس المبالين إلى الحداثة في العالم أن من غير المعقول في هذه الأيام أن يعتمد معظم الناس في السعودية أن النساء شقيقات جداً إلى حد يستوجب مصلهن عن الرجال في كل أمور الحياة العامة، بل والخاصة، والحال ليست كذلك في أرامكو الظهران فذاك المجتمع الصغير يمدّم، برأبي، أمثلة جيّدة إلى الرجال السعوديين.

عزمتُ في هذا النوع من الأمكار العميقة، حيث توقّعت ليلي عن الكلام احتراماً منها لصمني وشجّعناها قائلة: «تابعي». ثم سألتها «أيقم شقيقك في محقق أرامكو؟»

«نعم، أيتها الأميرة مهياك انكشفت أمامه رؤية أكثر حداثة للحياة، حيث يعمل الرجال والنساء جنباً إلى جنب. ورأى شقيقي بأن العين أن النساء يستطعن أن يكنّ جزءاً منتجاً من المجتمع، ولا يهدرن وقتهن وطاقتهن في محاولة إعواء كل رجل تقع أعينهن عليه، كما يعتقد رجالنا بحماقة.

«غير ما ظهر من موقف حيال النساء في الشركة شقيقي وبذل مستقبلي لم يوافق، بعد خبرته مع الأميركيين، على الرواج المدتر، بل إنه وقع في الحقيقة في حب فتاة سعودية تعمل في الشركة وهي امرأة سعودية استثنائية تتمتع بإرادة قوية وتمرض الاحترام. وهي لا تقبل الإساءة من أحد. وأحببت له روحه اسة وابناً، ودهشنا لأن الابن هي المفضلة عنده بن ولديه الاثنين. وكونه يعمل في شركة تحظى فيها النساء بالاحترام، ومتروّجاً من المرأة التي يحب، أفاق شقيقي بالتدريج من «العضوة السعودية» الشائعة بين رجال بلادنا الذين لا يلاحظون التعاسة التي تلّف النساء من حولهم.

«وهذا ما حدث وجلبني الحياة النائسة. إذ عندما علم أحي بالصراع القائم بيني وبين والدي، جاء إلى ميرليبا، وأظهر اهتماماً بأمكاري ومشاعري وأصبّ بصدمة عندما سألتني شقيقي عفا بسعدني، وعن طموحاتي. لم أعرف بالتأكيد بماذا أجيب، لكنه تدجّر عندها أن العائلة الكبرى عرفت عني طوال حياتي أنني فتاة تمتلك موهبة طبيعية في تسريحات الشعر الجميلة والمقنعة ماأنا التي كنت، على الدوام، أسرح شعور قريباتي أيام رفاهن وسرّني أن أخبره بأن مصدر سعادتي الكبرى كان في العمل مع النساء على تحسين مظهرهن. واستمتعت كثيراً في ابتكار تسريحات جميلة، لأنها مكمن مهارتي الحقيقية

«رأيت أنه يُعمل التفكير في كل ما قلته بدا حقاً مهتقاً بي وبمستقبل سعادتي، وطلب إليّ منه بعض الوقت لإيجاد حلّ ثم أجرى، بعد حديثه معي، حديثاً آخر طويلاً مع أمي وأبلغها أن من واجبها الحفاظ على سلامة بناتها، وعدم ترويجي حلاماً لإرادتي

«انتقل جبل من القوة منه إلى والدتي، لأن كلماته عزّرت إرادتها في مواجهة والدي. ومن الواضح أن شقيقي اجتمع بوالدي وأبلغه رسالة مماثلة غضب والدي وابتعد، لكنه أوقف أيضاً كل حديث عن الزواج، والأهم من ذلك أن شقيقي طلب حق الوصاية عليّ من أبي وحصل عليه فمن سيمحني هذا الفدر من الحرية أكثر من وصي متعاطف، هو شقيقي؟

«جاء شقيقي، بعد شهر، في زيارة ثانية ولن أنسى ذلك اليوم أبداً نظر إلى وجهي الحزين وهمس: 'لا تقلقي يا أختي ساواكبك، ومعاً سنحقق حلمك'.

«عاد شقيقي بمخطط وضعه بعناية. فقد اجتمع مع أشخاص عدّة بحثاً عن الخطوات القابلية التي يتوجب عليه القيام بها لإنشاء مؤسسة صغيرة عرف أن مواهبي الطبيعية تصعبني في حلقة أولئك النواتي يشنن مؤسسات التجميل السائبة ويعملن فيها وسرّ لأن رجال الدين أصبحوا أقل عدائية حيال مثل هذه المؤسسات، مع أنه ذكر أن رجل دين متمرباً متيناً أخبره أن على النساء أن يسعدن بما جبلهن عليه الله وعارض فكرة السماح للنساء بتصفيف شعورهن، ووضع مساحيق التجميل، لأن ذلك يعني أنهن يعاكسن الله!

«حاول شقيقي تهدئة رجل الدين، لكنه لم ينجح كثيراً في ذلك وبعقد شقيقي أن مثل هؤلاء الممكرين يجدون صعوبة كبرى في إخراج الأفكار البائبة من رؤوسهم.

«وسرّ أخي لمعرفة أن المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني أعلنت أنها ستسمح قريباً بإجارات تسمح للنساء بفتح صالونات التجميل وتشغيلها وشكّلت هذه طريقة لمساعدة الكثيرات من النساء السعوديات، العاطلات عن العمل والباحثات عن وظيفة، وهكذا وجد متجراً صغيراً في مجمع من المباني التجارية واشتراه

«حين أبحر شقيقي ذلك، دعاني إلى العشاء احتمالاً وفدّم إليّ في المناسبة إجازة العمل التي ثبت أنه يملك صالوناً للتجميل وأكّد لي أنه المالك بالاسم فقط، وأن تنظيم شؤون الصالون يعود إليّ، مدّني بالمال للأسس، ونرك لي بدّر شؤون العمل ووقع شقيقي بوصفه الوصي المعلن عليّ الأوراق التي تمنحني سلطة منح حساب مصرفي في أحد السوك المحصنة للنساء في المدينة، وهكذا بات

«رأيت أنه يُعص الفكير في كل ما قلته بدا حقاً مهتقاً بي وبمستقبل سعادتي. وطلب إليّ منه بعض الوقت لإيجاد حلّ. ثم أخرى، بعد حديثه معي، حديثاً آخر طويلاً مع أمي وأبلغها أن من واجبها الحفاظ على سلامة سائتها، وعدم تزويجي طاماً لإرادتي

«انتقل جبل من القوة منه إلى والدتي، لأن كلماته عزّرت إرادتها في مواجهة والدي. ومن الواضح أن شقيقي اجتمع بوالدي وأبلغه رسالة مماثلة. غضب والدي وابتعد، لكنه أوقف أيضاً كل حديث عن الزواج والأهم من ذلك أن شقيقي طلب حق الوصاية عليّ من أبي وحصل عليه ممن سيمسحني هذا القدر من الحرية أكثر من وصيّ متعاطف، هو شقيقي؟

«جاء شقيقي، بعد شهر، في زيارة ثانية. ولأن أسى ذلك اليوم أبدأ بظن إلى وجهي الحزين وهمس: 'لا تقلقي يا أختي. سأواكبك، ومعاً سنحقق حلمك'.

«عاد شقيقي بمخطط وضعه بعناية. فقد اجتمع مع أشخاص عدّة بحثاً عن الخطوات القانونية التي ينوجب عليه القيام بها لإنشاء مؤسسة صغيرة. عرف أن مواهبي الصيفية تضعني في حلقة أولئك اللواتي يشنن مؤسسات التجميل النسائية ويعملن فيها وشراً لأن رجال الدين أصبحوا أقل عدائية حيال مثل هذه المؤسسات، مع أنه ذكر أن رجل دين ميمزاً متيّاً أخبره أن على النساء أن يسعدن بما جلهن عليه الله وعارض فكرة السماح للنساء بتصفيف شعورهن، ووضع مساحيق التجميل، لأن ذلك يعني أنهن يعاكسن الله!

«حاول شقيقي تهدئة رجل الدين، لكنه لم ينجح كثيراً في ذلك. ويعتقد شقيقي أن مثل هؤلاء الممكرين يحدون صعوبة كبرى في إخراج الأفكار البالية من رؤوسهم.

«وسرّ أخى لمعرفة أن المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني أعلنت أنها ستمنح قريباً إجازات تسمح للنساء بفتح صالونات التجميل وتشغيلها وشكّلت هذه طريقة لمساعدة الكثيرات من النساء السعوديات، العاطلات عن العمل والباحثات عن وظيفة. وهكذا وجد متجراً صغيراً في مجمع من المباني التجارية واشتراه

«حين أنجز شقيقي ذلك، دعاني إلى العشاء احتمالاً وقدم إليّ في المناسبة إجازة العمل التي تثب أنه يملك صالوناً للتجميل وأنّك لي أنه المالك بالاسم فقط. وأن تنظيم شؤون الصالون يعود إليّ مدّني بالمال للأسبس، وبرك لي تدبّر شؤون العمل ووقع شقيقي بوصفه الوصيّ المعين عليّ الأوراق التي تمنحني سلطة فتح حساب مصرفي في أحد البنوك المخصصة للنساء في المدينة وهكذا بات

مسموحاً لي التصرف بما أكسبه من مال».

أسعدني هذا الخبر. لأنني سمعت شكاوى كثيرة عن شابات تُسمح لهن بالعمل، لكن لم يُسمح لهن بقبض مرتباتهن ويطالب معظم الآباء في السعودية بأن يستلموا مرتبات بناتهم، وبالتالي فإن الكثيرات لا يحصلن على ريال واحد مما يكسبن وهذه جريمة كبرى لا يمكن فعل شيء حيالها، مادام يتوجب على كل فتاة سعودية أن تبقى تحت وصاية ولي أمر ذكر.

تحدثت ليلى بصوت مرتفع، قائلة: «اردهت أعمالي الآن، بعد ثلاثة أعوام، وأنا سعيدة جداً لأنني أول من ينهض من السرير في الصبر، وأحضر في غالب الأيام الإفطار للجميع، قبل أن يوصلني شقيقي بالسيارة إلى عملي».

«يمتلئ قلبي، أينها الأميرة، بمرح كبير، وعندما أطر إلى صالوني الذي يحتوي على ستة كراسي، وإلى جدرانه الممتلئة بالصور الملونة لسيدات جميلات دوات شعر وارف داكن طويل، لا أكاد أصدق أنني قد تغلّ ذلك ممكناً والأكثر مدعاة لسروري هو إدراكي أن النساء السعوديات المطلّعات الأربع اللواتي يعملن في الصالون يعلن أولادهن الصغار ويضيف هذا الواقع حلاوة على قالب حلوى الحياة

«وهذه أنا امرأة سعودية تحترم أخاها وتكنّ له الإعجاب. ولو لم يتقدّم لمساعدتي، لأصحت من دون ريال واحد بسمي، ولعجرت عن تحقيق أحلامي، أو تسهيل فرصة العمل لنساء أخريات يتمكنّ من تومير موصات الحياة. ومن المرجح جداً أنني كنت سأرتبط برواح بلا حب مع رجل يعتقد أنه يحق له تمضي كل حركة من حركاتي وسأجبر، إذا ذهبت إلى السوق، على السير وراءه متعثرة بحجابي سأصبح عبدة له، أطيخ له وأنطف بينه، وألد له في كلّ سنة طفلاً. وسأصبح بآنسة، لأنني لست مستعدة بعد للزواج. أعرف أنني سأزوّج يوماً، لكنني أسطيع الآن على الأقل تذوّق طعم الحرية وامتلاك بعض الوقت لتنظيم العمل. ومي وسعي شراء ثيابي الخاصة بل شراء الهدايا لأمراد عائلتي

«وفي رأيي أن إدارة هذا العمل هي بمثابة رقابة شاملة، لأن السعودية تعج بأشخاص من كل أنحاء العالم جاؤوا إلى بلادنا للعمل. وتتوق نساء تلك البعاع الأجنبية إلى زيارة أمكنة يمكنهن فيها تصفيف شعورهن وطلء أظمارهن وميما يمارسن، أنا وموظفاتي سحرنا لجعلهن أكثر جمالاً مما هنّ عليه، بحبرنا تلك النساء الكثير من الأمور عن بلدانهن الأم»

ونظرت ليلى بطرف العين إلى مها وتابعت قائلة: «إنني في طور اكتشاف كثير من الأمور الفاصحة التي تحدث في تلك البلدان،

وهي أمور غير معهودة بين الرجال والنساء، تثير الكثير من الابهار والضحك في محلي الصغير أحدث أعرف بوجود عالم كبير لا أعلم عنه شيئاً ووددت مع مرور الوقت ومع ادخاري المال للسفر، أن أعادر السعودية وأكششف بلاداً وثقافات أخرى ومن بدري، قد أصبح في يوم من الأيام مشاكسة مثل فتيات الثغمان الأخرى تلك المختلفة أشد الاختلاف عن ثقافتي، وهو أمر لم يسبق أن فكرت فيه إلى أن أصبحت حرة في نكوب أمكاري الخاصة ولو لم أدر عملي الخاص لما عرمت أن بإمكان الفتيات أيضاً اللهو والاستمتاع بالحرة

«تلك قصتي، أيتها الأميرة».

أجبت «ويا لها من قصة رائعة، يا ليلي يمكنك الآن التخطيط لمستقبلك من دون الخوف من أي رجل أدعو إلى الله أن تمكن كل أنثى من إثاث بلادها أن تحقق أحلامها الخاصة». استرقت النظر إلى ابنتي التي أخذت تحدق إلي ليلي بعبير شديدة لم يسبق لي أن رأيتها من قبل. وقاطعتها. «مها؟»

«نعم، عذراً أقي كنت أفكر كم هو ظالم أن نقاسي أي امرأة الخوف والصدمة كما فعلت ليلي، لمجرد أنها تفضل إرجاء الزواج، وهي تسعى وراء مهنتها».

«نعم، أنت محقة يا ابنتي».

«أعتقد يا أمي أن عليك أن ترتاحي إلى أن يهدأ ألم معدتك. هل لي بمزامنتك إلى جناحك؟».

لطالما كانت ابنتي الكبرى مطقة، ومهتمة من تلميحها أنها ترغب في دير من الخصوصية مع صديقتها، لمناقشة تلك النقاط. فاستأديت وعدت إلى جناحي الخاص للراحة. استلقيت لساعات عدة في السرير وحاولت قراءة [مدكراني في سجن النساء]، الكتاب المحفّر للتفكير من تأليف الطبيبة المصرية ولأديبة المؤمنة بالمساواة بين الجنسين نوال السعداوي، وهي امرأة نحطى باحترام كبير، وقد احتجرت مرة في سجن النساء السيئ السمعة هي القناطير. ونوال واحدة من أبطائي. إلا أن الكتاب لم يصعني من التفكير بمها، وكيف تبادلت مشاعر الود مع ليلي

ما الذي يحدث مع ابنتي؟

سأكتشف ذلك عفا قريب.

عاد كريم بعد أسابيع إلى المنزل، وهو في حالة غضب نادر كنت جالسة إلى طاولة الريشة، أضع الكحل على رموشي وجفني. والكحل مستحضر تجميل قديم تستخدمه شرق أوسطيات وإفريقيات كثيرات.

وأخاضي كريم، حيث وضعت الكحل على جيبني بدلاً من جفني

«كريم، زوجي، ما الأمر؟»

«هل عرمت يا سلطنة ما تحفظ له مها؟»

«لا، وما الذي تخطط له ابنتي؟» سألتها، ولكنني شعرت بالتوجس في صدري ومعدتي.

«ستصطحب مها مصففة الشعر معها إلى أوروبا»

جلست صامتة، وأنا أتدقّر تلك النظرات الودية، وأساءل: هل هي نتيجة الأفكار المدرومة، أم أنها ليست أكثر من صداقة عادية بين شابتين لكنني لم أعرب قط عن هذه المحاوف لزوجي

«سلطنة؟ أتعلمين شيئاً في هذا الشأن؟».

أحبك بصدق «لا، يا كريم لا أنت تحبرني بذلك الآن. ولم أعرف قبل هذه الحقيقة بالذات أي شيء يتعلق بمثل هذه الرحلة».

«ابنتنا تتجاوز الحدود يا سلطنة يمكنها أن تفعل ما يحلو لها وهي في أوروبا، لكنني أتوقع سلوكاً محتلماً، وهي في السعودية»

«الحدود؟ لا أعتقد أن مها قد جاورت هذه الحدود التي تتكلم عنها».

«إنها تصحب امرأة سعودية إلى خارج المملكة»

«من المؤكد أن الوصي على المرأة أدن لها بذلك أليس لها الحق في زيارة أوروبا؟ والحقيقة هي أن الشابة أعربت لي، عندما التقيتها، عن الاهتمام الحقيقي بالسفر، وهو أمر لم تقم به من قبل».

ثم سألتُ كريماً: «كيف اكتشفت تفاصيل هذه الرحلة؟».

«أماني اتصلت بي».

«أماني؟»، أصابني ما هو أكثر من الدهشة. فلم يُعرف عن مها أنها تكشف أسرارها لشقيقها الصغرى.

«قالت أماني إنها وقعت مصادمة على بطاقتي سفر باسم مها ومصففة شعرها».

وتدّجرت أن أماني رارب مرلنا قبل أيام، وسالت إن كانت مها مي جباحها ولم تكن مها حاصرة مي ذلك الوقت، ولم أول مصول أماني مي شأن شقيقتها اهتماماً، إلى أن دخلت لاحتماً إلى عرمة مها، ووجدت أماني نمّش مي أحد صاديقي أوراق شقيقتها الخاصة وقالت إنها نمّش عن بعض الصور لتزيها لزوجها، لكسي عرفت الآن أن أماني كانت بحسّس على شقيقتها.

«أنا مأكدة من وجود تفسير حتد، يا كريم وأنا، كما سبق أن أشرت، النقيض مصممة الشعر ليلي، وهي امراه رانعة، بعمل جاهدة في حرمها، وتحطى بكثير من الاحترام وقد أصبحت هي ومها صديقتين لا أكثر. وأنت بعرف، يا روجي، طريقة تفكير أماني، تجد الدب حيث لا يوجد أي دب أرحواك، دعنا سنظر، وتكلم مع مها»

وفي تلك اللحظة، عبرت أماني الباب مسرعة، وعباءتها وحجابها يرفرفان من ورائها، وتحركت بسرعة كبيرة، حيث أخذ لباسها الإسلامي بالنساقط عن جسمها

«امي»، صاحت أماني، «هل عرفت أن مها اتخذت عشيقة لها؟».

ومن دواعي ياسي أن مها قد وصلت في تلك اللحظة بالذات، وتناهى إلى سمعها ما أطلقته شقيقتها من اتهام فأمسكت مها بشعر شقيقتها وحدبتها بعنف إلى الغرفة، صرخت أماني بقوة، وأسرعت أنا وكريم للفصل بينهما.

صببت غضبي على أماني، فيما افعل كريم على مها.

«اعتدري من شقيقتك»، قلّك لأماني بلهجة الأمر، «لا يمكنك توجيه مثل هذه الاتهامات المتهورة!»

وقال كريم بصوت بارد لها: «يا ابنتي، ستجلبين العار علينا جميعاً».

وبشهد عليّ الله، فقد نادانا في تلك اللحظة عبد الله ورين وسلطانة الصغيرة من الرواق كابوا قد سمعوا الجلبة وخافوا

«لا تدخل إلى هذه الغرفة»، صحت ياسي، وأنا أشد أماني من أذنّها، ما دمعها إلى الصراخ وتسبب صراخا، بالطبع، في حالة من القلق، فلم يطعني عبد الله، بل هرع نحو عرمتي وهو يعتقد أن هناك دخلاء في مرلنا، وأسي أحاول تحذيره ليهرب مع عائلته وكنا قد اتفقنا أن يطلق أحد الإبدار في حال تعرّضا لخطر الخطف

ذهل ابني لمشهد والده ووالدته وشقيقتيه مشتبهين، وكل واحد يمسك بالآخر

«ماذا يحدث، يا أمي؟»

وقع قلبي عندما رأيت رين وسلطانة الصغيرة تتمسك واحتتهما بالأخرى في حالة من الدوف وعندما لاحظت كريمة ومها وأماي هم أيضاً أن سلطانه الصغيره يشاهد حلامنا العائلي، ابتعد للتو كل منا عن الآخر وشعرنا بالخزي لحالنا هذه، وبطر الجميع إليّ لأتزر وعذرت، لأول مرة في حياتي، عن التفكير في ما من شأنه تبرير تلك اللحظة الحرجة

عابت سلطانة الصغيرة علينا جميعاً عندما بطقت بصوتها الباعم بالحقيقة عن الحادثة «كنتم تتقاتلون لقد رأيكم» نقلت سلطانة الصغيرة عينيها من والدها إلى أمها وإلى كريم، وأخيراً إليّ «كنتم تتقاتلون»

سقطنا على ركبنا، ونحن نريد بأنفسنا استعادة ثقة أعلى طفلة في عالمنا. وحسب أماي أحدثت تبكي إدراكاً منها أنها هي التي تسببت في هذه الواقعة المعيبة.

انصرفت قلوبنا عندما نظرت إلينا الطفلة العريضة بحبة أمل، وبمشبك بأصابع والدتها وسحبتهما من الغرمة، وهي تهز برأسها الصغير وتتمتم لنفسها، «كانوا يتقاتلون»

ما إن عادت زوجة عبد الله وابنته إلى جناحهما، حتى شرحنا له كل شيء. وتملأ ابني شعور قوي حيال الحادثة، حيث عاد في غضون ساعات إلى قصرنا للقاء مها واحتف مع الأثنا في جناحها الخاص، وتحذثا لساعات عذّة، ولم نعرف شيئاً عما دار بينهما

وجاء عبد الله بعد زيارته إلى والديه المضطربين للتعبير عن مشاعره غصب ولدي عن حق، لأن زوجته وابنته شهدتا على شجارنا العائلي وعلت وجهه مسحة من الغضب، وهو يتحدث بعبارات قاسية عن الحادثة.

«هذا كله خطأ أماي يعتمد شقيقتي أن من حقها أن تفرض على الجميع طريقة حياتهم عيل صبري حيال شقيقتي الصغرى عليها أن تهتم بشؤونها الخاصة إلا إذا ألحق بها أحد أو بأولادها أو بأي فرد من عائلتها ضرراً مادياً. أرجوكم أن نلعب أماي بديّة أنني لا أريد رؤيتها قريباً، وأعلمها أنها في المره المقبلة التي تحتاج فيها إلى بشر شائعة ما سيكون عليها أن تواجه شقيقها الأكبر سناً»

علت وجه عبد الله نظرة قاسية وهو يحذق إلى والده، نظرة لم يسبق لي أن رأيته من قبل. فقد عرف أن أحداث تلك الأمسية

تحت، بشكل ما، عن تقبل كريم السهل لنميعة أماني التي لا أساس لها من الصحة عن شفيفها

تحرك كريم نحو امه الذي رفع يده لمنع والده من إظهار العاطفة التي عرمت أن كريماً أراد التعبير عنها لم يكن عبد الله فظاً، بل صارماً

«أبي، أحترمك وأحبك، لكن عليّ أن أقول الآتي: أنت مدين لابنتك مها باعتبار محب تنظر في المسألة تكتشف أن مها ليست على علاقة مع مصطف الشعر مما هما سوى صديقين، لا غير وعليك أن تتدكر، في حال وجود علاقة، أن ابنتك امرأة صادقة لم تخف مشاعرها قط. وهي لا تكذب بخصوص أي شيء. لم تؤذ أحداً، ولا يسعى لأحد في العائلة أن يؤذيها. فمها لا تفعل سوى مساعدة الأخريات على عيش حياة الحرة وهذا أمر تحبّه أنت في والدتي وأرجوك أن تجد بعض المحبة لما تفعله مها».

سار ابي نحوي فارتعشت طناً مني بأنه سيتوجه إليّ أنا الأخرى بعبارات النقد. لكنه، بدلاً من ذلك، حذق إلي بانتسامة رائعة وانحني ليضعني بحنان. عرف ابي أنني أم لا تدير ظهرها لأي من أولادها بعض البطر عن خيارهم الشخصي في الحياة ومهم كذلك أن هناك أسباباً وجيهة لعدم بحثي بصراحة مع مها، أو مع أي من أفراد العائلة فمماضينا بعثر الأثني التي تمض النساء على الرجال خاطئه كبيرة يجب أن نغامب بفسوة. ولو تسرب مثل هذا الأمر من منزلنا إلى الشخص الخطأ الذي قد يدخل رجال الدين في الأمر، فسببصح من الخطر على مها العودة

غادر ابننا خائباً، تاركاً والديه في حالة قصوى من الجرع، حيث لم يسهل على أي منا التكلم بترابط.

بعد يوم، بحثنا افعالنا جابياً، وجلسنا وتحدثنا بشأن أولادنا، ووصلنا إلى بعض القرارات المهمة واتفمنا على الحاجة إلى عقد اجتماعين جديين مع ابنتينا. تحدثنا بدايه مع مها التي اعترمت بسهولة أنها ابجذبت إلى ليلي، لكن ليلي لم تبادلها الشعور نفسه. صحيح أن ليلي اختارت إرجاء زواجها، لكن ليس لذلك أي علاقة بأي الجذاب جسدي إلى امرأة أخرى، لأنها لا تملك هذا النوع من المشاعر. وهي لم تبغ أكثر من الصداقة مع مها.

ومها شابة تحترم الصادقين والطيبين، وهي سعيدة بالصداقة البريئة مع ليلي وفكرت أن تحقيق حلم ليلي برؤيه شيء من العالم يشغل مبادرة لطيفة، ودعت بالتالي صديقتها الجديدة إلى ريارتها في أوروبا ووقع شقيق ليلي، الوصي عليها، وثائق السفر، لتتمكن من زيارة أوروبا لفترة شهر. وستتولى مساعدتها، وهي امرأة

مصرية تكذ في العمل، مسؤولية المحل أثناء ذهاب ليلي في عطلة نادرة.

اعتذر روجي من مها، وبنات الاثنان أكثر تعارياً من دي قبل، لاسماء وحوود أية امكار أو آراء حمبة ولم يصرح كريم بمعرفة حممة مشاعر مها في شأن الرجال، لكنه قال إنه لن يملأ أبداً بعد الآن من احرام ابنته.

أما في ما يتعلق بأمانى، فقد أبلغت كريماً أن عليه أن يناقش هذه المسألة مع استيا الصغرى، لأنها كانت تستمع دوماً إلى والدها وتجاهل أمها وبحسب كريم. لم يسر ذلك الاجتماع على ما يرام، لأن أمانى تميزت بالمشاكسة زاعمة أن شؤون مها هي شؤونها، ثم إنها لم تصدق كلام شقيقها عن أن العلاقة ليست أكثر من صداقة واستاء كريم من أمانى، ومال إنه تركها من دون أن يودعها بحبائه المعهود.

واجهنا معصلة أخرى، تتمثل في كيفية التخفيف من حرج سلطنة الصغيرة التي أصيبت بصدمة كبيرة لدى مشاهدتها العراك بين أمراء العائلة.

مهد عبد الله طريقنا، وأخبرنا أنه جلس مع ابنته الحزينة، وحذّثها عن العيوب الإنسانية، وكيف أن الناس يفرطون في الحماسة، ويتصرمون بطرائق غير لائقة

وعلى مدى أسبوع أو نحوه، لم تتلقف سلطنة الصغيرة إلى رؤيتنا، لكن ذهبها توصل إلى تسوية معادها أن الدين تكن لهم أكثر الحب هم أقل مما يوجب عليهم أن يكونوا عليه، لكنها ستستمر في حبهم وانطربا ريارنها بشوق، وقد ارتديا ملابساً، وكأنا داهبون إلى حملة رفيعة المستوى؛ فدخلت حبيبتنا الصغيرة إلى الغرمة، ومعها باقة من الورد، توقفت، وهي تنظر إلى كل منا، كما لو أنها لم تصادمتنا من قبل، ثم هرع في النهاية إلى مها؛ وقدمت إليها الورد وتحذّثت بكلام نابع من قلبها، «عقتي مها، يقول لي أبي إنك تفكرين بالأمور في شكل مغاير للآخرين. أرجوك لا تتعيري لأسي أحبك كما أنت»

توسعت حدقتا كريم تأثراً، واحنض سلطنة الصغيرة ومها بين يديه القويتين. نادراً ما شاهدت روجي يبكي، لكن دموعاً كثيرة انهمرت في هذه المناسبة على وجنتيه

جلسنا أنا وكريم مذهشين عندما رأينا أمانى تقترب من شقيقها وشرعت هي الأخرى في الشيح، وتمسكت بشقيقها ترجو المغفرة. فأمانى في مزاج يختلف عن ذلك الذي كانت عليه عندما غادرها

والدها قبل أيام ربما أخذت تمكّر في أمعائها الهدامة التي جلبت
على رأسها غضب جميع من تحبهم

بقيت مها متباعدة لكنها لم تفل شيئاً ماسياً؛ بل إنها رتلت كذلك
كتف شقيقها ودارت أماني المبهجة على جميع أُمراء العائلة
وعيناها تميضان بالدموع، وهي تطلب من كل منّا الصبح قائلة،
«امحوبي، رجاء، مرصه أخرى. سأكون أقل انتقاداً سامعاً أرجوكم
سامحوبي».

سامحنا، أنا وكريم، بالطبع ابتنا الصغرى. وأُغديا لها أنا سيسي
كل شيء، بالرغم من أنني فكّرت في قرارة نفسي أن الوقت وحده
هو الذي سيخبرنا عن أمانى، الولد الأصعب بين أولادنا الثلاثة
ولاحظتُ أن مها وعبد الله قد تبادلوا نظرة شك، وهما يتساءلان إلى
متى قد يستمر ندم أمانى.

وكشفت مها لاحقاً عن أنها، على الرغم من عدم السماح لأي من
آرائنا بتغيير مشاعرنا أو سلوكنا، قد ارتاحت كثيراً لأن كل شيء خرج
إلى العلن، ولأن الجميع، على ما بدا، قد باتوا في حال أمّض من
السلام حيال فرادتها.

واسفنا كثيراً، بالتأكيد، لأن أياً منّا لا يتمنى أن تكون مها شخصاً
مختلفاً. نحن نحسها على ما هي عليه محسب، شابة يملؤها شعف
تصحيح أخطاء عالمنا. ونطلب الأمر حكمة من نحبهم، عبد الله ومها
وسلطانة الصغيرة، للوصول إلى هذا الوضع من التقبل والحب.

الله كريم

الفصل الثامن

الاسترشاد بمن يساعد

راودني حلم دائم في أن يشك أولادي أديهم بيد أمهم في الكفاح بساه عن المصائب والنساء، في سبيل تومير التعليم والحريّة لكن لكسي لم أستطع تخّل احباط أماني في مثل هذا الكفاح وحدث أمر مهمّ مع ابنتي، صغرى أولادي التي سرعان ما ستثبت أن الأحداث الأخيرة غيرت بظرتها تجاه الآخرين

يتمدحور اهتمامي العائق حول أهمية التعليم لكن ابنتي لم تُظهر قط أي اهتمام بقضايا خارج حقوق الحيوان والملسمات الأدبية بل إن أكثر ما احبطني أبها بحدّثت بالمعنى ضد بلوع النساء المسنويات العليا من التعليم؛ وهي تنبع في ذلك بعالم رجال دين يسقطون في الغالب من حسابهم أهمية تلقّي الفتيات والنساء العلم في بلادي.

لكسي اكتشفت أن بعض الأعلام تتحقّق أحياناً، وسُجّل أماني في وقت قريب الفرج الكبير إلى قلب أمها

بعد الاجتماع الذي عُقد في قصري مع الدكتورة مينا، التي أثارَت إعجابي الكبير يوم التقيتها للمرة الأولى في مؤتمر بأحد مستشفيات الرياض، هي والمساعدة الاجتماعية الشابة ناديا، انتظرت بصبر أن تتصل بي إحداهما أو كلتاهما بالهاتف أو بحضورهما الشخصي، لأنني وُجّهت إليهما دعوة مفتوحة لزيارتي في مرلي الآن وقد بات في متناول لدكتورة مينا سيارة وسائق خاص، لم تعد لديها عظمات في السُقل؛ وكذلك ناديا التي توفّرت لها الآن وسيلة النقل من عملها وإليه، حيث باتت أعمال شقيقها الانتقامية التي يتقمّد فيها تأخير وصولها إلى عملها أمراً غير ذي قيمة

اتمقنا، نحن الثلاث، أن تواصل ناديا عملها الاجتماعي في المستشفى وتبقى متيقظة من تعرض سعوديات لسوء المعاملة، على أن يبلغني أنا والدكتورة مينا بهذه الحالات، لنتمكن من اتخاذ الإجراءات المناسبة وإيقاد الفتيات من أوضاع قد تؤدي إلى الإصابة أو الموت مرّت أسابيع عدّة على لقائنا ذلك، وقُزرت أسّي، إذا لم أسمع شيئاً من الدكتورة مينا قريباً، سأُتصل بها لسؤالها عن وجود أي معطيات من ناديا وأنا أعلم بوجود إثبات في حالة من الضيق الشديد، وأنشوق إلى الشروع في مساعدتهن

حدثت أمور كثيرة في عائلتي أدّت إلى تأخير في جدول أعمالي، إذ يشغل عدد من البرامج التربوية للفتيات معظم وقتي وهكذا، عندما تلقّيت خبراً من إحدى موظفاتي في فلسطين يعلّق بأحد

المشروعات التربوية المتواصلة. قررت أن أكرّس ما تبقى من الأسبوع لهذا العمل ومهما اكتسبت على درس التمرير الذي تلقّينته، عرّجت أماني على بيتنا في الرياض، مي ما بدا أنها ليست ربارة عابرة.

سارت ابنتي الهويبا إلى مكتبي، من دون أن تمرع الباب وهي عادة حملتها معها منذ طفولتها، لكنها عادة لم ترعجني قط يعرف أولادي أنهم الجزء الأهم من حياتي، وأتوقّف في العادة عن أي عمل عندما يعربون عن رغبتهم في الحديث معي.

«صباح الخير، أقي»، قالتها أماني بابتسامة عذبة

وأجبتها «صباح النور، يا ابنتي» ووقفت للترحيب بأماني وقبّلتها على خدّها الأيمن أولاً، ثم على الأيسر، لأعود مرّة أخرى وأقبل الأيمن كما هي العادة في السعودية

نظرت، بعد الترحيب بها، لأتأكد من وجود ابنها. وسألتها: «أين خالد؟»، ممن النادر رؤية أماني من دون ابنها الصغير وهي تحنّصه بين دراعيهما، أو وهو يفتفي خطاها مابنتي أم متفانية، وحبها ابها حباً حقاً

«آه، أمي، تشتكي حماتي من أنها لا تشاهد حفصتها كفاية. مارسلتُ خالداً مع جو- آن لزيارتها واليوم مناسب لأن لدي عملاً أجزه».

«ذلك جيّد، يا ابنتي لأن خالد الصغير يجلب السعادة إلى جميع أجداده». شررت كذلك لوجود مربية خالد الإنكليزية برمقته لقلقي حيال والدّة صهري فهي لم تُظهر أي مهارة في تربية أولادها. وهي الروجة الثالثة لروحها، وقد أحببت، وهي مي عمر أكبر من عمر النساء اللواتي أصبحن أمهات للمرة الأولى وتوقّعت عن الإيجاب بعد ولادة ابها الوحيد، وهو قريب من العائلة المالكة شديد اللطامة تزوّج لاحقاً من أماني. وعرفنا أنها نادراً ما اعتنت بابنها. وقد استغلت نراءها لاستخدام أربع مرثياب أو خمس حتى لا تُرّعج نفسها مع طفلها بل إنها استخدمت مرضعه لدى ولادة ابها لتفادي إرضاعه وجعلنا منها عندما رعمت، لدى سؤالنا عن الأمر، أن من المعروف أن إرضاع الطفل يتسبب في سرطان الثدي بفعل الشد على حلمة المرأة.

تولع معظم النساء العربيات بالأولاد، وبحسب أن يحيط بهن أولئك الأبرياء الصغار لكن حماة أماني تحاشت الأولاد في كل مناسبة. وشكّلت رغبتها في رؤية خالد الصغير في ربارة طويلة لغراً، إذ تناهى إليّ من مصادر حسنة الاطلاع، أن الأولاد الصغار يؤثرون سلباً في أعصابها. وأبلغتني سارة أنها كانت حاضرة عندما تمكّنت

الهستيريا حماة أماني من بعض أولاد العائلة المالكة لأنهم كانوا موضوعين وكثيري لحنه أثناء اللعب وبرداد توترها إذا ما أوقع الصغير خالد عصيره و شد حلقئي أديسها، أو لعب بشعرها، وحفيدي خالد تسحره الجواهر والشعر الطويل ومن حسس الحظ أن مربية خالد، حو-آن، بارعة هي مهنتها وقديرة للعاية وهي تعرف تماماً متى تأخذ خالدأ من دراعي جدته، لتأخذ قيلولته، ولتحتضى جدته بفرصة للاسترخاء.

لم أستفسر عن العمل الذي أشارت إليه أماني، لأن عملها يتعلق عموماً بلقاء بعض صديقاتها المتدينات اللواتي يضعن لوائح مفصلة بالسلوك الاجتماعي الذي يعتبرنه محرماً وستصل هذه اللوائح إلى أيدي جميع قريبائهن، ليعرفن كيف ينصرمن كمسلمات جيدات.

أقلت أماني نظرة على الكدسة الكبيرة من الأوراق على مكتبي، وقالت: «ماذا تفعلين، يا ماما؟».

ماجأتني في هذا اليوم لم يسبق لها أن استمسرت عن مشروعاتي. وأسرعك في الرد: «أعمل على مشروع خاص، يا عزيزتي».

«وما هو ذلك المشروع؟».

انتقيت ورقة من الأوراق الكثيرة المكدسة على مكتبي، وقلت: «أترين هذه اللائحة؟ إنها أسماء مبات فلسطينيات سيجري إخراجهن من المدرسة، ما لم يتمكن أهاليهن من إكمال تعليمهن وأنا أراجع المعلومات قبل أن أعطي موافقتي على إرسال المال إلى تلك العائلات».

سحبك أماني كرسيأ، وجلست على مقربة مني، وقالت مستعربة: «فتيات فلسطينيات؟».

«نعم يا عزيزتي هذا مشروع محبب إلى قلبي، أمر أقوم به مد سنوات أدمع مئات من العائلات الفلسطينية المحتاجة، لتتمكن باتها من البقاء في المدرسة».

«أحقأ؟»

حككت إلى ابتي بذهول سبق في مرات كثيرة أن ناقشت مع كريم تفاصيل تحويل الأموال إلى فلسطين من أجل العائلات الفلسطينية والفتيات اللواتي أدمعهن ونهاكت هذه المحادثات إلى أذان أولادي الحاضرين وأظهرت مها وعبد الله مصولأ، بل بهما الخطأ شخصياً في الأمر وفيما أسهمت مها في جمع المعلومات عن الفتيات وعائلاتهن، كان عبد الله يسافر من وقت إلى آخر إلى لبنان أو إلى باريس، ليستلم الأموال إلى من يوصلها إلى فلسطين

لتوزيعها على العائلات المعورة واعتماداً أقصى درجات الحذر في شأن تسليم الأموال لأن الأمن الإسرائيلي يشدد جداً عندما يتعلق الأمر بالعملة الأجنبية لمرسله إلى البلاد لمساعدة الفلسطينيين، حتى ولو لقضية غير عمية. مثل التعليم.

«نعم يا أماني، هفت سنوات كثيرة وأنا ووالدك نقدم العون إلى عائلات كثيرة لديها بنات في فلسطين كما يساعد عائلات في مصر وفي اليمن وهذا واجب المسلمين الذين يمتلكون ومرة من المال. علينا نحاسم ثروتنا ومساعدة الآخرين»

رأيت أن أماني تصغي ناسباه، مواصلك الكلام

«قد لا تعرفين أن خالك ساره ترسل الكتب الفية واللوارم إلى المدارس في شتى أنحاء العالم الإسلامي. وتقدم منحاً دراسية كاملة لميات وصية أظهروا اهتماماً بالعلم والهندسة. ويتابع بعض هؤلاء الآن دراستهم في أوروبا.

«ويهتم والدك بتوفير العناية الصحية المناسبة للجميع، وقد تزرع بمبالغ طائلة من المال للمساعدة في بناء مستشفيات صغيرة في بلدان لا تتوافر فيها المنشآت الصحية منح عائلة تريد أن تشارك الآخرين في الثروة الضخمة التي أعطيت لنا لدينا أكثر مما يحتاج إليه، ونعمد بالتالي إلى المشاركة».

«ولماذا لم أعرف بهذا، يا ماما؟»

وحدثت لو أعود بابتني باليمن لتذكيرها بالأحداث الكثيرة التي لا بد من أنها سمعتها. لكنني أمسكت لساني، لأن ابنتي الصغرى كانت دوماً سريعة التأثير لدى تسببها لداكرنها الانتقانية وهي حال معالجتي المسألة بروية، قد تنضم إلي أماني في القصة الجوهرية المتعلقة بتوفير التعليم للجميع ولا يوجد بالتأكيد من هو أكثر حماسة من أماني في أي قضية عندما تقنع بها امتناعاً تاماً.

«آسفة، يا أماني اعتقدت، لسبب من الأسباب، أنك تعرفين اهتمامي بهذا الشأن، وما أشعر به من قلق حيال كل الأولاد الذين يقاسون بغض النظر عن جنسيتهم وبالرغم من أن الضرر منتشر في الكثير من البلدان المجاورة، فإن العائلات الفلسطينية فاست أكثر من معظم العائلات الأخرى، في ما يتعلق بالحياة الطبيعية وتعيش عائلات كثيرة في عز، لصعوبة العثور على الوظائف وعالياً ما تؤدي حالة الاضطراب التي تؤثر بجميع من يعيشون في تلك المنطقة إلى عجز أي من أفراد العائلة عن العثور على عمل، وتكافح عائلات كثيرة لتحصيل مصاريف الطعام والماوى وعالياً ما يشعل التعليم المرتبة الثانية بعد الضرورات الأساسية».

«أرجوك أن تخبريني بالمريد»

«بالتأكيد. أشعر أنني أساعد أولئك الذين يحسنون الاستفادة من المساعدة، وهو ما يمكّني بشعور إيجابي جداً ولنسليم تاريخ طويل في فلسطين حيث يوليه الأهل الكثير من الاهتمام، وهو أمر يحظى بالمدير الحميفي ولا يزال نسبة الالتحاق بالمدارس في فلسطين مرتفعة بكل المقاييس، بالرغم من الانخفاضات السياسية والموضي القائمة في المجتمعات الفلسطينية وقد تُفاجئين لمعرفة أن استطلاعاً بش أن المتابعات الفلسطينية يُصّرّح، وعلى عكس الكثيرات من الشابات في مختلف أنحاء العالم، أن أولوياتهن الأساسية هي تحصيل العلم وأنا أهدف إلى تومير العلم لمثل هؤلاء الفتيات. والأمر الوحيد الذي أطلبه من كل مستفيدة هو أن تعتمد، بعد تخرّجها وحصولها على وظيفة في موقع جيد، إلى المساعدة في تعليم فتاة أخرى.

«والأمر، مع ذلك، صعب جداً يا أماني وقد تواجهين مشقة في تحيّل ذلك، لأن حياتك تميزت بالسهولة مقارنة بالآخرين مانت، منذ لحظة ولادتك، لم تحتاجي إلى شيء وأخذك والداك محبة كبرى وحصلت على أكثر مما تحتاجين إليه من المأكل والملبس. وحصلت على عزمك الخاصة وسمح لك بتربية كل الحيوانات الأليفة التي أردتها في بلاد لا تستسيغ هذه المحبة للحيوانات وسُحبت على طلب العلم

«لكنك، يا عزيزتي، لو وُلدت فتاة فلسطينية لواجهت حياة أكثر صعوبة كثيراً وأنا واثقة أن معظم الفتيات في فلسطين يحظين بحب أهاليهن، لكنهن قد يأوين إلى أسرتهن ليلاً وهن جائعات ويشهدن على ما يظهر على أهاليهن من بوئر ناجم عن القلق في شأن تومير المال الضروري لشراء الطعام. وقد يُقصر في مزارل صغيرة مع عدد كبير من الأشخاص الآخرين، ويرقدن في غرفة واحدة مع أربعة أو خمسة من الأشقاء والشميفات يُردن الذهاب إلى المدرسة، لكن لا تتوّفر لهن وسيلة نقل توصلهن إليها ربما امتقرن إلى المال لشراء الرّج المدرسي أو الكتب وربما لم يعد في وسع أبائهن النقل سيراً أو بالسيارة إلى أعمالهم بسبب الحواجر الأمنية التي تمصل بين المنزل والعمل. فهناك الكثير جداً من المشكلات الفريدة من نوعها التي تواجه أولاد تلك المنطقة.

«كان الفلسطينيون مكّين دوماً على العلم. لكن الفقر بات يشكل عائقاً أساسياً يحول دون أن يواصل معظمهم تعليمه والعائلات كبيرة في حين أن التوظيف غير مضمون، ولا يمكن معظمهم من تحقّل دفع الرسوم لإبقاء أولادهم في المدرسة ومد يكون للفتاة أشقاء عدّة وفي هذه الحال، وإذا اضطرت العائلة إلى الاختيار بين تعليم ابنتها أو ابنها، فسوف يجري اختيار الابن، كما تبيّن لي دوماً

لمعت عينا أماني السوداءوان بشعور حاد، وهي النظرة نفسها التي تظهرها عندما سمعل حبال حيوان في محنة وممر قلبي أملاً فلطالما أردت لجميع أولادي أن يتبنوا قناعي بأن يومر التعليم للجميع يشكّل الخطوة الأولى على طريق حلّ الكثير من مشكلات «الجدر» في عالمنا ووجدت، بالرغم من أن الكثير من المعلمين مغفلون، فإن الرجال المتعلمين يمسون إلى دعم يومر التعليم للإناث إدراكاً منهم أن المرأة المتعلمة هي دخر لأي مجتمع وسيمكن النساء، إذا حصلن على التعليم، من إعالة أنفسهن إذا سئل أن أزواجهن غير قادرين تماماً على إعائهن وإعالة الأسرة كما أن النساء المتعلمات يحارسن من أجل يومر التعليم لبناتهن

«وهكذا، يا أماني، تبذل والدتك كل ما في وسعها لمساعدة الفتيات على البقاء في المدرسة، لكنسن بذلك وسيلة لإعالة أنفسهن وأسرهن ومع التعليم يأتي التمكين، يا أماني وطريق التعليم هي الطريق التي تؤدي إلى إخراج الجميع من الفقر وهو ما اعتقد أنه صحيح».

هزت أماني برأسها، ولم تقل شيئاً

«هي أي حال، يا ابنتي، عمدت سرّاً، من أجل اكتشاف الفتيات الأكثر حاجة ماسة إلى المساعدة، إلى توظيف عشرين مرتباً فلسطينياً ليراقبوا عن كثب بلמידات المدارس، ويتابعوا المجتهديات اللواتي يتعين أو ينخفض معدل حضورهن وبعد ظهور هذه الإشارات يتحدث هؤلاء المربون مع المنيات ويرورون عائلاتهم لاكتشاف المشكلة وتكون العائلات في أوقات كثيرة فقيرة جداً إلى حد أنها تُضطر إلى تشجيع بناتها على الزواج المبكر ليتراجع مصروف إعالة الأسرة مع تراجع عدد الأمواه التي يتوجب إطعامها.

«وإليك بالتالي كيف تجري الأمور: ألقى كل سة وثائق تنضم لوائح بأسماء الفتيات وشروط عن أوضاعهن وأمرأ عن الحالات المردية. وأعمد، في العادة، إلى تمويل عائلات تلك الفتيات حتى لا يشكّل المال سبباً وجيهاً لإخراج البنات من المدرسة ولم أرمض طلباً إلا في ما ندر. ويتعلّق الأمر في كل مرة اضطرب فيها إلى المرض بحالة من الاحتيال لم يعشني إلا اثان من الأشخاص الذين وظفهم للمساعدة في إرشادي إلى الفتيات اللواتي يحتجن إلى المساعدة. فقد وضع هذان الاثنان في اللانحة السوية أسماء وتواريخ حالات وهمية ليضعها في جيوبهما المال المحصص لتلميدات وهميات»

اقتربت مني أماني، واحتصني احتضاناً نابعاً من القلب، «عناق أم».

«كنتُ مخبطة، يا أقي وأدرك الآن أن العلم مهم».

حدّقت أمامي إلي بصب وانا أعرف ابنتي حق المعرفة، وبإمكاني أن أشعر مني بعمل على مشاورة عقلها فهي التي تقرّر مني نكشف عن المرء من المعلومات أردك أن أطلب منها الكلام، وأن نقتل همومها من ذهبيها إلى دهن والديها، لكسي لم أعمل توصلت، بعد سنوات من التعامل مع ابنتي شديدي الاستقلالية، إلى أن أعرف بالخبرة مني الخ ومنى أصبر

وعرمت أن عليّ، في هذه الحال، اعتماد الصبر.

ابنسمتُ أمامي في نهاية الأمر، وكشفت عن أفكارها «أمي، شرعت بعد ما جرى مع مها في التفكير كثيراً بخصوص تصرّمي، لا أريد أن أصبح الشخص الذي يتوجّس منه الجميع وأنا لذلك أدعو الله لمساعدتي في كبح أفعالي، أو على الأقلّ تملّص عدواي مني عندما أعتز عن أفكاري وحرث كثيراً لقا بدا أنك وعد الله ووالدي ومها تتفادوسني أرجوك أن بعلمي أنني سأصبح أكثر لطفاً»

قاومتُ الحامز إلى الكلام للنواصل مع ابنتي، وصمتُ اعتقاداً مني بأنها تحتاج إلى أن تبوح لي بكل شيء.

«كذلك، بذلك رأيي، يا أمي، في شأن أهمية العلم، أعرف أنك بقيت تتحدّثين إليّ لسيين، لكسي شعرت بقوة، بعد اللقاء مع ناديا والدكتورة مينا، أن في وسعهما توجيهي نحو أمور أفضل.

«النقيك ناديا مرتين في مكتبها في المستشفى أتدكرين الملاحظة التي قالنها لي؟ قرأنها، في الواقع، غير مرّة، وأشعرني صدقها في كل مرّة بالتأثير شعرت بدافع قويّ للذهاب إليها، لأتمكّن من فهم متطلبات عملها، ولأرى بنفسي بعضاً من المتبات اللواتي نلتقيهن بصفتهن مساعدة اجتماعية»

تطلّعتُ أمامي إليّ بترقب، فاستجبتُ في النهاية، وقلتُ: «هذا رائع، يا أمامي أنت، يا عزيزتي، عندما تقومين بهذه الأمور تسعين والدتك كثيراً».

«الذي أسعد نفسي، يا أمي»، أجابت أمامي. «مبالرغم من إيماني بأن معتقدنا يُعلّمنا أن على الرجل أن يكون رأس البيت، فليس هناك ضير في حصول المرأة على التعليم» وبوقمتُ موحية بأمر ما ثم تابعت: «وأعترف أن العلم، في حالات كثيرة، يستطيع إنقاذ المرأة من سوء المعاملة حياة كاملة»

أحدث ابنتي تتحرك عاطفياً في الاتجاه الصحيح، لكنها تتنقل

بحذر على الصعيدين الروحي والمكري وشعرتُ بسرور كبير لأنّها أهدت، على الأمل نتجاوز المعلم الحاطنة لبعض رجال الدين الذين يلهثون إلى تحويل بعض آيات الحكيم لتسمر النسوة في معاناه العبودية للذكور وعرفتُ أن أماني حين يصح أكثر انحرافاً مع النسوة الأحرى ومساعدتهن، سوف تجد كم يخدع كثير من رجال الدين أولئك الذين يصدّون كل كلمة من كلماتهم. وجلّ ما رغبته لابتني هو أن تطوّر شخصيّة سليمة وموارة، حتى تعرف بمن تثق، ولتصبح أيضاً أكثر قدرة عندما تواجه خير الحياة وشرّها

وهكذا أكتبُ أماني معي على الملفات الفلسطينية فيما تبقى من ذلك النهار، وفي قسم من اليوم التالي وانخرطت ابنتي بحماسة في حياة الفتيات اللواتي يقرأن عنهن، واللواتي سيتحسسن مستقبلهن بمصل المبالغ التي توفرها عائلتنا لتعليمهن.

تُيَمّت أماني بنوع خاص بشائتين لم تعرفهما سوى الفقر والحظ السيئ في معظم طفولتيهما. ورد اسم إحداهما في التقرير تالا. وهي في حاجة ماسة إلى المساعدة لإكمال تعليمها ومن دون مساعدتنا سيصبح مستقبلها قائماً كماضيها خسرت الفتاة المسكينة والديها بسبب المرض، وهي لا تزال بعد في السادسة وكونها مراهقة وحيدة، فقد أبطت بها مسؤولية إتيان النعمال المرليه والطبخ لوالدها وأشقائها الثلاثة وطلب إلى تالا، على غرار جميع المتيات اللواتي يسألن المساعدة، أن تكتب رسالة من صفحة واحدة تخبرنا فيها بعض الشيء عن حياتها ووصفت ما تواجهه من صعوبات في تحضير وجبات الطعام، وهي تقف على مقعد صغير متداعٍ لأنها أقصر من أن تبلغ جهاز الطبخ ذا العين الواحدة الموضوع على طاولة المطبخ تعيش تالا وعائلتها في الصفة الغربية لذا يصّر والدها على أطاق من تلك المنطقة، مثل الكمة بالطبخية، وهي كرات لحم مطبوخة بالصلصة، تُؤمّذ مع الأرز. كما أنه يحب الكمة المطبوخة بصلصة الطماطم التي تُؤمّذ مع البطاطس وقد ترعرعت والدتها في عرّة وبالتالي نعقد أشفاؤها أطباقاً شائعة في تلك المنطقة من فلسطين، مثل حساء العدس، ومختلف أطباق الباذنجان.

احمّرت عينا أماني، وهي تقاوم دموعها، وتأسف لفكرة وجود فتاة في السادسة بلا أم، أبطت بها مسؤولية الطبخ لحمسة أشخاص بدت أكثر قليلاً من عبدة في بيتها، مُهكّة ومكسرة أشبه بامرأة عجوز صغيرة ولم تحظ تالا، منذ وفاة والدتها، بفستان أو حذاء جديدين، وهي ترتدي ثياباً مستعملة نقدّمها إليها قريبتها.

وُعدّي المائة الثانية التي استرعب انتباه أماني، هبة وهي كبرى خمس بنات، وعائلتها أشد مقرأ من معظم العائلات، إذ عانى والدها إصابات عدّة في جسمه، وهو يقود أليات ضخمة في عمله. ولم يتمكن من العمل مجدداً وباتت العائلة بالتالي تحت رحمة المؤسسات

الإنسانية، أو الأقارب الذين لا يملكون الكثير ليتقاسموه معها. ولم يبقَ أي من البنات في المدرسة، بسبب الفقر المدمع وتعالي المسبات في معظم الوقت الجوع، لأنهن لا يساولن إلا وجنين صغيرتين في اليوم بل إن الطعام يغيب كثيراً في بعض الأيام.

شعرتُ ابنتي بحرقة العذاب في قلبها أرادت السفر إلى فلسطين لتسلم المال، والتأكد من حصول تالا وهبة على ما يرسله لكسي أجدتُ لها أبا سيحدث مع المناس في الوقت المناسب فقد سبق أن قمت، في مناسبات عدة، بهذا خاص للتأكد من وصول الأموال إلى العائلات المناسبة ولا أكشف، بالطبع، عن هويتي الحقيقية لدى حديثي مع المستفيدين. لأسى أريدهم أن يشعروا بالراحة للحديث بحرية؛ وقد وحدث أن التعريف بنفسي كأمية يتسبب إلى حد بعيد بتوتر بعض الناس فيمنعون عن الكلام بصراحة.

شعرتُ أماني بقوة المرح الباع من مساعدة تلك الفتيات اليائسات وليس ثمة مرح أكبر من هذا وعرفتُ في تلك اللحظة أن ابنتي احترت جوهر المرح الحقيقي الناتج من العطاء المجاني لمساعدة الآخرين وأدركتُ أنها لن تعود أبداً إلى ما كانت عليه

شعرتُ بأنا محظوظان، كوننا في موقع يتيح لنا مساعدة الكثيرات من الفتيات والنساء

وأصبحتُ أماني بين ما يكاد يكون ليلة وضحاها المؤتمنة الموثوقة على أسرارتي. لنحل محل الابنة المولعة بالجدال التي تسببت منذ مراهقتها بالكثير من الأسى والقلق في داخل عائلتها ولم يسبق لي قط، وأنا أعمل على هذا النحو مع أماني، أن شعرت بهذا القدر من الثقة بأن أولادي الثلاثة سيتبعوني جميعهم في خدمة الآخرين بالسعادة الحقيقية تبع من استثمار طاقتك في قصة أكبر منك.

اجتمعت أنا وأماني والدكتورة مينا وباديا في الأسبوع التالي في منزلي في الرياض. وسبق لهما أن عادت في الأسبوع السابق إلى أوروبا بصحبة صديقتها ليلي التي استبذت بها السعادة لسفرها للمرة الأولى في حياتها إلى خارج السعودية.

تعالفت أماني ولاديا وشرعتا في التحدث كما لو أنهما تعرف إحداهما الأخرى منذ نعومة أظفارهما، وليس منذ بضعة أشهر فقط وهزّت الدكتورة مينا برأسها موافقة، مع أنها لم تبدأ مفاجئة بصداقة باديا وأماني امترضت، لمعرفتي أن الطيبة هي مرشدة باديا، أن الأخيرة تبوح لها بكل أسرار حياتها، بما في ذلك صداقتها الحديثة مع ابنتي.

«أخبريني، ماذا حدث مع فاطمة؟» وأحنت أمانى ظهرها إلى الأمام باهتمام، وهي تستمسر من ناديا.

جلسك صامتة وأنا مسروره حقاً، لأن أمانى تتولى الأمر بهذا المدر من السهولة والثقة وبالرغم من أنني لست عجوراً وأشعر بحمد الله أنني شابة وبصحة جيدة وأتبع بالكثير من الطاقة، أعرف أنه سيأتي زمن أعجز فيه عن العمل بهذا المدر من الجهد وأردت دوماً لأولادي أن يتدربوا على ما أموم به من عمل ليمكثوا، على عراري الآن، من مواجهة بحدي الكماح من أجل حقوق المرأة، ويوماً ما سأصل إلى نهايتي على هذه الأرض، وعلى أحدهم أن يحل محلي وإذا كان من أمر تعلمته في حقبة حياتي المصيرة، فهو أن الكثيرين من الرجال سيسمروا في العمل على إبقاء النساء تحت سيطرتهم وبالتالي علينا نحن النساء، ما دام ذلك مستمراً، أن نحافظ على قوتنا، وبواصل المعركة من أجل العدالة.

أجاب ناديا: «تزداد قصتها مأساة يوماً بعد يوم»

وقلت: «أخبريني عن فاطمة هذه» وأنا لم أمقد قط الاهتمام بسماع أخبار امرأة تحتاج إلى المساعدة.

«نعم، شاهدك فاطمة، وأنا في مكتب ناديا»، قالتها أمانى «لم أتحدث معها». ونظرت أمانى إليّ بعينين حزينتين وقالت: «إن الفتاة المسكينة في العشرين من العمر فقط، أي إنها أصغر مني، لكن حياتها اتصفت بالكثير من القسوة، حيث تبدو وكأنها عاشت أربعين سنة، أو خمسين».

«أخبريني»، كررت القول لناديا. عرمت أن هذه الشخوذة المبركة مؤسّر على مشكلات لا تُحصى

«نعم، أيتها الأميرة»، قالت ناديا «لقد عانت ما تعانيه الكثيرات من النساء السعوديات الأخريات، بل وأكثر من معظمهن. سأخبرك قصتها كاملة».

وقالت أمانى بصوت ملؤه الشغف الشديد: «نعم، عليك ذلك، يا ناديا، أعرف أن في وسعنا أن نساعدنا»

«استرعت فاطمة انتباهي بعد أن أدخلت إلى المستشفى، وهي مصابة بالاكْتئاب الشديد. وهذه مشكله كسرة، لأنها والدّة لابنتين توأمين، وليس لديها من يساعدها في الاعناء بهما ولم تُدخل المستشفى، إلا لأن واحدة من السكرتيرات في العيادة الخارجية رأتها جالسة ومددت غير مرتبة، ومع طفلتين باكيّتين بدنا متسختين وجائعتين، واكتشفت السكرتيرة أن ليس للمرأة مكان تذهب إليه، وأن زوجها قد طلقها، ونمقر إلى أي وسيلة لإعالة نفسها أو

ابتيها وقد استدعى أحدهم لها سيارة تاكسي دمع أجرنها لإيصالها إلى المستشفى ولم تمتلك أياً من المستندات الضرورية للدخول، إلا أن شخصاً ما في العيادة أشفق عليها وتوجه بها إلى مركز الاستقبال

«وبطلب من السكرتيرة المسؤولة، توجهت إحداهن إلى كافيتريا المستشفى، واساعت ثلاث وحيات طعام التهامها بهن وتولت السكرتيرة الأمر، وحدثت مع رنستها الطبية الإنكليزية التي وامتت على استقبال ماطمة في المستشفى وستحظى على الأقل، وهي موضوعة تحت المراقبة، بالراحة والطعام ويمكنها إبقاء ابتيها معها، وهما في الثالثة من العمر

«رفضت الحديث، فحري إبلاغ الخدمات الاجتماعية بحالتها، وتوجهت إلى غرفتها لتقويم الوضع تحققت حوماً واستمرت برض الكلام، إلا أنها ارتاحت للقاء مائة سعودية جميع اللواتي التقيها سابقاً هن من الأجانب، بمن مهن السكرتيرة الفلبينية، والطبية الإنكليزية، ومجموعة من العاملات الأخريات من مختلف أنحاء العالم».

وأوضحت الدكتورة مينا مسألة الأجانب العاملين في المؤسسات السعودية «تعرفين، أيتها الأميرة، أن المستشفى يوظف أشخاصاً من شتى أنحاء العالم، من بلدان كثيرة، من أميركا وكندا وأوروبا وآسيا وأفريقيا والشرق الأوسط ولم يكن في الماضي إلا قلة من الموظفين السعوديين، غير أن أعداداً تتكاثر لكن ليس هناك ممرضون سعوديون، ولا الكثير من الأطباء السعوديين، ولذا لا يشاهد المواطنون السعوديون أبداً أي سعودي آخر، لدى دخولهم المستشفى»

أوماث براسي، وأنا أعرف أن هذا هو الوضع في معظم المستشفيات والعيادات الطبية في المملكة بيد أن الإحصاءات تتحسن بسبب ارتفاع عدد السعوديين الذين يخضعون، مع مرور السنين، للتدريب في الحقول المرتبطة بالصحة

«هل في وسعي المتابعة، أيتها الأميرة؟».

أصبح، مع كل دقيقة تمر، أشد شوقاً إلى سماع هذه القصة، وإلى العمل على إيجاد حل لها، إذ اتضح أن أماني تتلطف إلى القيام بأمر كبير لهذه المرأة بالذات. واجبتها «بالأكيد أرجوك أن تخبريني بهذه القصة».

«مر على ماطمة أسبوع في المستشفى، قبل أن تبدأ بالرد على أسئلتي ومن حسن الحظ أن ممرضات ذلك الطابق تألفن مع وضعها، وتبادلن الدور في الترفيه عن ابتيها التوأمين. وبعد أسبوع من

الطعام والراحة والمعاملة اللطيفة، شرعت ماطمة في الخروج مما أسميه 'متلازمة المنحبس' locked-in syndrome، وهي نصيب الكثيرات حذاً من النساء اللواتي يتعرضن لسوء المعاملة، وتُصفى عندما يجدن أنفسهن في وضع مؤوس منه وعندها أخبرني قصتها.

تناولت ناديا حقيبتها، وأحدت بضع أوراق منها وتابعت قائلة «كتبْتُ، أيتها الأميرة، قصة ماطمه كما كُشمتها لي أعتقد أنها ناسر الألباب عندما أقرأ كلماتها أكثر كثيراً مما لو أحبرك إياها بنفسي. أهنسبك ذلك؟».

«طبعاً، أوافق. أعتقد أن من الأفضل سماع قصة ماطمة منها مباشرة».

ابتسعت ناديا لأهائي، وشجعت ابنتي، بإشارة من يدها، صديقتهما الجديدة على متابعة القصة.

تخلحت ناديا، وقرأت بهدوء ما كتبت:

«أبت تتحدثين مع أنعس امرأة عاشت على الإطلاق، أبلغتني أمي، وأنا فتاة صغيرة، أسي خيبة الأمل الكبرى في حياتها أرادت ابناً، لكن الله ررقها بابه ينسث لأنها الروحة الثالثة لوالدي المبتنس مع جميع روجاته لأنه أضحي، بولادتي، أباً لخمس بنات من دون أي أبناء إلا أن أمي وصفت صبياً بعد ثلاث سنوات على ولادتي، ما رفع من مكانها في البيت، وأظهر والدي تقديراً كبيراً لذلك الابن، وتُلمت أمي كثيراً بولدها إلى حد أنها كرهتني على كل لحظة أخذتها من حياتها، وكل لقمة طعام تناولتها وخصني، مع تمدمي في العمر، بكل صفعاتها وصراخها، فيما دللت شقيقي الذي أصبح طابعة صغيراً.

«بات والدي أكثر توكداً لأمي بعد أن منحه ابن إصافيين مع بلوعي الثامنة. وصارت حياتي جحيماً وكلما أهاسي أشقائي أو ضربوني تفرح أمي ويفرح أبي، وأبلغتني أمي، عندما أصبحت في العاشرة، أنني سأزوّج قريباً من أرمل في الحيّ كبير في السن يحب المنيات الصغيرات أكثر من النسوة اللاضحات وأشهر عنه بأنه كثير الإساءة. وسرى خبر بأنه قتل بيديه روجتيه الأخيرتين الشابتين اللتين ظهرت عليهما آثار الضرب ولقا انتحبت واحتجبت، رمعسي أمي بدراعيها ووضعني أمام إحدى المرايا، وطلبت مني النظر إلى صورتني في المرأة. وقالت إسي بشعة جداً وإسي محظوظة لأن أحدهم، حتى العجور، يريدني زوجة له. لم أعرف حتى ذلك الحين إسي بشعة، لكن أمي أشارت عبر المراة إلى أمي الكبير وعيني الصغيرتين، ثم أخذت تشد أسناني بعنف لتخبرني بأنها كبيرة جداً

على ممي وقالت إن هذا ما يجعل أسامي تبرز خارج شفتي حيث لا
يمكنني إطباقهما تماماً

«من حسن الحظ أن العذور قد مات قبل رواجي، لكن والدتي واصلت
البحث عن عريس بديل وسحر أشمائي ممي، ومالوا بوجوب ممي
وطحني وإطعامي للماعز والجمال، لأن أحداً لن يتزوجني أحد، وما من
داعٍ لهدر الطعام الحث على مائة بشعة ستشكّل عبئاً دائماً وعلمت
ما جرى من تدليل عليّ لدى ما برز على العشرين عريساً محتملاً
رفضوني بأجمعهم.

«لكن بلوعي الرابعة عشرة، واملق رجل مشوّه الحسم على الرواج
بي فرحت ممي البداية لأنني لم أتخيل كيف يمكن للحياة أن تصبح
أكثر بؤساً. لكنني كنت مخطئة فالرجل الذي تزوجني كان أبشع ممي،
وتسببت له بشاعته بعقدة.

«حلّ رعب الحياة الروحية مُبكراً عندما أخبرتني أمي ليلة رماهي أن
عليّ الاستعداد للكثير من الألم، لأسني سأصافد دماً لدى الرواج
ولم أستطع تخيل سبب ضروري لذلك ورمضت أمي إخباري بما يمكن
أن يحدث، لكنها قالت إن سرير الرواج مؤلم وقَدَل، وأن من الضروري
أن يسيل الدم ممي، وإلا ماذا لم يحدث ذلك فسوف أفع في
ورطة كبيرة، وأطلق على المور، وأعاد إلى بيت أهلي حيث بأخذي
أشقائي ووالدي إلى الصحراء ويدمسوني حياة، لاستعادة شرف
العائلة.

«بلغ بي الدعر أشده، لكن لم يكن لي مكان ألجأ إليه. ومُحِرت
لأيام ممي الأم والدم أخبرتني فتاة صغيرة أن روجي الجديد سيخرج
إصبعه ثم يجرح إصبعي ويحك إصبعي الداميين وعندها يُعتبر الرواج
مُشَراً. وما عليّ بعد ذلك كلّ إلا أن أنظف ممرله وأغسل ملابسه
وأحضر طعامه، وفي الأساس أطيع أوامره ولم يبذ الأمر على هذا
القدر من السوء، لأسني دأبت على القيام بذلك في بيت عائلتي مد
أصبحت قادرة على الوقوف.

«وهكذا تلقّيت في ليلة زواجي صدمة عيمة قاومت زوجي عندما
حاول إجباري على نزع ملابسي، لكنه كان رجلاً قوياً بالرغم من جسمه
المشوّه، تركّزت مشكلاته في ساقيه الملبوتين وقدميه دوتي
الشكل الغريب؛ أما الجزء الأعلى من جسمه فميه ما يكفي من القوة
لقتل حيوان كبير ذراعاه ضخمتان تكاد الواحدة منهما تكون بسيفك
جسمي. لكن الصدمة لكبرى لم تات بعد. لم يحذّرني أحد من أن
للرجال سلاحاً سرياً، فشرعت في الصراخ عندما طع ثيابه وشاهدت
ذلك الشيء الكبير. وعندها طرحتني على الأرض الصلبة وأدخل سلاحه
بالقوة في داخلي أدركت مجأة الألم والدم اللذين حذّرني والدتي
منهما. سال الكثير من الدم، لأنه واصل طعني بذلك السلاح. فعلى

الأقل لم ألوث شرف عائلتي لينتهي بي الأمر مدمونة حية في الرمال.

« على مدى ثلاثة أيام أو أربعة، قضى ومأ ممبعا وهو بطعسي بسلاحه. واعتقدت أنني ساموت بالفعل وأخذ، في كل مرة رجوته هبها أن ينوقف، في الشروع بذلك من جديد وغضب من صراخي وشرع في ضربي ضربني بقسوة شديدة، حتى تشققت شفتاي وكسر أنفي.

«لم أشعر بعد ذلك الاعداء إلا بالخوف والهول من روجي لم يحدث بيما أي وء، مثل ذلك الذي رأيته يعمو بين والدتي وأبي بعد أن محدته ثلاثة أبناء.

«رأدت مشكلاتي عندما ولدت توأمي بنات بعد تسعة أشهر من ليلة زفامي أنجب في المنزل بمسسي، لأنه قال إن ذلك واجب المرأة، وهو طبيعي، وإن أي امرأة تحتاج إلى المساعدة لا تستأهل العيش. وهكذا اعتنيت بنفسني أثناء الولادة، بالرغم من أنني لم أعلم ما الذي يحدث بعد إيجاب الابنة الأولى، واستمر ألم المخاض. وعرفت عندما ولدت الابنة الثانية أنني سأواجه مشكلة، لأن روجي رجل عفيف وجاهل ويمنع أصدماؤه وأهله بالقدر نفسه من الغباء كما أن عائلتي لن تهت أبدا لمساعدتي وهكذا غلبت على أمري وبك وحدي مع رصعتين تحتاجان إلى كثير من العناية، لأن كليهما أصغر حجما من معظم المواليد الجدد

«وبالفعل بلغ الغضب أشده بروجي لقا وجد نفسه أباً لابنتين توأمين، أسماهما مشكلة مردوجة' وراح يضربي بوحشية شديدة وكسر دراعي وبعضاً من ضلوعي، كما كسر أنفي للمرة الثانية واحتجت حقاً إلى الرعاية الطبية؛ لكنه رمض قلبي إلى المستشفى وتوقع مني أن أطبخ له وجبة طعام بعد أن أمقدي الوعي من شدة الضرب.

«بترك بعد أسابيع إلى المرأة، ورأيت أنني أصبحت أبشع من ذي قبل، لأن أنفي أصبح كبيراً جداً ومشوهاً؛ ولم يكن بإمكان أي امرأة أن تكون أبشع مني.

«استمر في طعني بسلاحه، لكنني فرحت لأن الهجمات أصبحت أقل من ذي قبل بل إنه اتخذ لنفسه امرأة ثانية بعد عام من ولادة الطفلتين. كانت الروجة الثابتة متاه صغيرة بقيمة قضى والداها في حادث سيارة، ولم يشأ عمها مبول مسؤولية طفلة أنثى بما أنه كان قد رزق بابنتين من قبل. وحين جاءت المتاة الصغيرة إلى بيتنا، استمتع بطعنها أكثر مني، وحصلت بالنال على بعض الراحة بالرغم من أنني شعرت بالأسى على تلك المتاة التي لم تتعد الثامنة

أو التاسعة من العمر وبكث ليلاً وبهاراً هي شكل يُرثى له، وهي تبأدي أمها حاولت، بأفضل ما أستطيع، مواساتها، لكسي لم أستطع القيام بالكثير لمساعدتها، لشدة ما أصابها من رعب وانقطاع في القلب.

«أنحيت لاحقاً متاه أخرى، لكنها توقفت عند الولادة وطلّقي زوجي حينها، ورماني خارج المنزل وأرسل والداي من يلعبني أنهما لا يرحبان بإحضار ابنتي إلى منزلهما وهكذا جلست مع ابنتي على بعد بضعة منازل من بيت روثي السابق. جاءنا قلة من الناس بالطعام، لكن كبار الفريه شرعوا، بعد أسبوع من يومنا على التراب، في الحديث عن الوضع الذي يُرثى له ولم يستحسن زوجي السابق الحديث عنه، فجاء إلى الرياض، والنقى بعض المسؤولين الحكوميين الذين أرشدوه إلى مقر خاص للنساء والأطفال المبتدئين، وأشكر الله أنه لم يطلب الوصاية على الابنتين، لأنني أحت متائتي أكثر من حياتي التي لا مبرر لها من دونهما.

«لكسي لا أعرف ما العمل فما من رجل سيتزوج من امرأة بشعة ولها ابنتان وقد تعثر من تمتلك جمالاً رائعاً ولها بنات على روج، لكسي لن أحظى أبداً بمثل هذا الحظ أمل في أن تسمح لي الحكومة بالإقامة في المكان الذي أمكت فيه، بالرغم من أنني لست سعيدة بالحياة هناك، لعدم وجود ما أفعله سوى التحديق إلى الجدران وتناول الطعام العف، ومراقبة ابنتي تبكيان من الضر فلا أولاد من عمرهما، ولا كتب أو ألعاب تتسلّى ابنتاي الصغيرتان بها ولا أمتلك المال لمثل وسائل الترفيه هذه فهذا سجن آخر لنا جميعاً

«أنا أتعس امرأة في العالم، لكنّ لدي ابنتان يحتاجان إليّ ولا أربح في الحزن والجلوس محذقة إلى المراع، غير أن هذا الحزن بها في داخلي كالسرطان، وأنا عاجزة عن السعادة وعن إيجاد القدرة على الابتسام».

«هذه، أيتها الأميرة، قصة فاطمة»، قالت ناديا «أشعر أنها حالة خاصة تستدعي اهتماماً».

«يجب أن يساعدنا»، قالت أمانى، وهي تمسح الدمعة عن عيناها، «ونساعد ابنتيهما البريئتين»

ارتعشت الذكورة ميلاً، وبظرت إليّ بأسى بالغ عرفت، وأنا أتذكر قصتها، أن بإمكانها فهم واقع فاطمة أفضل من معظم الناس.

طمأنك الجميع «سنساعدنا بالتأكيد. وعليك يا ناديا بالمزيد من الحديث مع فاطمة ولن يتمكن، إلا بعد أن تصبح قادرة على اتخاذ القرارات التي ستؤثر في حياتها، وعلى تقرير الخطوات التي يتوجب

عليها القيام بها»

وقالت أماني «قد يريد أن تتعلم فهي لا تزال صغيرة ربما استطعا توطيف معلمه خصوصية تعلمها بالبرام مع تعليم ابنتها»

«هذه إمكانية»، أحابت الدكتورة مينا «لا يفوت الأوان على التعلم إلا في ما بدر أعرف امرأة في الأربعين من عمرها حصلت أخيراً على شهادتها الجامعية».

قلتُ «هذه كلها امراحات جيدة إلا أنني أعنفد أن بإمكان فاطمة أن ترشدنا فقد اكتشمت منذ أعوام أمراً مهقاً جداً هي ما يتعلّق بمساعدة الآخرين يحدث سحر عندما تُعطى من بعزّت لسوء المعاملة مرصة اتخاذ الخيار من دون إملء لم تمتلك فاطمة، طوال حياتها، أي خيار هي ما تفعله بحسابها، إن كان هي أمر العلم، أو في الأعمال المرلية التي قامت بها، أو هي ما تتأوله من طعام، أو في الرجل الذي تروجه ولو أعطيت الفرصة للتمكير، والاستكشاف، والشعور بالشغف بأمر ما، فمن المرجح كثيراً أنها كانت ستتح ولو طرحا عليها ما يعجز أنه الأمصل لها، فمن المرجح أنها لن تكون راضية عن نفسها، أو عما يجب أن تفعل»

حدقت أماني إليّ باحترام شديد «أنت محقة للغاية، يا أمي يجب أن نسترشد بمن نساعدهن».

ومالت الدكتورة مينا موافقة: «ابنتك على حق، أيتها الأميرة».

امتزّت شفتا ناديا عن ابتسامة عريضة، وقالت «أنا متشوقة لوضع مكرتك موضع التنفيذ أيتها الأميرة. فلطالما اتحدث القرار بياقة عقل تحتاج إليّ، لكسي أرى الآن أن عليّ أن أشجعهن على المشاركة، وأن التي حاجاتهن ورغباتهن».

اتفقا جميعاً على أن تتحدث ناديا مع فاطمة، وهي حال موافقتها، سيجتمع نحن الأربع مع المرأة التي نعبر نفسها أتعس مخلوقة على الأرض، وسيقرر شيء جيد لمستقبل فاطمة، حين تقرّر ما تريده

شكرت الله بصمت على إبعامه عليّ بالكثير من المال لمساعدة فاطمة وابنتها في سلوك الطريق التي تريد أن تتبعه

انتهى الاجتماع، وعادر الجمع مرلي، مجلسك وحدقتُ إلى الأمام، وغرقت في الأفكار المعلمة بحايي منذ الرمن الذي كنت فيه فتاة صغيرة وإلى يومنا هذا ولم أشعر، إلا هي ما بدر، بالرضى عن نفسي؛ كذلك لم يكن لدي الوقت الكافي للطر في ما قمت به، وذلك بالرغم من ثروتي، ومن زوجي اللطيف، ومن أولادي وأحمادي

العريين على قلبي ولطالما شعرت، حقاً، أني المنة الصغيرة التي
قلقت عليها واندعها، ولاسه الشقة التي أثارت ثائرة والدها، لكن
الحقيقة هي أنني أدركت فجأة أن لدى الأمير سلطانة ما هو أكثر
كثيراً مما كان باستطاعته والدي ووالدي أن يحبلاه أبداً ممدرني
العقلية وشعفي البدان ألقاهما كثيراً وأرجاهما، لم يكونا إلا
مؤسراً مكرراً على التصميم الذي ساستخدمه، كامرأة، بطريقة
إيجابية.

مقد عشت طوال سنوات حياتي أحدم وأحارب من أجل تحسين حياة
النساء. وقد غيرت بالعمل حياة الكثيرات نحو الأفضل.

شعرت فجأة برضى عظيم على العمل الذي أقوم به، وأنا أدرك أنه
يحمل الكثير من المعنى، حيث لم يكن باستطاعتي اختيار مسار أكثر
اعتباراً. عملي ليس مهقاً محسب، بل مغير للحياة أيضاً.

وأنا سعيدة. وأسفي الوحيد هو أن أمي العزيزة ليست هنا لترى
انتصار ابتها على الشر الذي يصر الكثرات جدّاً من المتبات والنساء
البرينات. أعرف أنها كانت ستمتخر بسلطانتها الصغيرة.

الفصل التاسع

الأميرة عائشة

تسمى الحياة اليومية صعبة على معظم الفتيات والنساء في بلادي، علماً أن الأمور بدأت بالتحسن وإن بشكل بطيء في العام 2014 ويعود ذلك إلى أن رجالاً كثيرين ما زالوا يستمتعون بمحاربة النساء! فهم يشعرون، من دون شك، بأنهم عرضة للتهديد ويتوَّجَّه هؤلاء الرجال المصطَلون كالسمور العاصبة لإدانة أي رأي بشائي، أو تحرك، وإصدار الحكم عليه بالعقاب ومن سوء الحظ أن بعض السعوديات ينكذن بصورة معيبة بالمرأة السعودية التي تحرُّو على طلب حياة أفضل من خلال العلم والحِرَّة

قد تؤمن بعض العراء حقيقة أن النسوة السعوديات لس وحيدات في حياة البؤس هذه وانعدام المساواة فقد اسرعى انتباهي، وبما للأساسة، أن أعداداً كبيرة من الثلاثة مليارات امرأة تقريباً من سكان كوكبنا يرزحن تحت رحمة سوط القمع والجهل والعنف.

بصم العالم، بحسب الأمم المتحدة، 193 دولة، سامرك إلى 49 منها، ودرست ظروف الحياة اليومية للمواطنيين في عدد كبير آخر ويحزكي، بوصفي امرأة كرست حياتها لحرية النساء، فضول كبير في شأن معاملة النساء في كل بلد أروره أو أقرا عنه. وقد عشت كثيراً من الصراعات الشخصية في أرض مولدي؛ وبصدمتي بالتالي اكتشف أن هناك حكومات وثامانات أكثر فمعاً للنساء من حكومة السعودية وثقافتها. ومن هذه البلدان أحص أفغانستان وباكستان.

أعرف نسوة باكستانيات متحررات، وحصلن درجة عالية من التعليم، لكنهن ينتمين إلى طبقة أثرياء البلاد. وأما النسوة الفميرات في قرى باكستان، فيمكن القول أيضاً إنهن كمن يعشن على كوكب آخر، لأن حياتهن مختلفة للغاية تست على تماس مباشر مع طريقة معاملة النساء في أفغانستان، لكن يتضح من التقارير الإخبارية ومن الكتب التي طالعنها أن كل امرأة أفغانية تقريباً مقيدة بسلاسل رجال عائلتها

يتفق خبراء «الجندر» مع تقويمي الشخصي لأفغانستان وباكستان. وقد قرأت أخيراً، بقلب مُثمل، لائحة الأمم المتحدة للبلدان الأشد سوءاً في معاملة النساء، وقد كانت بهذا الترتيب، ولهذه الأسباب:

1. أفغانستان تشتهر هذه البلاد التي يغلب عليها العنف بأنها الدولة الأسوأ في العالم بخصوص وضع النساء. وخلصت الأمم المتحدة إلى أن حياة الفتاة الأفغانية البعوجية قصيرة جداً، ومتوشطها 45 عاماً. ويتزوج أكثر من نصف المتيات في أفغانستان

قبل بلوغهن السادسة عشرة وتعترف غالبية النسوة الأمعانيات (87%) بأن أرواحهن بصريونهن بانتظام أمعاستان هي الدولة الوحيدة في العالم التي سحر فيها النساء بأعداد تفوق أعداد المتحررين من الرجال وسملك أولئك النساء اللانسات بأس شديد يدفعهن إلى حرق أنفسهن للتخلص من حياتهن الماسية

2. جمهورية الكونغو الديمقراطية يسير الاغتصاب والحرب جنباً إلى جنب وتعاني الفتيات والنساء في الكونغو هذه المدة بانتظام. ويميد مريق الأمم المتحدة الذي يحقق في النزاع في شرق جمهورية الكونغو الديمقراطية أن عمليات اغتصاب الفتيات والنساء همجية ومهجنة، بما لم يسبق له مثيل. وقرأت تقارير مريعة تميد بأن الزمر المسلحة لا تكفي باغتصاب النساء، بل تحبر أبناء تلك النساء على اغتصاب أمهاتهم تحت تهديد السلاح. ولا شك في أن مثل هذه التجربة المفزرة والوحشية أمر يتجاوز الخيال.

3. العراق: شكّل العراق فيما سبق ملداً لادراً للنساء في عالما الإسلامي، حيث ضمت حكومة صدام حسين الحقوق الأساسية للمرأة لكن جاء، بعد صدام أشرار بظهر أنهم على القدر نفسه تقريباً من مساده. رجال لا يسادون إلا مئانهم الدينية فحسب، وهي فئات كثيرة في العراق وها هو العنف الطائفي في البلاد يستهدف الفتيات والنساء كما أن معدل التحصيل العلمي للإناث بلغ أدنى مستوى له بعد أن كان الأعلى في العالم العربي.

4. النيبال: يبيع الأهل بانتظام سائهم الصغار لتجار الجنس ويعمد هؤلاء بدورهم إلى تسويق الفتيات في المواخير، حيث يعرّضن للاغتصاب الوحشي في كل يوم من أيام حياتهن المنية ومن تمتع منهن بالخط الكمي للتخلص من هذا المدر الرهيب تواجه الزواج المبكر الذي يؤدي في الغالب إلى الموت أثناء التوليد.

5. السودان إن مصير الإناث، الشابات منهن والأكبر سنّاً، في غرب السودان، هو كناية عن مشهد رعب، لأن الخطف والاغتصاب والتهجير القسري أمر شائع في حياة المرأة

6. غواتيمالا: الفقر منتشر ومدقع في البلاد وقد أثر العنف المنزلي والاغتصاب والمعدل المقول للإصابة بعدوى نقصان المناعة المكتسبة، الإيدز، في حياة الكثرات من الإناث الفقيرات.

7 مالي: تلجو نساء قليلات من عذاب ختان الإناث، وتُجبر الفتيات بانتظام على الزواج المبكر. وتموت واحدة من كل عشر إناث جراء الحمل أو عند التوليد.

8. باكستان: تنتشر جرائم الشرف في باكستان، وغالباً ما يحكم

أعيان القرى بالاعتصام الجماعي للنساء الباكستانيات عقاباً على جرائم الرجال وبسبب هدف المصطّرمون الدينيون بشكل متكرر المحاميات والسياسيات وبفيلوهم

9 السعودية تميد الأمم المتحدة أن النساء، في ظل نظام الوصاية السعودي، يُعاملن طوال حياتهن كالأطفال وأُستطيع، من خلال التجربة، أن أمول إن هذا صحيح وتُحرر النساء السعوديات، غير المادرات على العبادة أو الاحتياط بالرجال في العلن، على حياة من انحرله الشديده ولا يزال سوء معاملة الرجال للنساء شائعاً في السعودية وهناك حالات كثيرة يتعرض منها الرجال لسانتهم بالضرب والاعتصام وفي حال الطلاق يحصل الوالد على الحضانة الكاملة للأولاد، بالرغم من وجود مبادئ توجيهية للحصانة في دينا الإسلامي ولا يندخل أحد لمساعدة الأم والأولاد في حال تجاهل الرجل هذه المبادئ وفي بعض من أكثر الحالات ترويعاً يتعرض البنات للاعتصام من آبائهن وعند وقوع مثل هذه الجرائم يأخذ رجال الدين جانب المعتصم فائلين إنه يستطيع القيام بما يحلو له بساء عائلته

10 الصومال قصت الحرب الأهلية الطويلة الأمد والشرسة على ما سمي من المجتمع المتحضر وتعرض النساء، الصغيرات منهن والكبيرات، لهجوم العصابات المسلحة والاعتصام

كيف يمكن أن يكون هناك إحصاءات مربعة بهذا الشكل، عندما يطالب هذا العدد الكبير من الناس في شتى أصقاع الأرض بالمساواة والحقوق الإنسانية الأساسية والكرامة لجميع النساء؟ يشكّل تقرير الأمم المتحدة نقطة سوداء للعالم بأسره، ولجميع الرجال والنساء الذين لا ينزلون إلى الشوارع بالملايين لوقف هذه الإبادة في حق النساء

هناك في الواقع ثماني دول تُعدّ أسوأ من السعودية في ما يتعلّق بحقوق النساء، لكن قلّة فقط تخالف الرأي القائل بأن حياة النساء في السعودية تظلّ صعبة ومعقّدة.

والقيود على النساء السعوديات كبيرة وصغيرة، مع أن الصغيرة منها هي الأكثر إزعاجاً وحصراً في بعض الأحيان ولا تستطيع معظم النساء أن ينفذن كيف يكون الملق بشأن كل شاردة في الحياة اليومية، إذ على الفتاة السعودية أن تنبه، مثلاً، لعدم الدخول في حديث مع رجل من غير عائلتها، لأنها قد تُتهم بأنها مومس في ما لو بلغت هذا الحد من الشهوّر وإذا وُثقت إليها مثل هذه التهمة فقد تجد نفسها في زبانه باسطار سميد عموية الجلد وعلى الفتيات السعوديات المقيّمات في مدن أو قرى محاطة أن يعطين وجوههن وإلا فعليهن توفّع نظائر الحجارة باتجاههن.

وفي ظلّ قانون منع النساء السعوديات من قيادة السيارة، وجدت الكثيرات منهن أنفسهن مضطرات إلى اعتماد وسائل النقل العامة، لانشغال الرجال في الغالب عن نقلهن إلى المدرسة أو العمل أو إلى عيادة الطبيب وعلى المبات السعوديات اعتماد الحذر الشديد عند استخدامهن النقل العام، لأن بعض سائقي التاكسي يعتقدون أن الفتاة التي لا يواكبها أحد تبحث عن رجل يؤمّر لها بعضاً من المتعة وربما قام مثل هؤلاء الرجال بمحاولات غير لائقة، ولو اكتشمت هذه المحاولات فسندقر حياة الفتاة إلى الأبد بعض النظر عن براءتها

تعني هذه القيود أن حربي لرؤية مها تعادر عائدة إلى أوروبا يمتزج أيضاً بشعور من الارتياح مابتي فتاة مدفوعة تعيش في أوروبا بحرية، ولا ترى موجياً للتغيير وهي هي السعودية ولهذا أصاب أنا وكريم بالتوتر في خلال زيارتها وأستطيع أنا ووالدها حمايتها من معظم ما قد تتركه بمسها من مشكلات، إلا أنا لا نرعب في رج عائلتنا في أي فضيحة، لأن المصالح الشخصية تشمل في ثقافتنا كل من يرتبط مع صاحبها بصله الدم ولو وُصفت مها بأنها فتاة فاضحة مستغلط سمعة شقيقها عبدالله وشقيقتها أماني بالعار نفسه، بعض النظر عن علاقتهما بأي نشاط محرّم في ثقافتنا قد تعمس فيه مها وقد اختار ابي وابتي الصغرى البقاء في بلدهما وبناء حياة جيدة لهما. ويجب توفير الحماية لهما

لكن مها ليست الأميرة الشابة الوحيدة التي تتمتع بما يكفي من الجراءة لمواجهة التمييز ضد المرأة السعودية وهناك غيرها وتخطر ببالي أميرة واحدة بالتحديد.

الأميرة عائشة واحدة من قريبات مها المفضلات، وهي ابنة أمير مرموق تولّى في السابق منصب حاكم منطقته في السعودية وهذا القريب رجل كتوم بشكل استثنائي ولا نعرف سوى القليل جداً عن مشاعره الحقيقية حيال أي أمر ولهذا السبب لن أكشف عن اسمه في هذه الرواية، بالرغم من أنه يعمل في الشأن العام، ويخدم في مختلف المناصب الحكومية

التقت مها وعائشة في المدرسة الابتدائية، واستمرت صداقتهما حتى سن البلوغ، لأن الفتاتين استأنمتا الاتصال في أوروبا حيث التحقت الأميرة عائشة بمدرسة سويسرية داخلية مشهورة وقضت الكثير من العطى مع مها في أوروبا وأعرف أنهما تنشاران في المشاعر حيال السعودية، وابعدام حرية النساء فيها، لأن مها أمصت إليّ ببعض من محادثاتها.

التحقت عائشة، بعد المدرسة الداخلية، بعدد من الجامعات الأوروبية، وحارت ثلاث إجازات وقضت في الدراسة وقتاً أطول مما يستطيع أي منا أن يتدكره، مع أننا ندرك أنها تستخدم استمرارها

في تحصيل العلم حجة للهروب من الهمع في السعودية وغالباً ما يقول على سبيل المزاح إن عائشة مصممة على نحصيل عدة شهادات دكتوراه. وربما شهادة في الطب قبل انتهاء حياتها

تتميز الأميرة عائشة بصفة طويلة وبخيلة. ويشعر بي فاتح وعيين سوداوين يشقان بحب الحياة وبالع هذه الأميرة في حركاتها. فهي تتحدث بديها وبظهر يعاير وجه مفعمة بالحياة وهي، بخلاف ما، ليست بالمتاة التي تتجاوز الحدود، لكنها تمتلك بالتأكيد روحاً مشاكسة ونثير شخصيتها كنبراً من المشكلات في عائلتها المباشرة لأنها، وبشكل استثنائي، أكثر تطلعاً إلى الأمام من جميع أولاد عائلتها الكبيرة. تروّج قريبي من أربع نساء ررق الله كلاً منهن أولاداً لكن عائشة كانت أصغر بنات العائلة كلها، وأما الروجة الأصغر سناً، وهي امرأة رائعة من المغرب

وأخوات عائشة غير الشقيقات الست الأكبر منها، هنّ من الأم نفسها، وهي الروجة الأولى لقريبي للأمهات في بلادي عموماً التأثير الأكبر في البنات، لأن من النادر أن يهتم الآباء ببناتهم، إذ يترجّز تفكيرهم، عموماً، في أبنائهم، ويدعون لزوجاتهم رعاية البنات، إلا إذا وقع حدث كبير يستوجب انتباههم

أخوات عائشة غير الشقيقات جميعهن متروجات، ويزعمن أنهن لا يفهن شيئاً عن حاجة أي امرأة سعودية إلى التمتع بحرية قيادة السيارة، أو الزواج من الرجل الذي تحاره، أو إلى قضاء معظم وقتها خارج البلاد، كما تعمل شقيقاتهن الصغيرة ويبدو أنهن سعيدات بالمجتمع السعودي، كما هو عليه اليوم، وكما كان عليه دائماً.

وأعرف كلنا الوالدتين شخصياً؛ فوالدة أخوات عائشة غير الشقيقات الست امرأة من أكثر نساء العائلة المالكة محاطة وهي التي أصرت، عندما دخل التلمار للمرة الأولى إلى المنازل السعودية، على ارتداء الحجاب، وهي تشاهده رعماً منها أن «الصدوق يحتوي على رجال حميميين» واعتمدت حقاً أن مقدّمي البرامج يستطيعون رؤيتها بسهولة كما تستطيع هي رؤيتهم. ويُقال إنها لا تزال تمتلك هذا الاعتقاد، لكن العائلة تخفي هذا الأمر.

وأعلنت هذه القرية الممتية إلى العائلة المالكة في يوم رواجها أن ما من رجل من الرجال، حتى وإن كان شقيقها، يستطيع أن يراها بعد الآن من دون حجاب ومرحبا لأنها لم تلد أي ابن، لأنها امترضا أنها لن تسمح له قط برؤية وجهها. الأمر الذي سيكون له وقع الصدمة

غرس هذه القرية الكثير من معبداتها وقيمها في نفوس

باتها السب اللواتي يؤكّد جميعهن ضرورة أن يحكمهن الرجل، وأن من غير المفترض بأى امرأة أن تعارض الرجل، وبخاصة الذي يتولى السلطة إلا أن والده عائشة، التي وُلدت وترعرعت في المغرب، امرأة أكثر حداثة، وهي تسمع نوح من الحياة الحرّة مع روحها، وتشعر أن على ابنتها تحقيق أحلامها وهي شديدة المحر بعائشة، وبشهاداتها الجامعية الثلاث وتعقد أنها أعطت الحياة لعبقريّة بادرة، الأمر الذي يعليه في كل لقاء بشائي، فيثير تذّر جميع اللواتي يعرض أن عائشة فتاة لامعة حدّاً. لكنها بعيدة أشدّ البعد عما يمكن أن يطلق عليه أي مرجع مكري صفة العنصرية

زارت مها المملكة في السنة التي سبقت زيارتها الأخيرة لها، وكانت عائشة هي أيضاً ترور المملكة ولم تر واحداً منهما الأخرى إلا مرّتين، لكن مها تقول إن هاتين الزيارتين كانتا مثيبتين، لأن عائشة انخرطت في شجار كبير مع أحوالها عبر الشقيقات الست وحدث، بحسب ابنتي، التراشق بالابتهامات، ومها، على الدوام، تستمتع بالمشكلات، مع أسي لا تستطيع شرح السبب

تميّزت تلك الواقعة العائلية بالخطورة، بالرغم مما وفرته من تسليّة لمها فقد حدث الشجار العائلي، لأن أحدهم وضع أغراضاً جنسية مخبئة في حقيّة سفر عائشة، وهي أمور تحظرها ثقافتنا السعودية المهيمنة للعبة، وخصوصاً إذا وُجدت بحوزة أنثى عرباء. وقد دُبّنت محلات جنسية وملابس داخلية فاصدة، فضلاً عن علبة من الواقيات الذكرية بطريقه متممة في مختلف الجيوب الداخلية لأمتعة عائشة، ودُشّت بين الملابس العديدة ومن الواضح، كثنياً من كان المُرتكب، أنه أراد لعائشة أن تواجه متاعب مع مسؤولي الجمارك، أو مع والدها وبما أن عائشة من العائلة المالكة، فلم تخضع أمتعتها للتميش في المطار، ولم تعرف بالنالي إذا كانت الأغراض المحظورة قد دُشّت قبل معادرتها أوروبا، أو بعد عودتها إلى الديار

وبما أن عائشة لا تزال تدرس في أوروبا، فقد مكّرت إحدى صديقاتها أن في الأمر بكتة مضحكة، وهي لا تعرف كفاية الثقافة السعودية، وما قد يلحق الإمساك بهذه الأغراض مع سعودية عرباء من ضرر بها ولو أثّرت حول عائشة دُرّة من الشك في أنها متورطة عاطفياً مع رجل، فسيلحق ذلك ضرراً خطيراً بسمعتها؛ ويكلمها، بالنالي، حبيبها أو حياتها ولا يستطيع إلا من رار السعودية، ويعرف القيود المفروضة على النساء، أن يقدر خطورة مثل هذه الأعمال.

ذهلت عائشة، وهي تفرغ حقائبها من وعود هذه الأغراض في أمتعتها، فأقفلت حقائبها بسرعة على أمل أنها سجد طريقة للتخلص لاحقاً من هذه الأغراض من دون أن يعثر عليها أحد

لكن القصة لم تنتهِ عند هذا الحد.

وبعد مرور أيام قليلة على عودتها، قامت اثنتان من أخوات عائشة غير الشقيقات المحادعات بمهيش عرمتها أملاً في العثور على ما يؤيظها وأقسمت مها التي تعرف عائشة بتمام المعرفة، على براءة الفتاة وتقول مها إنها لم تلاحظ قط، طوال المصرة التي تبادلنا خلالها الريارات في أوروبا، أنها تواعد أحداً، ومن المؤكد أنها ليست متورطة بإمامه علاقة جسية.

وعائشة أدكى من أن تجارف بممدان حرسها وبحس حالها في المستقبل وبدرك تمام الإدراك أن والدها سيصر هي يوم من الأيام على زواجها، وإن كان لم يثر الموضوع بعد، علماً أن عائشة أصبحت في أواخر عشريناتها، أي إن عمرها تجاوز عمر العروس السعودية وقالت عائشة لمها غير مرة إنها سيذهب، عندما تتزوج هي البهاية، إلى سرير الرواج وهي عدراء حتى ولو باتت هي الأربعين. والقيام بغير ذلك يشكّل مخاطرة كبيرة هي السعودية، حيث يتوقع حتى من العرائس الأكبر سناً أن يكنّ عذارى، إلا إذا كنّ أرامل ومطلقات يتزوجن للمرة الثانية أو الثالثة

يعرف حالة محددة واحدة لم تعرف فيها العروس الدم على سرير رواجها، وهي في الثلاثين، فأعيدت إلى أهلها وزّمي بها بشكل مظ ومحرّ عند باب منزلهم ولم يعن لهم شيئاً أنها كانت فتاة تمارس دوماً الألعاب الرياضية مع أشقائها الذين بلغت بهم اللطامة حدّ السماح لها بالمشاركة في مباريات كرة القدم، بل ركوب دراجتهم في غياب أي حسيب أو رقيب وقد كُظر على الفتيات في الماضي ركوب الدراجات أو أي وسيلة نقل مشابهه وأكدت الطيبة التي رارتها بعد رواجها إن أنشطتها الرياضية «لشبابية تسبّبت في تمزّق غشاء بكارتها وهي صغيرة، وإن ذلك لم ينتج من علاقة جسية غير مشروعة وأقسمت الفتاة باكبة أنها لم تلق أي رجل من غير عائلتها كانت بالمعل فتاة عفيفة بأى المجمع بمسه عنها منذ ذلك الوقت، ورؤجت لاحقاً كامرأة ثانية لرجل أدنى منها مقاماً.

وعائشة، بحسب مها، فتاة طاهرة فهي عفيفة، ولا تقوم بأي من الأفعال التي يزعم رجالنا أن جميع النساء يقمن بها في غياب الإشراف عليهن.

وصادف وجود مها مع عائشة في اليوم الذي عثرت فيه شقيقاتها على الأغراض المضطبعة والمحطورة وصمت اسني المشهد البغيض قائلة إنها بدخولها وعائشة مصر العائلة كانت شقيقات عائشة الست بانتظارها والسنيهن تكيل الاتهامات الباطلة ولم تصدّق مها عندما شرعت واحدة من الست بالتلويح بحماسة بمجلة «بلاي بوي» المفتوحة عند صفحة الوسط وتظهر فيها صورة فتاة عارية.

رقصت تلك الشقيقات من الفرح لاكتشافهن الأغراض المهيبة.

مقد كرهن عائشة ضد اليوم الذي أحببتها فيه الروحة الرابعة
لوالدهن وبعثت عائشة بالجمال، حتى وهي رضية وتعزّت ضد
ذلك اليوم لاسفادات أخواتها عبر الشقيقات اللواتي كرهن جمالها
ودكائها وفدريها على الهروب من الحياة التي بدّس كثيراً حتّى
ويشك كل من يعرف أولئك النساء الست في أنهن يحسن حياتهن
المفعمة بالسرف المارع، لأنهن قلن في مرات كثيرة إنه بات مرياً
لهن التعبير عن شغفن في هذه الحياة الآن

وعمدت أولئك الفتيات الحائقات إلى مباداة والدتهن لتري ما عثرن
عليه، ونشّهد على مسبق أصغر بات روحها من الصرّة العريضة
ولم يسبق لهذه القرينة المنتمية إلى العائلة المالكة أن رأت في
حياتها صورة امرأة عارية، فاعمى عليها عندما أشارت إحدى بناتها
إلى الصورة، فيما لوّحت أخرى بزوحين من ثياب اليوم عبر اللانقة
والماضحة التي اعتقدن أن عائشة قد اشترتها وهكذا بقيت
مستلقة على الأرض في سياق المشهد المبلودرامي

تصاعد الشجار، ماذّعت عائشة براءتها، فيما وصل الأمر بأخواتها عبر
الشقيقات إلى اتّهامها بالعمل كمومس في أوروبا، بدلاً من دهايقها
إلى المدرسة وهذا بالتأكيد رعم سحب، لكنه واحد من الاتهامات
التي تُكال بسهولة لأي امرأة تعيش بحريّة

قالت مها إن السراع قد تطوّر وخرج عن السيطرة، مع أنه بات مسلياً
بشكل هستيري، إذ واصلت الأميرة العجور الإفاقة من غيبوبتها
للنظر والإشارة إلى صورة المرأة العارية، قبل أن يُعمى عليها من
جديد

وابتني مؤدية في الغالب، ولا ترحم في إعاطيها مع من يدبون
صديقاتها أو يظهرون تطرفاً في اسفاد الطريفة التي يختارها بعض
الناس لعيش حياتهم وأنا لا أوامق ابنتي على كل شيء، لكن مها
هي مها، وتعمل ما يحلو لها ولم يُماجنّا أنها لم تتلقّ ضد ذلك
اليوم الدرامي الدعوة لرباره ذلك المرل لكن مها تقول إن الأمر
يستحق، بما حطت به من بسطة، أن تُمع بسببه من الريارة، وأنها
لم تضحك من قبل بهذا القدر، ولهذا الوقت الطويل!

وما كان يسمح للأميرة عائشة بالعودة إلى أوروبا، لو لم يكن
الأمير، والد البنات، خارج البلد، وبالتالي لم يكن ممكناً إيصال
شكاواهن مباشرة إليه بوصفه الوصي عليها وعائشه، بالرعم من
براءتها، ارتاحت للهروب من المملكة، لكنها اعترفت لمها بأنها
شعرت بطل القدر المشؤوم يقضي خطوانها، حتى وهي تحلل إلى
شقتها، وتحضر الصوف في أوروبا.

وفي النهاية، حققت أخواتها غير الشقيقات الحقوقات ماريهن.

فبعد شهر من عودة عائشة إلى أوروبا، أقفل حسابها المصرفي وباتت بلا أي مال وأمرها والدها بالعودة إلى الرياض ولم تمتلك خياراً آخر وم إن أصبحت في الرياض، حتى حصلت لاسحقواب والدها السائح الذي لم ينس إلى الأعراض المحددة التي عُثر عليها في امتعنها، ولكنه ركَر في سؤالها. «أطاهرة أنت يا بتي؟»

وعندما أمسمب عائشه على القرآن بأنها عميمة عمة طفلة مولودة للتو، قال لها من دون أن يسرف في الكلام «من الجيد معرفة ذلك، لأننا دبرنا رواجك وسنطلعك والدتك على التفاصيل».

وقالت عائشه لها «لم أجد الوقت كي أناشده تحليصي من الرواج بغريب، لأن والدي مُمز واممأ، وهرب من أمامي قبل أن يتسنى لي الوقت لتحريك لسابي والبطق»

وهكذا رُوجت عائشة بشاب من غير العائلة المالكة، لكنه من عائلة جيدة، ويعرف معرفة وثيقة أفراد العائلة المالكة الذين يتشاركون مع عائلته في الصفقات التجارية، ويكون لها احتراماً شديداً

وجاءت الخاتمة سعيدة لمرّة من المرات القليلة التي يحدث فيها مثل هذا الرواج المتسرع واكتُشف أن عائشة صدقت في شأن عممتها ولم تمقد عدريتها قط، حتى بعد سنوات من الحياة الحرة في أوروبا. وأظهرت وادة عائشة بكبرياء ملءة الرواج الملطخة بالدم لشقيقاتها الروحجات ولزوحها الذي ارتاح ومرح

وكانت المفاجأة الكبرى في أن عائشة وجدت الحب مع شريك حياتها، وعاشت حياة سعيدة، حيث انتقل روجها، بسبب عمله، إلى آسيا وقد ناسبت الحياة بعيداً من السعودية عائشة وروحها.

وتحقست عائشة، وهي تخر منها عن شعورها وكأنها رحت الجائرة الكبرى برفافها من روجها، لأنهما يتشاركان في أمور كثيرة، ويتمتعان بال صداقة وبالحب الرومانسي. وخُليت أحياناً أحوانها غير الشقيقات الست، عندما أسرف في شكرهن على إعادة جرّها إلى محيط الحياة السعودية، حيث ترُوجت من رجل أحلامها

هناك أوقات، حتى في السعودية، يُنعم فيها على بنات جيسا برجل طيب وبرواج سعيد وما من امرأة يسحق ذلك أكثر من عائشة التي بهيت لسنوات نفّس عفا قد يجلب إلى حياتها الحب والسعادة وتمثل ذلك في رجل استثنائي أقام في السعودية، وهو ينظر أن يجمعهما القدر معاً

مضت عشرة أيام على اجتماعي أنا وأمامي بالدكتورة مينا وناديا

هي قصري بالرياض وها هما تعاودان الريادة ورفقتهما ماطمة
المرأة الأكثر نعاسه في العالم التي يامشيا قضبتها في اجتماعها
السابق وصلت، ومعها منابها الوأمان العاليتان على قلبها
طفلتان في عمر الثالثة وما إن علمت بحضور الاليس، حتى دعوت
سلطانة الصغيرة لربارتي، وشرحت لحفيدتي بالحصار أن ضائتين
صغيرتين عاشتا حياة حرة سروراسي. وقد تسعدان بلقاء أميرة
صغيرة يمكن أن يقدم إليهما هدايا جميلة. وتستمتع معهما بحفلة
شاي، فيما تجتمع النساء لمامشة مصابا مهمة

ابتهجت سلطانة الصغيرة، لأنها ستكون حراً من أمر مهم وأسر
إلى عبد الله أن طفله قصت ساعات تبحث بين لعبها وتوصبها هدايا
مناسبة للطفلتين وأغرورفت عينا عبد الله بالدموع وهو يخبرني عن
إصرار سلطانة الصغيرة على إحصار لعبها المفضلة التي بدو وكأنها
جديدة وقال إنه أمر عليها ألا يحصر دمنها المفضلة. باسمين،
وشاهد مسحة من الراحة على وجهها وأعزمت سلطانة الصغيرة
أن باسمين ليست على ما يرام. ومن الأفضل أن تبقى مديسه في
سريرها في المنزل بدا، وهذا أمر طبيعي. أن هناك حدوداً لسخاء
سلطانة الصغيرة!

بدت سلطانة الصغيرة أشبه بالحلم، وهي ترتدي فستاناً زهراً
بسيطاً وقد جُذِل شعرها الطويل جلست معي منتظرة بصر وصول
الصيحات واعتراها القلق من أن المنائين الصغيرتين اللتين عاشتا
مثل هذه الحياة النائية قد لا تشعرا بالراحة في قصر مع أميرة.
ومما يمكن أن تقوله لهما لإسعادهما.

طمأننها قائلة: «إنهما متانتان صغيرتان يا حبيبتي. أصغر منك
بحمس سنوات، ولدا ستكونين أشبه بشقيقة كبرى لهما. أشعريهما
بأنه مرحب بهما، والعبي معهما بعض الألعاب، وسيشعرن بالإثارة.
أعرف ذلك».

أومات سلطانة الصغيرة برأسها إيماءة جدية مطرت قلبي
ولم يسبق لي أن عرمت من هو أكثر رقة ومحبة من حميدتي
فاحساسها بمشاعر الآخرين رائع، ويعبد إلى ذهني بعومة أُمي
الإلسانة التي امتلكت هي الأخرى الإحساس الأكثر رفاة وحباً

في هذه الأثناء، وصلت أمامي مع ضيفاتنا اتجهت عيناى إلى
وجه المرأة التي لا أعرفها، والدة الضائتين الصغيرتين وتذكرت أن
فاطمه تبلغ العشرين فحسب، ونصير أمامي ببصع سنوات وقد أذى
ما تعرضت له من طموليتها من سوء المعاملة المروعة إلى شبحوخة
مبكرة، فبدت كما لو أنها في الأربعين أو أكثر وسبق أن حضرت
نفسى لرؤية امرأة ذات وجه قبيح جداً. كما وصمت ماطمه نفسها
ووجدتها، بالرغم من أنها ليست جميلة، امرأة لطيفة الوجه ذات

سلوك مسسحت جداً أمها كبير ومشوّه، بسبب ما عانتها من ضرب على يد زوجها وفررت. اذا استجاب فاطمة لاقتراحاتي، أن أتولى من هوري مصاريف العملية الجراحية لترميم أمها المعطوب وكل إصانة أخرى باحقة عن سنوات من سوء المعاملة البدنية

إن الأمر المحزن أن عائلتها الشريرة أمعيتها بأن مظهرها بغض خلاصاً للوامع لكنها صدقت ذلك. وهذا ليس بالمفاجئ، لأنني أدركت منذ زمن طويل أن البشاعة في الدهن كالشعة في المرأة

تقرّبت سلطنة الصغيرة بحد من التوأمين المرتعبتين اللتين بدتا حجوليين وغير منأكدتين مما يجب فعله تحدثت حميدتي بروثة ولطف معهما، وبدا أنهما تعلّقتا على الفور بسلطنة الصغيرة سألت حميدتي بتهديب السماح لهن بالانتقال إلى غرمة الجلوس المجاورة للاستمتاع بحفلة الشاي ركضت التوأمين بفرح إلى جانب سلطنة الصغيرة، فاطمأنت من أن كل شيء سيكون على ما يرام مع أولئك الأولاد الثلاثة ثم إلي أعرف أن الأولاد يتأقلمون بسرعة كبرى مع الأوضاع الغريبة أو غير المألوفة. ويسعدون باللعب في قصر منرف، أو في خيمة متواضعة؛ إذ لا يشغل الأمر مارقاً كبيراً لهم

هذات ناديا، شأنها دائماً، من روع الجميع. فيما اكتمت الدكتورة مينا بالمراقبة، وراحت أماني ترتشف الشاي.

يمكن القول، بالرغم من هدوء فاطمة، إنها كانت حذرة من كل من يقع عليه بصرها وبالبظر إلى أنها امرأة عانت كثيراً من سلبات الطباع البشرية، لم يعاجئني أنها نعالكت نفسها كما لو أنها تتوقع أن يدفع أحدها في نوبة غضب من دون أي سبب، لأن تلك هي تجربتها السابقة والوحيدة مع أُمراء عائلتها وزوجها السابق

فجأة، اتخذت ناديا وضعية حذية وشرعت في إطلاعنا على خبر مطيع مفاده أن إدارة المستشفى أوصت بأن تقبم فاطمة بصورة دائمة في ماوى النساء المهجورات، على أن توضع الطفلتان في مهتم أنشائه حديثاً واحدة من أميرات، لعائلة المالكة.

بدا وكأن فاطمة قد ارتعبت، وشرعت على الفور في الانتحاب «لا، لا، يجب أن أبقى مع ابنتي، فليس لديهن سوى أمهما، سيصيبهما الدعر من دوني لم يكن لهما غيري طوال حياتهما ولا ينبغي أن نفترق!».

أدهللي الخبر لاعتقادي أن المستشفى سيصدر التوجيهات المناسبة لإبقاء فاطمة وابنتيها في مكان آمن، مع أنني خططت لمساعدتها بطرائق أخرى

قلتُ «لا بد، يا ناديا، أن يكون هناك حلّ أفضل فلا ينبغي تمزيق الأم عن أسبها» أدركتُ، وقد رأيت الطمليتين الحجولتين المائلتين الآن مع جصدني، أنهما سنعانسان بشكل رهيب من دون أمهما ولن أسمح بحدوث مثل هذا الأمر

أحابت ناديا «أب محقة أيتها الأميرة وهذا ليس بالحل الأفضل، لكن ماوى النساء المهجورات يكاد يبيض باللواتي لا ماوى لهن، ويعتقد مديرو المركز أن الفئانس سرتاحان أكثر مع الأولاد الآخرين» أجبتُ «هذا هراء، فمكا الطمليتين مع أمهما»

تأملت فاطمة وجهي للحظات كثيرة طويلة وتحدثت بعد ذلك بصوت منقطع «ما الغرض من وجودي هنا، أيتها الأميرة؟ ما الذي تفعله امرأة فقيرة مثلي في قصر أميرة؟»

طمأنتها بالمول «قد أكون، يا فاطمة، أميرة، لكنني قبل أي شيء امرأة ولا تدعي هذا القصر يخذعك، فقد عانيتُ، وأنا طفلة، من مشكلات كثيرة، لأسى عشت أنا الأخرى حياة مائة كان والدها يحب أساءه وليس بئانه وأعيش الآن حياة سعيدة، لكسي أعرف الألم الذي يتسبب به السذء»

حدثتُ فاطمة إليّ مشككة، وهى تتساءل هل يمكن الوثوق بي؟ وطمأنتها للمرة الثانية.

«لن أسمح لأحد، يا فاطمة، بأخذ ابنتيك».

واصلتُ التحديق إلى المرأة المسكينة التي تواجه خطر إكراهها على العيش، وحدها وفي عرلة، في ماوى للنساء المهجورات، بينما تؤخذ طمليتاها للعيش في مكان آخر بعد عنها. واستلقت فاطمة على كرسيها وهي امرأة مرعوبة كحيوان محشور في الراوية، وحدثت إليّ في البداية، ثم إلى الدكتورة مينا التي بقيت صامتة حتى الآن.

«راودني الأمل، أيتها الأميرة، بأنك ستمعلين شيئا لوقف هذا القرار الخاطئ لا تستطيع أيّ منا، أنا وناديا، معارضه رعب مديري المستشفي أو ماوى النساء، لأنهم رجال يعسرون النساء ببادق يمكن تحريكها، بحسب بروانهم، في هذا الاتجاه أو ذاك، من دون أي اهتمام بما هو أفضل للمرأة أو لأولادها»

وتحدثت أمانى البانسة للمرة الأولى. «ما الذي ستمعله، يا أقي؟»

«إنني أمكر يا ابنتي»، أجبتها بيرة قلقة وأنا لن أسمح بتمزيق هذه المرأة التعيسة عن ابنتيها، لكن إيجاد حل للمشكلة سيتطلب

وقتها وتشتت أمكاري أهدت أندثر ظمولتي البائسة وأمكر مرة أخرى أن النساء يعملن وحدهن على حل المشكلات التي تواجهها امرأة أخرى.

أحدث أشعر بأسي وحيدة جداً في الحرب على الوحشية والتمييز ضد النساء حصت معركة طويلة وشاقة كوبي واحدة من أوليات نساء العائلة المالكة في الصدي لهذه الجرائم وأيدت بعض النساء احتجاجاتي. لكن لم تنبر سوى قلة منهن لحماية بنات جنسا وها هم الرجال يحدون مرارات مسهترة وغير رحمة في شأن مناتين صغيرتين، يفضي بإبعادهما عن والدتهما وبحثا بالحاج إلى أن يواجه رجال السعودية الرجال الذين يتولون المسؤولية أن يموموا بالاعتراض بياضة عد بقي ذلك حتى الآن مجرد حلم ولا يتمق الكثيرون من الرجال السعوديين مع الأحكام الماسية التي يصدرها رجال الدين في حق النساء، ويعارضون النفايد الثقافية التي تبقي المرأة في حال من العبودية، إلا أن هؤلاء الرجال المعارضين يلزمون الصمت في وجه أكثر العفويات القزلة بالمتيات والنساء وحشية تساءلن مرّات عدة عن سبب بقصر الرجال في مساعدة النساء السعوديات. ولم أسمع قط عن أي رجل هُرع إلى حماية فتاة بريئة أو امرأة، سواء تعلّق الأمر بميات يمثّل بسبب جنح صغيرة، أو يُروّج وهن لا يرلن طفلات.

ولا يمكن النكّش بما إذا كان الرجال يخافون جداً من مواجهة المؤسسة أو رجال الدين، أو أنهم، وفي ذلك عار أكبر، يلزمون الصمت، لأنهم يتلددون بعرايا وضعهم المسطر لكنني أدركت أن الوقت قد حان للإصرار على أن يضمّ رجالنا إلى هذه المعركة.

جلست صامتة، لكنّ ذهني أخذ يعمل، وأنا أفكر في ما يتوجب عليّ القيام به وسألك «متى ينوي هؤلاء المديرون فصل فاطمة عن ابنتيها؟».

نظرت ناديا إلى فاطمة بقلق.

وقلت: «عليّ أن أعرف كم تبقى لنا من الوقت».

«بشي يومان»، قالت ناديا بصوت خافت.

«لا» صاحبت فاطمة بلوعة. «لا!».

وانتقلت الدكتورة مينا سريعا إلى جاب فاطمة، قائلة «لا تقلقي. فالأميرة ستساعدنا».

انتقلت أماني إلى الوقوف قرب فاطمة، وهي تترك يدها أدركت حينها أن على زوجي كريم، سواء أحبّ ذلك أو لم يحب، أن يساعد

في حل المعضلة المروعة التي يواجهها. فهو إنسان طيب، ورجل له
بعض السمود في المملكة

«أرحوكم الأسطار، سأصل بزوجي»، قلت وأنا أعادر الفرمة على
عجل.

ابتسم لي القدر عندما سمعت صوت زوجي عند الطرف الآخر من
الخط شرحت له الوضع سريعاً، وتأثير ذلك في فاطمة المسكينة
وابنتيها إلا إذا تدخلنا

وهو جئت عندما لم يرجع مني، كما في الماضي، لإلقائي، بشكل
غير متوقع، مثل هذه المشكلة في وحده أصبح، بعد أن قرر مني
وقت سابق من السنة أنه لن يتجاهل بعد الآن أبدأ المحنة المؤسفة
للنساء السعوديات، رجلاً أكثر صبراً لا ينفد أعصابه حيال ردودي على
الأوضاع الرهيبة التي تؤثر من النساء والأولاد وها هو يظهر لي
الآن أنه يبوي الوفاء بوعده لي

قال كريم «أنت محفة، يا حبيبتني لا تستطيع البقاء مكتومي
الأيدي ويسمح بأن نهمد امرأة طفليتها والحواب عني هذه
المشكلة سهل دعينا بأحد فاطمة وابنتيها إلى أحد منازلنا، سواء
في القاهرة أو في لندن معلنا ذلك في الماضي ونستطيع فاطمة
أن تعيش مع خدما في بلاد أخرى وتحفظ بابنتيها إلى جانيها»

«أمتأكد أنت تماماً، يا زوجي؟».

«لن تعرضي للسعادة طعماً بعد الآن، يا سلطانية، إذا لم يفعل
شيئاً يجب عدم مصل هذه الأم أبدأ عن ابنتيها وإذا تركنا القرار
لمسؤولي الحكومة مستأني النتيجة مأسوية دعينا لا نمنحهم
الفرصة لتدمير حياة هذه المرأة قولني لطبيبتك مينا ولنأديا أن
تبلغا المسؤولين أن إيقاد فاطمة قد جرى، وسيشعر المديرون
والمسؤولون بالراحة للخلص من امرأة تنسب هي وابنتها في
مشكلة ولن يسانلوا أحداً وسأصل بهم إذا تسببوا في مشكلة».

«أنت محق، يا زوجي، لن أضعها تعود إلى ذلك المكان»

«أدهبي، شاك دائماً، وتولي الأمر يا سلطانه عاودي الاتصال بي
في حال بروز مشكلة ثابتة، أو أي تطور جديد»

«أمتأكد من أن علينا أخذها إلى الخارج؟ ألا نستطيع العيش معنا
هنا، في القصر، أو في جدة؟».

«نستطيع مناقشة التفاصيل مع المرأة، لكن بوجود عائلة مثل تلك
التي وصفتها، سيأتي أمرادها إلينا في وقت قريب، محاولين

استعدادتها. ويقاوضون عليها مستعلين نياتنا الطيبة وستعتمد عائلتها إلى استغلالها محسب ولو تومرت لهم المرساة فسيؤدونها من جديد»

«أنت محق يا روجي لم أ فكر في ذلك الاحتمال» هاجر ما أريده في حياتنا، بالطبع، هو أن يطلب أمراد عائلة فاطمة وروجها السابق الأشرار المال ملا يستحق أولئك أي شيء وكعت روجي وأنا أشعر بقدر هائل من الإيجابية، لأبني دأيت معظم حياتي على إيقاذ النساء وحدي، وها هو روجي يصح شريكى الكامل، وهو مهتم حقاً بأداء دوره، لمساعدة النساء على كسب الحرية.

عدت إلى ضيفاتي، وابتسامة عريضة تعلو وجهي بظن جميعهن إلي نظرة تماؤل «كل شيء على ما يرام. لقد تحدثت مع روجي وهو يتفق معنا تماماً على أننا لن نسمح بتسميد مثل ذلك القرار السيئ».

تمرّست بفاطمة المحاطة بثلاث نساء على استعداد للدفاع عن حقها بالاحتفاظ بابنتيها الصغيرتين، وهن الدكتوراة مينا وناديا وابسي العالية. وشعرت بقدر كبير من السرور.

«أتودين، يا فاطمة، العمل لدينا، أنا وروجي؟ إذا وافقت فسأندبر وضعك في مركز آمن، وتكون ابنتاك معك. ستحصلين على المسكن وعلى كل الحاجات الضرورية، وعلى قرّيب، ويجري تومير التعليم الجهد لابنتيك. ولن يكون لديك ما تحشيه»

«أميرة، أميرة، لا أعرف ما أقول».

«قولي نعم، يا فاطمة»، قالتها أمامي صاحكة. «قولي نعم فحسب».

«نعم، بالتأكيد لي الشرف، أيتها الأميرة، لي الشرف».

أخذ قلبي يخفق بسرعة من شدة المرح الحاصل بأسي وروجي سننقذ هذه المراه وابنيها وأخذت أحسب في ذهني كل الأمور الجيدة التي قد أقوم بها لمصلحة فاطمة، المراه التي لم تعرف طوال حياتها سوى الإهمال والمعاملة السيئة ومن المؤكد أنها لن تتعرض أبداً لسوء المعاملة في منزلنا.

وحين تعانقت ناديا وأمامي وعترتا عن مرحهما مع فاطمة، ظهر على وجه الدكتوراة مينا تعبير شديد الحذية وسارت إلي على مهل وطلبت التحدث معي على افراد توحها إلى غرمة أخرى، وبظرت إلي الطيبة بقلق.

«اعتقدتُ، أيتها الأميرة، أنا سحل مشكلات النساء بطريقة مختلفة لا أعتقد أنك تستطيعين أحد كل امرأة تجد نفسها في أوضاع صعبة أو خطرته للإفهامه في مبرك»

ابتسمت للدكتورة مينا التي بدت جذبة أكثر من اللازم

قلتُ لها «أنت محقة بالطبع، يا دكتوراه، في أنني لن أتمكن شخصياً من نقل جميع المتنيات والنساء السعوديات اللواتي لديهن مشكلات إلى قصرى وسنجد حلولاً أخرى لنساء أخريات لكن هذه الحالة مريضة من نوعها فالأمر يتعلق بمنايا نوايا، والصعوبات أكثر تعقيداً من العاده وإذا أخذت المتنايا من والدتهما فقد يجري فصل واحدتهما عن الأخرى، الأمر الذي سيكون مرعباً لتتبع المتنايا الصغيرتين أعدك بأنا سجد أجوبه مختلفة للحالات الأخرى لكن دعينا في الوقت الحاضر نحفل بالمرصه التي أتيت لي لتعبير حياة فاطمة وحياة ابنتها بأكثر الطرائق استثنائية»

ابتسمتُ الدكتورة مينا للمرء الأولى منذ لقائي بها. «أنت محمه أيتها الأميرة، فحالة فاطمة تختلف عن الحالات الأخرى كلها».

أمسكتُ بدراعي وشبكت يديها بيدي، كما لو أنا صديقنا منذ الطفولة وعادت بي بكثير من البهجة إلى فاطمة، قائلة «عليك الآن أن تتصلي بي وتخبريني بكل المفاجآت الرائعة التي تخبرينها لهذه المرأة فهي قد فازت بياصيب الأميرة سلطنة، وأنا سعيدة بذلك بقدر سعادتها».

قفزت سلطنة الصغيرة طرباً عندما علمت بأن المتنايا ستحظيان مع والدتهما بمرل آمن، وبأنها ستراهما من وقت إلى آخر.

وجاءت لحظتي المجزية، عندما احتضنت فاطمة توأميها بين ذراعيها وبكت بسعادة لم يسبق أن رأيت مثلاًها في حياتي رأيت، وأنا أحرق إلى فاطمة، التي بدت رائعة في عيني بالرغم مما لحق بوجهها من ضرر، امرأة تعيش لحظة من السعادة النامة.

ولا يوجد، في ذهني، منظر مجرٍ وجميل أكثر من ذلك.

الفصل العاشر

خَلَّتْ مشكلة فاطمة، والآن دور نور

شكّلت المعالجة الحسدية والعاطفية لامرأة لم تعرف منذ لحظة ولادتها سوى الإهمال والاستغلال، مرحاً من أعظم أفراح حياتي. فقد دخلت مطمحاً إلى مصري، وهي مي حاحة إلى العناية الطبية؛ كانت محطمة عاطفياً إلى حد أنها يخاف من جميع السعوديين أحسست بأنها حائفة مني ومن عائلتي، مع أن رعبنا الوحيدة تمثلت في ضمان حسن حالها وإبقائها من المريد من الأذى، وإحلال السعادة على حياتها لقد أصرت عشرون سنة من سوء المعاملة بعواطف فاطمة لم تزل مرح الحياة وهي طفلة صغيرة، ولم تعرف سوى الخوف والرعب وبدا أن كل مشاعرها الأخرى سطحية وغير قادرة على الارتفاع إلى الأمل أو الفرح. لم يحدث لها طوال حياتها أي أمر ممنوع، بالرغم من أنها تستعد الكثير من الرضا من محبتها لابتئها التوأمين. وحتى في هذه الحال، فإن تمايها الكبير تجاه طمئيتها بمؤصه الملق، مما قد يحل بهما لاحقاً في السعودية، لا بد وأنهما، بوصفهما مناتين مقيرتين تتحذران من عائلة فقيرة، ستنعان مسارها نفسه الذي أدى إلى الحر والأسى.

هناك أومات تتطلب منا أن نمضي كشر، بملؤنا الأسى، في مسار مظلم للعثور على السعادة في النهاية ومن حسن الحظ أن ذلك ما حدث لفاطمه صحيح أنها أحترت على ترك منزلها وعلى المعالجة الشديدة، لكن مشكلاتها أوصلتها هي وابساها إلى باب قصري، حيث سينوّر لها ولائتها الكثير من لمرض

فجّرت ذلك اليوم، قبل مغادرة الدكتورة مينا وناديا، في أن أطلب من فاطمة أن تمّذهما ببعض المعلومات عن روجها السابق وعن الفتاة الصغيرة التي ترؤّحها، والتي تعاني ولا بد من العذاب الذي عانته فاطمة، لعلنا ننفذ تلك الشابة أيضاً، بالرغم من أن الدكتورة مينا بدت غير مرتاحة لخطتي، وذوّرتني بهدوء بأن لدينا ومرة من المتيات والنساء اللواتي يتوجب إبقاهاهن، وليس علينا الذهاب إلى القرى واقتحام البيوت.

اكتسبت الدكتورة مينا احتراماً من مد لفاننا الأول، لأسى أدركت أنها ستحدث دانماً بصدق عندما تعارض خططي وطمأنتها إلى أنني لن أفعل أي شيء يلفت أنظار الحكومة أو السلطات الدينية لكنني ذوّرتها بوجود مائة صغيرة يعرض للأعصاب والصرب على يد رجل متوحش وأعرف كيف يستجيب، مثل هؤلاء الرجال عندما يعرض عليهم مبلغ من المال ومكّرت بالتالي أنني قد أضع روجي بإرسال أحد مساعديه لإبقاء المتاة وأي أولاد قد تكون رزقت بهم وواقفت، على غير اقتناع، على أن ناديا تستطيع أن تستخدم موقعها في

الخدمات الاجتماعية للعثور على المتاة

وعندما غادرت الدكتورة مينا وباديا، بعد أن خططنا لمعاودة الاجتماع في غضون أسابيع قليلة، أصاب التوتر الشديد فاطمة كوني غريبة عنها وطلبْتُ إلى أممي أن يسدعي سلمي المصري، وهي إحدى طباخاتنا. وحين، المربية الأردنية الممارة التي مهم في مرلي ونساعد عندما يأتي أحفادي الأمراء الصغار في زيارة طويلة وعمرتُ أن في وسع المراسل كُليهما المساعدة في تهدئة روع فاطمة الحائفة والتي لا تعرف ما الذي سيحدث بسبب هذه التجربة الجديدة. أدركت أنها تحتاج إلى من يحبط بها وينواصل معها بسهولة

تصرَّفتُ سلطانة الصغيرة، بعدما التقت الفتيات التوأمين، وكأنها أم صغيرة لهما وما إن هدأت الإثارة حتى تراقصت فرحاً لاكتشامها أن الفتيات ستمكثان لفترة في منزل جدتها ثم حان وقت معادرتها مع والدها الذي وصل بلاصطحابها، لكنها أقبعت ابني بهدوء أنها لن تذهب إلا بعد أن نتناول التوأمين العشاء وتستحقا وتصبحا على استعداد للذهاب إلى السرير رممي ابني بسطرة خاصة وقال «أرى، يا أممي، أن حياتي ستنتهي كما بدأت مغبماً في قصر مع أنثى تعمل دوماً على إيقاظ المحتاحات».

«يوجد ما هو أشد سوءاً، يا بني»

واتصل عبد الله برين، فلم تمنع كُنتي مبت سلطانة الصغيرة في منزلنا

اعترايني قلق شديد حيال وضع فاطمة المصري، بالرغم من أنها وجدت نفسها في حياة لم تكن تحلم بمثلها قط، إذ أخذت ترداد تؤثر مع مرور كل دقيقة وأدركتُ سريعاً أن وجود الدكتورة مينا وناديا قد ساعد على تهدئتها، ووددتُ لو طلبت منهما البقاء لفترة أطول، من الواضح أن أموراً كثيرة تحدث بسرعة كبيرة للأم الشابة.

رأيتُ عين فاطمة اليسرى ترفُ بعصية ويديها ترتجفان ويخُ صوتها لدى إجابتها عن الأسئلة، وبدا عليها التوتر في لحظة لتحل محلّه في اللحظة الأخرى علامات الرعب، وأنا متأكدة من أنها لم تحضر من قبل داخل جدران قصرٍ ورأيت عينيها تجحطان دهشة، وهي تتفحص غرنا الضخمة والآثاث الفاخر والديكور وخشيت حقاً من أن يُغمى عليها.

وما إن تعرّمت فاطمة إلى سلمي وحين حتى أضحت أكثر بؤساً. نظرتُ إليّ، ثم أدارت ظهرها، وهي تتحدث إلى حين همساً

بدأت حين لبرهة في حبرة، ثم ابتسمت ورتبت بلطف كتف فاطمة.

وأجابت بصوت مرتفع كفاية لأسمعه.

«لنسا، بالتأكيد، عبيداً في هذا القصر يا فاطمة، يعمل للأميرة ولعائلتها. وأنا أحب عملي وحرّة في المغادرة في أي وقت أريد».

يا لفاطمة المسكينة! تخشى من أناس مدسحبها أردت أن أهرع وأطمئنها، لكنني أصبغت فكلما ارتاح فاطمة في غرفتها الخاصة، ستهدأ سريعاً. ولدبنا الكثير من العرف الشاعرة في قصرنا في الرياض، فأعطينا فاطمة واستبها غرمة واسعة جداً

طلبنا إلى سلمى وحنين أن تنسيا لبضعة أيام أمر وطيفتيهما وتساعدنا بدلاً من ذلك فاطمة وابتيتها على الاستمرار وبدأ أن الاثنين قد رضيتا بظرومهما الجديدة، لأنهما ألفتا طريقيّ، فقد قالتا لي في الماضي إن الضجر لا يعرف مكاناً له في عملهما، لأنهما لا يسمعهما التأكد مما سيمعلونه كل يوم وأعرف أن سلمى تستمتع بعملها كطباخة؛ فطلبت إليها أن تتولّى تحضير أي نوع من الطعام تحبه فاطمة وابتتها، والاضمام، من ثم، إلى حين لإشعار صيماتنا بالراحة

شعلت أمانتي نفسها في أخذ قياسات فاطمة والفتاتين، لأنهن يحتجن إلى ملابس جديدة فقد ارددين ملابس عادية جداً، بالية وممركة، وكذب أحديتهن تنهراً. ونحن نحتبط بتشكيلة من الملابس الجديدة والأحذية في خزانة كبيرة على مقربة من غرف نوم الخادمان، تحسباً لعدم املاك من يعملن عندنا المال اللازم لشراء الملابس الضرورية، وبخاصة لدى وصولهن إلى العمل في القصر كما أنني أحنظ بمجموعة من ملابس الأولاد والأحذية وأقواس الشعر، وغير ذلك من اللوازم، إذ يحدث أحياناً أن أضطر إلى المساعدة، كعادتي، عندما أسمع بوجود طفل محتاج.

أحدث حين وسلطانة الصغيرة ابنتي فاطمة إلى الحمام الكبير، الأمر الذي أثار الكثير من صيحاب الحماسة عند الطفلتين. فقد أحتنا ببوع حاص، لجمال والخراف المطاطية الصغيرة التي كانت في انتظارهما ولعبتنا باللّعب الصغيرة في مياه الحوض الدائمة، وقد وضع في المياه سائل عطر أحدث الكثير من المقاقيع وأدى إلى المزيد من الإثارة

حمل مثل هذا الفرخ الطفولي الكثير من السعادة إلى سلطانة الصغيرة، إضافة إلى الساء الراشدات اللواتي راقبن تلك الفتاتين البريئتين اللتين ربما لم تحظيا طوال سنواتهما الثلاث بمثل هذا الاستحمام، أو بمثل هذه اللعب الجديدة. ولانحطت، قبل مغادرتي المكان، أن فستان سلطانة الصغيرة الجميل قد تبلّل بالماء، لكنني لم أبالي. فقد اغمست حفيدتي بابتهاج في مساعدة الآخرين، ولم

يسبق لي أن شعرتُ بمثل هذا اليقين بأنها ستكرّس حياتها للإحسان والعمل الإنساني، وتلك هي أميتي.

تركّت فاطمة بن بدي سلمى الكمّبين، وشكرت أمامي على اهتمامها بتولّي جمع أدوات الريّة والثّياب لصفّتنا وأبنيها وعندما تركّت أمامي لأُسحب إلى غرفة يومي وأرتاح لبضع ساعات قبل عودة كريم من يومه الطويل في المكتب، بدا على ابنتي مظهر المرأة التي نمارس رسالة الرحمة نادراً ما يشتكي زوجي من عملي الإنساني إلا عندما أهلك نفسي وبعدر معها جسدي، بعد يوم من العمل، عن الاسترخاء والاطلاع على آخر أمور العائلة وعرفتُ أنه غُقد في ذلك اليوم عدة اجتماعات مهمة، وسيستمتع بمشاركتي في المعلومات عنها ويريد أيضاً معرفة المزيد عن فاطمة وأبنيها لنناقش معها مختلف الخيارات، واتخاذ القرار النهائي في شأن مقر إقامتها الدائم.

عدتُ إلى غرفة يومي، واسترخيت في حمام مهذّب، وارتديت عباءة مريحة من نوع الكيمونو اشتراها لي عبد الله من اليابان، وسرّجت شعري الطويل، وتمكّدت على سريرِي، بعد هذه المهمة الطويلة، معنّقة أسي سأكتفي فقط بإغماض عيني من دون أن أعفو.

أمقتُ بعد ساعات عدة على قبّلات صغيرة على جيبِي وخذي وعلى شفّتي من ثم عاد كريم إلى المنزل، وهو في مزاج رائع بعد نهار ناجح بشكل استثنائي كما أنه قضى في الصباح وقتاً حثّواً مع عبد الله، فأبنا هو أفضل صديق لوالده، ويشعر بالأمر نفسه حيال والده

شعرتُ بسعادة أكبر لرؤية زوجي، لأسي تأكّدت، وللمرة الأولى في حياتنا، أنه أدرك أخيراً أهمية العمل الذي أقوم به، وأن كل امرأة يجري إيقادها تجعل من العالم الذي نعيش فيه مكاناً أفضل. وقد انقضت سنوات، وأنا أبشّر بأن خسارة كل امرأة تصرّ بنا جميعاً، وها هو زوجي قد أخذ أخيراً يتفهّم ذلك

استمتعت أنا وكريم بتناول القهوة معاً، وشجّعني بعدها على دعوة أمامي وسلطانة الصغيرة لفضاء الوقت معه، فيما أتفقُ فاطمة وأبنيها.

مرّت لحظات قليلة هُرعت بعدها سلطنة إلى غرفة يومنا لمشاركتنا في حماسنا بخصوص صفاتنا وشررت لرؤية أمامي وقد ألبست سلطنة الصغيرة ثياباً جافة، بالرغم من أن حميدتي قد ارتدت لباساً غير مناسب وصغيراً جداً عليها. ومن الواضح أن أمامي قد استخدمت ثياباً من جناح الحدم، لكن سلطنة الصغيرة كانت سعيدة، كما لم يسبق أن رأيتها من قبل.

تمسكت سلطنة الصغيرة بيدي قائلة «لم تعرف عفاف وعبير، يا جدتي، أن كره البوطه يؤكل! اعتقدتا أن كراب البوظة لغب. وربما بها على عقبي أمامي ابرس نوبها؟ لقد اتسخ الآن»

«نعم، أرى ذلك»، قلَّها، وأنا أبفحص ثوب أمامي وقد نلطح حرؤه الأعلى سمع من المراولة والشوكولاتة وأمامي دائمة البطامة، ولا تحتفل اربداء ثياب ملطحه، صد كانت طفلة، لكنها هزّت الآن كتفيها، من دون اهتمام منجألة السمع بانتسامة

سمعتُ، وأنا أعادر العرمة، سلطنة الصغيرة تحبر جدها بحفاصة أنها تسهم في إبعاد المتائيل الصغيرتين، وأنها تريد من المتائيل اللين لهما الوجه نفسه والشعر نفسه، الإقامة في مصر والدها ووالدتها

استولت الفتاتان النوامان على قلب سلطنة الصغيرة، لم يسبق أن سألتُ عن اسميهما، لكنني شررت لأن فاطمة أسعتهما عفاف، أي البتول أو الطاهرة، وعبير، أي عطر الورد

عندما دخلت إلى غرمة اليوم التي تشعلها فاطمة وابنتها، لاقتني حين وإصبعها على شفتيها، وهمست «يامت التوأمان أخيراً، فقد أنهكتا بعد الاستحمام الطويل والعشاء الكامل».

«هل تناولت فاطمة الطعام هي الأخرى؟»

«القليل منه، بدت مضطربة جداً، أيتها الأميرة، أعتقد أنها تحتاج إلى رؤية طبيب».

«طبعاً، ستحصل فاطمة وابنتها في الغد على فحص طبي دقيق»

«لا تزال شديدة التوتر».

«لا يمكن لومها، فقد عاشت أمطع حياة لم تستطع قط الوثوق بأفراد عائلتها ولا بد من أن مطر جميع أولئك الغربيات اللواتي يحاولن المساعدة قد أحافها جداً أمل مي أنك أعدت التأكيد لها أنها لن تكون أمة».

«نعم، لقد فعلتُ أيتها الأميرة»، قالتها حين بانتسامة عريضة «طرحتُ عليّ أسئلة كثيرة وساءلتُ إذا كتبتُ تضربين خادماتك، وارتاحت إلى حد بعيد عندما أگدُ لها أنك لم ترمعي صوتك قط بوجه خادمة، ولم يعرف عنك بالتأكيد أنك تصرسبا».

«نعم، يا للعريرة المسكينة أتأسف كثيراً على الحياة التي عاشتها».

لكن لم يعد لديها ما تحشى منه، بالرغم من أنها لم تتأكد من ذلك بعد»

انفطر قلبي على فاطمة فهي لا تعرف أنها ستكون في مأمن مادمت على قيد الحياة، ومن ثم سيتولى ابني وابني أمرها بعد غيابي عن وجه هذه الأرض وتملأني شعور رائع لمعرفة أن هناك امرأة سعودية بعزمت في السابق لسوء المعاملة، ولن يكون عليها أن تعيش في خوف بعد الآن.

سرتُ بهدوء إلى غرفة نومهن واسترمت البطر. فاطمة غامية ولتشر بالأمان وضعتُ مناة عند كل جانب من جاسبها، وفي السرير نفسه لا يمكنني لومها، فقد شارمت على فقدان ابنتيها بسبب البيروقراطية الحكومية المجردة من الإحساس.

رَبَّتْ أماني في اليوم التالي عدة مواعيد مع طبيباتها الخاصات فهي تتمتع بعلاقات جيدة مع عدد من طبيبات القصر وهكذا دترت موعداً خاصاً لفاطمة كي ترى طبيبة أمراض عامة من مصر. وفامت بالترتيبات اللازمة لتكشف على المبتاتين واحدة من أفضل طبيبات الأطفال في السعودية، وهي امرأة إنكليزية رائعة.

ارتحنا لعدم وجود أي مرض خطير عند فاطمة، مع أنها لم تُدهش لمعرفة أنها مصابة بالجروح القديمة الناجمة عن الضرب الذي تعرضت له من زوجها، بما في ذلك كسور في الصلوع واليد والأنف، سبق أن تعامت منها بصورة سنّة، لأنها لم تعالج كما يجب وستعاني دوماً من الألم في يدها إلا إذا أعيد كسر العظمة وتجبيرها من جديد. كما أنها تحتاج إلى عناية كبيرة بأسنانها بعد أن تسبب لها زوجها في كسر أكثر من عشر منها

أرسلتُ خبراً إلى لطيبات عبر أماني بأن فاطمة ستغادر المملكة عما قريب، طالبه منهن كتابه إحالة إلى حيث ستستقر فاطمة أردت ترميم أسنانها وإعادة تجبير عظمة يدها، وتصلح أسنانها، وما تحتاج إليه غير ذلك.

أحمد الله أن الصغار مبرون جداً، وقد تمتعت كلتا الفتاتين بالصحة باستثناء إصابتهما بالطمليات، وهو أمر شائع لدى العائلات الفقيرة في بلادي وحصلتا على الأدوية المناسبة وقيل لي ألا أقلق بشأن سلطنة الصغيرة لأن من غير المرجح أن تصاب بالعدوى إلا أنني اتصلت برين لعرض سلطنة الصغيرة على طبيبة الأطفال بمسها في شأن تلك الطمليات.

احتاجت إحدى الفتاتين إلى نظارة طبية، في حين تمتعت الأخرى بنظر ممتاز. ولطالما اعتقدتُ أن التوائم نسخة طبق الأصل الواحدة

عن الأخرى. وكانت تلك المعلومة جديدة علي

أصبحت نفسه ماطمة، على امتداد الأسابيع القليلة التالية. أكثر هدوءاً بعد أن أدركت أنها بأمان بالفعل وقد عينا، أنا وكريم، ما قلناه: لم يعد عليها أن تخاف من أن تصبح مشردة، أو من أن تؤخذ منها أسباها ويجب ألا يعلق بعد الآن من أن يجري النخلي عنها. ويمكنها العمل عندما لما تبقى من حياتها، مع أنا أردناها أن نريح جسمها المتعب لبضعة أشهر قبل اتخاذ أي قرار في شأن مستقبلها

سألتها مرة، وهي في مراج جيد «أبوكي، يا فاطمة، التفكير في يوم من الأيام بالزواج من جديد؟»

انقبضت نفس فاطمة بشكل ظاهر، وهي تحذق إلي بعينين جاحظتين، ومدت مفرت فاهها بدا كما لو أنها تحشى من أنني فقدت عقلي وأصبحت خطره ابتلعت ريقها بقوة، حيث سمعت الصوت يخرج من حنجرتها. وأجابت أخيراً بصوت ضعيف «لا، أيتها الأميرة أرجوك، لا كان لي حاكم واحد، ولا أريد أن أبدأ لرجل آخر أن يحكمني. لا»

«لكنك شابة جداً يا فاطمة وليس جميع الرجال كزوجك السابق».

وأشارت فاطمة المسكينة إلى وجهها، وهي تمتد أنفها الكبير الملتوي بأصابعها «لن يحتني أي رجل، بهذا الوجه القبيح، كما يحتك زوجك أيتها الأميرة لا، يا أميرة، هذا غير ممكن. جلّ ما أريده من الحياة هو أن أتخلص من حومي من التعرض للضرب، أو من أنني سأحوج، أو من أن يحاول أحدهم أخذ ابنتي مني. وحين أحصل على مستقبل كهذا، فسوف أكون أسعد امرأة على قيد الحياة».

اقتربت من فاطمة، وعانقتها بلطف قائلة «أهذه هي الحياة التي تريدينها؟ إلي أعدك يا فاطمة، أن تنعمي بها» وشعرت بفرحة كبيرة لمعزمي أن المرأة التي وصفت نفسها مرة بأنها أنعس إيساة في العالم باتت لديها اليوم الفرصة لتصبح أسعد امرأة على قيد الحياة وسأحرص أن يكون ذلك هو واقع فاطمة الجديد.

«شكراً، أيتها الأميرة شكراً لقد أبقدتنا جميعاً»، قالتها، وهي تنظر إلي ابتيها بابتسامة مفعمة بقدر كبير من اللطف والحب، حيث بدت في نظري أجمل ما يمكن أن نكون عليه امرأة

شجعت فاطمة على صرف ما تريده من الوقت لإراحة جسمها المتعب، وتكرّس كل لحظة من لحظاتها لابنتيها وكان من المجري رؤية أم شابة تستمد مثل هذا المرح من اللعب مع ابنتيها ولما استخدمت معلمة خصوصية للبدء بتعليم الابنتين، سألت فاطمة إن كانت تستطيع أن تنضم إليهما، لأنها لم تتلق أي تعليم قط، وتعتقد

أنها فرصة جيدة لتعلم القراءة والحساب

مضت ثلاثة أشهر على إمامة فاطمة وابنتيها في منزلنا ناقشنا بعدها معها كل الحبارات لكنا طلبنا منها أن تمرر أين تريد العيش فكرت لبضعة أسابيع في وضعها قبل أن تأتي بالحواب، طالبة البقاء في السعودية، إن أمكن ذلك، لأنها صالفة مع بلادها، وتخشى الذهاب إلى إكلبرا أو مصر أو أي أرض غريبة أخرى

تعلقت عائلتي جداً، بفاطمة وابنتيها الغاليتين ودعونا فاطمة، على أثر عدة معاشات عائلية، إلى الإقامة في قصرنا الصغير في الطائف، حتى نتمكن من متابعة حالها وحال ابنتيها اللتين يريد جميعنا رؤيتهما، وقد تلمنا أصل تعليم وأشارت أممي إلى أن الابنتين كليهما تظهران إشارات ذكاء حاد، بالرغم من صغر سنهما، وتعتقد أن عليا تحضيرهما لنلمي المستوى العالي من التعليم. وربما نمكنا، على غرار الدكتورة ميا، أن نبلغا في يوم من الأيام مركزاً أكاديمياً مرموقاً

ولم لا؟ فقد حققت الدكتورة ميا ذلك الهدف العظيم من دون أن نحصل على الدعم من أميرة ترعاها وهي وسع التوأمين، بدعم منا، متابعة أحلامهما، مهما تكن

وهكذا، أنا مسرورة بالإمادة من امرأة شابة تدعى فاطمة تساعدنا كما نحن نساعدنا، فهي واحدة من أكثر الموظفين اللواتي نشرنا بتوظيفهن إحلاصاً واجتهاداً وهي على درجة عالية من الكفاءة حيث باتت تشرف على منزلنا في الطائف وترتبط بعلاقات جيدة مع جميع خادمتنا هناك، إضافة إلى أفراد عائلتنا ونكسب فاطمة مرتباً جيداً وتحجر معظم أموالها، لأنها تحصل على غرفتها وطعامها مجاًباً. وتستطيع ابتائها الالتحاق بالمدرسة التي تريدها إذ تولت أممي الدعم العالي لهما.

باتت سلطانه الصغيرة تستمتع بالطائف أكثر من استمتاعها في أي منزل آخر من منازل عطلتنا، لأنها تدعي أنها مسؤولة عن سعادة عفاف وعبير اللتين تحبان سلطنة كشيمة كبرى، بدلاً من كونها حفيدة ربة عمل والدتهما.

هذا التفاعل كان جيداً لأولادي وأحمادي، لأننا حصلنا على نعمة الثروة من دون أن يكتسبها ومن حسن حظنا أن الله قد خلقنا في هذه العائلة ونحن لا نستحق الثروة التي أعطيت لنا، وعليها بالتالي أن يشارك الآخرين بها، وبعاملهم بالكرامة والاحترام أنفسهم اللذين يتمتع بهما ونساعدنا هذه الأخلاقيات على إبقاء أقدام أولادنا وأحفادنا على الأرض نحن في النهاية نتعلم كمسلمين أننا لسنا أفضل من أي رجل أو امرأة، وليس هناك بالمقابل رجل أو امرأة

أنها فرصة جيدة لتعلم القراءة والحساب.

مضت ثلاثة أشهر على إقامة فاطمة وابنتيها في منزلنا ناقشا بعدها معها كل الحبارات، لكننا طلبنا منها أن يقرر أين تريد العيش. فقررنا ليضعه أسابع مي وضعها قبل أن نأتيها بالحواب، طالبة البقاء هي السعودية، إن أمكن ذلك، لأنها متألّمة مع بلادنا، وتخشى الذهاب إلى إكليرا أو مصر أو أي أرض غريبة أخرى.

تعلّقت عائلتي جداً، بفاطمة وابنتيها الغاليتين ودعونا فاطمة، على أثر عدة نقاشات عائلية، إلى الإقامة في قصرنا الصغير في الطائف، حتى يتمكن من متابعة حالها وحال ابنتيها اللتين تريد جميعنا رؤيتهما؛ وقد تلّمتا أمض تعليم وأشارت أممي إلى أن الاسبين كليهما نظهران إشارات دكاء حاد، بالرغم من صغر سنهما، وتعتقد أن عليا بحصرهما لتلقي المستوى العالي من التعليم. وربما تمكّتا، على غرار الدكتورة مينا، أن تبلعا مي يوم من الأيام مكرراً أكاديمياً مرموقاً

ولم لا؟ فقد حققت الدكتورة مينا ذلك الهدف العظيم من دون أن تحصل على الدعم من أميرة ترعاها وفي وسع الثوامين، بدعم ملاء، متابعة أحلامهما، مهما تكن

وهكذا، أنا مسرورة بالإمادة من امرأة شابة نحى فاطمة تساعدنا كما نحن ساعدها، فهي واحدة من أكثر الموطمات اللواتي شرربا بتوظيفهن إخلاصاً واجتهاداً وهي على درجة عالية من الكفاءة حيث باتت تشرف على منزلنا في الطائف ويرتبط بعلاقات جيدة مع جميع خادمتنا هناك، إضافة إلى أمراد عائلتنا وبكسب فاطمة مرتباً جيداً وتدخر معظم أموالها، لأنها تحصل على غرفتها وطعامها مجاًباً وتستطيع ابتائها الالتحاق بالمدرسة التي تريدها إذ تولّت أممي الدعم المالي لهما.

باتت سلطنة الصغيرة تستمتع بالطائف أكثر من استمتاعها في أي منزل آخر من منازل عطلتنا، لأنها تدّعي أنها مسؤولة عن سعادة عفاف وعبير اللتين نحبّان سلطنة كشقيقة كبرى، بدلاً من كونها حفيدة ربة عمل والدتهما.

هذا التفاعل كان جيداً لأولادي وأحفادي، لأننا حصلنا على نعمة الثروة من دون أن نكون بها ومن حسن حظنا أن الله قد خلقنا في هذه العائلة ونحن لا نسحق الثروة التي أعطيت لنا، وعليها بالنالي أن نشارك الآخرين بها، وبعاملهم بالكرامة والاحترام أنفسهما اللذين نتمتع بهما ونساعدنا هذه الأخلاق على إبقاء أقدام أولادنا وأحفادنا على الأرض منحل في النهاية بتعلم كمسلمين أننا لسنا أمض من أي رجل أو امرأة، وليس هناك بالمقابل رجل أو امرأة

إن اتباع مثل هذه العالم أمر جيد، ومن الأفضل كذلك الإيمان بأنها حق. وأنا أؤمن بذلك

تلقيت، بعد أيام قليلة من تومير الاستقرار لفاطمة وابنتيها، اتصالاً هاتفياً غير متوقع من الدكتورة مينا طلبت إليّ المجيء إلى مكتبها في المستشفى، لأتمكّن من مقابلة امرأة سعودية أخرى تجلس في عيادتها الخارجية

وسألتها، بالنظر إلى كثرة انشغالي في هذا الصباح «وهل تحتاج المرأة المسكينة إلى المساعدة المورية؟»

صمتت الدكتورة مينا لبرهة طويلة وأردفت «أعتقد، أينها الأميرة، أن عليك مقابلتها شخصياً لتقرري بمسك. أرجو أن تتوهم لديك ساعة واحدة من يومك للمجيء».

ولمعرمني أن الدكتورة مينا لا تلجّ إلا في حال وجود حاجة إليّ، وامتقت على تنظيم يومي، لأتمكّن من معادرة القصر، والذهاب إلى المستشفى بأسرع ما يمكن.

أرجأت مواعيدي، وبتّكت إلى المستشفى الذي تعمل فيه الدكتورة مينا ووجدت نفسي مرّة أخرى أسير عبر الرواق الطويل، أدقق في الأشكال الغامضة الملمومة بالعباءات السود والبراقع، وكل ملهق تمضي في سبيلها. سارت امرأة أمامي ببطء، وقدمائها المنشفقتان تخبطان بلاط الأرضية الصلبة بصندلها البلاستيكي وارتدت امرأة أخرى، بدوية، وشاحاً بمنحة صغيرة استطعت من خلالها رؤية النحيفة الثابتة في عينيها السوداوين.

تلحّمت كل واحدة، على غراري، كلياً بالأسود. واملكت، صدقاً، في أن يكنّ معظمهن سعيدات، يشعرن كما أشعر بأنني امرأة تتمتع بحياة كاملة، وأرتدي الحجاب إلى أن ينتهي العمل بهذا النفليد في الرياض، وسواها من المدن المحافظة

وسرعان ما وقعت عينا على ناديا، التي ارتدت عباءتها ووشاح رأسها، لكن من دون الحجاب وأمرحني مثل ذلك المصطر، مناديا تتمرد على عادة التحجب وتحركت بسرعة في اتجاهي، وهي كما يظهر لا تصبر على وصولي وقد زُجر ذهني في لقاء الدكتورة مينا، لكنني ركبّت مناديا بلطف قبل أن أسأل: «هل تطورت حال المرأة المسكينة نحو الأسوأ؟».

إن اتباع مثل هذه التعاليم أمر جيد، ومن الأفضل كذلك الإيمان بأنها حق. وأنا أؤمن بذلك

تلقيت، بعد أيام قليلة من نومير الاستقرار لماطمة وابتيها، اتصالاً هاتفياً غير متوقع من الدكتورة مينا طلبت إليّ المجيء إلى مكتبها في المستشفى، لأنمجن من مقابلة امرأة سعودية أخرى تجلس في عيادتها الخارجية

وسألتها، بالظر إلى كثرة اشعالي في هذا الصباح «وهل تحتاج المرأة المسكينة إلى المساعدة المورية؟»

صمتت الدكتورة مينا لبرهة طويلة وأردمت: «أعتقد، أيتها الأميرة، أن عليك مقابلتها شخصياً لتقرري بنمك أرجو أن تتوهم لديك ساعة واحدة من يومك للمجيء».

ولمعرمتي أن الدكتورة مينا لا تلج إلا في حال وجود حاجة إليّ، وافقت على تنظيم يومي، لأنمجن من مغادرة القصر، والذهاب إلى المستشفى بأسرع ما يمكن

أرجأت مواعيدي، وتوجهت إلى المستشفى الذي تعمل فيه الدكتورة مينا ووجدت نفسي مرة أخرى أسير عبر الرواق الطويل، أدقق في الأشكال العامضة الملمومة بالعنات السود والبراقع، وكل منهن تمضي في سبيلها. سارت امرأة أمامي ببطء، وقدمهاها المتشققتان تحيطان بلاط الأرضية الصلبة بصدلها البلاستيكي وارتدت امرأة أخرى، بدويه، وشاخاً بفتحة صغيرة استطعت من خلالها رؤية التحديقة الثابتة في عنبها السوداءوس

تلحمت كل واحدة، على عراري، كئياً بالأسود. وأملت، صدقاً، في أن يكنّ معظمهن سعيدات، يشعرون كما أشعر بأسى امرأة تتمتع بحياة كاملة، وارتدي الحجاب إلى أن ينهي العمل بهذا التقليد في الرياض، وسواها من المدن المحافظة

وسرعان ما وقعت عيناى على ناديا، التي ارتدت عباءتها ووشاح رأسها، لكن من دون الحجاب وأفرحي مثل ذلك المطر، ناديا تتمرد على عادة التحجب وتحركت مسرعه في اتجاهي، وهي كما يظهر لا تنصير على وصولي وقد زكر ذهني في لقاء الدكتور مينا، لكسي رجت ناديا بلطف قبل أن أسأل: «هل تطورت حال المرأة المسكينة نحو الأسوأ؟».

واجهتني ناديا بانتسامة عريضة وجدتها غير مناسبة في مثل هذه الظروف الطارئة لكسي اظنفت مهمي، ولم يصدر عني أي نقد.

«لا، أيتها الأميرة، فالمرأة بحير، في الوقت الحاضر» إلا أن ما تفوهت به ناديا لاحقاً من كلام أئسم بيرة غريبة «لكن عائلتها قد تكون في خطر».

«هادا؟» أخذت هذه المسألة تحوّل إلى لغز لي. فما الذي تتحدث عنه ناديا؟

«ارجوك، أيتها الأميرة، أن تأتي معي إلى العبادة الخارجية حيث تنتظرك الدكتورة مينا مع المرأة، واسمها نور»

تبعني ناديا، إذ أخذت القضية تصبح أكثر إثارة للاهتمام مع مرور الوقت. وازداد شوقي إلى سماع هذه القصة. وبعد دقائق، وبحلّ نقرب من العيادات الخارجية المتراصة كلّها هي خط مستقيم إلى جانب الرواق الرئيسي، سمعت صوتاً نسانياً قوياً يستعر غصاً

«تلك نور، أيتها الأميرة»، قالتها ناديا.

«نعم»، لاحظت ولم أستطع تماماً فهم ما يُقال، لكسي امترضت أن المرأة المسكينة، التي عانت سوء المعاملة ووجدت نفسها الآن في رمة أخريات حاضرات لحمايتها، قد تحلّت بالشجاعة للدفاع عن نفسها ضد زوجها.

واكبتني ناديا إلى مكتب الدكتورة مينا الصغير قبل أن تودعني على عجل. كان الباب المجاور المؤذي إلى غرفة الفحص مفتوحاً. لم أكن، وأنا أقف عند الباب، جاهرة لرؤية ما رأيته رجل بدوي قوي البسة، يرتدي ثوباً أبيض ملطخاً وشماً (الكومسة التقليدية ذات المربعات الحمراء والبيضاء التي يرتديها الرجال السعوديون) غير مرتب، وقد انهار على الكرسي، ورأسه متدلّ على صدره، كما لو أن المنية قد وامتته فجأة أهو ضحية بوبة قلبية؟ شهقت بحذّه عندما رأيت الدم يسيل من عنقه وذراعه دخل هذا الرجل في شجار، وهو، على الأرجح، يهاجم امرأة مغلوباً على أمرها!

لم يستطع رؤية وجهي، إلا أنني استطعت رؤية وجهه الممتلئ بدوب كبيرة ناتجة من إصابته بحت الشباب عندما كان في سن المراهقة. وعندما أفاق من غموته للبطر إليّ، رأيت أن سدس عييه تحوّل إلى اللون الأحمر بدا منهكاً، لكنه وجد ما يكفي من الطاقة للابتسام بخت، وهو يهمس. «أنت الأميرة؟»

لم أتجشم عناء الردّ على سؤاله؛ يتضح أنه واحد من أولئك الرجال الذين يفتخرون بإساءة معاملة النساء في عائلته عيسك في وجهه،

لكنه لم يرَ نظرتي العاضبة بسبب الحجاب الذي يغطي وجهي

ويبدو أن الدكتورة مينا سمّعت بحاسة سمع استثنائية، حيث نادّتي قائلة: «أرجوك، ادخلي»

بلغ مضولي عند هذا الحد أوقه ولتيتُ طلب الدكتورة مينا التي وقفت بجانب مريضة تملأ التجاعيد وجهها ولا يمكن استخدام مثل هذه العلامات في السعودية للثبوت من عمر المرأة، لأن الكثيرات من النسوة يشحن باكراً لكسبي نكهت أنهما على الأرجح مني الخمسين أو أكبر وهي بردي مسناً مطبياً أحمر مطرراً في حزنه الأعلى برسوم ذات ألوان مائعة وقد لفت عبقها بوشاح أسود.

ظهرت على وجه المرأة تعابير مريرة، وهي تجلس على طاولة المحص، وقد تدلّت رجلاها الحافيتان، وكثمت يديها الخشبتين السمراويل على صدرها، وكأنها تحبص ذراعها المصابة برضوض قوية وخدوش خضت عيني إلى قدميها الحافيتين اللتين تحتاجان إلى العناية، بالنظر إلى خشونتهما ووجود بقع سميكة من الجلد الجاف؛ وقد تكسرت أطفار قدميها وتشققت. أما بنيتها العامة فقد كانت بنية امرأة بحيلة وصعيفة لا يغطي عظامها إلا القليل من اللحم

كنت أنظر إلى امرأة بدوية، من المؤكد أنها روجة الحيوان الجالس في الرواق تصوّرت أنني قد استدعيت للمساعدة في إنقاذ هذه المرأة التي قد تكون تعرّضت لصرب روجها أو إلى ما هو أسوأ، بالرغم من أنني لم أر علامات على سوء المعاملة ولم تظهر بشرتها المتوردة أي دليل على كدمات أو ندوب رأيت على يديها، وأنا أتمحص جسمها كله بعيني، دماء جافة اعتقدت أنها، على الأرجح، ناجمة عن حالة دفاعية

«شكراً، أيتها الأميرة، على مجيئك».

«نعم، بالطبع، دكتورة مينا».

أومات الدكتورة مينا برأسها نحو المرأة، قائلة «هذه المرأة اسمها نور وزوجها، محقد، ينتظرها في العرفة الأخرى».

نظرتُ إلى المرأة التي تدعى نور ورفعت حجابي من الأسفل وابتسمت، لكن المسكينة لم تبادلني الابتسامة. لا ريب مني أنها تتعاضى من الاعتداء الجسدي الأحدث عليها

«ما المشكلة، دكتورة؟»، سألتُ، وقد أخذ الغضب يتراكم في داخلي.

قاطعني نور بوماده مشيرة بإصبعها إلى الباب المفتوح، وهي حركة مهينة جداً بموم بها أي سعودي، وتحدثت بصوت مرتفع «المشكلة هي ذلك الرجل الكسول لقد حان وقت الطلاق».

ولم يصدر أي رد عن زوجها محقد

أخذت نور تلهث عضباً، وهي نزعق «أناثم أنت، يا حمار؟»

وتدحلت الدكتورورة مينا قائلة «أرجوك، يا نور، نحن هنا لحل المشكلات فلا ننسبني في أخرى جديدة»

حذمت نور إلى الدكتورورة مينا، وقالت «لكيه حمار».

وتناهت إليّ ضحكة خامتة وصوت دكوري يقول. «لن أطلقك أبداً، يا نور، أبداً ستبقى زوجتي حتى يوم مماتك»

وصاحت أمرة، مع تلويح رافض من يديها السمراوين. «أطلق الطلاق!».

أحد المشهد المتكشّف أمامي يركني فوضعت يدي على جبهتي متسائلة عفا يجري، ولماذا جرى استدعائي؟

دخلت نسخة أصغر سنّاً عن نور إلى العرفة، هزّت برأسها وابسملت لكنها لم تكلم وانتقلت لتصبح أكثر قرباً من أمها. وبدأ كما لو أن نوراً لم تلاحظ ابنتها.

انتقلت الدكتورورة مينا إلى المدخل المفتوح، وتوخّعت ببضع كلمات هادئة إلى زوج نور قبل أن تقفل الباب

ولما توّمرت الخصوصية نزعك حجابي بالكامل

واستمسرت، قائلة: «ما الذي فعله بهذه المرأة المسكينة؟».

«أرجوك، أيتها الأميرة، أن تجلسي لبرهة»، قالتها الدكتورورة مينا وهي تشير إلى طاولة صغيرة وكريسيين. «سأجلس معك وأرجوك أن تغفري لي مقاصعة بهارك من أجل وضع غير عادي» هررتُ كتفي بلامبالاة، لكنني لم أتكلّم وأنا أعاود خطف النظر إلى وجه نور الكالج، وقد شرعت فجأة في التحرك للبرول عن طاولة المحص.

«أرجوك يا نور أن تبقي جالسة في مكانك واسمحي لنا بلحظة».

أوقفت نور بامتنعاص تحركها، وعادت على مضض إلى وضعها السابق، وجلست من دون أن تأتي بحركة

توقفت الدكتورة مينا عن التحدث بالعربية وتواصلت معي بالإنجليزية حتى يقى كلامنا سرّاً.

«أرجوك أن تعذريني أيتها الأميرة على إخبار قصة امرأة أخرى، لكن نور مصطربه جداً كما أن ابنتها سريعة العصب هي الأخرى وكلتا المرأتين شديدتا الایفعال، فإذا بدأنا بالكلام لا نستطيعان التوقف».

«أرجوك يا دكتورة أن تخبريني».

«هدمنا، كما سبق أن ناقشنا ذلك أيتها الأميرة، هو مساعدة الفتيات والنساء السعوديات على التخلص من العلاقات المسببة كما أننا نستخدم طاقتنا لإيجاد المصاب الصغيرات من الزواج، والأهم من ذلك إبقاؤهن في المدرسة وبإمكان هذه المهمة الكبيرة أن نشط عريضة الجميع لوجود الكثير من الروايات المفجعة المرتبطة بالنساء السعوديات. وبالرغم من أننا نستمع بانتصاراتنا، مع شابات مثل ناديا، أو فاطمة وابيها، ماأنا نعرف جميعاً أن أصعب الصغيرة الموصوعة هي الثموب الدميقة لحاجر البؤس البشري، لا نستطيع وقف الميضان' وأن هناك الآلاف الكثيرة من الشابات والنساء اللواتي يستحيل إسمادهن»

زقت الدكتورة مينا شفيتها، وأشاحت بنظرها واعتنت في اختيار كلماتها وتابعت «تعرف كلانا أننا الأميرة أن المتيات والنساء هن اللواتي يحتجنا أكثر لكن ما هي مسؤوليتنا في مساعدة امرأة جلبت على نفسها سوء المعاملة، ويحتمل أنها أصحت خطراً على الآخرين؟».

«ما الذي نعوليه يا دكتورة مينا؟» سألتها وأنا محتارة كما لم يسبق لي أن احترت في حياتي.

«اسمة لإرباكك أيتها الأميرة»، أجابت الدكتورة مينا «سألتك المحي' إلى هنا اليوم للإسهام في حل مشكلة غير عادية أعتمد أن في وسعنا معاً الحؤول دون وقوع جريمة قتل»

«جريمة قتل؟».

نظرت الدكتورة مينا إلى نور، ثم إليّ.

وسألت: «من يواجه خطر القتل؟ أهذه المرأة البدوية؟»

«ربما»، أجابت الدكتورة مينا «وقد يصح زوجها هو الضحية».

وجدتُ مثل هذا السيناريو عصياً على التصديق فزوج نور البدوي رجل ضخم الجثة ويبدو مفتول العضلات، مي حين أن نور النحيلة

امراة صغيرة الحجم.

رمتني الدكتوراة ميا سطرة قوية وثابتة وتابعت. «الأمر على هذا النحو الاثنان في هذه العلاقة مسيئان وكلاهما مساء إليه. ولا أدري في الحقيقة من أساعد أو من أحمي فيور ليست بالمرأة اللطيفة جداً، لكنها تكذب كثيراً في العمل، ومد أهدرت صحتها وهي تعيل زوجها الكسول وأولادهما الأربعة. ومحمد رجل متلاعب، ومذنب بالإساءة النفسية والجسدية».

توسعت عيناى دهشة.

راقبت الدكتوراة ميا نوراً وابنتها لبرهة قصيرة، قبل أن تكمل قصتها العذبة. «اسمحي لي، أيتها الأميرة، أن أخبرك قصة نور»

أوماك موامقة.

«بور متاة بدوية ورقالة صحراء حقيقية. وأعتقد أن إرثها الجيني وبينتها الفاسية هما اللذان كوّناها كانت عائلتها، في صباها، من البدو الرّحل، لا تقضي إلا الفترة الأحر من السنة في الواحات أو يسمل إلى الهضاب، بحثاً عن الكلأ للحيوانات في الجزء الأخير من الشتاء، أو الجزء الأول من الربيع وهي واحدة من أربع بنات من أصل تسعة أولاد وتقول إنها لما بلغت عامها العاشر لاحظ والدها أنها أقوى وأسرع وأكثر دهاء من أشقائها الخمسة.

«وبمعل قدراتها المتنوعة، والأوامر التي أصدرها والدها، لم توكل إلى نور قط أعمال بساء البدو، وهي كما تعرفين تشتمل على نصب الخيم والطبخ والعناية بالمحصول لدى وجودهم في منطقة خصبة يحاولون فيها زراعة بعض الأرة البيضاء والبرسيم أو القمح. وقامت بور بأعمال الرجال مدس مكرة، حين عهدت إليها مسؤولية الجمال الثمينة. وطلب إلى أشقائها العناية بالخراف والماعز

«أدهشت قدرات بور الواسعة العائلة بأسرها والقبيلة وامتلكت تواصلاً خاصاً مع الحيوانات، بالنظر إلى أنها تشعر فطرياً بالمشكلات الصحية حتى قبل أن تُظهر الحيوانات إشارات الألم. وسرعان ما شرعت بور، والدهشة تغمر الجميع، في المساعدة على التشخيص الطبي للحيوانات، وعلى معالجتها إلى جانب الطبيب البيطري في القرية البدوية.

«كانت نور ترتدي الحجاب، على غرار المتيات والنساء البدويات الأخريات، في كل مرة تأتي فيها العائلة إلى الرياض لبيع بعض سلع النساء، لكنها رفضت تغطية وجهها لدى عودتها إلى القرية، إذ ادعت أن ذلك يحد من قدرتها على إصلاح الشاحنات أو العناية بالأنعام.

«وتقول ابنتها إنها لم تجد رجلاً يعتك ما يكفي من الشجاعة لمواجهتها نور، بالرغم من أنها أنثى وصغيرة ويقول من يعرفها مد صغرها إن من الضروري رؤيه بوبات عضبها للأكد وأبلغ شهود عيان ابنة نور أن والدتها تعمل بقدر كبير من الصراوة، حيث يخشى منها حسدياً فلا أحد يعرف ما الذي يمكن أن تفعله.

«يعرف، كذلك، أن بإمكان النساء البدويات أن يكنّ قويات، وأن بعضهن لا يرتدين الحجاب، وهن مي قراهن قاطبات، وهن يعملن في الحقول

«ومما أخبرتني به ابنتها، أن والد نور شرع، عندما أصبحت في الثالثة عشرة، في معاملتها بأفضل مما عامل أشقاءها؛ بل إنه بدأ في الواقع بتفصيلها إلى حد بعيد على أبائه.

«أضحت العائلة عند ذاك من البدو شبه الرّقل، تعيش في معظم السنة في قرية واحدة صغيرة لا تبعد كثيراً عن الرياض وبات الأبناء، وهم الأكبر سناً، جميعهم متروحين، ولهم عائلاتهم الخاصة. ووجد جميع أشقاء نور عملاً في الصناعة النفطية، وانتقلوا إلى مكان عملهم

«استقرّت العائلة في القرية، منعلّمت والدّة نور وشقيقاتها حرفة جديدة، وهي من صاعه الحلّى البدوية الفضية. وأخذ، حينها، الكثيرون من الأجانب يتوافدون إلى البلاد للعمل في مدارسها ومستشفياتها. وتعرفين كم تحب الأجنيات الحلّى البدوية. وهكذا ازدهرت أعمال العائلة بالمقارنة مع حياتها البدوية السابقة. واستخدم والد نور بعضاً من مدخول العائلة لشراء شاحنة تويوتا بيضاء.

«تولّى الوالد في البداية قيادة الشاحنة، إلى أن عانى جلطة دماغية قُئيل بلوغه الخمسين فشجّع نوراً على القيادة في غياب أي أباء يقيمون في الجوار لتولّي المسؤولية وتعلّمت نور بمسها. وبالرغم من أحوالها بأنها باتت سائقة ماهرة منذ اللحظة التي لمست يداها المقود، فإن ابنتها كشفت أن أمها صدمت خطأ في فترة تعلّمها زوجين من البدو وولديهما الصغيرين ومن حسن الحظ أن نور كانت تسير ببطء شديد، ولم يتأذ أحد، لكنها قتلت مع ذلك زوجين من الماعز وكلباً.

«أعرف وتعرفين أيتها الأميرة أن من غير المستغرب على أولئك البدويات القويات العزم تعلّم القيادة وهن صغيرات، فينقلن الأنعام والمحاصيل إلى مزارع العائلات في القرى الصغيرة».

أوماث برأسي موافقة. وقد رأيت بنفسي، في مناطق عدة من

السعودية، بدويات أو قرارات يقدر الشاحنات والسيارات ووُجِدَت
مزارع كثيرة في منطقة الطائف ومن غير النادر رؤيتهم وهم
يساعدون أرواحهم أو أبناءهم في نقل البضائع على طرق البلاد.
واختارت سلطات الحكومة بحاهل عيادهم بالنظر إلى بعد مواقعهم.

تابعت الدكتورة مينا قصتها المائمة التشويق «اختلعت نور،
بطرائق كثيرة، عن ميات القرية الأخريات، فقد امتلكته مهارة خاصة
في القيادة. وسرعان ما أصبحت واحدة من أقدر السائقين في
القرية وامتلكته أيضاً موهبة طبيعية في كل ما هو ميكانيكي.
وسرعان ما انتشر في القبيلة خبر فحواه أن الفتاة الشابة لا مثيل
لها في إصلاح الآليات وشرع الشبان في ملاحظة نور، وهي ليست
مائعة الجمال لكنها تمتلك ما يكفي من الجاذبية. كما أنها، وهذا
هو الأهم، فادرة على معالجة كل الأمور الضرورية للحياة وأدرك
هؤلاء الشبان أن امرأته كهذه ستضعف قدراتهم على النجاح، وربما
استطاع رجل فقير أن يثرى مع مثل هذه الروجة الموهوبة

«توسعت شهرة نور في مطقتها إلى حد أن والدها بلقي عروصاً
بالرواج منها أكثر من العروس التي تلقاها في شأن شقيقاتها
الأخريات الثلاث مجتمعات وهذا أمر جيد للعائلة، إلا أن هذا القدر
الكبير من الانتباه ولد قدراً كبيراً من الغرور في شخصية نور.
وسرعان ما شعرت بأنها فوق جميع النساء وجميع الرجال. وأصبحت
فتاة صعبة الإرضاء، بحسب ما روتته والدته نور لحفيدتها وبلغت بها
العدوانية جداً لم يتمكن معها أحد من الوقوف في وجهها وماذا
عن نور؟ الحقيقة هي أن والدها دفعها إلى الاعتقاد بأنها أذكى
وأقدر شخص في القرية.

«واعتقدت العائلة أن زوجاً قد يتمكن من كبح بعض الشطط الأكبر
لدى نور، لكن نور أحببت الحياة كما تعيشها محسب، وردت بعنجهية
كلّ توسلات أمها إليها بقبول عرض من عروس الرواج. وارتاح والدها
سراً، لأنه خشي من فقدان هذه الابنة الكفيلة جداً التي في وسعها
القيام بكل ما تصقم عليه، بما في ذلك المساومة على صفقات
أفضل للمحاصيل وقيادة الشاحنة وإصلاحها والعناية بالجمال الثمينة،
وإلى ما هنالك.

«أصبحت نور الرميقة الدائمة لوالدها في غياب أشقائها المقيمين
في مكان آخر، وشقيقاتها اللواتي وافقن على عروس الزواج.
وتقارب الاثنان إلى حد أن الوالد أكل على نور في التعامل مع
معظم شؤون الحياة اليومية بالطريقة بمسها التي يعتمد فيها
معظم الآباء على أبنائهم المفضلين.

«وأخيراً، وقبل بضع سنوات من وفاة والد نور، رضيت ابنته بالرواج
على مضض، لكن شرط أن يوقع من يجري اختياره لهذا الشرف على

وثيقة يوافق فيها على الإقامة مع عائلتها إلى جانب كثير من الطالبات غير المالومة. مثل الموافقة على عدم اتخاذ روجة ثانية، أو توقع أن يثمر اتحادهما عن إجاب أكثر من ثلاثة أولاد وهذه الأُمكار كلها غريبة تماماً على أي رجل في السعودية، وخصوصاً على رجال القرية البسطاء الذين يُعتبرون مناسبين جداً لفئة قروية. لكن، ومهما بلغ توق هؤلاء الرجال إلى الزواج من نور المجتهدة، فإن طالبي يدها رمصوا إصعاف أسسهم علناً بالموافقة على مثل هذه الشروط عبر المعتادة. مهم يريدون من نور أن تعمل لهم وتجعل حياتهم أكثر سهولة، لكنهم لا يَنتَظَرون إلى امرأة تحكمهم.

هزّت الدكتورة مينا كتفيها. «هذا كان الأمر للجميع باستثناء شاب واحد. اسمه محمّد، هو الذي شاهدته للتو في غرفة الانتظار فقد وافق محمّد عن طيبة خاطر على شروطها للزواج».

وسألت، وأنا أتدّخر الدم الذي رأيته يغطي عنقه وذراعيه وبديه: «وبالتالي، لم يهاجم محمّد نور، بل هي التي تسبّبت في تلك الحروح التي رأيتهما عليه، أليس كذلك؟».

«ليس الأمر بهذه البساطة أيتها الأميرة. فنور تضرب زوجها، لكن محمّداً يضرب نور أيضاً. إنه وضع رهيب سيؤدي إلى مقتل أحدهما».

فاوم ذهبي ما أسمعته. «وكيف تضربه، وهو يبلغ ضعفي حجمها؟».

«نعم، نور طفلة جداً. تهاجمه، وهو يائم بالأواح الخشب وتخدشه بأظفارها القوية».

«يا إلهي»، تمتع في النهاية «ومادا تقول عن الأسباب التي تدفعها إلى ضربه؟».

تصدّدت الدكتورة مينا وتابعت قائلة: «تسعى نور يائسة إلى الطلاق، ويرفض محمّد الموافقة عليه. فهو شديد الكسل وقد تزوّج من نور للأسباب الخاطئة كلّها، وقضى حياته الراشدة مع زوجة مستعبدة تقوم بكل الأعمال. أما وقد تقدّمت نور في العمر، ولم تعد قادرة جسدياً على العمل كما في السابق، فقد أصبح محمّد كريهاً جداً ويزداد عنماً يوماً بعد يوم وتعتقد نور أنها إذا أشبعته بما يكفي من الضرب فسيطلقها. وقد تعبت جداً من كونها مستعبدة لرجل لن يرمع إصبعاً واحدة للمساعدة».

وسألت: «وهو لن يطلقها لأنه يحتاج إليها للقيام بكل العمل، أليس كذلك؟».

ولو أراد محمّد الطلاق لكان الأمر بالطبع سهلاً جداً، إذ يسهل

على أي سعودي أن يطلق زوجته بالقول لها ثلاث مرات إنها طالق. وعليه، من ثم، إبلاغ السلطان بهذا الطلاق والطلاق للرجل في السعودية فعل بسيط، إلا أنه يصبح للمرأة مهمة أكثر صعوبة. ويقف المجتمع في العادة ضد المرأة الساعية إلى الطلاق وغالباً ما يرمض رجال الدين منحها طلبها، ويسألونها العودة إلى المنزل وإسعاد زوجها ومن الواضح أن هذا ما حدث للمسكية نور التي لم يُسمح لها بترك الرجل الذي استغلها طوال حياته. وهي فجيعة على البقاء معه»

أقيت نظرة خاطفة على نور. ووجدتُ، عندما تطلعت إليها عن كثب، أنها تبدو هزيلة تماماً أصبحت بالتأكيد كبيرة جداً على العمل في المزرعة. ولا عجب هي أن طباعها قد أصبحت على هذا القدر من الحدة.

«لا أعرف حقاً ماذا أُمول، يا دكتورة مينا».

«أفهم ذلك، أيها الأميرة. لكسي قلقة، لأن العيب يتصاعد. لم تعد نور تتمتع بهذا القدر من الصحة، ولم يعد في استطاعتها أن ترجع كالسابق تلك المرأة الحارقة الفريدة من نوعها. وهو ما يولد الإحباط، لأنها عاجزة عن الصيام بالعمل الذي ألفت القيام به وهي تدرك الآن أن محقداً لم بحثها قط، بل أرادها للعمل وإعالة هو والأولاد، هذا كل ما في الأمر».

بدا كما لو أن الدكتورة مينا تمجّر بصوت مرتفع «كان زواجهما غير متكافئ منذ اليوم الأول محقداً كائن كسول، يسعد بالسماح لزوجته بإدارة العائلة والأعمال، في حين أنه يتسجّع حول نار المخيم ويشارك في رواية لقصص البدوية واقتباس الشعر».

رفعت الدكتورة مينا حاجبها خلال السرد: «تقول ابنته إن أشقاءها قد غادروا المنطقة، لأنه لم يعد في وسعهم تحمل رؤية النزاع بين والديهم ويشعر الأولاد جميعهم بالأسى على والديهم ووالدهم».

«ويكّن محقداً في الواقع الإعجاب لنور، ويعتقد أن انصرامها الاستعبادي للعمل يزيد من مكانته في القرية وتتعلق إحدى رواياته المفضلة بواحد من أمراء آل سعود زار المنطقة لحضور مجلس معين».

والمجلس كناية عن اجتماع لرجال من العائلة المالكة مع رجال سعوديين من قبائل محدّدة أو قرى للاستماع إلى شكاواهم، والموافقة على طلباتهم في المساعدة المالية أو لمعالجة النزاعات على الأرض. ويخلو المجلس من الرسمية، فالقرآن يعلمنا أن جميع الرجال متساوون، بالتالي يشعر الرجال في مثل هذه الاجتماعات

وأجبت الدكتورة مينا، «نعم، بالطبع».

«وحين كان الأمير يتناول القهوة مع رجال القرية، اقتحمت نور الاجتماع، وأدهل الأмир عندما شرعت في توبخ رعاء القرية واتهامهم بتقيل الأمير في حضوره ولعنه في غيابه. وأعلنت أن العيادة الطبية المحلية تُدار في شكل سيئ جداً. وأن الأطباء فيها لم يحضوا للتدريب المناسب، ويفضرون كثيراً إلى المهارة إلى درجة أن المرويين يموتون بلا سبب ولم يؤمر لسان نور الحاد الأمير؛ وأبلغته أنها حظيت بعناية دون المستوى لمشكلة صغيرة، واضطرت إلى علاج نفسها بنفسها. وقالت إن مي وسعها إدارة العيادة أفضل من أي طبيب ترسله الحكومة ولم تعرف متى تقفل فمها. وتابعت تقول للأمير إنها تعتقد أن العائلة المالكة تستطيع، مع هذه الثروة التي تجيها من النفط، أن تديرها على الأقل بما يكفي من الجودة لتحسين الخدمات الطبية البسيطة في القرى الصغيرة.

«ومن حس حظ نور، أن الأمير رجل كريم النفس وطيب الخلق، وبدا أنه يحترمها، بل أبلغ شيوخ القرية أن نور امرأة ذات دهن مُقد، وعليهم الإصغاء إلى أي نصيحة منها».

وراحت ذاكرتي تعمل بسرعة فتذكرت فجأة أن سارة قد أخبرتني قصة عن زوجها اللطيف، أسد، الذي قضى عدة أسابيع يحضر فيها المجالس في أكثر من قرية على ممرية من الرياض لتوثيق العلاقة بأفراد إحدى القبائل وقال أسد إن ثمة امرأة بدوية فاسية صادمها خلال زيارته واحدة من القرى. قد أدهلت جميع قُل هي الاجتماع، عندما قاطعته للشكوى من وضع المرافق الطبية المتوافرة، وغياب التنظيم لدى أمراء العائلة المالكة

كادت الحادثة كما وصفتها الدكتورة مينا تتطابق مع المشهد الذي صورته صهري وترددت في إخبارها أن الأمير المعني متزوج من شقيقتي، ماوماً براسي من دون أن أتكلم، وقد أدهلي كم أن عالماً صغير حقاً، وكيف أن سبل الناس تتقاطع بهذا القدر المفاجئ.

تبادلت أنا والدكتورة مينا التحديق، ثم نظرنا إلى نور. عرفت أننا نتحدث عنها. أوماً براسي وابتسمت، لكنها لم تجب.

زاد تعاطفي مع وضعها. فنور تتمتع بجواب كثيرة من القوة، إلا أن حياتها كناية عن بؤس كبير من العمل المضني الذي يكسر الظهر. وها هي قد تقدمت في السن، وباتت عاجزة عن الاستمرار في روتينها المعتد لا تستطيع التخلص من زوجها، فالرجل في السعودية هو ولي أمر المرأة. ولا تستطيع أن تغادر القرية ببساطة

والمضي في حال سبيلها، لأن مثل هذا الأمر محظور هي بلادي.

وسألت: «ما الذي تقترحين عمله؟».

«أردت سؤالك، أيتها الأمير، إذا كان روجك يستطيع أن يوفد أحداً من الحكومة للتحدث مع محقق وتشجيعه على قبول الطلاق أعتقد أن استمرار الوضع في التصاعد، سوف يؤدي إلى ذهاب نور أو محمد بعيداً في صراعهما فنور لا ترال حتى الآن يستخدم ألواح الخشب، ومحقق يستخدم قبضتيه لكن أحدهما سيستخدم يوماً، ما هو أكثر فتكاً، ربما أداة حادة كالبحر. ولا أريد رؤية أي من هذين الشخصين في الكفن، بالرغم من وجود أمور كثيرة لا أحبها فيهما أعتقد أنني إذا لم أفعل شيئاً مسووف تحدث جريمة قتل، وأنا أريد منعها».

ترددت إذ لم يسبق أن تدخل أي رجل سعودي أعرفه بين روج وامرأته. فالخصوصية الشخصية، المتعلقة بالرجال والإناث في عائلاتهم، تعد من أقدس المقدسات.

«سأتحدث في ذلك الليلة مع كريم، لكسبي لست متفائلة أيتها الطيبة».

وأجابت الدكتورة مينا: «أدرك ذلك، صدقيني».

«وماذا ستفعلين في هذه الأثناء؟»

«سأدخل نور إلى المستشفى لبضعة أيام، وأمنعهما الوقت لتهدئة أعصابهما. وإذا تمكّن روجك من التمكير بما يمكن أن يفعله لإقناع محقق بطلاق نور، فستقيم نور عند أحد أولادها وقد وافقوا على استضافتها».

تهددت، ثم قلت، «سامضي إدا، أيتها الطيبة. أشكرك على اتصالك بي سأحدث الليلة مع كريم. وسأصل بك غداً لأبلغك رأيي بفكرتك». رمقت، وأنا أستعد لمعادرة، الدكتورة مينا ببطرة ذات مغزى، لأنني شعرت بأن هذه المرأة تفهمني أكثر من معظم الآخرين، واعتقدت أنني أفهمها. بهضت وأعدت وضع حجابي، ثم ربت ثيابي.

غادرت من دون أن أقول شيئاً لنور أو لابنتها، مع أنني شعرت بالسوء حيالهما.

وتلقيت، وأنا على وشك معادرة العرمة، صدمة أخيرة. سمعنا محقداً ينادي نور، ويبلغها مرة أخرى أنه لن يطلقها أبداً وبدأ أن نور قد انفجرت وقفرت عن طاولة المعاينة، وفتحت الباب بعنف وركضت نحو زوجها وأحدث تقفر وهي تصرب محقداً على رأسه بقبضتي يديها. وأدركت، لقد شاهدت أسوداد عينيها المشووم حقداً على

زوجها، أن الدكتوراة مينا على حق. فقد تكون نور قادرة على القتل.

وقف محقق وبظر باردراء إلى نور، واعتقدت عندها أنه قادر هو الآخر على قتل نورا

ومن حس الحظ أن اثنين من مساعدي الدكتوراة قد تدخلوا قبل أن يتعرض أحد لإصابة. نظرت إلى الحلف لأرى الدكتوراة مينا واقفة وقد زقت شفتيها وراحت تهز رأسها هولاً.

غادرت الغرفة بسرعة، وأنا أشعر بتشويش أكبر مما أحسست به في سنوات كثيرة.

وأنفقت قلبي المشاعر غير المرغزة، حين كنت أعبّر الرواق لمغادرة المستشفى أردت الصراخ على أحد، لكسي أطبقت فمي الهواء في المستشفى ساكن وحار، وشعرت بعد خطوات قليلة بالعرق يساب على عقي وظهري، في مجار صغيرة أشبه بالحشرات الراحقة.

تسارع إلى ذهني كثير من الأسئلة والأفكار فكل زواج يتسم بالتعقيد وإلى أي مدى يجب أن أمضي في سعبي إلى إنقاذ النساء اللواتي يتعرضن لسوء المعاملة؟ وبالرغم من أن نور قد تعرضت لسوء المعاملة النفسية، وتعاني منها الآن جسدياً، فإنها مذبذبة أيضاً بإساءة معاملة محقق

وماذا لو أنني ارتكبت أخطاء في الماضي؟ ماذا لو أدنت رجالاً غير مدينين، فيما أعادت بساء متآمرات بدهاء صياغة واقع حياتهن؟ فقد ارتكر أساس حياتي كلها على محاربة رجال متوحشين في سبيل حماية بساء برينات وشكلت النساء في ذهني دوماً الطرف البريء، وشغل الرجال الطرف المسيء.

أخذت هذه الأفكار كلها تدور في ذهني، وأنا أواصل المشي. وتضاعفت الشكوك حول قدرتي على تقدير الأوضاع المؤذية. وغشت دموع العضب عيني فاصطدمت، قبل أن أتمكن من الخروج من المستشفى وبلوغ سيارتي، بامرأة محجبة أخرى صرخت وكأن أحداً طعنها بخنجر. أجفلك بقوة إلى حد أنني تعثرت. حاولت عدة بساء أجبيات منعي من السقوط، لكسي ابرلقت من بين أيديهن وهويت مرة أخرى على المرأة المحجبة نفسها. وسقطنا كلتانا على الأرضية المبلطة القاسية. وانحرف حجابها ووشاح رأسها. ولقا رفعت رأسها كشفت حركتها عن عنق طويل ناعم وبلغت عبايتها ركبتيها كشفة عن ساقين متناسقتين، عضليتين سمراوين من الواضح أنهما ساقا امرأة شابة جداً. فمن هي؟ وما قصة حياتها؟ وهي، بغض النظر عن هويتها، ذات قوة بدنية كبيرة ظهرت عندما قمرت من وضع الاستلقاء واقفة من دون أي جهد. أهى رياضية سرية؟ فسساء

السعودية يُمنعن من المشاركة في الرياضة، فتعتمد بعض الفتيات إلى ممارسة الممارين الرياضية في المنزل سرّاً، من دون أن يعرف أحد من الحكومة باهتصاصاتهن الرياضية

أصبك بالإحراج الشديد عندما وجدت نفسي أتحرج على الأرض؛ وهذه واحدة من المرات القليلة في حياتي التي سرّني فيها ارتدائي الحجاب ضعفي كل ما يجري إلى حدّ أسّي احتجت إلى بضع لحظات لأدفع نفسي وأقفه على قدمي وشرع عدّة أشخاص في الاستمسار، وهم يسألوني إن كنت بخير، لكنني أوشكت على البكاء؛ فاندفعت عنهم راكضة عبر الرواق وأنا أتعثّر والهث. ومن حسن الحظ أن أحداً لم يلاحقني وبلغت سيارتي وسائقني المدهول.

لم يسبق لي أن شعرت بمثل هذا الارتياح لدى بلوعي المنزل والابكفاء في عرمة يومي. وفي وقت لاحق من ذلك المساء، أبلغت كريماً القلق بالسبب الذي دفعني إلى الترام السرير من دون أن أنبس بكلمة. أبلغته أيضاً بأسّي شعرت بقدر كبير من التشاؤم، وأني أخذت أشعر باكتئاب حاد يعمو في داخلي.

تخوّمت من الطلب إلى كريم التدخل في مسألة زوجية، لأسّي أعرف بالفعل جوابه واستجّمت في النهاية شجاعتي، ووصفت أحداث اليوم بالكامل ومحاول الدكتوراة مينا من احتمال حدوث جريمة قتل، وهو ما دفعها إلى طلب تدخّل زوجي، وتشجيع محقّد على منح زوجته الطلاق.

لم يحتج كريم إلى التفكير في جوابه وهو اللا الضرورية لأنه، وكل رجل آخر في السعودية، لا يعتقد أن أي رجل يستطيع أن يعرف عن حياة رجل آخر مع زوجته. فللمسألة خصوصيتها.

كما أن كريماً موجئ في المقام الأول باتصال الدكتوراة مينا بي. «هذا، يا سلطانة، ليس من نوع المشكلات التي يمكن حلّها. على الطيبة أن نعالجها، وعليهما بعد ذلك المضي إلى المنزل ومعالجة تلك المشكلات بوصفهما زوجين. وأنت غالباً، يا حبيبتي، ما تجترحين المعجزات، لكن لا تستطيعين التدخل بين رجل وزوجته»

«لكن ماذا لو قتل واحدهما الآخر؟ فلن أغفر لنفسي أبداً. ولو قُتل محقّد فسأعدم نور. وإذا قُتل نور فسيواصل محقّد الجلوس قبالة البار يسلي أصحابه برواياته. وذلك لبس صواباً وكيف أواجه الدكتوراة مينا؟»

«لا تستطيعين، يا سلطانة، صياغة حياة كل امرأة. وإذا قتل واحدهما الآخر، فسيكون ذلك مقدراً، لأن مصيرهما في يد الله».

أحبطني الإخفاق، لأنني أريد دوماً التدخل. وأعتقد أن من شأني

التدخل في أي وضع تتعرض فيه المرأة لسوء المعاملة، حتى لو كانت نسيء، هي الأخرى معاملة زوجها

ولقا تكوّنت الدموع في عيني، قال لي كريم «لا تفكري، يا سلطانة، في محاولة حملي على الشعور بالذنب فلن يوصلك ذلك هذه المرة إلى النتائج المرجوة».

«هذه ليست خدعة، يا كريم. أنا مكتئبة محسب. أفضل المشكلات الواضحة وضوح الأبيض والأسود لأني لا أعرف ماذا أفعل عندما يعشني العموص المشكلات. دمعتني هذه الواقعة إلى التشكيك في كثير من القرارات التي اتخذتها في الماضي وأخشى الآن أن أكون قد ارتكبت، في سياق حياتي، أخطاء لا نهاية لها. أخطاء، وأخطاء، وأخطاء. الخطأ تلو الآخر».

أدّى زوجي دور المعطل المثالي لمفعول النهار الصادم الذي صادمي. نظر إليّ في البداية بحذية قبل أن يقتل يديّ، ويعتبر لي عن حبه. ثم غادر غرفة نومنا لبضع لحظات، ومضى إلى المطبخ ليعود بكوب من عصير الأناناس الطارح المفضل لدي. باولني الكوب قبل أن يجلس على حافة سريرى ولقا تكلم في النهاية، قال: «سلطانة، أثقن بي يا عزيزتي؟».

هزرت برأسي، وأنا أتحدث بصوت خفيض: «أثق بك، نعم».

«حسناً. اسمعيني إذن يا سلطانة لقد عشت معك يوماً على مدى سنوات كثيرة حتى الآن عزيزتي»، ثم انحنى بحوي ليلاصق وجهي وينظر في عينيّ؛ وتابع قائلاً: «أعزمك يا عزيزتي أكثر مما تعرفين بنفسك».

حركت رأسي بعض الشيء.

«سلطانة»، قالها بحذية تامة، «أنت، يا سلطانة، الإنسانية الوحيدة التي أعرف أنها لم ترتكب خطأ واحداً».

أدهلتي كلمات زوجي فكاد العصير يحنقني، وسعلت لفترة طويلة قبل أن أتمكن من التقاط أنفاسي.

حكمت إلى كريم. راقبته، في حين قوّست بداية ابتسامة صغيرة شففيه. ولمعرفتي أن زوجي يمزح، تحوّل الأسى عندي مجاة إلى فرح، ولم أتمكن من كبح ضحكتي. وضحك معي. ضحكنا بصخب كولدس صغيرين، وواصلنا الضحك إلى أن شعرت بأن ضحكنا المختلط استأصل السموم التي أخذت تتراكم في ذهني وقلبي. جعلني كريم أدرك في تلك اللحظة أنا جميعاً يرتكب الأخطاء، والأكثر من ذلك أنا نبذل في هذه الحياة جهدنا للقيام بأفضل ما في وسعنا.

وعاودت، منذ تلك اللحظة، المضي قدماً في سعيي إلى مساعدة الإناث، إلا أنني أبقيت عيني مفتوحتين على أي وضع يكون الذكر فيه عرضة لسوء المعاملة، وفي هذه الحالة سأدخل وفي كل مرة تراودني الشكوك في شأن أفعالي، يبتسم زوجي قائلاً لي: «لكنك امرأة مثالية لم ترتكب أي خطأ، ماضٍي قدماً يا عزيزتي».

ويصدف في بعض الأوقات وجود أولادنا، ونحن نتبادل هذا الكلام، فيتبادلون بدورهم النظرات التي تجعلهم يعتمدون أن والديهم قد مشَّهما بعض الجنون.

أعتقد أن بعض الناس يمجِّتون المرح.

ذلك هو الوقت الذي بضحك فيه أنا وكريم بالقدر الأكبر من الحرية، لأن كلمات زوجي لا تخفق أبداً في تذكيري أنني إنسان محسب، وسأرتكب في حياتي الأخطاء. لكن عليّ أن أتذكر، بالرغم من هذا، أن أستمع السعادة الكبرى من انتصاراتي.

لكن هي ما يتعلّق بـبور ومحقق، فقد جرى اكتشاف حلّ جيّد من دون مساعدة من كريم أو منّي، وهو ما أراحي جيّداً. فقد شعرت الدكتوراة مبنا، على المدى القصير بالطبع، أن الدواء قد يساعد على تهدئة الوضع، وطرحنا معالجه الاثنين بعقارات لإزالة القلق. وأثبت ذلك أنه حلّ ممتاز وله فعل المعجزة. وآخر ما سمعته الدكتوراة مبنا من ابنة بور أن الزوجين قد توقفا عن القتال بالأيدي، مع أنهما يظهران، من وقت إلى آخر، مهاراتهما اللغظية لدى انخراطهما في شجار. ونتيجة هذه المقاربة الأكثر هدوءاً للحياة، وجد الزوجان أنفسهما أكثر قدرة على مناقشة اختلافاتهما وتسويتها من دون اللجوء إلى العنف المادي؛ كما أنهما قد توصلا بالتفاوض إلى تقاسم أكثر عدلاً لآعباء العمل. وساد المنطق السليم والعدالة كلا الفريقين!

شكلت تلك الواقعة أمثلة جيّدة لي وللدكتوراة مبنا، إذ غالباً ما بتنا نذكر واحدنا الأخرى بأن علينا استخدام وقتنا وطاقتنا ومهاراتنا ومالنا لحل المشكلات الأكثر خطورة المتمثلة بسوء معاملة النساء في السعودية.

الفصل الحادي عشر

فارعة وشدا

مارعة وختان النساء

لما يمض وقت طويل على مساعدتي لنور، حتى دعت الحاجة إليّ مرّة أخرى تعلق الأمر هذه المرّة بشاة يدعى مارعة واحته محبة مؤلمة، وتسعى يائسة إلى التخلص من وضعها مارعة ابنة قبيلة من أشد القبائل محافظة في المملكة، ولا أستطيع تسميتها خوفاً من الأعمال الانتقامية ضد أفراد عائلتها الذين سيصبحون في خطر، بالرغم من أنهم لم يؤذوا أي دور في فرار مارعة إلى الحرة؛ بل من المرجح جداً أنهم، لو امتلكوا الفرصة، مسوف يعاقبونها، لأن رغبته في ترك حياتها وراءها هي بمرلة إهانة لساء القبيلة وثمة تاريخ مثير وراء قصة فارعة، لأن رجال قبيلتها يكرهون عائلتي، حكام آل سعود، بشدة، ولا يكوّن الاحترام لهم ومن المؤكّد أن فارعة ستقتل بسبب تواصلها مع من يعتبره هؤلاء الرجال العائلة الأكثر مدعاة للاحتقار في المملكة.

تتحدّر عائلة والدي، عشيرة آل سعود، من قبيلة عنزة، وهي واحدة من أكبر قبائل المنطقة وأقدمها لكن آل سعود، وعلى عكس قبائل كثيرة، صقمت منذ أمد بعيد على الاحتفاظ بقاء عشيرتها وقد تأخ، منذ ثلاثينات القرن العشرين، مع قبائل كثيرة عندما حط جدي الملك عبد العزيز لترسيخ التحالفات، عبر ترويح ست من بيته في كل قبيلة من قبائل المنطقة ولا توجد سوى قلّة من القبائل التي رفضت الاتحاد مع عائلتي، إن الروابط القبلية عميقة في السعودية، حيث ولاء الرجال الأول لقبيلتهم، ثم لبلددهم، ومن هنا نجد قبائل في السعودية لا تشعر بالولاء لحكامها آل سعود؛ وسوف يسعد أمرادها إذا أطيحت عائلتي، ليحل محلها حكام جدد يتحدّرون، إذا أمكن، من قبائلهم

إلا أن فكرة جدي اتّسمت بالحكاء، لأن الزواج والأولاد يؤدون في الغالب إلى نشوء شعور من المجاملة، حتى بين أكثر القبائل تعارضاً. وشهدت السنين على عبقريته في هذا الشأن، لأن نجاح كثير من القبائل في السعودية وثراءها يرتبطان ارتباطاً وثيقاً بنجاح حكامها وراثتهم. وقد كانت معظم خلافت آل سعود بسناً مع القبائل التي رمضت ذلك الرابط المبكر مع جدي.

والواقع أن رجال قبيلة فارعة لم يختلطوا قط عبر المصاهرة مع القبائل الأخرى ويعتبرون أنفسهم الأنقى بين القبائل الإقليمية. ويعتقدون، كونهم لا يشعرون بأي قرابة مع القبائل الأخرى، أن من حقهم، بل من واجبهم، إرداء أي قوانين أو محظورات حكومية لا

تعجيلهم وختان النساء واحد من المحظورات التي يتجاهلوها

حظر جدي في أوائل حكمه الأشكال الأكثر تطرماً من ختان الرجال، إضافة إلى ختان النساء الذي يُعرف اليوم أكثر بتشويه الأعضاء التناسلية للنساء ولا تزال قبيلة فارعة تمارس هذه العادات المروعة على نساؤها.

وفي حين تحتوي لائحة منظمة الصحة العالمية على تسع وعشرين دولة ينتشر فيها ختان الإناث، توجد مناطق أخرى لا تزال هذه الممارسة مائعة فيها، لكنها لا تشمل إلا عدداً قليلاً من الأشخاص، وبالتالي لا تشغل هذه الدول مكاناً في مثل هذه اللائحة. سبق أن قرأت الكثير من الممارير التي كتبها غريبون جاء فيها أن ختان الإناث لم يعد يُمارس في السعودية، لكن هذا غير صحيح. وبالرغم من أن المايون قد حظر هذه الممارسة، ومن أن عدد النساء اللواتي يتعرضن للختان منخض باعتراف الجميع، فإن هناك قبيلتين سعوديتين فقط تحتمطان بهذه العادة، ويشاركهما في ذلك مختلف السكان المهاجرين المقيمين على أرضها، إلا أن كل حالة من حالات ختان النساء تشكّل في حد ذاتها مأساة شخصية تستدعي اهتماماً

هناك، كما سبق أن قلّ، قبيلتان محدّدتان في بلادي تواجه فيهما المتيات خطر الختان وهذا واقع يحمله معظم العالم، لكن من الذي يستطيع أن يتطّقل على المماررات التي يرّجر فيها الرجال على نساؤهم السعوديات؟ لا يملك أحد القدرة أن يفرض على القبيلة المتجاسرة تطبيق القوانين المتعلقة بالنساء، ولا حتى الرجال الذين يحكمون السعودية لم؟ السبب بسيط. فمن الناحية الأولى والأهم تُعدّ العلاقات بين الرجال والنساء في السعودية علاقات محصورة وخاصة. ومن الناحية الثانية، ليس هناك أي اعتبار أو أهمية لسعادة المرأة على الإطلاق. ورجال عائلي ليسوا على استعداد لشن أي حرب ضد أي قبيلة لمجرّد ضمان حماية النساء. وتُعدّ المسائل المتعلقة بقرارات العائلة في شأن نساؤها محصورة فيها، حتى في نظر حكومتنا المركزية. ولا يزال الأذى يلحق بالنساء لأن حكومات العالم غير معنية بسلامة النساء وصحتهن.

ولمن لا يعرف، فإن منظمة الصحة العالمية تصف تشويه الأعضاء التناسلية الأنثوية بأنها ممارسة تطوي على إتلاف تلك الأعضاء أو إلحاق الضرر بها عن قصد ولدواعٍ لا تستهدف العلاج، ويتابع تقرير المنظمة بالقول:

- لا تعود هذه الممارسة بأية منافع صحية على الفتيات والنساء

- يمكن أن تتسبب هذه الممارسة في وقوع نزف حاد ومشكلات

عند التبول وتتسبب. لاحقاً، في ظهور أكياس والتهابات، ومي الإصابة بالعقم، وبمضاعفات عند الولادة، ومي وفاة المواليد الجدد

- نجد اليوم أكثر من 125 مليون فتاة وامرأة على قيد الحياة قد تعرّض للختان في تسع وعشرين دولة تشمل إفريقيا والشرق الأوسط، حيث تتركز عمليات الختان.

- يمارس الختان، في أغلب الأحيان، على فتيات تُراوح أعمارهن بين سنّ الرضاعة و15 سنة.

- يشكل تشويه الأعضاء التناسلية الأنثوية انتهاكاً للحقوق الإنسانية للمتيات والنساء.

يعتقد كثيرون من غير المطلعين، أن ختان الإناث يعني مجرد قطع صغير، لكنّ ذلك غير صحيح فتشويه الأعضاء التناسلية الأنثوية يتضمن التشويه الجراحي أو الكلي للأعضاء التناسلية الخارجية، ما يتسبب في جروح خطيرة بل في موت المنيات الصغيرات والنساء وهي ممارسة بربرية لا تستند إلى أي أساس مُقنع في أي دين، مع أن الكثيرات من الفتيات اللواتي يخضعن لهذه العملية الوحشية ينتمين إلى الدين الإسلامي.

والأمهات هن اللواتي يكون لديهن في الغالب الإصرار على عملية التشويه هذه لباتهن لعدد من الأسباب. وتعتقد أمهات كثيرات تعرّض للبتر وهن صغيرات، أن ما كان جيّداً لهن هو الأفضل أيضاً لباتتهن. ولأنهن يرغبن في الحفاظ ببناتهن على عفتهن، يعتقدن خطأ أن بتر الأعضاء التناسلية يحذّر من الرعب الجنسي وتحفّل بساء أخريات في القبيلة الأمهات على الشعور بخيانة ثقافتهن، إذا اخترن عدم ختان بناتهن.

ويجري ختان رضيعات لم تتجاوز أعمارهن الأسبوعين، وفتيات حتى عمر السادسة عشرة ومعظمهن يخضع لهذه العملية من دون أي عملية تحديد وما يثير الصدمة، أن عملية بتر الأعضاء التناسلية تجري على أيدي بساء أو رجال غير مدربين، يستخدمون أدوات حادة ملوثة، وغير خاضعة لأي عملية تعقيم.

وهذا ما حلّ بفارعة. فقد استرعت الفداة انتباه باديا عندما أدخلت إلى المستشفى، وهي تعاني من اليرقان والالتهاب، لم تنقلها عائلتها إلى هناك إلا بعد أن شارفت على الموت؛ وقد حفّر العائلة خوفها على طلب العناية الطبية وبلغ الالتهاب حدّاً بعيداً من الانتشار والخطورة، حيث توقّع فريق المستشفى ألا ينجو عليها الليل وهي حيّة بيد أن فارعة تخظت توقعات الأطباء الذين أخذوا يعلنون عند كل مساء أنها لن تبقى حية عند انقضاء الليل، ليجدوا

عندما يستأمنون حولهم في الصباح التالي أنها لا تزال بين الأحياء.
تعلّنت فارعة على البوقعات وتمسكت بحياتها العالية.

وسرعان ما أثار تمسكها بإرادة الحياة اهتمام الأطباء والممرضين العربيين الذين شرعوا في تكريس المزيد من الساعات الإضافية للعناية بها وبعد أسبوع من العناية الطبية المركزة، أمّقت فارعة من غيبوبتها في غرمة العناية الفائقة، وقد فوجئت بأنها لا تزال حية.

كان أحد الأطباء البريطانيين المشرفين على علاج فارعة من المطلعين على تاريخ بلادنا. ويعرف أن المستشفى يستقبل في الغالب مهاجرات من بلدان أخرى، بمن في ذلك نساء من إندونيسيا ومصر، لتلقي العناية الطبية اللازمة بسبب مشكلات صحية متكررة ناجمة عن تشويه الأعضاء التناسلية، لكن نادراً ما شاهد متيات أو نساء سعوديات تعرّض للحنان وفارعة واحدة من الأوليات اعتراه قلق على شباب أخريات في المنطقة، بالرغم من علمه أن هذه الممارسة قد خُطرت قبل سنوات. ودمع به قلقه إلى إبلاغ ناديا بالأمر، مشيراً إلى أن من المناسب تدخل الخدمات الاجتماعية.

وقالت ناديا لاحقاً إن أذنها قد انتصبتا اهتماماً، لأنها لم تعمل من قبل على حالة تتعلق بختان الإناث، مع أنها سمعت عدداً من الروايات عن نساء أدخلن المستشفى بسبب التدايعات الناجمة عن الختان الذي يحدث للصغيرات؛ وهكذا تعاني الكثيرات جداً من النساء، طوال حياتهن وبمظاعة، بعد سقوطهن ضحايا عمليات الختان.

هناك التهابات متواصلة تنتج عن الدفق غير الطبيعي للبول. وتصاب معظم ضحايا ختان النساء بدوب تغطي المهبل وتجعل عملية الجماع أمراً مؤلماً للغاية وتواجه عملية الحمل والولادة مشكلات كبرى. كما أن محاص النساء انمصابات بالدوب طويل ويعرّق الأنسجة، ويتسبب في برف شديد وتؤدي هذه المشكلات كلّها إلى إجهاد المرأة والرضيع، وتُضاف إلى مشكلات جسمانية أخرى نفسية وعاطمية، إذ تخضع الفتيات عموماً للعملية وهن صغيرات جداً، ولا يمتلك أي فكرة عن سبب تقييدهن وختانهن بشكل عنيف ومؤلم.

تعرف ناديا أن الموضوع من المحرّمات في السعودية ولهذا اختارت توقيت زيارة مارعة بعناية، وهي وحدها في غرمتها في المستشفى. وروت ناديا، عندما تحدّثت في المرة الأولى معي، أن «حمل مارعة على الكلام كان صعباً، لكن ما إن شرع في ذلك حتى وصفت بالكثير من التفصيل ما حلّ بها، ولم أجرؤ على مقاطعتها».

روت فارعة قصتها لناديا بعينين دامعتين.

«يا لي من غيبة كان عليّ أن أقاومهم، وأهرب إلى الصحراء. مصيري وحدي في الصحراء أقل ألماً مما عابيته وأنا في حماية أهلي.

«سمعت سابقاً عن الختان، هذا الوقت الرائع الذي تصبح فيه الواحدة امرأة، مفضلتُ على مفضّ فكرة خضوعي لذلك وعندما أعربتُ في إحدى المرات عن شكّي، مالت أمي بغضب إسي إذا رمضت سأصبح مسحاً. زعمتُ أن عضوي الأنثوي، بطري، سيستمر في النمو إلى أن يصبح ضخماً، بحجم العضو الذكري. وسأعرض للسخرية، وأعتبر نجسة ولن يوافق أي رجل على الزواج بي. وسُتحتقر أمي وشقيقتي الأصغر منّي.

«اقتنعت بفكرة أن بطري سيكبر ليلبغ حجم العضو الذكري، ووافقت على القيام بما من شأنه أن يؤدي إلى تفادي مثل هذا المصير بل إن الإثارة تملكتني بعض الشيء مع اقتراب موعد ختاني. جرى تحضير حفلة كبرى للسيدات اللواتي سيخضعن للعملية. وشرع أهاليها في شراء الهدايا الخاصة بالمناسبة الكبرى وكانت بعض الفتيات اللواتي نفّر حناهنّ في الوقت نفسه من صديقتي وسبحتني بالتكريم، وبحل مجتمع النساء، أو هكذا قيل لنا.

«كما رويت لنا قصة حرافية، ووعدنا بسعادة لا تنتهي. وأنا سُخطب بعد الختان اللاجع والشفاء، وتزوج في سياق السسة من رجل وسيم، ونصبح زوجات وأمهات سعيدات وهل من امرأة لا تريد الزواج والأولاد؟

«اتصمت الحفلة بما يكفي من الجودة، مع أنني بدأت أشعر بالتوتر عندما شرع عدد من صديقتي اللواتي سيخضعن لعملية الختان في الارتجاف والسُجج. هؤلاء الفتيات أكثر اطلاعاً لأن لديهن شقيقات أكبر سنّاً حدّرن من الألم والدم. استبذ الرعب بأولئك الفتيات لمعرفتهن ما ينتظرهنّ.

«وبوصفي الابنة الكبرى في عائلتي، لم يحذّرني أحد. فأمي خضعت لعملية الختان وهي فتاة صغيرة، وحدث ذلك قبل سنين كثيرة وفُحي من ذاكرتهما بدا وكأنها نسيت هول الأمر. كما أن أمي ليست في أي حال من النوع الذي يتحدّث في الموضوعات الحميمة. بقيت تحت تأثير الانطباع بأن العملية قد تؤلم بعض الشيء، لكن والدتي أكدت لي أن القسع والألم سيبتهبان بسرعة، وهما أشبه بقرصة حادة على ذراعي. وزعمتُ أن ما سيستتبع الأمر من المكامات يستحق تماماً التعرّض لأي ألم. كدبت أمي.

«عندما حان الوقت، قادت نساء لا نعرفهن تمام المعرفة الفتيات الست من قاعة الحفلة إلى غرفة مجاورة. فُرشت ستُّ سجادات جنباً

إلى حب على الأرض، وطلب إلى كل ما خلع ملابسها الداخلية
والتمدد قمنا بما طلب إلينا من دون اعتراض

«شعلت مكاني على سجادة موضوعة في الوسط، لأسي أردت
معزعة ما الذي سيحدث، امتراضاً مني أن النساء سيبدأن أولاً بفتاة
من أحد الطرمين ازدت رعباً مع مرور الوقت، لأسي استنطعت اشتعام
رائحة الخوف، خوف صديقاتي، أولئك اللواتي تلقين التحذير المسبق
من شقيقاتهن.

«طلب إلي رفع فستانتي إلى ما فوق رأسي، ما ترك أسفلي عارياً
كما طلب إلي أيضاً رفع ساقتي والمباعدة بينهما. وبقدت ما أمرت به،
مع أن قلبي ارتعش خوفاً؛ وحلّ ما أردته أن أقهر عن تلك السجادة
وأهرب بعيداً، لولا وجود امرأة جالسه بالقرب مني ويداهما على
كتفي على أهبة الاستعداد لردعي عن الهرب.

«المرأتان اللتان كانا مني انتظارنا هما اللتان كُلفتا بتشويه
أعضائنا التناسلية، وهما بالنالي جاهرتان وعلى أهبة الاستعداد
ويداهما تمسكان بمقخص كبيرين بدأت عملية الحتان بشكل شبه
موري. واختلط الصراخ الحاد بالأيس من كلا جانبي. لم يتوقف الصياح
الهستيري، فقررت أن وقت، لمفادرة قد حان، جلستُ. فأمسكت
المرأة التي واكبتني إلى الفرمة بكنمجي وعادت دفعني إلى
السجادة لم ألحظ حتى هذه اللحظة أن النساء اللواتي أوكلن
بالمراهنات خدمات الجثة جداً ويتمتعن بالقوة، وقد وقع الاختيار
عليهن لإخضاع الفتيات الصغيرات.

«ثم جاء دوري. شعرت بداية بيدين بين ساقتي، وبأصابع قوية
تمسك بجزء صغير من أعصائي التناسلية. وجرى سحب وشد ذلك
الجزء من جسدي بشكل مؤلم، ثم شعرت بمعدن المقص. أحسستُ
عندها بألم مبرح، تحللي، لو أمكنك، الحصوع لعملية جراحية من دون
بج. فقد شُرع في قطع لحمي من دون أن أعطى أي مخدر للتخفيف
من الألم. وأخذتُ في الصراخ ولم أستطع التوقف واشتد العذاب
عندما أمسكت تلك الأصابع المنقصة بالجلد الطليق من منطقة
عورتني. وجرى جرّه في تلك المنطقة إلى أن أصبحت ملساء. شعرتُ
وكأنني أمطع إلى أجراء، وشرعت إحداهن في تقطيسي بإبرة كبيرة
وخيط. وهذا أيضاً كان مؤلماً بصورة رهيبه، وأوشكتُ عند هذا الحد
أن أفقد الوعي.

«لم يوقف التقطيب النزف ولم يمع كل ما فعله، حيث استمر
الدم الحار في التدفق من جسمي. شعرت بالسائل يتجمع تحت
جسمي. وشرعت إحداهن تنادي طلباً للشاش الذي تُشي وكرم في
داخل جسمي وأذكر أنهن نقلني إلى عرمة صغيرة وضعن فيها
الطملات والفتيات اللواتي عابين من أسوأ الأعراض الجابية، مثل

النزف التام وأذكر قليلاً ما تهاهى إليّ من رقيق الطفلات والبنات الصغيرات وأنا واثقة أن صراخي تداخل مع صراخهن.

«اعتقدت حقاً أنني أموت، وركبتُ بالموت خلاصاً، لشدة ما بلغ بي من حدة الألم. وفقدت وعيي بعد وقت قليل على بجلي إلى تلك الغرفة، لأحد نمسي، لدى استعادتي الوعي، في مكان مختلف أخضع للعلاج على أيدي أطباء وممرضين معسولي اللسان. بقيت أهذي من الألم، لكن تهاوت إلى سمعي أجراء مفرقة من الأحاديث أدركت أنني أوشكت على الموت بسبب ما مقدته من الدم. واستمعت إلى ممرضتين تهمسان أنني لم أعد أبدو كمتاة، وأن كل ما يمنحه الله للنساء في عورتهم قد اقتُطع من جسمي

«وعدتني أمي بأحلام من الأنوثة والرواج والأولاد، لكنها دفعت بدلاً من ذلك ثمن تحويلي إلى معوّمة تفتقر إلى أعضاء جسدها الضرورية لتعيش حياة الروحة القبوعة والألم».

عند هذا الحد صنعت الدموع ناديا من إكمال رواية مارة وأحدث أنا الأخرى أقاوم دموعي. وناديا ساححة في ما يتعلق بتشويه الأعضاء التناسلية الأنثوية، لكسي أدرك الأوجه المختلفة لهذه الشعائر البربرية، لأن عدداً من شقيقاتي الأكبر سناً خضعن لهذه العملية في الأيام التي سبقت بوقت قصير حظر هذه الممارسة، ولم تكن قد بلغت بعد أخبار الحظر مسامع كل أم في المملكة

وُلدت أمي وأبي من قبيلتين مختلفتين. عاشت عائلة والدي في منطقة نجد التي لم تمارس قط التقليد البدائي الماصي بتشويه الأعضاء التناسلية الأنثوية إلا أن الحالة اختلفت في قبيلة والدي التي بقيت في تلك الأيام الغابرة تمارس تقليد الختان، مع أنها توقفت عن ذلك كلياً في الخمسينات. ومن دواعي المأساة أن شقيقاتي اللواتي وُلدن قبل العام 1955 أخضعن لمأساة تشويه الأعضاء التناسلية؛ وجُذبت البنات الأصغر سناً ذلك، بمن فيهن أنا وسارة.

أخبرتني شقيقتي الكبرى مرةً بتفاصيل تشويه أعضائها التناسلية. أربسي الأمر تماماً، لكنني شررت لأن جذي رأى من المناسب حظر هذه الممارسة في المرحلة المبكرة من حكمه، بعد أن شاهد شخصياً الختان الواضح لفتى، والجلد المسلوخ من عضوه التناسلي وقد بلغ ركبتيه. وأبلغ حينها أن بعض القبائل تتبع تقليداً مماثلاً من ختان النساء. وعلى الفور، حظر جذي الحكيم كلتا الممارستين الشنيعتين، إلا أن بعض القبائل اختارت تجاهل قراره، ولا تزال بالتالي، تُجبر فتيات صغيرات مثل مارة على معاناة ما لا يُطاق.

أصبت ناديا بحزن وانفعال شديدين وهي تروي قصة مارة،

فرتُّ يديها مقدّمة لها القليل الذي أمكنني من العزاء. وتفهمْتُ
أفعالها، وقد تدجّرتُ كواسي الخاصة عندما سمعتُ للمرة الأولى
عن ختان الإناث وسألها، في عودة إلى الأمر المهم الذي بين
أيدينا «ما الذي سيحدث لمارعة، يا باديا؟ هل تعلمين؟».

«عندما ألعنُ مارعة، أيتها الأميرة، أني من الخدمات الاجتماعية
وأسي هنا لإرشادها في شأن خططها المستقبلية، تكلمتُ من دون
أن تفدّر حتى، وقالت إن عليها الممرار من عائلتها وهي تعلي عضباً
على أمها التي دمعت بها إلى مثل ذلك العذاب وقالت إنها إذا
أجبرت على العودة إلى المنزل فسُجّبر أيضاً على الزواج المدتر. وهي
الآن تخشى كثيراً الزواج المبكر ونفص ضده. وتوسع مخاومها من
واقع أن الأطباء أبلغوها أن عليها مواجهة عدد من المشكلات في
أعقاب ما حلّ بها، والعلاقة الجنسية المؤلمة هي الأكثر إثارة للقلق.

«تتمثل رغبتها الوحيدة الآن في وقف ختان الإناث. وتعرف أن
عليها أن تتابع علمها لتصبح خبيرة قابوية، وربما محامية، وتعمل من
دون كلل للحؤول دون استمرار مثل هذا التعسف».

وسألها، «هل تتكلم جزاء الانفعال المباشر الناجم عن هذه الحادثة
دات المعري، أم تعتقدين أن الهدوء يسود ذهنها وقلبها؟».

صمتت باديا لبرهة، وهي تستذكر حديثها مع مارعة، «التقيتُ
مارعة ثلاث مرات، أيتها الأميرة، وأشعر بكل تأكيد أنها تنحّث بتعمّل
لا بأفعال».

نظرتُ باديا إلى البعيد، وهي تندجّر ما قالته لها الضحية الشابة،
قبل أن تنظر في عيني وتابعت قائلة: «لو افترضنا أنها متأكّدة
بأنفعل من هذا القرار، فماداً تعتقدين أن عليها فعله لتحقيق مثل
هذا الهدف؟ قد تكشف لي المريد إذا ذهبت إليها وهي يدي خطة
ما».

«أنت محقّة تماماً يا ناديا. فهذا كلّ جديد جداً على مارعة. وقد
تحتاج في غضون أسبوع إلى مؤازرة أقها ونحن، بالتأكيد، لن
نستعجلها أرجوك أن تتصلي بابنتي أمانى لتتمكني من ترتيب لقاء
خاص بيها وبين هذه الشابة فابنتي الآن مغمسة في كل جواب
عملي، وتتمتع بذهن حاد. وحين تلتقيها أمانى تتحدث إليّ، وعندها
سنعمل على وضع حل قابل للتطبيق بحسب استقرار أفعالها مارعة
ورغباتها الحقيقية».

شرّت باديا، لأنها تواصلت جيّداً مع أمانى، ولأن كلتا الشابتين تثق
بالأخرى. وأردت بذلك أن تنقل أمانى المسؤولية الحقيقية، ولا
تكثفي بالتابع تعليماتي. وحالجي ما هو أكثر من السرور بالتخلّي عن

جاء من سيطرني على عملي، لتشعر ابنتي بأنها شريكة حقيقية.

وهكذا، كأمحت لإبعاد الوليات التي عانت منها فارعة عن ذهني ولم ينس لي كثيراً الإسهاب في التفكير بمشكلات هذه الشابة، حيث جاء زوجي مسرعاً إلى منزلنا، ليخبرني عن امرأة سعودية شابة، هي ابنة أحد موظفيه؛ وقد اعتُقلت هذه المسكينة بتهمة ارتكاب جريمة خطيرة جداً.

شدا وشعبة مكافحة السحر والشعوذة

أعرف أن الكثيرات من النساء السعوديات يعشن أوضاعاً خطيرة ومع ذلك أشعر دوماً تجاه كل مصيبة تسترعي انتباهي وكأنها الأكثر إلحاحاً بيد أنني في حالة شدا العريضة، شعرت حقاً أنني لن أتمكن من إيفادها من الإعدام المؤكد فشدا ابنة واحد من موظفي كريم الأمراء، يعمل ميكانيكاً في مرآب عائلتنا الذي يشغل قسماً من عقارنا الواسع في الرياض. وبالرغم من أن كل العمارات الملكية في المملكة مجهزة بكل مشاة ضرورية لدعم مدينة صغيرة، بما في ذلك العيادات الطبية وإسطبلات الأحصنة والملاعب الكبيرة ومرائب إصلاح السيارات والمطاعم والجوامع، فقد اعتنى كريم تحديداً بمسما الخاص بإصلاح السيارات. وأنشأ مبنى المرآب بعد أن بلغ عبد الله السن التي يحق له فيها اقتناء سيارة وقيادتها. وصدق أن العمل بمبنى المرآب لم يكن قد انتهى تماماً، عندما زار ابننا عبد الله مرآب خدمه محلياً في الرياض لإصلاح سيارته، فوُظِعَ عندها بالصدمة في حادث بغيبض جداً، سارويه عرضاً بإيجاز.

بعد وصول ابننا إلى مرآب التصليح، اقترب منه ميكانيكي غاضب جداً، وهو بهاجم جسدياً رب عمله السعودي بمفتاح ربط كبير. ولما رأى عبد الله الميكانيكي يحمل مفتاح الربط ويهاجم به مالك المرآب، حاول أن يبتلع المفتاح من يد الرجل. لكن الميكانيكي كان يتمتع بالقوة، وبقي متمسكاً بالمفتاح وهوى به على رأس أبي في خلال النزاع. وتعدّى عبد الله من الحفاظ على نواربه، لكنه أصيب بجرح بليغ في رأسه وعندها تدخل عدد آخر من الزبائن، وأبعدوا ابني من التعرّض لمزيد من الضرب الخطير بدا واضحاً أن الغضب الشديد قد استبد بالميكانيكي الذي صقم على إيذاء رب عمله، وكل من يقف في طريقه.

اكتشفنا لاحقاً أن هناك سبباً لغضب الرجل فقد رفض رب عمله السعودي منذ أكثر من عام دفع مرتبه وعانت زوجة الرجل وأولاده في موظفهم بسبب امتنارهم إلى المال اللازم لشراء حاجيات الحياة وزاد في الطين بلة أن رب العمل السعودي رفض السماح لأي من موظفيه بترك عمله والعودة إلى وطنه، إلا بعد إنجاز سني العمل الكاملتين اللتين ينص عليهما عقد العمل

والأمر المحزن يكمن في عدد من الأثرياء السعوديين الكبار في المملكة الذين يردادون ثراء باستخدام أشخاص مقراء من مختلف دول العالم، طاليس منهم معادرة أوطانهم والسفر إلى السعودية للعمل وكسب المال لإعالة عائلاتهم. ولا يتوجّب على أرباب العمل السعوديين دفع أية سمات، لأن المقراء يستديون المال ويدفعونه للوكلاء في بلادهم، كي يحدوا لهم عملاً في الخارج وعليهم، عموماً، أن يدفعوا أيضاً سمات السفر إلى السعودية. وحين يصبح هؤلاء الناس في البلاد، يصادر أرباب عملهم السعوديون جوارات سمرهم ويصبح الموظفون الأجانب، منذ تلك اللحظة، تحت رحمة أرباب العمل العديمي الصمير الذين يتمنعون عن دفع مرتباتهم. ويؤمّر أرباب العمل الحد الأدنى من المأوى وما يكفي من الغذاء لإطعام موظفيهم لكن الكثيرين منهم لا يدفعون المرتب الشهري المتفق عليه في العقد. وقد يلجأ رب العمل، ما إن يصبح عقاله في المملكة، إلى الاحتفاظ بمرتباتهم حتى نهاية عقدهم؛ ولا يملك هؤلاء العمال، حينذاك، أية أموال يرسلونها إلى عائلاتهم

شيوخ مثل هذه الأمور الجائرة فضيحة معيبة. بل إنني أعرف أفراداً من العائلة المالكة، ممن يملكون مالاً يعجز مصرف يعج بالموظفين عن إحصائه، يتصرّفون على هذا النحو مع عمالهم ولا أعرف ماذا أقول سوى وصف هذه التصرفات بالفاسدة وغير الأخلاقية. وكم أتمنى أن تُسنّ قوانين تحمي مثل هؤلاء الناس الذين يكدّون في العمل، لكن لا صوت للفقراء في بلادي. وهذا في الغالب ما يدفع بذوي الفلوب الطيبة من أمراء العائلة المالكة إلى رفع الصوت نيابة عن المعدم والعاجز

لم يعد عصب الميكانيكي عليه طبعاً بأي نوع، بل جرّ عليه بالمعل حكماً بالسجن لمدة طويلة. ويعرف الله وحده ما كان ليحل بعائلة الرجل لولا عمل الخير الذي قام به ابني فحين سمع عبد الله تفاصيل القضية، وعرف أن مالك المربأ السعودي قد أساء معاملة موظفيه وجرّمهم من مرتباتهم، استاء من الرجل، وشعر بالتعاطف مع موظفيه واستخدم ابني محامياً سعودياً للحصول على الإذن بسؤال الرجل الذي أرسل إلى السجن. وحين جرى اكتساب ثقة الرجل والحصول على المعلومات في شأن كيفية الاتصال بعائلته، تدبّر عبد الله حصول العائلة على ضعفي مرتب الرجل طوال فترة حكمه بالسجن.

والمهاجر الحائق الذي كره في السابق جميع السعوديين، بل وحاول إيذاء عبد الله، توصل إلى احترام ابني، الرجل السعودي، ومحبيه.

أنعم الله على ابني عبد الله بالقلب الطيب، ولم يتمكن قط من تحقّل استغلال أي كائن بشري، وليس بالطبع عندما يصبح السوء

على درجة كبرى من الأذى، حيث يُدفع الشخص إلى الجنون فيسعى إلى القتل حتى وهو يعرف أن مثل هذا الأمر سيؤدي به إلى السجن أو حتى إلى الحكم بالإعدام. وهذا سلوك العاجز الذي ليس لديه من يلجأ إليه

من حس الحظ أن عبد الله لم يتأذ بشكل خطير من ذلك الهجوم، لكن كريماً كاد يفقد عقله وهو يفكر بما أمكن أن يحدث واتسم صوت كريم بالنصب وبارتفاع البرة عندما أخبرني القصة، قائلاً «كاد ابننا يُقتل، يا سلطنة متلقّي ضربة على الرأس بمفتاح الربط أمر خطير»

ولدينا الآن مرأب التصليح الحاص بنا وعمالنا من ألمانيا والولايات المتحدة، وقد تلقوا درجة عالية من التدريب، وهم يتلقون أجوراً جيدة، وسعدون جداً مع هذه العائلة السعودية وهناك خمسة رجال سعوديين أو ستة يعاونون هؤلاء الميكانيكيين الماهرين

وسأعود الآن إلى القصة الغريبة للمسكية شدا، وهي ابنة أحد المساعدين الميكانيكيين السعوديين العاملين لدى كريم وأنا لم أعرفها شخصياً قبل الحادثة، لكنني شاهدتها مرّات عدة من بعد، وميل لي إليها مناة حبولة جداً، لكن لم تُنج لي مرصة محادثتها، بالنظر إلى أنها مجرد تلميذة مدرسة ولا تعمل لعائلتنا. وسمعت أكثر عن والدها، إذ أشاد به زوجي على اهتمامه بالتفاصيل وطبعه الهادئ.

لكن ذلك كلّه تبدّل عندما جاء كريم ذات يوم مندفعاً، ليخبرني بأمر طارئ خطر يحب التعامل معه، وهو أمر يتعلّق بشدا

سبق أن أردت صرف ذهني عن مشكلات فارعة، فشرعت في قراءة تقرير مثير للاهتمام عن الأحداث الراهنة في الهند، حيث بدا أن بعض الرجال قد فقدوا عقولهم، ويعتقدون أن أي امرأة تسير في الشارع متوقّرة للاغتصاب لكن وجه كريم الملق استرعى انتباهي، فانتصت واقفة، واستمع بانتباه إلى ما سيفوله، وقد وضعت الأوراق على مكثبي لقراءتها لاحقاً.

وسألته: «ما الذي حدث؟».

راح كريم يتكلّم من دون ترابط، لكنه أخبرني في النهاية أن ابنة أحد موظفيه المفضّلين أودعت السجن، وأن رجال الدين يقولون إن جريمتها عقوبتها الشق، فقد اتّهمت شدا بأنها ساحرة.

وهذا الأمر مخيف جداً، لكنني أشعر، وقبل أن أعيد رواية ما أخبرني به كريم، أن من المهم إصغاء بعض الخلفية على حياة شدا المزلية، وأن أشرح أيضاً بعضاً من التطوّرات المثيرة للقلق المتعلقة بالسحر

والشعودة، والتي تسيطر باطراد على اوساط معينة من المجتمع السعودي.

تلمر والدة شدا المرل مع العائلة وهي، بوصفها أما لحمسة اولاد، تبقى متهمكة في العمل منذ شروق الشمس وإلى أن تمام في الليل ووالد شدا يكذ في عمله ليذكر ما أمكنه من الأموال، حيث، كما يقول كريم، أنه معجب بالمول إن السنين تمر عليه سريعة، وسرعان ما سيصبح رجلاً عجوزاً.

وبحصل العاملون لدينا على أماكن إقامة نظيفة في أملاكنا، ولا يتكفون مصاريف الخدمات أو النقل وبرؤدهم كريم أساسيات الغذاء مثل الأرز والبطاطس والفاصوليا والشاي والقهوة والتمراريج وتقدم إليهم هي مرات عدة في السنة الخراف والجمال للولائم. وثمة بفعة جيدة واسعة من الأرض يمكنهم فيها زراعة الخضّر لتعريض نظامهم العدائي ويستطيعون اختيار ملابسهم من تلك التي يوفرها لموظفيها، إلا إذا أرادوا شيئاً خاصاً فيصرمون عندها من أموالهم مقابل هذه الأمور الإضافية ويضم عيادتنا مرامق للإسعافات الأولية، وتلبّي حاجاتهم الصحية في حرم القصر، ما لم يتعرّضوا لمشكلة صحية كبرى ونفى كريم منذ عامين عيادة لطب الأسنان امتنحت حديثاً حيث بات عندي طبيباً أسنان في عداد موظفيها.

ومع توفر كل الضروريات بشكل شبه كامل، الآخر والد شدا معظم مرتبه، ليتمكن في يوم من الأيام من التقاعد ويمتّل حلمه في العودة إلى القرية التي وُلد فيها، وبناء بيت متواضع مع احتفاظه بومرة من المال لتأمين حاجاته الأساسية لدى تقدّمه في العمر.

شعرت العائلة أن من حظها الكبير أن تعيش وتعمل في الوقت الراهن لدى أمير، وتضاعفت فرحتهم، لأنهم يعملون لدى أمير لم يسلبهم مرّة بالخداع المال الذي اكتسبوه بقرى الجبن ويعرمون أن كثيراً من المواطنين الذين يعملون لدى أفراد من العائلة المالكة لا يتمتعون بهذا القدر من الحظ.

وقعت الحادثة الغريبة التي أدت إلى توقيف شدا، بينما كانت تزور أحد أحدث مراكز التسوق في الرياض الذي يحتشد فيه أشخاص من كل المشارب من أكثر الناس ثراء في السعودية إلى أمقر العمال المهاجرين القادمين من مختلف البلدان ليامية ويجول هؤلاء الناس الذين ينتمون إلى مختلف الطبقات الاجتماعية-الاقتصادية على مقربة واحدهم من الآخر، وهم يتبرهون أمام واجهات المحال التجارية الحصرية التي تعرض أعلى الملابس والجواهر، لكن يدر أن تتوفر لهم مرصة احتلاط واحدهم مع الآخر أو مناقشته.

لم يسبق لشدا أن زارت مركزاً للتسوق مهني لا تمتلك المال لذلك،

ولم يكن لديها بالنالي أي سبب للقيام برهة في عالم من الأطلام وسدو أن والدئ شدا سمدا لها بالذهاب إلى مركز التسوق برفقة عائلة يعرفانها وكما سبق أن ملئ، فإن هذه كانت أول رياره لها إلى مركز للتسوق، وقد أدب سداجتها إلى الأرمة.

علمت أن شدا قد سُدهت بما شاهدته من مناظر، حيث لم تتوقف عن التحديق إلى كل من يشاهده وإلى كل شيء وهذه عادة سيئة في السعودية، حيث يتمشك الناس بشدة بخصوصيتهم وخصوصاً الإناث.

عندما دخلت شدا محراً للملابس الداخلية، ورأت من وصفتها بأجمل امرأة في العالم شاة سعودية خلعت حجابها، وهي مي حرم المحل. اقتربت منها وحذّقت إلى وجهها ماعرة فاهها كالبلهاء. كما أنها حملقت بعناءتها، ودهبت إلى حد، لالحياء لتفكّص حدانها الغالي ذي الماركة المعروفة.

شعرت المرأة السعودية بالإهانة الشديدة، بل حتى بالاضطراب، فعطت نفسها بسرعة وخرحت راکصة من المحل لإيجاد والديها اللذين كانا يتناولان القهوة في مكان قريب واستدعى والدها الحائف الشرطة التي أناطت بشدا لدى خروجها من محل الملابس الداخلية واعتملنها ومالت الشرطة مي البداية إن شدا تلاحق الشابة وستتھمها بالتحرش، وهي جريمة خطيرة في بلادي.

ومن سوء الحظ أن الفتاة السعودية الجميلة ادعت أنها أصيبت بالهلع وتفتّات على الأرض، وبعد داك ارنمت شدا، البسيطة إلى حد البلاهة، على الأرض وحاولت تنظيف القيء بميديلها المطرّز وحاولت الاقتراب من الفتاة لتبلغها أسمها، وتشرح لها أنها جميلة جداً، حيث لم تتمكن من إشاحة نظرها عنها، وأنها لم تكن تعلم بوجود مثل هذا الجمال.

عندها أصيبت والدة المتاه بالهستيريا وصاحت للشرطة أن منديل شدا قد طرّاب عليه تعويذة، وهي في الحقيقة ساحرة تحاول جمع قيء ابنتها لتصنع منه رقية، وادعت الوالدة أن جميع اساء يصبون بالعيرة من جمال ابنتها، وأن هذه الساحرة تحاول قتل ابنتها باستخدام تعويذة أو رقية

لم أدري في الحقيقة ماذا أقول. فقد عرفت على مدى السنوات القليلة الماضية عن هذا المنيح الجديد والمخيف في السعودية، لكنها المناسبة الأولى التي يجد فيها أحد موظفينا نفسه عالماً في شرك هذا الجول.

«حسناً»، قلت، سألت كريماً: «واين شدا الآن؟»

«هي السجى فهي الوهب الذي جرى فيه إبلاغ والدها كانت قد أوفقت بالمعل وودعت إليها التهمة»

«وما التهمة؟»

كاد كريم يصيح: «السحر» تُتهم الفتاة الحفقاء بأنها ساحرة!»

«وماذا نستطيع أن نفعل؟».

«لا أدري، يا سلطنة فهذا موضوع حساس»

«نعم».

ارتقى كريم على أحد الكراسى. مرّ زمن طويل لم أر فيه زوجي على هذا القدر من الاضطراب. حدّق إليّ والحن في عينيه

«لا شيء يواسي والديّ شدا وهما يعتقدان، في ما هو أكثر إثارة للاضطراب، أن في وسعي القيام باتصال هاتفي واحد وينتهي كل شيء. وأنا هي الحقيقة لا أعرف ماذا أفعل».

ألقيت نظرة سريعة على الساعة، وقلت: «لا يسعك شيئاً الليلة، يا زوجي. فقد تأخر الوقت».

تحدّ كريم بصوت مرتفع. وقال: «إنني أكره ما يحدث في بلدنا فحين محاطون بالجو، ولا أدري ما الذي يتطلبه الأمر لوقف هذا الانزلاق نحو الجنون التام ساحرات وشعوذة! يلقي هؤلاء الرجال الجامحون بظلمهم على بلدنا، وعليها!».

يعتقد معظم الناس أن في وسع العائلة المالكة إبعاد مثل هذه المشكلات بنقرة من أصابعها، لكن هذا غير صحيح فالسلطات الدينية في السعودية قوية إلى حد أن ملكنا يتعامل معها بالكثير من الحساسية. وهو أكثر نفوذاً منها، إلا أن عليه أن يُعنى باختيار معاركة ولا يستطيع، أنا أو كريم، الفور في مواجهة كهذه مع رجال الدين، ولا إنقاذ حياة شدا.

طلب كريم من أحد مديريه المبيت في منزل شدا ومواساة أهلها، وإبلاغهم أنه سيفعل ما في وسعه في الصباح التالي.

بعنا بتقطع، وحلّ الصباح من دون أن ننعم بالقسط الوافي من الراحة.

غادر كريم المنزل وهو رجل ذو تصميم جمع عدداً من أقربائه الأكثر نموداً طلباً للصبح وتبين أن الأقرباء لا يريدون التدخل في القضية،

لأنهم يدركون أن كل ما له علاقة بالسحر والشعوذة أمر مهين جداً في السعودية، إلا إذا أراد أحدهم الانضمام إلى حفلة الجول وتسلم ضحايا جدد إلى السلطات الدينية لتقوم بتعديبتهم وسيصبح رجال الدين في حالة كهذه مسالمين ووديين

وجد كريم ضرورة لاستخدام أحد المحامين المحترمين في بلادنا للدفاع عن قضية شدا. محام لا يوجد ما يضمن سلامته الشخصية. بالرغم من الدعم الذي توفره له العائلة المالكة واردة خوفه على سلامته عندما حلق به رجال الدين في قاعة المحكمة، وهكذا القاضي بفترة سجن طويلة على نوليها الدماء في قضية ساحرة! ومن المروّع لجميع السعوديين أنه غالباً ما يوضع المحامون الذين يمثلون الضحايا في السجن إلى جانب موكلتهم.

حلّ علينا كابوس رهيب. فكل ما في بلادنا يتحدّك ببطء، وخصوصاً نظامنا القضائي ووجدت أنا وكريم أنفسنا عالقين في حماة من التوجّس والأسى. فقد أبلغنا المحامي الذي وُكِّلَه روجي أن شدا وُحِدَت مُذْنِبَةٌ، وسيلقطع رأسها.

تدرت قلّة من الناس في الغرب أن كثيراً من المسلمين يؤمنون بالحرافات، مثل السحرة والسحر الأسود وعين الحسد والجن، وهي كائنات فوق الطبيعة، تحاول إحاطة المسلمين الصالحين أو إصابتهم بالأذى.

لكن جرى تحديري، مد كت طفلة، من العين الحاسدة ومن الكائنات فوق الطبيعية، مع أن والدنا كان يبرع إذا ذكر أحدهم الجن في حضوره. فهو، بالرغم من أنه ليس على قدر كبير من العلم، ذكي، وأعلن أن الحن غير موجود إلا في الذهن، وليس في الحياة المادية.

لم أعرف أي تفاصيل حقيقية عن السحر والشعوذة إلا بعد أن ترقّجت، واكتشفت أن حماني مؤمنة إيماناً قوياً بقدرة السحر الأسود. وهي، على غرار الكثيرات من نساء العائلة المالكة السعوديات ممن لديهن الكثير من أوقات الفراغ، تحصل على البهجة العامرة من خلال كشف الغيب بل إن حماتي أثرت في ابنتي مها التي دخلت في مرحلة من ممارسة السحر الأسود، لكنني أنا وكريم نسيانها كثيراً عن ذلك، وسرعان ما نسيّت أمره.

ثمة مناسبات تثير فيها الروايات عن الشعوذة والسحر الأسود الضحك، وإحداها كانت في أواسط الثمانينات، عندما شاركتنا صديقة أميركية تقيم في بلادنا قصة طريفة وهي قارئة لهمة، وتتابع الأخبار عن كتب أكثر من معظم الناس قرأت عن إعلان هي الإداعة بجدة يتعلّق بجني مؤدٍ محبّي في مجتمع محكّد هي المدينة. واعتري الخوف من هذه الرؤيا كثيراً من المواطنين وسرعان ما شرع

الناس مي بشر الأفاويل عن رؤيتهم الشخصية للجني خبيث بشكل خاص يحول مي حتهم وفالت الصحيفة إن أحد مراسليها قد رأى الجني وهو، بحسب الصدامي، مبح جدأ إلى حد لا توجد معه كلمات مناسبة لوصفه. وجاء في مقال أن أحد السعوديين في الحي الذي «يسكنه الجن» تمكن حتى من النفاط صورة للجني القبح. ووعدت الصحيفة ببشر الصورة، بالرغم من أنها، وليسبب لا تمسر له، حذبت الصورة لمدة أسبوع وكلب مي عضون ذلك من سكان جدة الترام صارلهم ليلأ والإلقاء على أبوابهم موصدة مي كل الأوقات وأخذت الهستيريا الجماعية تترايد، في دين يسر محررو الصحيفة كل يوم الأخبار عن مختلف ظهورات الجن الذي أصبح يرداد خطراً، على ما تؤكّد الصحيفة.

وانتظر جميع من تابعوا الموضوع بتوتر عصبي تائقين إلى أن يروا بأنفسهم صورة الجني هذا

ولما حل أخيراً اليوم الموعود، نشرت الصحيفة الصورة وكانت صديقتي الأميركية من بين أول من فتحو صفحاتها واعبرمت لاحقاً بأنها ضحكت بصوت مرتفع. «مالجني» المرعب ليس إلا كناية عن صورة فونوغرامية لـ «إي تي» (E T)، المخلوق المصنّعي الصغير في فلم سبمن سبيلبرغ، «إي. تي» الذي لاقى رواجاً كبيراً، ووُزع في العام 1982.

لم يسافر، مي تلك الأيام، سوى قلة من السعوديين إلى الخارج ولم يتسّ بالنالي إلا لعدد محدود منهم مشاهدة «إي. تي» لأنّ الفلم مُنع عرضه في بلديا.

شاهدت لاحقاً بنفسي تلك الطبعة من الصحيفة. وبالرغم من أنني ضحكت أنا الأخرى من سخافة الخوف الذي ولّده فلم خيالي أنتج في هوليوود، فإني أتذكّر أيضاً شعوري بالحجل من هذا القدر الكبير من أبناء بلدي الذين صدّقوا الرواية. وسمعنا أن هستيريا حقيقة اندلعت في جدة لدى رؤية صورة مثل هذا المخلوق وصدّق الكثيرون أنها حقيقة، وأن «إي تي» كائن حقيقي يترصد حتهم ويترص بهم في الظلام لمهاجمتهم أو مهاجمة أولادهم.

يعتري السعوديين دوماً فرع من الجانب المظلم من الحياة، لكن هذا الجانب الحمي، وليسبب لا أعرف ماهيته، قد اجتاحت البلاد في الأعوام العشرة الماضية، حيث احتل الدهان الصخم الكثير من عقول السعوديين. وبلغ الأمر بالسلطات السعودية أن حظرت سلسلة هاري بوتر للكاتبة البريطانية جي كي رولينغ، اعتقاداً منها أن الكتب والأفلام ستدمع بالمواطنين السعوديين إلى ممارسة الشعوذة والسحر.

وانطلاقاً من الخوف على المواطنين السعوديين وغيرهم من المقيمين على أرضنا، فإن هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، أو الشرطة الدينية الممثلة بالرجال ذوي العيون العاصبة الذين غالباً ما يُشاهدون وهم يجوبون الشوارع بلحاهم الطويلة وعباءاتهم التي تصل إلى كواحلهم، راحت تركّز بشكل استحوادي في القضاء على الشعوذة ومطاردة السحرة، الأمر الذي يتداخل بشكل عصب مع حماساتهم في التمسك بإيماننا، لمحافظ وأكثر ما يثير القلق هو أن هذه الهيئة نفسها قد أبشأت الآن وحدة خاصة هي «شعبة مكافحة السحر والشعوذة» لتثقيف جميع المقيمين في السعودية حول شرور السحر والشعوذة، وخصّصت لشعبة مكافحة السحر ميزانية حكومية ضخمة لمطارده جميع من يلمون التعاويذ ضد الأبرياء، وهم يشبعون مجتمعنا بالخوف بتوزيعهم المباشر وتشغيل الخطوط الساخنة، والقيام بعمليات استدراج لجّر مسكين ما إلى الإلقاء بأي نوع من التصريح يزل الشبهة على رأسه ويشجعون الناس العاديين على الإبلاغ عن أي سلوك يعتقدون أنه شاذ هل حدّق إليهم أحد؟ وكم من الومت؟ هل مرضوا بعد أن جاء أحد الجيران لريارتهم؟ هل أصبح رجل ما عاجراً جسياً؟ وعليه في هذه الحال أن يندجّر مع من كان قبل أن يفقد «رجولته»، هل حاول أحدهم أن يشنري حروماً أو جملاً، واصفاً ملامح محدّدة يريد توافرها في الحيوان؟ وعلى الشخص في هذه الحال أن يتصل بالخط الساخن لمكافحة السحر وبرويد السلطات باسم الطرف المدّين وارتيكاراً على مثل هذا الدليل العامض والفرغ، يواجه المواطنون السعوديون أو زائرو بلادنا خطر التوقيف المحتمل والاتهامات الخطيرة

يخلق هؤلاء الرجال، الذين اعتبرهم شخصياً جهلة بالقدر الذي يستطيع فيه كائن بشري أن يكون جاهلاً، أرضاً خصبة لمطاردة السحرة، إذ ومع عدد من الحالات يكفي فيها كذباً، من يسعون إلى الانتقام، أن أشخاصاً أبرياء يمارسون السحر أو الشعوذة، وربما أبلغت خادمة ما عن حادثته اغتصاب، أو سائق عن عدم قبضه مرثبه، ويعمد عندها أرباب العمل الغاضبون، إلى رفع دعوى مضادة يتهمون فيها مثل هؤلاء الناس بأنهم سحرة أو يمارسون الشعوذة ويجري، في حال توجيه [الموظفين] مثل هذه الاتهامات، توقيف المتهمين ومحاكمتهم وفي الغالب إعدامهم، بالرغم من براءتهم.

ويستحيل عليّ الاعتقاد أن أي شخص حار على قدر متوسّط من العلم، أو يتمتع بعقلانية جزئية قد يقبل بمثل هذا الهراء ويعتبره حقيقة! لكن هذا هو واقع حياة البعض في السعودية سنة 2014

وقعت منذ سنة 2012 نحو ألف حالة توقيف ومحاكمة وسجن، كما أعدم بعض المومومين بنهمة السحر والشعوذة.

وحتى وضع هذا الكتاب، بلغ عدد الدين سجنوا في السعودية، إما

لأنهم من المشعوذين وإما لأنهم من السحرة، ما يزيد على منتي شخص. وحسب أكثر من عشرين منهم حكم الاستئناف، وأدرجوا على جدول الإعدام بقطع الرأس

ومى ما يأتي بعض الوقائع المعروفة بخصوص حالات محددة وقعت في السعودية على امتداد الأعوام الأخيرة

1. حُكم على عامل مبرلي سريلانكي بسنة في السجن وبألف جلدة لممارسته السحر الأسود، علماً أن أحداً لم يتمكن من إظهار أي دليل حشي على نوع السحر الأسود الذي مارسه.

2 أوقفت مواطنة سريلانكية للاشتباه بممارستها السحر، بعد تحديقها لمترة أطول من اللازم إلى طفل مي مركز للتسوق، وقد لُقّت شريطاً أسود حول معصمها، فوجد الماضي أن ذلك يشكّل، ولا بدّ، إشارة إلى أنها ساحرة وحتى وضع هذا الكتاب لم تكن عقوبتها قد عُرفت بعد.

3. نُقِدَ حكم الإعدام بامرأة سعودية تدعى أمينة بنت عبد الحليم بن سالم ناصر لممارستها السحر والشعوذة، إلا أن ما ارتكبته من أعمال محدّدة لم يُشر على الملأ واكتفى عناصر الشعبة ببيان بسيط مفاده أن السيدة ناصر تشكّل خطراً على الإسلام

4 جرى الإخبار زوراً عن سعودي يدعى مريع بن علي بن عيسى العسيري بأنه يمارس أعمال السحر. ووُجدت مي مرله كتب وتعاويذ، ماعُتقل وحوكم وقُطع رأسه في محافظة بجران الجنوبية.

5. قُطع رأس امرأة سعودية، هي الستين من العمر، بتهمة ممارسة السحر بعد أن «حدّدت الناس لتحصيل المال» زاعمة أنها تستطيع شفاء أمراضهم.

6. قُطع رأس المصري مصطفى إبراهيم، بعد اتّهامه بوضع رُقّة للتفريق بين زوجين. وقال القاضي إنه مقتنع بذنب مصطفى بعد اكتشاف شموع وأعشاب ذات رائحة كريهة وكتب مي مرله.

7 انتشرت في العالم قضية شهيرة تتعلق بمواطن لبناني مسلم، كافحت الحكومة اللبنانية لإطلاقه، واحتلت قصته نشرات الأخبار يقُدّم الرجل، واسمه علي حسين سباط، برنامج «كشف المستور» التلمزيوني الذي يحظى بشعبية مي لبنان. والبرنامج ليس في الواقع إلا عبارة عن خط تحميمي ساخن، يقُدّم فيه السيد سباط اللصّ للمتصلين به من المشاهدين ويصف أحياناً بعض الرقيات. استرعى هذا البرنامج ولا شك انتباه الشرطة الدينية السعودية، فأوقف بتهمة الشعوذة خلال وجوده في السعودية للقيام بفريضة الحج، ولم يردع عدم كونه مواطناً سعودياً، وأن «حرّاته» وقعت في

بلاد أخرى، شعبة مكامة السحر والشعوذة وشعوراً من أفرادها بأنهم حراس الإيمان، لبس هي السعودية محسب، بل في العالم كله أيضاً، ساموا السيد سباط إلى المحكمة وداروا قراراً بالدين من القاضي الذي حكم عليه بقطع رأسه وجرى في مرات عدة تحديد تاريخ تنفيذ الحكم، لكن الحكومة اللبنانية بحت، مع اقتراب كل موعد، في إرجاء تنفيذ حكم الإعدام ويعتقد أن رأس سباط لم يُقطع، إلا أن السلطات السعودية نرخص القول إذا كان قد أطلق، أو لا يزال في السجن، أو عاد إلى موطنه لبنان وهو، في حال إطلاقه، قد حاصط على الصمت علناً، بالرغم من يقيني من أنه يتحدث في السر بحدة عن بربرية بلادي، ووعد كريم بمعرمة مصيره وعندما يفعل أعلن ذلك على العلأ.

8. أوقف إريتري، وشحن، على أثر مصادرة دفتر عناوينه الهاتمية الذي قُدم إلى المحكمة بوصفه «طلسمياً»، لأن الشرطة الدينية لم تتمكن من قراءة الكتابة الأجيبة للرجل، واعتقدت أن الدمتر ممثلي بالتعاويذ التي تجعل الرجل يتحلّى عن روحته وأروجة عن روحها لا بد وأن الرجل المسكين مد اربك وارتعب، إذ حرم من توكيل محام، وجرت المداولات كلها بالعربية وهي لغة لا يفهمها، فيما رُمع دمتر أرقام الهاتف عالياً، وضرب على الطاولة، وهو ما تسبب بسجنه وبمعاقبته بمئات الجلادات.

9 وقع السوداني عبد الحميد بن حسين مصطفى الفكي ضحية عملية استدراج، طلب إليه فيها عمل سرّي للشعبة صنع رقية تحمل والده على ترك روحته الناسة. وأقسم العميل السرّي أن الفكي قال إن في وسعه القيام بذلك، لكن مقابل ألف وخمسمئة دولار ولا يعرف أحد حقيقة ما حدث، لأن السلطات الدينية نؤافة جداً إلى توفيف الناس وجلدهم وقطع رؤوسهم. ومن يستطيع الثمة بشهادتهم؟

10 وأخيراً، أوقعت عميلة سرّية بامرأة مسكينة بعد أن سألتها عن قدرتها على تحويل روحها إلى رجل مطيع. ويُفترض أن المرأة قالت إنها تستطيع ذلك، فأوقفت لاحقاً وحكم عليها بالموت.

فارعة وشدا، فتاتان بريئتان، وكلتاها ضحية الشعائر البربرية والإيمان بالحرافات، وهو ما سفسد حياتهما إلى الأبد ولم أستطع، على مدى أشهر عدّة، إبعاد أي من المتاتين من ذهني. أعلمتني ناديا أن فارعة مد احنمت في مستنقع قبيلتها المسرمة في المحامضة، عندما ظهر أهلها في المستشفى، وأصروا على اصطحاب ابنتهم للعودة إلى ديارها. وقالت ناديا إن فارعة ذرقت الدموع الغريرة وهي تغادر غرفتها.

عابت من كوابيس رأيت فيها أن المسكينة فارعة قد رُوحت خلافاً
لإرادتها من رجل موقش، رجل لن يشفق على حالتها المشوهة،
وسيمزق لمزات كثيرة أعضائها الباسلية، ويلربل بتلك الشابة تكراراً
الألم والعداب.

ومادا عن شدا؟ كيف تواجه شدا المسكينة الحز عليها في سجن
في الرياض؟ هل هي مادرة على أن تنهياً نفسها للمصير الرهيب
الذي ينتظرها؟ فهي ستمقد رأسها لا لشيء إلا لأنها أعجبت بجمال
إحدى النساء؟

قصيت ليالي كثيرة أتعيش فيها مع ما اعتقدت أنه يحدث لفارعة
وشدا إلى درجة شعرت معها أنني بلغت حامة الجنون.

وجدت أن روحي يعاني هو الآخر تعب وجهه، وأخذت تظهر عليه
بعض النجاسد، وأحد شعره الأسود يتحول إلى اللون الرمادي. أعرف
أن روحي شعر بأنه أمير من دون سلطة، وهو أمر بصعب على رجل
مخور وجدير بالاحترام أن يتصالح معه

درع كريم في إحدى الليالي الطويلة أرض غرفة نومنا جينة ودهاباً
قبل أن يجلس إلى مكتبه، ويتناول قلمه ويكتب كلمات سكبت
من قلبه، فروحي شاعر ويستطيع التقاط ألم وفرح لا أستطيع
التقاطهما وجلست في اليوم التالي، بعد أن اسحب كريم من غرفة
نومنا طلباً للقهوة، على كرسيه، ومرأت الكلمات الكثيرة التي ألفها:

وُلدت ووطني يسكنُ مي أحداقي..

وها هي رمال الرياض تموج وتتعرّج..

تنتظر وقع زوجين من الصنادل..

رمت جمال الطائف بظلالها الوارفة.

وبرّدت مياه البحر الأحمر جسمي الحار .

ما أراه اليوم من وطني يغتال كلّمي..

والرمال الحارقة تخترق حرارتها صدلي، وتحرقني..

سيول الجبل تغمر الأشجار الطليقة..

ومياه البحر الأحمر تكاد تختفي، ولا تحبني أنفّس.

ثمة رجال غاضبون يكعون محاورة الله

وهم يجهلون لغة الله، مابعدوهم

أسمع أصواتهم العربيه والذعاءاتهم، وهم يدقرون وطني .

وأنا مكنوف الأيدي، لا قُدرة لي على إيقاد أرضي الحبيبة..

لم يسبق لي أن أحببت كريماً بمدر حتي له مي تلك اللحظة.

الفصل الثاني عشر

حفنة أخرى من الدموع

أعالي، ويا لنأسي، من الإخفاقات بقدر ما أحقق من الإنجازات في مساعدة النساء الصغيرات في السعودية، فبعد أشهر من إخراج فارعة المسكية بالفوه من المستشفى، أعيدت إليها ثايّة وافعلث ناديا كثيراً عندما اتصلت بأمانى لإبلاغها الخبر المزعج بأن مارة أجبرت بالفعل على زواج لم تُرده.

لم تكن فارعة قد استعادت كامل قواها بعد الجروح والالتهابات التي أصابتها بسبب ما قاسته من نشويه لأعضائها التناسلية. فزوجها، وبنا للأسف، وحش لا يهتم إلا ببلذته الجنسية وقد استبد به الغضب لأن فارعة لم تكن ترعب في معاشرته واختبأت منه عندما أمرها بالمجيء إلى السرير.

استعادت عاميتها، بعد دخولها الثاني إلى المستشفى، وعادت إلى زوجها، لا أن الشابة المسكية بعيت تعيسة وبائسة، وانتحبت ونوشلت لمساعدتها على التخلص من زواج ومن روج يتسببان لها في الاشمئزاز.

بقيت ناديا، قدر استطاعتها، على اتصال بفارعة التي أسرت لها في المرة الأخيرة التي تحدثنا فيها عبر الهاتف، بأن زوجها قد بدأ يضربها بالرغم من أنها حامل وحامت مارة مما ستعابه من ألم لدى ولادة طفلها بعد أن عانته نتيجة تشويه أعضائها التناسلية. ثم توقفت فجأة عن الاتصال. بدا كما لو أنها اختفت.

لم تعد تُجب فارعة قط على اتصالات ناديا، كذلك لم تعد إلى المستشفى. ويُحتمل، ولو أن الأمر مستبعد، أن تكون عائلتها قد انتقلت بعيداً، لكنا قد لا نكتشف ما حلّ بالفتاة المسكية، ونخشى من الأسوأ.

تدرف المسكية أمانى دموع الحزن في كلّ مرة تتحدّث فيها عن فارعة. وهكذا أدركت ابنتي الصغرى في النهاية تمام الإدراك أن حياة النساء السعوديات وحشية في الغالب وقاسية. وأعلم الآن، مع شغف أمانى الكبير بعملنا، أن ابنتي قد أحدث تمتع عيبها على واقعنا.

أما شدا، الشابة البريئة التي عوقبت بقسوة شديدة على تحديقها البريء إلى امرأة أخرى، وأُتهمت بأنها ساحرة، فقد انتهت قصتها إلى خاتمة أكثر سعادة، لأن زوجي قام بأمر قال إنه لن يفعله أبداً. فبعد أن أبلغه المحامي الذي يمثل شدا أن رجال الدين القيمين على

المحكمة لن يحكموا أبداً لمصلحة امرأة اتُهمت بأنها ساحرة، بالنظر إلى أن المؤسسة الدينية في السعودية حريصة بوجه خاص على معاقبة أي متهم بالسحر أو بالشعوذة، رشا كريم ثلاثة رجال دين يتولون قضاة شدا بمبالغ كبيرة من المال وهو ليس فخوراً بتبني مثل هذه التكتيكات: ولم يسبق لي مع ذلك أن امتحنت بكريم كما أفسح به الآن، يتطلب الأمر شخصاً استثنائياً لمخالفة كل ما يؤمن به، ليس لمصلحته الخاصة بل لمساعدة شخص آخر ويبرز كريم رشوة شخص بأنها مجرد خطيئة صغيرة، وثمناً قليلاً يُدفع بالمقارنة مع خطيئة أكبر كثيراً تتمثل بإعدام شابة بريئة مثل شدا بسبب سداجنتها. فخطيئتها الوحيدة أنها أعجبت بامرأه جميلة وأعلنت عن إعجابها

وهكذا قُلبيًا بحسرة وعمما بانتصار. لكنا لم نخط بالكثير من السرور بانتصارنا، بسبب تمجّعنا على خسارة فارعة.

أصلي وأمل أن يحل اليوم الذي لا تعود فيه النسوة يعابن معاناة عذاب تشويه الأعضاء التناسلية، أو أسى إجبارهن على الزواج من رجل، شاب أو عجوز، غريب عنهن.

لا بد وأبكم صرتم تعرفون الآن أسى امرأة شغوفة، امرأة تحب بعمق وتُسج عن عاطفتي الشديدة رغبة في حماية من أحب. كان لحاجتي في تومير الحماية وأنا صغيرة أثر جانبي سلبي تمثل في حاجتي أيضاً إلى السيطرة، وهو ما أفضى إلى وضع غير محبّب على الجميع: على المُحب وعلى المحبوب.

توصلتُ، وقد نضجت، أن أرى أن للحب، الذي يقول الرجال السعوديون أنهم يشعرون به حيال النساء السعوديات، علاقة في الحقيقة بالسيطرة. وسمعت في مرات كثيرة الرجال السعوديين يزعمون أن حبهم يعني أن عليهم تومير الحماية، فيما ينقون حاجتهم إلى إعطاء الأوامر ومرص القيود والسيطرة.

لذلك غدوت أحرس الحب الذي أشعر به، وأحب برمق ورعاية من دون محاولة السيطرة.

وأنا أسة أحببت، منذ لحظة ولادتها، والدتها حباً كبيراً. ولا يزال حبي لها يعمو مع كل سنة نمر، ولن يخبو أبداً مادام قلبي النابض يضخ الدماء في أبناء جسمي وأودّ لو أمكسي قول الأمر نفسه عن والدي. غلب الخوف، وأنا صغيرة، على توقّي إلى محبة والدي بالقدر الذي أحببت فيه أمي. واعتقدت طويلاً، وبحزن بالغ، أسى، لن أشعر أبداً بالحب الحقيقي حيال والدي حتى اللحظة التي يلف فيها جسمي بالكفن، وأدفع في الصحراء لا أستطيع أن أسامحه أبداً على

الطريقة التي فضّل فيها أخي عليّ وعلى شقيقاتي، وهو ما غدّي الشعور السنّي السائد حتى اليوم بيني وبين شقيقي لكن، وبعد بلوعي عمراً معيّناً، أحد الحب ينمو حبال الرجل القاصر عن الكمال الذي وهبني الحياة ونات باستطاعتي الآن، وللمرة الأولى، القول بأبي أبة تحب والدها.

وأنا شقيقة تحب كل واحدة من شقيقاتها السبع، ولو أنني أكلت حباً أقوى لشقيقتي سارة ولا أسنطع قول الأمر نفسه عن شقيقي، عليّ. شعرت في الماضي بلحظات من المودة تجاهه، لكن حبّي كان يتراجع مع كل فعل وحشي يرتكبه ضد روحائه وأولاده وشقيقاته وأولاد شقيقاته. ولا أشعر اليوم، عندما أمكّر بعليّ، إلا بالأسى.

وأنا زوجة تحب زوجها، ورواجي، على غرار معظم نساء السعودية، كان مدبراً. كتب مراهقه عندما قيل لي بأبي سأترج، إلا أنني واحدة من الفتيات السعوديات المحظوظات، حيث شُح لي، قبل الزواج، بلقاءات خاضعة للإشراف وبمكالمات هتفيه مع خطيبي وحاءت هذه اللقاءات والاتصالات لتطمئني بأن كريماً رجل طيّب، بل إن وجه كريم الجميل حمل إلي السعادة في لقائنا الأول، وهمس قلبي برسالة حب منذ اللحظة التي نظر منها واحداً في عيني الآخر وأحبته في كل لحظة تقريباً منذ ذلك الوقت ولم يهزّ حبّي إلا مرة واحدة عندما أعرب عن رغبته في اتخاذ زوجة ثانية لم يتوقع ردّ فعلي العنيف، وبجئت في عزمه خطئه الجهمية عندما هربت منه إلى خارج البلاد وأشكر الله أن هذه الحادثة الرهيبة لم تكن إلا فترة عابرة، ولم يحرّك زوجي بعد ذلك قط ذلك السمّ الذي ستجلبه زوجة ثانية. وأنا شريكه كامس في رواجيا وأعرف أنا بعيش، أنا وكريم، واحدة من أسعد الريحات في السعودية ويعرب زوجي كل يوم عن حبه لي، وعن سعادته في أننا زوجان، وأنا أبادله المشاعر نفسها.

ومدّة الآخرين كبر كبير لي، لكن ما من حب أعظم من الحب الذي أكنه للأولاد

وأنا جدّة تحب أحفادها بقوة. ترؤّجك وأنا صغيرة، وأنجبت أولادي وأنا صغيرة. وها أنا الآن جدّة شابة تحب أحفادها الثلاثة بقدر ما يمكن للمرء أن يحب. وسأصحي بحياتي من دون تردد من أجل الأميرة الصغيرة سلطنة والأمير خالد والأمير فيصل

وأنا أم تحب أولادها الثلاثة بشغف لا يمكنني وصفه وبالرغم من كوني طملة متمرّدة تسببت بالكثير من المشكلات في حياة عائلتنا، إلا أن تركيزي كلّه انصب منذ اللحظة التي أصبحت فيها أماً شابة على وقاية أولادي وحمايتهم. لكنني كنت دوماً، بالرغم من هذه الحاجة إلى توفير الحماية، مصقمة على تربية أولاد أقوياء

ومستقلين يسرعون ليصبحوا راشدين واثقين بأنفسهم، أشخاصاً
أحراراً في التعبير عن أنفسهم، وفي الدفاع عما يؤمنون به.

وأذكر ولادة كل طفل كما لو أنها حدثت بالأمس.

تحققت، لدى ولادة عبد الله، عندما جاءني المخاض، لمعرفتي
أنني سرعان ما سأحمل، بمشيئة الله، رضيعاً بين ذراعي. علمتني
تجارب الطفولة كفاءة في السعودية أن الطفل الذكر سيحظى
بحياة أكثر سهولة، إلا أنني متبينة بحب ابني وفلبي يملي
النفس بالحصول على ابنة صغيرة وأعرب جميع من حولي، باستثناء
شقيقتي سارة، عن التوق إلى طفل ذكر، لأن الناس في السعودية
يحتمون بولادة الأبناء الذكور، ويحربون على ولادة البنات أعصيتني
الفكرة في حد ذاتها واستنكرت ظلم هذا التقليد الثقافي،
واشتعلت نرعتي المنمردة من حديد، بالرغم من أنني أحدث أتلوى من
آلام المخاض، وأعد نفسي لولادة بنت

لكن شاء الله أن يكون مولودي الأول صبية؛ فذلك قدرتي وقدر
أبني.

هناك بمسي للحرر على منظر طفل ذكر، لكسي ذهلت لظهور
مشاعر الحنان، وأنا أنظر إلى هذا الرضيع الحميل وهاكم ذكرى ولادة
أبني عبد الله كما ذكرت في الكتاب الأول عن حياتي:

حين وُضع أبني المتئانب بين ذراعي تلاشت كل الأفكار المتعلقة
بانجاب ابنة. الابنة ستأتي لاحقاً سيحري تلقين هذا الطفل الذكر
طرائق مختلفة أمضت من الطرائق التي تعلمها الجيل الذي سبقه.
شعرت بقوة تأتي وهي خطط لمستقبله. لن يكون ذا تفكير رجعي؛
وسأمنح شقيقانه مِرلة شرف واحترام؛ سيتعرف إلى شريكة حياته
ويحبها قبل الزواج. توهجت الإمكانيات الكبرى لإنجازاته وتوقعت
بوصفها بداية جديدة قلت هي بمسي إن التاريخ قد شهد مراراً
على رجل استطاع بمفرده أن يحدث تغييراً أثر في الملايين. امتلأ
صدري اعتزازاً وأنا أفكر ملياً في حير البشرية الذي سيتدمق من هذا
الجسم الصغير الذي أحمله بين ذراعي. ويمكن، من دون أي شك، أن
تطلق من سبي بداية جديدة لساء السعودية.

العودة إلى الماضي ممتعة، حين أنظر بعيني الذاكرة فأرى طفلي
الجميل، وأقارن بين أحلامي المتعلقة بحياته وبين واقعها اليوم.
وتذهلني دقة أمكاري وأمنياني لأبني، لأن الرضيع الصغير عبد الله
كبر بالفعل ليصبح رجلاً ذا شخصية لا تشوبها شائبة، وصاحب إنجازات
تدعو إلى الإعجاب. وأبني رجل متفوّر كرم شقيقتيه واحترمهما، وأحب
لاحقاً زوجته وابنته وكَرَمَهُما. وعبد الله ماثق الدكاء ويقول روجي
إنه يجترح المعجزات في العمل. وهو إنساني أيضاً، وقد أثبت تكوّنه

للخير مَرَّات أكثر مما أستطيع إحصاءها، إذ إنه يساعد دوماً المحتاجين الأقلّ منه حظاً

لو فُتحت مَرَصَة التلويح بالعصا السحرية التي تُحدث تغييراً فورياً، لما بذلت شيئاً في مطهره أو شخصيته أو طبعه

وإذ أتدكّر ولادة عبد الله، أذكر أيضاً كل لحظة من لحظات اليوم الذي وُلدت فيه ابنتي الكبرى ولم أخبر العالم بعد عما حدث عندما جاءتنا مها قبل أوانها لم يكن أنا وكريم قد أكملنا استعدادنا بعد، اعتقاداً منا أن أمامنا عدة أسابيع إضافية قبل أن يضم طمنا الثاني إلى عائلتنا. لكن مها اتصفت دوماً بأنها طفلة بأفدة الصبر، وتتفاعل بطريقة غير متوقعة مع كل أمور الحياة. ولم يختلف حينها إلى هذا العالم عن ذلك.

أذكر تومي، وأنا في آخر مراحل الحمل، إلى أمسية هادئة مع زوجي في قصرنا في الرياض. لكن كريماً حرص على قضاء الأمسية مع شقيقه أسد. وتحدّث، بالرغم من رغباتي، عن الحاجة إلى مناقشة بعض أمور العمل المتعلقة بشركه مهمة متعددة الحسيات تحاول القيام بأعمال في المملكة وعرف أن هذا النوع من الاجتماعات لا يثير اهتمامي، ولن أ طرح بالتالي الأسئله في شأنه، كما أوضح أنه لا يرغب في تركي في المنزل. وقال كريم إن بإمكانني، وهو يناقش شقيقه في الأعمال، أن أترافق مع سارة. وأشار كريم إلى أنهما كانا سيضعان إلبا، لكن واحدة من بنات سارة تناولت سمكاً فاسداً وتشعر بالغثياا. ولا شيء يشعر المرء بالمرض مثل ثمار البحر الملوثة ورمضت سارة، بالطبع، ترك ابنتها المريضة. وهذا الأمر ليس مفاجئاً، لأن شقيقتي هي الأم الأكثر تكراً لجميع أولادها.

وهكذا واصلتُ على مرافقة زوجي، بالرغم من أن إصراره قد عكّر مجايجي لاعتقادي أن من الواجب دوماً مكاناه المرأة التي تصبح في آخر مراحل الحمل، بتحقيق كل رغباتها.

انتهت الرحلة بالسيارة إلى قصر شقيقتي من دون مشكلات إلا أن الأمور أخذت، بوصولنا، تتحوّل إلى ما يشبه المشهد الكوميدي، إلى مشهد هزلي سار على غير ما يرام. كانت العائلة كلّها قد أكلت من ثمار البحر الفاسدة نفسها، ممرض أسد في لحظة الترحيب بي وبكريم. وضع يده على فمه وابتعد مسرعاً للعثور على حقاق يتقيأ فيه. وبعدها تعاماً، وميما كانت سارة ندعونا إلى الالبصام إليها في غرفة الجلوس، دخلت ابنتها المريضة، وهي تتعثر إلى الغرمة بحثاً عن أمها حاولت الطفلة، ببوع من العدوبة، أن ترتب بي بالقبلاات، إلى أن قلت لها بلطف: «لا حاجه إني القبلاات أيتها الطملة العدية. اذهبي وارتاحي ليشمي جسمك جيداً»

ابتسعت ابنة سارة بشحاعة، ثم امتقع وجهها، وشرعت مرّة أخرى في التقيؤ، وهذه المرة عليّ كلياً!

أمسكت سارة بابنها المخرجة من كتميتها، وأبعدتها عني بلطف، قائلة: «لا تقلقي يا عزيزتي عودي إلى السرير سأتولّى أمر سلطانة».

ضَعَفْتُ وعجرت عن الحركة. شعرت بالفيء الرطب والرائحة الكريهة شهق كريم بصوت مرتفع، وبادى على الحاديات لإحضار الماشف. شعرتُ بأنه سيعمي عليّ، وكدت اتقيّاً مرّة أو اثنتين قبل أن أنقيّاً فعلاً على سجادة شقيقتي التي لا نذكر بثمن أخذ الأمر يتحوّل برقته إلى كابوس!

كُعر كريم بسبب قلقه الشديد عليّ. ابتشلي وأخذ يدور كالبلبل وهو يصرخ، «أين يجب أن أخذه، أين يجب أن أخذه؟».

وراد دورانه بي من سوء حالتي أصبت بدوار وأخذت أشعر مرّة أخرى بالغثيان لا بد وأن استي التي لم تولد بعد قد شعرت بالإثارة يقال إن الجنين يستطيع أن يسمع كل ما يدور من حوله وشعر بانفعلات أمه التي تحمله في داخلها.

شرعت مها تركل داخلي مي الوقت نفسه الذي شعرتُ فيه بأول آلام المحاص كانت مها، حتى وهي جيس، جديّه للغاية وقوية جداً، ودفعتني ركلاها، مقروبة ببدء الألم، إلى الصراح بصوت مرتفع جداً، حتى أن كريماً، الذي أصيب بالخوف الشديد، أملتني وابلقت من بين ذراعيه إلى الأرض، لكنني تمكّنت، بفعل الله، من السقوط في وضعية الجلوس.

لم أصب بأذى، لكن كريماً لم يعرف ذلك، وظن أنه قد أذاني. صاح طائناً كرسياً نقالاً، ولما لم يحضر أحد على الفور، تجاوزني راكضاً ليزلق على الأرضية الرطبة ويسقط بقوة على الأرض.

قطعت الانقباضات الشديدة نفسي، ولم أستطع سوى الجلوس وطلب المساعدة، فيما أحدث الأوجاع تصبح متقاربة أكثر مما يفترض. تعلّمتُ ما يكفي من ولادتي الأولى أن الانقباضات كلما تقاربت اقترب موعد الولادة. وتعاضى أسد عبد داك من النقيؤ، وهرع إلى الغرفة لدى سماعه صراحي. وارتبت حين رأى ميطر شقيقه وشقيقة زوجته على الأرض. وراد من سوء هذا الارتباك إصرار كريم، وهو لا يزال مذخوراً، أنسي تأديت عندما أسقطني

وتمكّنتُ من الحديث لأقول لهما: «لا لم أناذ. لكسي أشعر بالتأكيد أن مولد طفلتنا قد اقترب. إنني أحتاج إلى مستشفى».

علا الرعب وجه كريم، إذ لا يزال، على حد علمه، شهر على موعد ولاده طفلنا وحشي من أنه قد أصّر بي أو بالحسن وبدأ أن أسداً يعاني صعوبة في تحريك قدميه، لكن كريماً شرع عيها في النهوض. وهزّ شقيقه ومال. «يجب أن يمضي».

عادت سارة مع اثنين من خادمتها إلى الغرفة ومعهن الماشف، وأذهلهن المشهد وأبيني الذي أخذ ينصاعد. أمسك كريم بالماشف من يدي سارة، وقال لها: «سلطانة سوف تلد»

«سلطانة!» صاحت سارة، لكنها لم تتحرك لأنها ضمت هي الأخرى.

نكفني روحي بأفضل ما يكون، ثم نظف ثيابه بمسحة سريعة، قبل أن ينحني ويلفني بذراعيه من جديد.

أصّر أسد أن يوصلنا بالسيارة إلى المستشفى وآخر صورة انطبعت في رأسي كانت لسارة، وهي تقف عند الرواق مصدومه من تطورات الأحداث التي وقعت في منزلها.

ولن أنسى أبداً الرحلة المحبوبة بالسيارة، فقد امعل أسد وأخطأ في سلوك المعطحات الصحيحة وما راد الأمر سوءاً أن روحي استمر في الصياح على شقيقه المتوتر، وصفعه صفعة حميمة على جانب وجهه بعد أن تخطى شقيقه المسكين مرتين المعطف الصحيح. وصاح «انتبه، يا أسد. أتريد للطملة أن تولد في السيارة؟».

وأخيراً وصلنا ونقلوني سريعاً إلى غرفة الولادة. وسرعان ما عرفت الممرضات أن طملي تستعجل المجيء إلى هذا العالم. وفي الحقيقة، كنت أخشى ما سيحدث لو أن أسداً لم يسلك في النهاية المعطف الصحيح.

كان ألمي قصيراً معهما، لكن الأمسية تميزت بقدر كبير من الجون، فأصحي مجيئها هو الأكثر مدعاة للذكرى بين ولادات أولادي الثلاثة، والأكثر فوضى!

شعرتُ بقدر كبير من عدم الاستقرار بعد صدمة الأمسية، لكنني استرحت بعد اطمئنائي إلى أن استنا في صحة جيدة وشيناً مشيناً هذات انفعالاتي. وهكذا أمسكت باستي العالية، وحذقت إلى كمالها، وشكرت الله على ولادة فتاة ستملاً بعذوبتها الكثير من ساعات العائلة. وهما نحن نعرف الآن أنهما إنسانة طيبة وتتمتع بالجدارة. لكنها، بخلاف شقيقها عبد الله، لا تمتلك شخصية سهلة. فقد سببت توتراً في عائلتنا أكثر مما تخيلناه لدى ترجسنا بها في حياتنا وهي رضية جميلة صغيرة. إلا أنني لن أبادل استي بأخرى لأنني أحبها واحترمها كما هي عليه.

أنعم الله على عائلتنا بعد سنين بائسة ثابته هي أماني. وأعلن روعي، بعد فوره الاضطراب التي أثارها ولادة مها، وبعد أن أصبحت في الشهر السابع من عملي بطفلتنا الثالثة، أن علينا البقاء على مقربة من المنزل من دون أي زيارات اجتماعية خارج القصر. ولم أمانع. وهكذا كلما شعرت بالحاجة الماسة إلى رؤية أُمّاراد العائلة جاءت عائلتنا إلينا، بالرغم من أنني شعرت مع طفلي الثالثة بالعاس، بل وحتى بالإرهاك، في كل لحظة تقريباً من لحظات اليوم لم أتمتع بالكثير من النشاط، وكنت أقضي معظم الوقت وأنا أُنسجّع ومعني كتاب أو أُنسجّي ألعاب الطاولة مع كريم وغيره من أُمّاراد العائلة المقربين.

شعرت، قبل أسبوع من الموعد المتوقع لولادة أماني، بشيء يشدني في مختلف أنحاء جسمي، وقلقت عندها أصّر كريم المتوتر أن أذهب إلى جناح الحمل الملكي في المستشفى والبقاء معه حتى ولادة طفلتنا لم يسعدني تطور الأحداث هذا كثيراً. لكنني جربت كريماً، إذ علت علامات الأسى وجهه بسبب القلق المزعج الذي اعتراه وما إن أصبحت في المستشفى حتى تناوبت شقيقتي على البقاء معي، ووجدتُ الصفاء مع نورا، كبرى شقيقتي، ومع سارة التي تجمعني بها علاقة وثيقة جداً ومحبة، إلا أن شقيقتي الأخريات أنهكني لأنهن حاولن تسليتي بسردهن امتواصل مصصاً عائلية اعتبرها مضحكة جداً، لكنها لا تؤمّر في الحقيقة سوى القدر المليل من التسلية ويمكن للضحك الماذب الذي لا ينتهي أن يصبح مضياً ومضجراً إلى حد بعيد، ومزعجاً إذا امتصر كل ما يسمعه المرء على ذلك.

وهكذا حدث أن لطفلة التي ستثير أكثر الصعوبات والعن في حياتي سنأتي إلى العالم من دون أي جهد تقريباً ابتهجتُ بإيجابي ابنة ثابته لأسى عتقدت خطأ أن ابنتي ستصبح أقرب الرفيقات، لكن اليأس أصاب معظم أُمّاراد عائلة كريم الدين لم يستطيعوا الحديث عن شيء إلا عن أهمية وجود الكثير من الأبناء وعندما أصابي الإحباط إلى حد العصب، وتخ كريم من ضايقوني من أفراد العائلة، فلم يعودوا يتفوّهون بالمزيد، باستثناء التعليق على حجم أماني الصغير غير الاعتيادي؛ فهي أكبر قليلاً من أولئك الذين يسقيهم الأطباء عالمياً بأطمان الولادة المبكرة وبالطبع أثار أيضاً حجمها الصغير الانتقاد، لأن السعوديين يفضلون الفتيات القويات اعناداً منهم أن الأنثى الأكبر حجماً تلد أبناء أكبر وأقوى مكل ما له أهمية في السعودية يدور حول حسن حال الذكور.

لم أفكر كثيراً في عدد الأولاد الذين سحصل عليهم أنا وكريم، لكن النساء في ثمانتي يواصلن الإيجاب إلى أن تعجز أجسامهن عن المزيد. ونحن بلاد وثقافة تشكدان كثيراً على العائلات الكبيرة. وتشفق على من ليس لديهم أولاد، أو أنجبوا أولاداً قليلين. لكن

أيام حملي بلغت خاتمها بعد أن أصبت بسرطان الثدي، ولم تكبر عائلي أكثر من ذلك وشغل ذلك واحداً من أحلك الأوقات في حياتي، لأسى خف أن أموت مثل أن أرتي أولادي الصغار، متركهم بلا أم كما تركتني أمي، إلا أن هذه الأيام ولت مد زمن طويل ولم أعد أعاني الآن مثل هذه الكوااس، بعد أن كبر أولادي، وأصبحوا راشدين

وهكذا اكتملت سعادتي. وبلغ الحب الذي أشعر به لأولادي الثلاثة وأحفادي الثلاثة حجماً كبيراً جداً، إلى حد أن ابتسامة واحدة من أي منهم تستطيع أن تكتم أنفاسي إن حيي الأبدى لأولادي وأحفادي، ومعزمتي براءة الطفل وعدوبته، يجعلني أسقط على الأرض غير مصدقة وبائسة، عندما أسمع بالوحشية التي يتعامل بها بعض السعوديين مع من هم من لحمهم ودمهم ويصبح الجريمة جريمتين، عندما تعتمد الوكالات الحكومية التي أشرت لمتابعة مثل هذه القصص وحماية من لا حول لهم ولا قوة، إلى تجاهل مثل تلك الحرائم

عندما جمعت القصص التي قرأتموها في هذا الجزء الرابع من الكتاب الذي يروي قصة حياتي، أصابت الوحشية الكبرى المرتكبة بحق بعض الأطفال السعوديين، أوتار قلبي أدركت أن من واجبي الإبقاء على ذكرهم، وبشر قصصهم، وهالتي في الحقيقة أن أثير موضوعهم ولم أتمكن، إلا في المصل الأخير من الكتاب الرابع هذا، من تمالك نفسي، لأعيش مُحدداً الهول والبؤس اللذين أثرلا بأولئك الأطفال الأبرياء.

لن أسنمر في إرجاء المحتوم وسيقتصر إخباركم على قليل من هؤلاء الأطفال الذين عذبوا وأسيء إليهم، لعدم وجود ما هو مدعاة للمأساة أكثر من إساءة معاملة الأولاد وموتهم. وأميني الوحيدة أن يجتمع العالم كله لتحويل عصف البالغين ضد الأطفال إلى الموضوع الأهم في زماننا بحب أن تحتاج حركة عظمى العالم، من السعودية إلى كل دولة قائمة ومجتمع، لضمان أن يعيش كل طفل بريء في منأى عن الوحشية والإساءة.

وهكذا أطلب منكم الانضمام إلي في أكثر رحلة بغیضة يستطيع القيام بها قلب فيه إحساس، ونحن ندخل قلوب وأدهان الأطفال الصغار الذين تعرّضوا للتعذيب، وفي بعض الحالات للقتل، على أيدي من يفترض بهم حمايتهم من كل أذى

أكثر القصص حرناً على الإطلاق

تتمتع مدينة جدة الساحلية السعودية القديمة بجمال مذهل، وتلتف المدينة التي لا تشيخ على امتداد المياه الدائمة الرقراء

للبحر الأحمر بجاداتها المحاذية للشاطئ، والتي تعج بالناس ويضم الجزء القديم من حده مياهات من المياهي العنيفة ذات مشربيات خشبية للوافظ مبنية بالاسلوب الهندسي الحجاري، ضُقت خصباً للسماح بدخول النسيم المبعث، والمحاطة في الوقت نفسه على خصوصية الفتيات والنساء اللواتي لا يستطيع الرجال السائرون في الشوارع رؤيتهن.

كنت كل مرة أروّر فيها حدة، أطلب إلى سائقي أن يأخذني إلى الجزء الأقدم من المدينة، ونوقف أحياناً بعض الوقت لأتمكّن من النظر إلى مشربيات الوافظ هذه، متدبرة القصص الكثيرة التي روتها لي أمي وخالاتي الأكبر سناً عن بعض النساء المولودات في جدة، اللواتي لم يغادرن قط تلك البيوت القديمة وبحسب أمي، فإن هؤلاء النساء دخلن تلك البيوت الجميلة وهن عرائس صغيرات، وغادرنها وهن ملفوفات بالكفن، من سرير الروحية إلى المقبرة

راودتني، في تلك الأوقات فكرة أن أموراً كثيرة قد تغيّرت في بلادي، وأن هذا التعبير قد حدث، وهذا هو الأهم، على مدى أجيال قليلة فحسب لكسي، وقبل أن أسمح ليمسي باسترجاع الكثير من ذكرياتي الجميلة، أستحضر الحياة الموحشة لأولئك النساء أنفسهن اللواتي أقمن إلى الأبد وراء تلك الجدران، نساء أخفين عن العالم، عاجرات عن مواجهة أولئك الذي قد يسيئون معاملتهن.

يغمر الحزن قلبي عندما أتدكر أن غالبية الذين يتعرضون للإساءة في بلادي هم من الإناث لكن هناك حالات يعاني فيها الصبية أيضاً من الإساءة.

تتعلق القصة التالية بصبي صغير من جدة ترك وحيداً في بيته، بعد أن تعرّض لسوء المعاملة وهي قصة مهمة أخبرها لأنها تثبت كيف يصبح الأولاد الصغار العاجزون، في مختلف أنحاء العالم، ضحايا سوء المعاملة. ويجب عدم إدارة ظهورنا ونجاهل تلك الحقائق القاسية بل من واجبنا، لمصلحة الأطفال، أن يبقى منيظطين، وبدرك دوماً أن هذه الجرائم المروعة تحدث من حولنا، وعلينا، كلّما استطعنا ذلك، القيام بأفضل ما في وسعنا للحؤول دون وقوعها.

لمنت انتباهي إلى القصة أميرة قريبة لي تعيش في حدة. وأصبحت باضطراب كبير، وهي تخبرني عن هذا الصبي السعودي ابن السنوات التسع الذي تعرّض على مدى سنوات إلى سوء المعاملة. وهاكم قصته كما روتها لقريبتي الأميرة عاملة اجتماعية هي جدة استطاعت الوصول إلى ملفه الطبي، وقرأت على مسامعها كلمات الصبي الصغير:

«لدي ثلاثة أشقاء وشقيقة. أحبهم والداي؛ ولكنهما، لسبب من

الأسباب، لم يريداني، وبمبىا لي الموت واعتقدا أني بموتي لا أعود أتسبب لهما بالمزيد من الإزعاج ولا أعرف السبب في عدم محبتهمما لي. كنت صيياً صالحاً وأحسبهما وأردتهما أيضاً أن يبادلاني المحبة

«اعتقد أنهما توقفا عن حبي بعد أن بليت سريرى في إحدى الليالي مكان يحتّ جنون أمى وبدأ بالصراخ وتصريى كلما حدث ذلك وكان والدى يصيف بركلانه إلى بؤسى بؤساً كلما سمع صراخها. ولأنسى صى صغير، كنت أخاف كثيراً وقد بلغ بى التوتر حداً أخذت معه أبلى سريرى كل ليلة.

«استبد العصب بأهلى كثيراً، مأمولوا على في غرفة نوم صغيرة من دون أى طعام وبلغ بى الدوع مبلغاً أخذت أشعر معه بالدوار في رأسى، وأنعزّ لى محاولتى السير. كما أن العطش استبد بى كثيراً، وأصبح لسابى أكبر من معى. شعرت كما لو أنسى اختنق، وقد تشققت شفتاي وطبت أنسى سأموت كان في الغرمة الصغيرة مرحاض، معمدا إلى قطع المياه عنه. لكنهما بسيا أن بعضاً من المياه لا يرال راكداً في المرحاض. فشربت من تلك المياه وأنقذت حياتى

«وصعت أدبى مى إحدى المرات على الباب لأسمع ما يدور. سمعت ضجة خفيفة وأدركت أن والدتى تنصت من الجانب الآخر من الباب. لزمّت الهدوء النام بسبب الخوف الكسر الذى اعترابنى. ولقا لم تسمع أمى أى ضجة تصدر من العرمة، سمعتها تقول لوالدى إنها تعتقد أنسى مت، وأن بإمكانهما مع حلول الليل، إخراجى إلى طريق المدينة ودفنى في الصحراء ولن يعلم أحد بشيء، ولن يفتقدبى أحد. اعتقد أنسى قد أصبحت بالمعل طفلاً منسياً.

«لكسنى قاومت الموت، بالرغم مما تعرّصت له من معاملة سيئة جداً، ومن خومى من الظلام. قضيت وميتى كآه أبكى بصمت متمبياً تحريرى من الغرمة كنت أسمع أشقائى يلعبون ويلهون، لكن لم يسمح لهم بالتحدّث معى.

«أردت الذهاب إلى المدرسة كما يذهب أشقائى ويلهون مع أصدقائهم، لكن والدى قالاً إنسى أغبى من أن أتعلّم شيئاً.

«أصبت بالمرض الشديد وبالحقى، فقالت أمى إن حرارتى مرتفعة جداً. وشّر والداى وضدكا بصوت مرتفع، وأتذكر قول أبى إن هذا الأمر قد يقتلنى. وأرداد غضبهما عندما بقيت على قيد الحياة. وبعدها شرعا فى على الماء فى وعاء كسر وأمسكنى والدى وشرعت أمى تسكب الماء المغلى على جسمى فأحدثت بالصراخ من شدة الألم، ومن الخوف من الموت معللاً وأنا لم أرد. أردت أن أعيش.

«علمتُ لاحقاً أن أحد الجيران الطيبين سمع صراخي، وعرف أن هناك طفلاً يعرّض للأذى انصل ذلك الجار بالشرطة، وأفاد أن جيرانه في صدد قتل طفل، طالباً النجدة

«عندها جاء بعض الأشخاص اللطماء وأخرجوني دهلوا واتسعت أعينهم لرؤية جسمي الهريل المصاب بحروق

«لا أعرف ما الذي سيحلّ بي الآن، لكسي لا أزال مرعوباً لا أعرف ما الذي سيحلّ بوالديّ أشعر بالحزن الشديد لو أنهما أحبابي وأراداني لكنت بحال أمصل ولكنت نمت على الأرض لكي لا أبلل السرير ولو لم أبلل السرير لأمكنني النقاء في المرل والعيش مع أشقائي وشقيقتي».

عانيت، بسبب ما أنزل بهذا الطفل من معاملة سيئة، من الأرق ليالي كثيرة، وحمدت الله لأن جاراً سمع صراخ الصبي وقرر أن يتحرّك. ويجب على السعودية أن تحثفي بهذا الجار بوصفه بطلاً ومن سوء الحظ أن قلّة من الناس يتدخلون في أي مسألة عائلية حتى ولو سمعوا الصراخ. فكثير من السعوديين يعتقدون أن خصوصية العائلة أئمن وأهم من الحياة البشرية.

والناس الطيبون، الذين يعملون في الهيئة التي عيّنتها الحكومة لحماية النساء السعوديات والأطفال، هم أبطال أيضاً ومن دواعي المأساة أن معظم المنظمات الحكومية تشيخ ببطرها عند إساءة رجل ما إلى زوجته، أو إساءة والد إلى طفله، ففي حالة الصبي الصغير، تميّز المختصون بالدكاء والشجاعة للسير في اتجاه معاكس للمظومة التي تحمي الرجال السعوديين من العقاب على أعنف الجرائم التي يرتكبونها في حق النساء والأطفال.

سمعت أن مثل هذه الأحداث المريعة تصبح أكثر انتشاراً في البلاد. إلا أنني مع الرأي القائل إن عدد حالات سوء المعاملة لا يتزايد في الواقع؛ وكذلك معدل الإحصاءات لا يتغير، لأن مثل هذه الحالات باتت تعلن على الملأ، وأصبح هناك إدراك أكبر لما يحدث في بعض البيوت السعودية وحتى تاريخ قريب كان يجري إخفاء كل الإساءات. أما اليوم، فقد باتت بعض حالات سوء المعاملة تبلغ، وللمرة الأولى، عيون السعوديين وآدابهم، وأنا سعيدة بذلك.

تحدث الإساءة للأطفال في كل أنحاء البلاد، حتى في أمكة قد يعتقد المرء أن الشعب فيها يعيش حياة هادئة وطيبة؛ أمكة مثل أبها.

لو كنت تقيم في جدة، ونوّهت بالسيارة جنوباً، فسوف تصل إلى أبها، وهي مدينة غير عادية قياساً على مملكة صحراوية، ويقيم نحو

خمسمئة ألف مواطن في هذا المكان الجميل وأبها محاطة بالجمال
الخصبة، وهي داب مناخ لطيف، ويشهد بسافطاً للأمطار أكثر مما
يراه المرء عادة في السعودية ونحتوي على الكثير من الحدائق
والمتنزهات والجداول وأصبحت، على مرّ السنين، مكاناً مفضلاً
لسياحة السعوديين ويشاهد المرء أينما يطر في أبها روعة السعة
في هذه الأرض، لكن هذا الجمال المادي لا يعكس، للأسف، على
الطبيعة البشرية

إلا أن هناك مبرلاً في أبها لا يمكن لأي شيء جميل أن يعيش
فيه، حيث استهدف الشرّ العائلة التي تقيم فيه بكاملها، حيث جرى
تعذيب فطيع لثلاث بنات صغيرات توميت إحداهن، واسمها دلال التي
تبلغ ثلاث عشرة سنة من عمرها انفصل الوالدان وبقيت الشقيقات
الثلاث تحت رحمة والدهن.

تعيدنا حالة دلال إلى موضوع حضانة الطفل، ففي السعودية،
التي تسترشد بالشريعة، يمتلك الآباء الحق القانوني الحصري في
حضانة أولادهم في حالة الطلاق، ويتوقف مصير الأولاد خلال
الانفصال على العلاقة بين الأهل أو على شخصية الوالد وفيما
يقتضي الإنصاف عدم إبعاد الأم عن أولادها، لا تملك الأم خلال
مرحلة الانفصال أي سلطة على أولادها أم في المرحلة اللاحقة،
التي تعقب الطلاق، فتقول الشريعة إن للأمهات الحضانة الفعلية
للأولاد الصغار التي تسمر بخصوص البنات حتى سن البلوغ (يقال
إنها السابعة أو التاسعة، وذلك بحسب قوانين الدولة المسلمة التي
يعيش فيها المرء)، وبخصوص الأبناء حتى سن السابعة وبالرغم مما
يص عليه القانون، فإن اعتراض الوالد ومطالبته بالحضانة الفعلية
يجعلان رؤية الأم لأولادها شبه مستحيلة، وقلّة هي المحاكم التي
تفضل الروجة على زوجها في بلادي هذه المهووسة بالذكور.

رفض الوالد، في حالة دلال وشقيقتها المحربة، منح أي حق
للوالدة بريارة بناتها. وهكذا أصبحت المتيات الثلاث تحت رحمة
والدهن، الرجل الذي يفيض قلبه بأكثر أنواع الحقد.

أخرج والد دلال، منذ بدء الانفصال، بناته الثلاث من المدرسة،
وأجبرهن على البقاء معزولات في المنزل. ورفض طلب مديري
المدرسة السماح لهن بالعودة إلى الدراسة، لاعتقاده أنهن لن
ينتفعن شيئاً من الدراسة.

لم يشاهد أحد المتيات الثلاث على مدى شهور كثيرة لم يحضرن
إلى المدرسة، لم يشاهدهن أحد في حديقة العائلة، ولم يرهّن أحد
يسترقن النظر من النواصد.

لم يرهّن أحد، لأن والدهن قيّدهن بالسلاسل

تتل بعد موت دلال، أن الوالد كان يعمد، عند مغادرته المنزل إلى العمل أو لقضاء حجه، إلى تقبيل يديه بالسلاسل كالحبوانات ميمّداً اثنتين منهن باليامدين، فيما يقف دلال بالباب وكان يتركهن معلّقات بالسلاسل حول أذرعهن وأعيانهم إلى أن يقرر الوقت المناسب للعودة إلى البيت ولم يكن يحصل على أي طعام. وهكذا أصبح كالرهائن، لا يمكنهم الذهاب إلى المرحاض، أو الجلوس.

ثم جاء اليوم الذي فقد الوالد فيه أعصابه من دلال، ولقّھا بالسلاسل بطريقة أدت إلى اختناقها ببطء حتى الموت وكانت دلال ابنة الثالثة عشرة لا تزال معلّمة لدى عودة والدها في وقت لاحق من إحدى الأمسيات، لكنها كانت قد باتت في عداد الأموات.

كذب هذا الوالد السعودي الشرير في البداية، قائلاً إن دلال اختنقت بحبال الأرحوحة وهي تلعب لكن سرعان ما اعترف بأنه قتلها وبدأ فخوراً بمعلنه لم يخش من الحكومة، لأن الرجال في السعودية يستطيعون أن يقتلوا روجانهم وبناتهم من دون تلقّي أي عقاب جدي وقد يكون دمع الدية للأُم، أو لا يكون وقد يقضي بضعة أشهر في السجن، أو لا يسجن أبداً وكل ما عليه قوله إن ابنته لؤت اسم العائلة بالعار، ملا يلقي أي قصاص، لأن للرجل، بحسب المعتقد، الحق في حماية شرف عائلته الذي لا يقدر بثمن، في حين لا قيمة على الإطلاق لطفلة مثل دلال

أصبحت عبارة «أنا أُمّ»، المتعلقة بفتاة صغيرة اسمها أُمّ، شعاراً في منزلنا، يدّجّرنا بالخطر المترص بالكثير من الأولاد، وبالصعوبة التي تواجهها الإناث الضحايا في نيل العدالة

ليس ثمة حالة، بين كل الحالات المأسوية في السعودية، أكثر هولاً من كابوس البعديب وسوء المعاملة اللذين عانت منهما الصغيرة أُمّ، ذات الأعوام الخمسة التي تعذ روحاً سعيدة تبتهج بفترة اللعب، على غرار معظم الأطفال في عمرها. وكانت أيضاً فتاة صغيرة أحبت والديها كثيراً.

تبرهن قصة أُمّ المأسوية أن فتاة في عمر الخامسة أكثر عرضة للأذى من معظم الفتيات ولا تستطيع المرأة، في حالة الطلاق، أن تبقى مع أولادها كل الوقت. وفي هذه الحال، يقضي أولاد الأهل المطلقين منرات طويلة مع الأب. ويجب معظم الآباء السعوديين أولادهم ويحموهم، لكنّ ثمة رجالاً ساديين ومتوحّشين، مثل والد أُمّ، وعندما يضرب مثل هذا الرجل ابنته ويعتصمها، يستحيل على تلك الطفلة الصغيرة الدفاع عن نفسها فأُمّ، في الخامسة من عمرها فقط، وهي أصغر وأضعف من أن تدافع عن نفسها في

مواجهة رجل بالغ

تزوجت والدة أمل من مهمم، الرجل السعودي الذي قضى الكثير من حياته مدمر مخدرات وهو رجل ضخم وعلى درجة كبيرة من العنف والوحشية، ما دفع والدة أمل إلى طلب الطلاق في إحدى محاكم الدمام في المنطقة الشرقية وحصلت عليه. وهذا في حد ذاته معجزة صغيرة في بلدي وبالرغم من أن والد أمل احتفظ بالوصاية على ابنته إضافة إلى الحضانة، وهو أمر رونيبي في السعودية، سُمح للوالدة بالحضانة الفعلية إلى أن تبلغ أمل سنّها السابعة.

وتقضي الشريعة ببقاء البات مع أمهاتهن حتى بلوغهن السابعة، مع أن هناك حالات كثيرة يرمض فيها الوالد النحلي عن الحضانة، حتى مع الرضع، ولا تلاحمه المحاكم كي تحقق العدالة للوالدة أو للطفل.

فُبح والد أمل حقاً سخيّاً بالزيارة، على أن تكون أسبوعين في كل مرة، حتى بلوغ أمل السابعة، حين سيتولى الوالد الحضانة الفعلية البامة ومن دواعي العاساة أن أملاً لم تعيش للاحتفال بذكرى ميلادها السابعة.

مرّ زمن وتوقف مهمم عن إدمان المخدرات. وأقنع والدة أمل بمعاودة الزواج منه. إلا أن كلامه المعسول عن أنه أصبح رجلاً جديداً، شخصاً تغيّر، لم يكن إلا خدعة ومرة أخرى طلبت والدة أمل الطلاق، وجارت الحضانة الفعلية نفسها، في حين بقي والد المتاة ولي أمرها ومحنمطاً بالوصاية القانونية.

لم يمر وقت طويل حتى أخذ مهمم يظهر على مختلف المحطات التلفزيونية الإسلامية راعماً أنه رجل دين، ومقديماً شهادة مؤثرة عن كيفية تحليه عن المخدرات، وتحوله إلى رجل صالح وصار له أتباع مخلصون اعتقدوا أنه بالفعل رجل يتوجب تصديقه والثمة به والإعجاب به.

لم يعرب عن رغبة كبيرة في رؤية ابنته، إلا أن والدة أمل طبقت القانون، وعملت على تنفيذ متطلبات الزيارة للطفلة لتقضي فترة من الوقت مع والدها وروجته الجديدة.

أجريت زيارات ثلاث، وانتهت من دون أي مشكلة. وكانت تشعر أمل، بحسب والدتها، بالأمان مع والدها وعائلته الجديدة، وكانت تتوق إلى الوقت الذي ستقضيه معه.

انقطع الاتصال لفترة طويلة، بعد انتقال والد أمل إلى الرياض. وعندما حان موعد زيارته ابنته، عملت والدة أمل بهوجب قرار

المحكمة، وأُخذت ابنتها إلى الرياض لرؤية والدها

ومع حادث رهيب خلال ريادة الرياض، فإما أن فهمياً قد استسلم لعاداته السابقة في إعاطي المخدرات، وإما أن طبيعته الشريرة قد تغلبت وعندما اتصلت والدته أمل بزوجها السابق في نهاية الولاية لترتيب تسليم طفلتها، أتى قائلاً إنها لا يستطيع استعادة ابنتها وأبلغها أنه سيجعل أمل تنسى أمها ونحدثت أمل مع أمها على الهاتف وقالت لها بصوتها الرقيق العذب: «أحبك يا أمي. أحبك وسأصلي من أجلك على الدوام».

لم تستطع والدته أمل معرفة أن زوجها السابق أصبح في حالة خطيرة من جنون الارتياب، معيماً أن ابنته ذات الأعوام الخمسة فقدت عذريتها! وهذا بُعد عاراً كبيراً على أي رجل سعودي، وفكر في معاقبة ابنته على هذه الجريمة وشرع بالتالي في تعذيب الفتاة واعتصامها في كل متحة من منحات جسمها، وجلدها بالأسلاك. وحطم جمجمتها وكسر أضلاعها وذراعها ومزق متحة شرحها في عملية اغتصاب عفيف، وعندما حاول وقف الريف، أحرق بسيف شرحها وكسر فهم طهر ابنته الصغيرة، وهو يعتصمها المرة تلو الأخرى ومع ذلك بقيت أمل حية.

أين كانت روجة والد أمل أثناء الجريمة؟ هل شاهدت ذلك؟ هل انضمت إلى فهم في تعذيب الفتاة الصغيرة؟ لماذا لم تتصل بالشرطة وتنفذ الطمعة؟ هذه كلها أسئلة لم تلق جواباً

استمرّ التعذيب إلى أن اتضح في النهاية أن المراهق تُحتصر

نقلها والدها إلى أحد المستشفيات في الرياض، عبر يادم أو خل بها فعله بابنته، بالرغم من الخوف الذي أبداه الفريق الطبي أدرك أن ما من محكمة في السعودية تبرل به القصاص المناسب لأنه والد الطفلة، ولأن الأحكام في مثل هذه الجرائم تستند عادة إلى القوانين السعودية التي لا يقضي بإعدام الوالد عقاباً على قتل أولاده، كما لا يُعدم الأزواج على قتل زوجاتهم

لا قيمة لأمل في أعين المحاكم السعودية، فهي ليست إلا مجرد فتاة.

مضت أشهر على أمل، وهي في غيبوبة، قبل أن تلفظ في النهاية أنفاسها، نتيجة التعذيب الذي تعرّضت له، إلى درجة تقف عندها الكلمات في أي لغة عاجزة عن وصف هذه الجريمة

شهد سير القضية الكثير من اللف والدوران وشعر السعوديون بالغضب الكبير على هذه الجريمة الشنيعة، وعلى رد فعل المحكمة

على مقاضاة الوالد، وما تنعها من حكم

حكم على مهيم بدمع دته للأُم بعد قضائه بضعة أشهر في السجن وحكم القاضي أن الدية هي العقاب المناسب، وأن الأشهر التي قضاها مهيم أثناء المحاكمة تشكل عقوبة كافية على جريمة اغتصاب ابنته ومنلها وقدم الماضي مطالعة مخربة قائلاً من وجهة نظره إن مهيماً لم يقصد قتل ابنته، الأمر الذي يعني في الجوهر أن الاغتصابات الوحشية والضرب لا يشكلان جريمة في أعين القضاء^١

وشهدت المملكة حالة من الاستنكار، وأدرك معظم الناس أن حكماً محقّقاً كهذا سيشجع بعض الآباء على إساءة معاملة أولادهم واقتنع أصحاب المنطق السليم أن مثل هذا العنف المرلي سيزداد في غياب القوانين المناسبة لردعه.

أعيد مهيم إلى المحكمة، بفعل الضغط العام، ليواجه قاضياً جديداً؛ واتخذت هذه المحكمة، في حوطة بني تميم جنوب الرياض، موقفاً مختلفاً وأكثر جدية وحكم القاضي بأن الحكم السابق اتصف بالكثير من التساهل، وحكم على مهيم بالسجن ثماني سنوات مع ثمانية جلد على جريمته وثمانين على روجة والد أمل بالسجن عشرة أشهر وبمئة وخمسين جلدة، لأنها لم تبلغ عما تعرّضت له أمل الصغيرة من اغتصاب وتعذيب

قرّرت والدّة أمل، بعد الحكم، قبول مال الدية. مقضت المحكمة عندها أن الدية والأشهر الأربعة التي قضاها مهيم في السجن تشكل عقوبة كافية على الجريمة.

وأدى استنكار عام آخر إلى أن تعيد المحاكم النظر في القضية ولم تُعرف بعد النتيجة النهائية، بالرغم من اعتقاد معظم الناس أن الوالد سيطلق بهدوء من السجن، ليعاود حياته من دون العقاب المناسب على جريمته الأكثر شناعة.

وإذا حدث ذلك، فستأكد أن الظلم القائم الشبيه بفساوة صخور الغرايب مستمر ضد النساء والفتيات السعوديات حتى عندما يطالب المواطنون السعوديون بالتغيير.

وأنا، على غرار نساء كثيرات في السعودية، لن أسى أمل الصغيرة أبداً، أو الإساءات التي يمكن أن تحدث للإناث في بلادي وهناك مثل مصري يقول: «إن ذكر الميت بالاسم يحبه من جديد» وأنظر في كل يوم من حياتي إلى المرأة، وأمكر بأمل، وكيف كانت طفلة عذبة، متأكدة من أنها كانت لتصبح امرأة رائعة، وأقول، «أنا أمل».

وأطلب منكم القيام بالأمر نفسه.

سألفظ اسم أمل كل يوم من حياتي وستحيا، في ذهني وقلبي ما
حيث.

ليس مستغرباً، مع تلك الجرائم المرتكبة في حق النساء والأولاد،
وهي جرائم لا يزال من دون عقاب في مجتمعنا، أن أشعر أحياناً
بالأسى والأسى على مصير الكثير من الناس الصغماء في السعودية.
وتبدو أحياناً جهودي لمساعدة الآخرين صغيرة جداً وصغيرة جداً.
وأعاني، كما سبق أن قلت، من الإخفاق بقدر ما أحقق من نجاح

بحسب في حاجة ماسة إلى تعبير في قوايسنا وتقاليدينا الثقافية
التي تربطنا بممارسات الفروع الوسطى، ويرقب دوماً به ولو أن
تغييرات كهذه هي في الغالب غير مألوفة ولا تأتي إلا ببطء، لكن
هذا هو السبب الذي يجعلني أرمض التخلي عن القتال من أجل
العدالة والمساواة.

لا يزال هناك الكثير لأبحره. ولهذا، أيها القارئ العزيز، لا يزال
أمامي ذرف حصة أخرى من الدموع.

جين ساسون تتذكر

هذا الكتاب، الذي وُضع بالاشتراك مع الأميرة سلطنة آل سعود، يُطلع المارئ على آخر مستجدات حياة الأميرة وعائلتها؛ ويفصل طبيعة حياة النساء السعوديات اليوم في هذا الوقت بالذات. كما أنني سلّطت فيه الضوء على نساء سعوديات من غير أفراد العائلة المالكة؛ وهن شخصيات يكامحن يومياً لتأمين الحرية لنساء وطنهن مما يتعرّض له في كل خطوة يخطونها، بسبب الحرب التي يشنها الرجال عليهن.

بدأت في العام 1978 رحلتي الشخصية إلى العالم المغلق والخاص للنساء السعوديات، وأنا أعمى في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث في العاصمة السعودية، الرياض. والمستشفى حلم أبصر النور في عهد الملك السعودي الثالث، فيصل. إلا أنه، وللأسف، قُتل في العام 1975 على يد ابن أخيه، قبل افتتاح المستشفى الرسمي وُصِّلَتْ، ولقّا تمجيد ثلاثة أعوام على افتتاحه ومن حسن حظي أنني عملت مستشارة للشؤون الطبية لدى رئيس المستشفى الدكتور برار فنيح وسمح لي موقعي بالوصول إلى معلومات سرّية عن أكثر أفراد العائلة المالكة السعودية نفوذاً، بمن فيهم الملك خالد، وولي العهد الأمير فهد، ونساؤهما وأولادهما.

وعلى الرغم من أنني كنت قد وقّعت عقداً لمدة سنتين، وكان في إمكاني مغادرة المملكة في العام 1980، لكنني اخترت البقاء والعمل لمدة أربع سنوات وبقيت في السعودية، بعد مغادرتي المستشفى، ثماني سنوات أخرى، حتى العام 1990.

الأمر الأول الذي لاحظته لدى وصولي إلى المملكة في العام 1978، هو أن النساء يعشن فيها بوصفهن مواطنات من الدرجة الثانية. وتمنعن، كوني مهاجرة أميركية، بحرية شخصية أكثر من معظم النساء وقُر لي عملي، فرصة التواصل مع نساء من كل فئات المجتمع والثقفت، في الواقع، نساء من البدو، ومن العاملات في المهن الحرة، ومن العائلة المالكة. واستطعت، أيضاً، نظرت، أن أعين التمييز الصارخ ضد النساء. فالنساء يتحجّجن، ويسرن صافيات وراء الرجال، وتحظرن عليهن قيادة السيارة، أو حتى ركوب الدراجة. والزيجات كلّها مدبرة. ولم يراودني يوماً الكثير من الأمل في إحراز تقدّم في حياة المرأة، بسبب الحظر المطبق حتى على مناقشة محبة النساء السعوديات.

ومع ذلك، عبق جو تلك الأيام الغائرة بالإثارة، إذ شرعت حكومة المملكة في ضخّ مليارات الدولارات من أموال النفط في أعمال البنى

التحتية وفي تقدّم المملكة وتطورن السعودية سريعاً، بعد أن كانت منحلّة تماماً عند وصولي، وفي غضون عشر سنوات، أضحت مدن الصحراء الواسعة، بسحر ساحر، مدناً حديثة وفدّمت، في تلك الأيام، ألوف عدّة من المهاجرين للعمل في السعودية، وبشّر معظم السعوديين باستئصال هؤلاء العقّال في أوساطهم. لكن اعتماد السعوديين «الحداثة»، لم يعن «اكتساب الثقافة الغربية» بالرغم من التقدّم الصّح والسرّيع، بقيت نساء سعوديات كثيرات يعشن محجّوبات، مخنّبات خلف الحمار، في ظل حكم لم يعترض عليه الرجال.

في العام 1983، وبعد خمس سنوات من وصولي إلى المملكة، النّقيت الأميرة سلطانة آل سعود، الشّابة، الجميلة والجرّئة التي صفقت على إحداث النّفسر في وضع نساء بلادها النّقينا في حمل عشاء في السفارة الإيطالية حتّى مع روجي البريطاني، بيتر ساسون، وجاءت مع زوجها كريم آل سعود، الأمير في العائلة المالكة، مع أن سلطانة وُلدت أميرة أباً عن حد.

أعجبت إحداًنا بالأخرى على الفور، وتوثّقت شيئاً فشيئاً أوامر الصداقة بيننا حتّى أصبحت الثّقة بيسا تاقّة مع الوقت. ولقّا يمحّ وقت طويل، حتّى صرت أحضر حملات النساء في مرلها، بل أرافقها في سفراتها إلى جنوب فرنسا، وسواها من الأماكن المشوّمة.

وبتّ، منذ وصولي إلى المملكة، على معرفة بمأساة حياة الكثيرات من النساء السعوديات إلّا أنني، بوجود الأميرة سلطانة إلى جاني الآن كدليّة، رحت أبظر بعمق أكثر من ذي قبل إلى البعد الحقيقّي لحجم المشكلة. ومن الواضح أنّي غمّلت حينها عن أن حياة نساء الأسرة المالكة يمحّ أن تكون، هي الأخرى تعيسة للغاية ومجرّدة من الحريات الشخصية.

فوجئت عندما طلبت إليّ الأميرة سلطانة كتابة قصة حياتها لم أستطع تصوّر أن تخاطر مثل هذه الإنسانة المميزة بكل شيء لتخبر الحقيقة عن محنة النساء في بلادها. فهي في النهاية أميرة رميعة المقام، ابنة واحد من أولاد الملك الأول عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود، كما أنّها من خلال زواجها «المدبّر» زوجة أحد أمراء عائلة آل سعود المالكة.

لم تعرف سلطانة الحرّية الحقيقية، على الرغم من أصلها الملكي الذي لا يرقى إليه الشك، وبالرغم من امتلاكها ثروة لا يمحّ تصوّرها. وها هي تتمرّد على ثعامها المديمة التي تفرض العبوديّة الواقعية على النساء، جميع النساء، بمن فيهن نساء العائلة المالكة.

شعرت بالرّضى عن حياتي المتميّزة في المملكة، وقاومت، بالتالي،

مشاركة الآخرين في ما ناحب به الأميرة، مرجئةً داك اليوح إلى اليوم الذي أسعد به لمغادره البلاد أدركت أني لا أستطيع وضع كتاب يكشف السار عن الأميرة السعودية والبهاء في البلاد، لأنني سأعرض للسجن أو لما هو أسوأ.

وتطورت صدامتنا، على الرغم من خيبة الأمل التي أصابت سلطنة بسبب رفضي، في البداية، كتابة قصة حياتها وبقيتُ أستمع برمقتها. ومن حسن حظي أني حصلت على تأشيرة خروج وعودة إلى المملكة من أحد أمراء العائلة المالكة، فعدت في العام 1991 و1992 ولم أخلط، وأنا في السعودية، إلا مع الإثبات في العائلة المالكة، فيما شارك الدكتور أيضاً في غالبية لقاءاتنا في أوروبا

وبعد أن كتبتُ في العام 1990 «اغتصاب الكويت» الذي يفضل القضاة التي ارتكبت بعد غزو البلاد، أضحت الأميرة أكثر إصراراً على أن أكتب قصتها، وهو ما فعلته

شكل «سمو الأميرة». القصة الحقيقية للحياة وراء الحجاب في السعودية، بحثاً كان له وقع الصدمة، لم يتلقفه المراء الدين يتحدثون الإكليرية محسب، بل أيضاً أولئك الذين يقطنون في أوروبا وأسد وإمريقيا والكثير من أجراء العالم الأخرى وكان كتابي عن الأميرة سلطنة، هو في الواقع، الأول من نوعه الذي يكشف عن أسرار المجتمع والثقافة السعوديين وأتتعت الكتاب الأول، بفعل الطلب الشعبي، بأثنين آخرين حصدا كلاهما النجاح الكبير

توشل إليّ قرائي، على مدى سنين، لبرويدهم بأخر الأخبار عن حالة الأميرة سلطنة وعائلتها. تاق هؤلاء المعجبون إلى كتاب رابع وغالباً ما كانت يعاجني دموعهم عندما أخبرهم بأنني لست في صدد العمل على كتاب آخر (وضعتُ، قد نُشر سمو الأميرة للمرة الأولى قبل عشرين عاماً، عشرة كتب أخرى تُرجمت كلها، باستثناء واحد، في حياة النساء. وجرت أحداث هذه الكتب في العراق وكردستان وأفغانستان والكويت).

وشكل حذري من العودة مرة أخرى إلى السعودية، سبباً آخر في معارضي كتابة جزء آخر فقد تلقيت، بعد نشر كتاب «سمو الأميرة» الأول، تحذيراً من أني سأعرض للتوقيف إذا ما عدت مستخدمة اسمي الحقيقي فالسلطات السعودية تعاقب كل من تبلغه يدها ممن ينتقدون الأوضاع في بلادها.

أضف إلى ذلك، أني لطالما قلت إنني لن أصع كتاباً رابعاً عن الأميرة سلطنة ونساء السعودية، إلا إذا طرأ تعبير ملموس على حياة النساء. وأخبرتني الأميرة سلطنة، على مر السنين، أن المملكة تتغير بشكل كبير، إن من ناحية بيئتها التحتية أو من ناحية شعبها

وبالرغم من أن بعض النساء لا يرلن يواجهن تمييزاً رهيباً، ومن أن وتيرة التعبير بظنه. فقد أخذت حياة بعض النساء معها تتحول تدريجاً نحو الأفضل وشعربا، بالنالي، أن الوقت قد حان للكشف عما يحدث اليوم في حياة النساء السعوديات

وهكذا واصليا، أنا والأميرة، رحلتا الفريدة وأدت الأميرة سلطنة دور الدليل الممتاز في توجيهي داخل تعقيدات حياة المرأة في السعودية وهي استثنائية في مجتمعها امرأة مثقمة مصممة على فضح الوحشية الشائعة جداً في بلادها وقلّة هن النساء في العالم العربي اللواتي يسنطن مصاهاة الأميرة سلطنة في صراحتها. ولا تستطيع، أي امرأة قابلتها في السعودية مصاهاة شجاعته الفريدة.

الأميرة سلطنة واحدة من آلاف أمراء العائلة المالكة السعودية، وهي طبقة قُدّر عددها في العام 2013 بـ 15000 شخص. بيد أن أولاً قلّة من أمراء العائلة المالكة يمسكون بسلطة حقيقية في المملكة؛ والأميرة سلطنة وعائلتها ذراع لها أهميتها في عشيرة آل سعود الحاكمة فوالدها أمير قوي من أساء الجيل الأول للحاكم الأول الملك عبد العزيز. كما أن شقيقها وروجهها من الجيل الثاني من أمراء آل سعود المتقدمين. وبالنظر إلى ذلك، بقيت على اطلاع على الآليات الداخلية للعائلة المالكة.

وسلطنة ثرية للغاية وأميرة ذات نفوذ بكل معنى الكلمة تمتلك مع زوجها الكثير من الأعمال حول العالم، وقصوراً أسطورية في السعودية ومصر وفريسا وإسانيا. بيد أن الأميرة سلطنة ليست واحدة من أمراء العائلة المالكة اللواتي لا يهتمون إلا بالمال والملابس والجواهر. بل إنها كرّست حياتها للبهوض بالمرأة. وتساعد مؤسساتها الخيرية البسات والنساء في بلدان عدة وهي في الحقيقة تعيل ما يفوق السبعمئة عائلة مسلمة، وتؤكد من تلقى جميع أولاد هذه العائلات التعليم إذا رغبوا فيه.

والأميرة سلطنة أم نصبي وبنين. وهي جذّة لصبيين وبنت. اعتنت كثيراً بتربية أولادها، محاولة أن تغرس فيهم شعور الالتزام باستخدام ثروتهم الواسعة في مساعدة الآخرين.

الأميرة سلطنة فريدة من نوعها في العائلة المالكة، وربما كان هذا السبب في أن الكتب الثلاثة كلّها لاقت رواجاً هائلاً في شتى أنحاء العالم. وقد نُشرت في أكثر من أربعين دولة، واحتلت رأس قائمة المبيعات في الكثير من البلدان ولم تزل طباعة الكتب جارية في معظم البلدان.

رُجّر الكتاب الأول في الأميرة سلطنة، في طفولتها وسنوات

زواجها الأولى وأمومتها ونصق عدداً من الروايات المثيرة عن الأميرة وعبرها من النساء اللواتي نعرفهن وروى الكتاب الثاني قصة أولاد الأميرة سلطانه الثلاثة، وتحدث عن المفاهيم الاجتماعية السعودية للأمومه ووسع الكتاب الثالث المجال ليزود القراء بنظرة حميمة إلى حياة الأميره وحياة شقيقاتها وأولادهن وغيرهن من نساء المملكة، بمن فيهن العاملات ذوات الأجور المنخفضة اللواتي يعانين أوضاعاً رهيبه.

والروايات كلها حقيقية. ونصق بعضها أخبار فتيات أجبرن على الزواج من رجال يكبروهن بثلاثة أضعاف أعمارهن، في حين تحدثت أخرى عن نساء تعرّضن لقدر كبير من الوحشية، إلى درجة أن موتهن المبكر اختصر حياتهن المأسوية. وكان لذلك كله تأثير بالغ، واحتدب القراء إلى حياة النساء السعوديات بحميمية لا ترال معها فتيات ونساء من شتى أنحاء العالم يخبرني كيف أن الكتاب غير مجرى حياتهن بشكل إيجابي جداً. ونعمل بسوة كثيرات اليوم في مجال حقوق الإنسان، لأنهن استوحين ذلك من الأميرة سلطانه.

ومع أنني حرّرت هذا الكتاب، إلا أن مصدر المعلومات كلها كان الأميرة سلطانه. ووضع الكتاب بلسان الأميرة، لأن كلامها مؤثر جداً، ولأن شخصيتها الجذابة هي التي تستميل القراء.

وكما سبق أن أسلفت، فإنني والأميرة نعتقد أن الآن هو الوقت المناسب لمشاركة القراء الروايات الجديدة عن النساء في السعودية، لأن رغبة كبيرة في التغيير قد أخذت تظهر في أوساط الشعب السعودي وتشهد البلاد، للمرة الأولى في تاريخها، نقاشاً مفتوحاً حول حياة النساء، حتى في الصحف الوطنية السعودية، في تعبير عام عن الرأي، لم أكن أسمع به في زمن إقامتي في البلاد

بخضع كذلك المناخ السياسي السعودي للتغيير ويعود الفصل الكبير في ذلك إلى الملك عبد الله. وعُرف عن الملك عبد الله شدة محامضته، لكنه ماجاً الجميع لدى تولّيه العرش بالحرص على التعبير في ما يتعلّق بالنساء ويعتقد، أنا والأميرة، أن هذا التطوّر يعود في جزء منه إلى امرأتين شديدتَي الجراءة والعزم في حياة الملك عبد الله، هما ابتاه وقد حثّته على استخدام نفوذه القوي لمساعدة النساء السعوديات. ممثلاً، أوقفت شابة سعودية مباشرة بعد أن صوّرت نفسها بالميدوي وهي تقود سيارة، وبشرت الميدوي على «يوتيوب». فخسرت حصانة ابنتها الصغير، وشحنت، وحُكم عليها بالجلد. ولم يكن الملك ليقف في الماضي في وجه هذا النوع من الأحكام، لكن الملك عبد الله تدخل، بناء على إلحاح ابنتيه، وعما عن المرأة زاجراً رجال الدين من خلال إلغاء الحكم بالجلد. ومع أنه توجب على المرأة أن توفّع تعهداً بعدم القيادة من جديد، فقد تنفّس الكثيرون في السعودية الصعداء بسبب الحؤول دون واحدة من

من المؤكد إداً أن تعبيراً يحدث في حياة النساء، يحقره بشكل كبير واقع أن السعودية توفر التعليم المجاني لجميع السعوديين، بمن فيهم الإناث صحيح أن هناك بعض النساء اللواتي لا تسمح لهن أبائهن بالتعليم، إلا أن معظم الفتيات والنساء يسعين وراء التعليم العالي. وها هي الثقة المتزايدة بين النساء السعوديات وقدراتهن، تقع رجال البلاد بأن النساء المتحركات اللواتي يتمتعن بالذكاء والثقافة، أمر جيد للعائلة والمجتمع ككل.

لا شك في أن الامتتان بالسعودية وتقدم سائها استحوذ على ضمير العالم، لكن، قبل أن يأخذنا ما تحقق من تغيير إيجابي بعيداً، يهتما أن يتذكر أن السعودية واحد من آخر أماكن الأرض التي لا تمتلك النساء فيها حرية حقيقة وعلينا، لهذا السبب، ألا ننسى، على الرغم من حصول تقدم، أن هناك حكايات تُعطر القلب لا تزال تنهال. ولا تزال النساء السعوديات عرضة للمحاسبة من الرجال الذين لا يعاقبون حتى ولو قتلوا زوجاتهم أو بناتهم والأمر المخيف أن قلة قليلة من القوانين السارية فقط تحمي النساء من العنف. يكشف هذا الكتاب عن بعض هذه القصص المأسوية. وبسبب هؤلاء النسوة قالت لي الأميرة سلطنة: «لا تزال لدي قصة أخرى من الدموع أذرفها».

نتحدث، أنا والأميرة، مرات عدة في السنة، ونحاول ترتيب لقاء شخصي بيننا مرة كل 12 شهراً أو 18. وتركز محادثتنا، بالطبع، في مشكلات النساء في العالم، ولكن بصورة رئيسية مشاكل نساء السعودية. وشرعت أنتظر نوعاً من التعبير داخل المملكة، ويبدو الآن أن التغيير يأخذ طريقه إلى التحقق.

عندما ناقشت مع الأميرة سلطنة إمكان إصدار كتاب جديد، مكرّس لبرهة، ثم وافقت بحماسة. واتفقنا أن نستمر رواية الأحداث على لسانها، شرط أن نركز في النساء السعوديات العاديات اللواتي لا يرلن يكافحن، لكنهن شرعن في تحقيق انتصارات حقيقية في حياتهن الخاصة.

ويكشف الكتاب أيضاً تفاصيل عن الحياة الراهنة للأميرة سلطنة: ما الذي يحدث مع أولادها وأحفادها وأشقائها وشقيقاتها وسواهم من الأقارب. وسيسعد القراء الذين يحتون الأميرة سلطنة وعائلتها بهذه المعلومات الحديثة.

لا تعرف الكثيرات من شابات العالم بعد، بهجة لقاء هذه المرأة السعودية الفريدة، التي تظهر شجاعة مائقة في مواجهة أكثر الاحتمالات سوءاً. فهي تقاتل ضد رجال يحاربون لإبقاء النساء في

هذا الكتاب ليس محضاً فقط لملايين من مؤيدي الأميرة سلطنة، بل إنه أيضاً لجيل جديد من القراء التواقين إلى تعرّف جيل جديد من النساء السعوديات.

وكما أسلفنا، فإن كل القصص التي ستقرأونها حقيقية. وقد أظهرت النساء اللواتي كتبنا عنهن شجاعة فائقة، وحقق إنجازات كبرى.

أود أن أتقدم بالشكر الشخصي إلى كل من يقرأ كتبي ويدعم النساء اللواتي أكتب عنهن

مع أحر التمنيات،

جين ساسون

لائحة بالشخصيات

عائلة آل سعود

الملك عبد العزيز

العاقل السعودي الأول وجد الأميرة سلطانة

الملك فهد (متوفى)

العاقل السعودي الخامس وعم الأميرة سلطانة

الملك خالد (متوفى)

العاقل السعودي الرابع وعم الأميرة سلطانة

الأمير عبد العزيز بن فهد

الابن الأصغر للملك فهد والأميرة جوهرة، وأم عم الأميرة سلطانة

الأمير عبد الله

الابن الأكبر، والصفي الوحيد، للأمير كريم والأميرة سلطانة

الأميرة عاقشة

بنت الأميرة مها والأميرة أماني

الأمير علي

الابن الشقيق للأميرة سلطانة

الأمير أسد

زوج الأميرة سارة وشقيق الأمير كريم

الأمير حادي

الروح المتوحد للأميرة سميرة

الأمير كريم

زوج الأميرة سلطانة

الأمير محمد

ابن المرحومة الأميرة ريم شقيقه الأميرة سلطانة

الأمير سلمى

ابن علي شقيق الأميرة سلطانة

الأميرة أماني

الابنة الصغرى للأمير كريم والأميرة سلطانة

الأميرة نتها

شقيقة الأميرة سلطانة

الأميرة مها

الابنة الكبرى للأمير كريم والأميرة سلطانة

الأميرة مدينة

ابنة علي شقيق الأميرة سلطانة

الأميرة سميرة

ابنة علي شقيق الأميرة سلطانة

الأميرة نشوة

ابنة الأمير أسد والأميرة سارة

الأميرة نورا بنت عبد الرحمن (متوفاة)

شقيقة الملك عبد العزيز، جد الأميرة سلطانة

الأميرة نورا (متوفاة)

الشقيقة الكبرى للأميرة سلطانة

الأميرة رنا

ابنة الأميرة نورا شقيقة الأميرة سلطانة

الأميرة سارة

شقيقة الأميرة سلطانة

الأميرة سينا

زوجة اخي الأميرة سلطانة

الأميرة نهدي

شقيقة الأميرة سلطانة

الأميرة ربي

كثرة الأميرة سلطانة، زوجة الأمير عبد الله

سلطانة الصغيرة

الحبيبة الأولى للأميرة سلطانة، ابنة الأمير عبد الله

الأمير الصغير فيصل

الحفيد الثامن للأميرة سلطانة، ابن عبد الله

الأمير الصغير خالد

الحفيد الثالث (الحفيد الصبي الثامن) للأميرة سلطانة من زوجها أماني

شخصيات بارزة أخرى

الشيخ عبد العزيز بن باز (متوفى)

رجل دين سعودي، سبق أن كان المفتي الأكبر للسعودية، ورجل الدين
المفضل للأميرة أماني

بقرات

الساتق الإندونيسي للأميرة سلطانة

الخطبة	روحة سعودية صنفه رام لابنني نراسي
المنشورة فيها	امراة سعودية وطنية تحظى بالاحترام الكبير وهي تتحقر من بيعة مقبرة
مكانها	شابة سعودية وعائلة اجتماعية
نوع	امراة مصرية مقورطة في حالة من العنف المنزلي
مؤلف	الطامة الإمبريالية للأميرة سلطانة
المزج	شابة سعودية ضحية حثاث الإثاث
المزجة	شابة انتمت بأنها ساهرة
شدا	ضحية في الثالثة عشرة من العمر ماتت بسبب اعتداء والدها عليها
دلال	طامة من العداوة مع الله المختصمها والدها وقتلها
أهل	

الملحق (أ)

معلومات عن السعودية

معلومات عامة

رأس الدولة: جلالة الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود

اللقب الرسمي: خادم الحرمين الشريفين

المدن الرئيسية

الرياض: عاصمة البلاد

حجة: المدينة المرمأة

مكة المكرمة: أقدس مدن الإسلام وقبلة المسلمين

المدينة المنورة: المكان الذي كُمن فيه النبي محمد

الطائف: العاصمة الصيفية ومنطقة الاصطياف

الدمام: المدينة المرمأة والمركز التجاري

الظهران: مركز الصناعة النفطية

الخبر: المركز التجاري

ينبع: محطة شحن الغاز الطبيعي

حائل: مركز تجاري

الجبيل: منطقة صناعية

رأس تنورة: مركز لمصافي النفط

الهموف: المدينة الرئيسية في محافظة واحة الأحساء

الديانة

الإسلام: تُعتبر ممارسة الديانات الأخرى في السعودية جريمة.

أيام العطل الرسمية

عيد المطر: خمسة أيام

عيد الأضحي: ثمانية أيام

موجز تاريخي

السعودية أمة من القبائل يمكن أن تعود بدورها إلى أولى حضارات شبه الجزيرة العربية عاش أجداد السعوديين الحاليين عند طرق التجارة القديمة والمهمة، وحصلوا على معظم مدخولهم من حملات الغزو. عاشت مختلف القبائل المتحاربة موزعة على المناطق؛ وقد حكمها شيوخ قبائل مستقلون. غير أنها توحدت في القرن السابع تحت ديانة واحدة، هي الإسلام، بقيادة النبي محمد ﷺ وأضحى معظم سكان الجزيرة العربية مسلمين قبل وفاة النبي عن عمر يناهز الثلاثة وستين عاماً.

وساد أجداد حكام السعودية الحاليين، خلال القرن التاسع عشر، على معظم الجزيرة العربية إلى أن طردوا من الرياض بعد أن خسروا معظم الأرض السعودية أمام الأتراك، وطلبوا اللجوء إلى الكويت. ثم عاد الملك عبد العزيز آل سعود، والد العاهل الحالي، إلى الرياض وحارب لاستعادة البلاد، ونجح؛ وأسس في العام 1932 المملكة العربية السعودية المعاصرة. اكتُشف النفط عام 1938 لتصبح السعودية سريعاً واحدة من أغنى الأمم، وأكثرها نفوذاً.

الجغرافيا

تبلغ السعودية، بمساحتها البالغة 866 864 ميلاً مربعاً (نحو مليونين ومئة وخمسين ألف كم²)، حجم أوروبا الغربية، وثلاث حجم الولايات المتحدة. تقع البلاد عند ملتقى طرق قارات ثلاث: إفريقيا وآسيا وأوروبا وتعتمد من البحر الأحمر في الغرب إلى الخليج العربي في الشرق. يحدها شمالاً الأردن والعراق والكويت، وحبوباً اليمن وعمان، فيما تقع الإمارات العربية المتحدة وقطر والبحرين إلى الشرق.

السعودية أرض صحراوية قاسية، ليس فيها أنهر، بل قلة من الجداول الدائمة، وهي موطن الربع الحالي أكبر صحراء رملية في العالم. وترتفع سلسلة جبال منطقة عسير في الجنوب الغربي إلى أكثر من تسعة آلاف قدم (أكثر من 2700 م)

التقويم

تستخدم السعودية التقويم الهجري المستند إلى السنة القمرية بدلاً من التقويم الغريغوري المستند إلى السنة الشمسية، والشهر

القمرى هو الفترة الزمنية الممتدة بين قمرين هلالين متعاقبين. ويحتوي السنة القمرية على اثني عشر شهراً، لكنها أقصر بأحد عشر يوماً من السنة الشمسية وهذا هو السبب في أن الأعياد المقدسة تنتقل تدريجياً من فصل إلى آخر.

أطلقت تواريخ السنة القمرية من العام 622 م. وهي سنة هجرة الرسول من مكة إلى المدينة والجمعة هو يوم العطلة الدينية ويبدأ أسبوع العمل في السعودية يوم السبت وينتهي يوم الخميس.

الاقتصاد

يقع أكثر من ربع الاحتياطي العالمي المعروف من النفط تحت رمال السعودية. وقد مارت شركة «ستاندرد أويل كومباني أوف كاليفورنيا» عام 1933 بحقوق التنقيب عن النفط في السعودية اكتُشف النفط عام 1938 في الحقل رقم 7 في الدمام، وهو لا يزال منتجاً حتى اليوم وتأسست عام 1944 الشركة العربية الأميركية للنفط (أرامكو)، وحازت الحق في مواصلة البحث عن البترول في السعودية. وأصبحت أرامكو عام 1980 ملكاً للحكومة السعودية.

أقيمت ثروة المملكة النفطية لمواطني السعودية نوعاً من الحياة الرغيدة التي لا تتمتع بها سوى القلة. وبحقق معظم السعوديين البحبوحة بوجود التعليم المجاني والقروض الحالية من الموائد. ويحظى جميع المواطنيين السعوديين إضافة إلى الحجاج المسلمين بالعناية الصحية المجانية. وتوفّر البرامج الحكومية الدعم للسعوديين في حالة الإعاقة والموت أو التقاعد. والبلاد برقنها نوع يثير الإعجاب من أنواع الدولة الاشتراكية وقد تطوّرت السعودية اقتصادياً لتصبح دولة حديثة ومتقدمة تكنولوجياً.

العملة

الريال السعودي هو وحدة العملة الأساسية في البلاد. ويتكوّن الريال من 100 هللة، ويصدر في عملات ورقية ومعديّة من مختلف الفئات. ويعادل الدولار الأميركي 3,7450 ريالاً.

القانون والحكومة

السعودية دولة إسلامية يستند قانونها إلى الشريعة، وهو القانون الإسلامي المأخوذ من صفحات القرآن الكريم، وإلى السنّة النبوية الشريفة، وهي الأحاديث المسبوبة إلى النبي محمد ﷺ والقرآن الكريم دستور البلاد ومصدر الإرشاد للأحكام القانونية.

يمارس الملك ومجلس الوزراء السلطة التنفيذية والتشريعية.

وتستند قراراتهم إلى الشريعة. وجميع الوزراء والوكالات الحكومية مسؤولون أمام الملك

الديانة

السعودية موطن الإسلام، إحدى الديانات التوحيدية الثلاث. ويؤمن المسلمون بأن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله وتحتل السعودية مكانة خاصة في العالم الإسلامي بوصفها قلب الإسلام ويسافر كل سنة ملايين المسلمين إلى مكة في السعودية لأداء مناسك الحج. ولهذا فإن السعودية واحد من أكثر البلدان الإسلامية تمسكاً بالتقليد وبالتفسير الصارم للقرآن.

ولدى المسلم خمس فرائض، تسمى أركان الإسلام الخمسة. وهذه المرائض هي:

1- الشهادتان. «لا إله إلا الله؛ محمداً رسول الله»

2- على المسلم الصلاة خمس مرات في اليوم، ووجهه صوب مدينة مكة المكرمة.

3- على المسلم أن يدفع نسبة محددة من مدخوله، تسقى الزكاة، للفقراء.

4- على المسلم الصيام في الشهر التاسع من التقويم الإسلامي. وعليه خلال هذا الشهر، رمضان، الامتناع عن الطعام والشراب من الفجر وحتى غروب الشمس.

5- على المسلم أداء فريضة الحج، مرة واحدة على الأقل في حياته (إذا استطاع إلى ذلك سبيلاً).

الملحق (ب)

مسرد المصطلحات

عباءة. رداء خارجي أسود ترتديه النساء السعوديات.

آل سعود العائلة الحاكمة في السعودية.

ذو الحجة: الشهر الثاني عشر من السنة الهجرية.

ذو القعدة: الشهر الحادي عشر من السنة الهجرية

الإحرام: الوقت الخاص في زمن الحج الذي يتمتع فيه المسلمون عن الحياة العادية، ولا يهتمون إلا بأمور الدين.

الواد ممارسة قتل الرضيع. وهي ممارسة شاعت قبل الإسلام في شبه الجزيرة العربية، نتخلص العائلة بموجبها من الأبطال الإناث غير المرعوبات.

محرم الرجال الدين لا يجوز للمرأة الزواج بهم. مثل والدها وشقيقها وعقها أو خالها، وهم الدين يسمح لهم بمواكبة المرأة في سفرها أي أنهم ذوو المراقبة الوثيقة.

هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وهي السلطة الدينية في السعودية التي تمتلك الحق في توقيف من تعتقد أنهم ارتكبوا أخطاء أخلاقية أو جرائم في حق الإسلام، أو أنهم يعملون بعكس تعاليم الإسلام.

المطاوعة: عناصر الشرطة الدينية أو شرطة السلوكيات وهم رجال يبحثون عن لا يلتزمون قانون الشريعة في السعودية، ويعتقلونهم ويقاصصونهم

نجد. الاسم التقليدي لوسط شبه الجزيرة العربية ويشتهر سكان هذه المنطقة بسلوكهم التقليدي. والعائلة الحاكمة في السعودية من البجديين.

البردة: ممارسة تقضي بحظر النساء في مارلهن. وتطبق عرلة النساء الثامة هذه في بعض البلدان الإسلامية

الثوب. رداء طويل أشبه بالقميص يرتديه الرجال السعوديون. ويصنع في العادة من القطن الأبيض، وقد يحاك من أقمشة أكثر تنفكا ذات ألوان داكنة لأشهر الشتاء.

أم القرى- أو المدينة المكرّمة، أي مكة.

غرفة النساء وهي عرمة في منزل الرجل تُحتجز فيها النساء السعوديات اللواتي لا يصعن لرغبات أزواجهن أو آبائهن أو أشقائهن. وقد يستغرق القصاص متراً قصيرة، أو يستمر طوال الحياة.

الملحق (ج)

المملكة العربية السعودية: إطار زمني

19.570: *كابون الثاني/يناير* ولادة مؤسس الإسلام النبي محمّد ﷺ في مكّة.

632: 8 *حريز/يوليو*. وفاة النبي محمّد ﷺ في المدينة المنورة. على أثر وفاته جمع الصحابة أقواله وأفعاله في مجموعة تسمى السنّة وهي تحتوي على أحكام الإسلام وتضم في أساسها أركان الإسلام الخمسة وهي (1) الشهادتان (2) الصلوات اليومية الخمس؛ (3) الزكاة (4) الصيام في رمضان (5) الحج إلى مكّة

سنوات 1400. تأسيس سلالة آل سعود على مقربة من الرياض.

1703: ولادة محمّد عبد الوّهّاب (الذي توفي عام 1792)، المقيّم الإسلامي ومؤسس الوّهّابية.

1710: ولادة محمد ابن آل سعود.

1742 - 1965: انضمام محمد بن سعود آل سعود إلى الوّهّابين.

1744: أقام محمد ابن آل سعود تحالفاً سياسياً وعائلياً مع الفقيه الإسلامي والمصلح محمّد بن عبد الوّهّاب وتروّج بجل ابن سعود من ابنة الإمام محمّد.

1804: استيلاء الوّهّابين على المدينة المنورة.

1811: والي مصر محمّد علي يطيح الوّهّابين، ويعيد السيادة العثمانية على شبه الجزيرة العربية.

1813: طرد الوّهّابين من مكّة.

1824: عائلة آل سعود تشرى عاصمة جديدة في الرياض.

سنوات 1860 - 1890: عائلة آل سعود تنتقل إلى المصمى في الكويت، بعد استيلاء العثمانيين على مناطقهم في الجزيرة العربية.

1876: ولادة جد سلطنة عبد العزيز بن سعود، مؤسس المملكة.

1883: 20 *أيار/مايو*. ولادة فيصل بن الحسين في مكّة وقد أصبح لاحقاً ملكاً على سوريا (سنة 1920) والعراق (سنة 1921).

1890: محمّد بن رشيد يستولي على الرياض ويحير عائلة آل سعود على ترك المنطقة

1890 - 1902: غادر أسره آل سعود المنطقة للإقامة في المصمى (من قطر إلى البحرين وفي النهاية إلى الكويت) حتى 1902 بعدما استعادت السيطرة على الرياض

1901: عبد العزيز يغادر الكويت عائداً إلى السعودية بصحبة العائلة والأصدقاء مخططاً لمهاجمة الرياض.

1902: كابون الثاني/يئازر. عبد العزيز يهاجم حصن المصمك ويستعيد الرياض. ولادة سعود بن عبد العزيز، نجل ابن سعود. وهو، بعد وفاة والده، سيحكم السعودية من العام 1953 إلى العام 1964.

1904: ولادة فيصل بن عبد العزيز الذي سيصبح في يوم من الأيام ملكاً على السعودية.

1906: عبد العزيز آل سعود يستعيد السيطرة التامة على منطقة نجد.

1906 - 1926: عبد العزيز وقواته يستولون على مناطق واسعة ويؤكّدون معظم الجزيرة العربية.

1916: مكة، التي كانت تحت سيطرة الأتراك، تسقط في أيدي العرب خلال الثورة العربية الكبرى الصابط البريطاني ت. إ. لورنس يلتقي الأمير العربي فيصل بن الحسين، وتتوطد بينهما أواصر الصداقة. عُيّن ت. إ. لورنس في منصب ضابط الارتباط البريطاني مع فيصل بن الحسين.

1917 6 تموز/يوليو: القوات العربية بقيادة ت. إ. لورنس وأبي تايه تستولي على مباء العقبة من الأتراك.

1918 1 تشرين الأول/أكتوبر: الأمير فيصل يسيطر على سورية بعد دخول القوة العربية الرئيسية إلى دمشق. لورنس العرب يسف خط سكة الحجار في السعودية.

1921: بريطانيا وفرنسا تقسمان شبه الجزيرة العربية في مؤتمر القاهرة، وتنشئان العراق والأردن وتنبضان الأخوين فيصل وعبد الله ملكين عليهما. وقّعت مرسا يهوداً على ما أصبحت اليوم سورية ولبنان.

1923: ولادة عبد العزيز بن فهد في الرياض. وسيصبح لاحقاً ملكاً على السعودية.

1924 الأمير سعود. ملك نجد، يُخضع مملكة حُسين في الحجاز ويحكم العربية السعودية، ويستولي لاحقاً على مكة والمدينة

1926 *كابون الثاني/يناير* إعلان عبد العزيز ملكاً على الحجاز وسلطاناً على نجد

1927: السعودية توقع معاهدة جدة، وتصبح مستقلة عن بريطانيا.

1927 - 1928: الملك عبد العزيز يسحق القبائل الإسلامية المتعصبة في وسط الجزيرة العربية.

1931. محمد بن لادن (الذي سيصبح يوماً والد أسامة بن لادن) يهاجر من اليمن إلى السعودية. عمل بجهد لإنشاء أعماله، وبنى لاحقاً علاقة وثيقة مع الملك عبد العزيز، ومع الملك فيصل.

1932: توحيد مملكتي نجد والحجاز وإنشاء المملكة العربية السعودية في ظل الملك عبد العزيز بن سعود. وشقيقت السعودية على اسم الملك ابن سعود مؤسس السلالة السعودية، وهو الرجل الذي أنجب أربعة وأربعين ابناً لا يزالون يحكمون المملكة الغيبة بالقط.

1933: السعودية تمنح شركة «ستاندرد أويل أوف كاليفورنيا» الحقوق الحصرية بالتنقيب عن النفط

1938: «ستاندرد أويل أوف كاليفورنيا» تكتشف النفط في حقل الدقام رقم 7.

1945 14 *شباط/فبراير*: الملك السعودي عبد العزيز والرئيس الأميركي فرانكلين د. روزفلت يلتقيان على متن سفينة في قناة السويس، ويتوصلان إلى تفاهم تحمي بموجبه الولايات المتحدة العائلة المالكة السعودية مقابل وصولها إلى النفط.

22 *آذار/مارس*: تأسيس الجامعة العربية في القاهرة. وقد أصبحت مصر والسعودية من الأعضاء المؤسسين للأمم المتحدة وللجامعة العربية

1953: وفاة الملك عبد العزيز، جد سلطنة، عن عمر يناهز السابعة والسبعين. وقد خلفه ابنه سعود

1953 - 1964: فترة حكم الملك سعود.

1957 *الجمعة، 15 شباط/فبراير*: وُلد أسامة بن لادن في ساعات الصباح الأولى في الرياض بالسعودية. والداه اليمني المولد محمد

عوض بن لادن والسورية عليها غانم.

1962: السعودية تحظر العبودية.

1964 2 تشرين الثاني/نوفمبر. فيصل بن عبد العزيز بن سعود (1904 - 1975) يخلف شقيقه الأكبر، سعود بن عبد العزيز، على العرش السعودي.

1964 - 1975: فترة حكم الملك فيصل.

1965 الملك فيصل يندد بالمعارضة الإسلامية بإشائه التلفزيون وإدخاله لاحقاً تعليم النساء. أعقبت ذلك أعمال شعب لكن الحكومة أقنعت فيما بعد رجال الدين بأنهم يستطيعون استخدام التلفزيون وسيلة لنشر الإيمان.

1967 6 حزيران/يونيو. الشروع في تطبيق الحظر النفطي العربي على أثر نشوب حرب الأيام الستة العربية-الإسرائيلية.

3 أيلول/سبتمبر. وفاة محمد بن لادن، الأب الثري لأسامة بن لادن، في حادث تحطم طائرة، تاركاً حس حال أولاده على عاتق الملك فيصل.

1973 الإعلان عن حظر نفطي على الدول الغربية استمر حتى العام 1974. مقمرت أسعار البترول من 25 سنتاً للغالون إلى دولار واحد. وانخفضت نتيجة ذلك أسعار الأسهم في بورصة ليويورك.

1975 25 آذار/مارس: ملك السعودية فيصل يتعرض للاغتيال على يد ابن شقيقه ولي العهد الأمير خالد يصبح ملكاً.

18 حزيران/يونيو. قطع رأس الأمير السعودي فيصل بن مساعد في الرياض لقتله عمه الملك فيصل. تتويج ولي العهد الأمير خالد ملكاً.

تشرين الثاني/نوفمبر. استيلاء رجال وساء مسلحين على الجامع الكبير في مكة. وقد يحدوا بالحكام من آل سعود، مطالبين بوضع حد لسهج اتباع العرب. وكان هؤلاء الراديكاليون بقيادة الداعية السعودي جهيمان العتيبي. واستمر الحصار إلى أن جيء جوّاً بقوات فرنسية خاصة إلى مكة للمساعدة. ومُنل المتطرفون بالرصاص أو اعتقلوا ليجري لاحقاً إعدامهم بقطع الرأس.

1980: بدأ أسامة بن لادن كفاحه بقتال السوفيت في أفغانستان حيث سيعمل لاحقاً على تأسيس شبكة «القاعدة» التابعة له.

السعودية لعدم من يبقى من راديكالي حصار الجامع الكبير. حيث
بُعدت عمليات قطع رؤوس الراديكاليين في مختلف مدن البلاد

1982 13 حزيران/يوليو وفاة الملك خالد وقد خلفه أخوه غير
الشقيق ولي العهد الأمير فهد.

1983 - 2005 يتولى الأمير بندر بن سلطان آل سعود، وهو واحد
من أبناء شقيق الملك فهد المفضلين، منصب سفير السعودية في
واشنطن.

1985 بريطانيا توقع عقداً مع السعودية بشمايين مليار دولار لتوفير
120 طائرة مقاتلة، وسوى ذلك من التجهيزات العسكرية على حقة
تتمد عشرين سنة.

1987 31 تموز/يوليو اشتباك بين الحجاج الإيرانيين وشرطة
مكامة الشعب في مدينة مكة المكرمة. وإلقاء اللوم على
الإيرانيين في مقتل أربعين شخصين.

1988 السعودي المولد أسامة بن لادن يؤسس «القاعدة»، وهي
مجموعة أصولية سنية تهدف إلى إقامة الخلافة الإسلامية في
العالم.

1990 تموز/يوليو وقوع أسوأ مأساة في السعودية المعاصرة
خلال موسم الحج بمكة، قتل فيها 1402 من الحجاج المسلمين في
عملية ندامع داخل أحد أنفاق المشاة.

6 تشرين الثاني/نوفمبر مجموعة من النساء السعوديات يقدن
السيارات في شوارع الرياض في تحدٍّ للحظر الحكومي. وقد أدى
هذا الاحتجاج إلى مشكلات كبرى للسائحات، اعتُقلن، وطُردن من
وظائفهن، وفُعن من السفر، ووُصفن بالعاهرات. وأدى هذا الحدث
إلى حظر رسمي على قيادة النساء.

السعودية والكويت تطردان مليون عامل يمني بسبب انحياز حكومة
الهم إلى صدام حسين في حرب الخليج الأولى.

1991 كانون الثاني/يناير هجوم القوات التي تقودها الولايات
المتحدة على الجيش العراقي في الكويت. بدء الحرب البزية بين
العراق وقوات الائتلاف وقد دُحرت القوات العراقية من الكويت، ولم
تعد تشكل خطراً على السعودية.

1992: الملك يواصل وضع هيكليّة دستورية للبلاد تصديق قانون
يتيح للملك تسمية أي من أشقائه أو أولاد أشقائه خليفة له،
وباستبدال خليفته كلما رغب في ذلك.

1994 23 أيار/مايو مقتل 270 حاجاً في تدافع بمكة مع تجمع المؤمنين للشروع في الشعائر الرمزية القاضية «برجم الشيطان».

عائلة بن لادن تتبرأ منه، وسحب الجنسية السعودية منه. وقد قدرت ثروته بمئتين وخمسين مليون دولار.

1995: قطع رؤوس 192 شخصاً في السعودية في سياق السنة. وقد شكّل ذلك رقماً قياسياً.

1996 طلب إلى أسامة بن لادن مغادرة السودان بعد الضغوط التي مارستها إدارة كليبسون على الحكومة السودانية أخذ أسامة ابنه عمر معه في رحلة العودة إلى أمعانستان. وسرعان ما لحق بهما باقي أفراد العائلة والمقربون.

اتهم أحد أبناء أشقاء الملك فهد روراً واحداً من موظفيه بممارسة السحر وأعدم الموظف عبد الكريم النعشبندي

الملك فهد المريض يتخلّى عن العرش لأخيه غير الشقيق ولي العهد الأمير عبد الله

1997: وفاة 343 مسلماً في حريق اندلاع خارج مدينة مكة المكرمة. وجرح أكثر من ألف آخرين.

1998: وفاة 150 حاجاً في شعائر «برجم الشيطان» بعد حدوث تدافع في اليوم الأخير من الموسم السنوي للحج في مدينة مكة المكرمة.

1999: أعلنت الحكومة السعودية أنها ستصدر تأشيرات سفر إلى المملكة لتشجيع السفر إليها.

21 آب/أغسطس. قُبع أمراد العائلة المالكة بموت الأمير فيصل ابن فهد، الابن البكر للملك فهد، بسبب نوبة قلبية، وهو في الرابعة والخمسين. وكان قد عاد لتوّه من دورة الألعاب العربية في الأردن التي حضرها بوصفه رئيس الاتحاد العربي للرياضة.

17 تشرين الثاني/نوفمبر. انفجار سيارة مفخخة في الرياض يقتل التقني البريطاني كريستوفر رودواي، وقد أتهم ثلاثة غربيين بالانفجار.

2001 26 كانون الثاني/يناير: أعضت هيئة تابعة للأمم المتحدة الحكومة السعودية والمواطنين بعد اتّهامها السعودية بالتمييز ضد النساء، ومضايقة القاصرين، وبالاعتقوبات التي تتضمن الجلد والرجم.

5 آذار/مارس احرق 35 حاجاً مسلماً حتى الموت في خلال شعائر «رجم الشيطان» التي بحري في موسم الحج السنوي في مكة.

آذار/مارس اللجنة الدائمة للبحوث والفتوى في السعودية تقول إن ألعاب وبطافات «بوكيمون» قد «هشت عقول» الأولاد السعوديين

أيلول/سبتمبر ست رحلات جوية مستأجرة تحمل مواطنين سعوديين تعادروا الولايات المتحدة في أعقاب 9/11. كذلك عادت الولايات المتحدة بعد أيام رحلة مستأجرة أخرى، تحمل 26 من أفراد عائلة بن لادن.

17 2002 شباط/فبراير ولي العهد الأمير عبد الله يطرح على كاتب المقال في نيويورك تايمز، توماس فريدمان، خطة السلام في الشرق الأوسط وتتضمن الخطة اعتراف العرب بحق إسرائيل في الوجود في حال انسحابها من الأراضي التي كانت في السابق جزءاً من الأردن، بما في ذلك القدس الشرقية والضفة الغربية.

آذار/مارس اندلع حريق في مدرسة للبنات في مكة، لكن الشرطة صعدت المتبات من الهروب من المبني بسبب عدم ارتدائهن الحجاب وانشرت موجة من الغضب في جميع أنحاء السعودية، بعد أن احترقت 15 تلميذة حتى الموت.

13 نيسان/أبريل: الشاعر السعودي غازي القصيبي، سفير السعودية في بريطانيا، ينشر في صحيفة الحياة اليومية السعودية قصيدة «الشهداء» التي يشيد فيها بأحد المعتزين الانتحاريين الفلسطينيين.

25 نيسان/أبريل: الرئيس جورج بوش يلتمس ولي العهد عبد الله الذي أبلغه بأن على الولايات المتحدة إعادة اسطر في دعمها المطلق لإسرائيل وسلم عبد الله إلى بوش النقاط الثماني التي تضمنها اقتراحه للسلام في الشرق الأوسط.

نيسان/أبريل: أقفلت الحكومة السعودية عدّة مصانع تنتج الحجب والعباءات النسائية التي قيل إنها تنتهك القواعد الدينية وعلّت بعض العباءات إسراراً في الترم؛ وقد ضبطت الجواهر على أكتافها.

أيار/مايو: خلاف بين الدبلوماسيين السعوديين ولجنة مناهضة التعذيب التابعة للأمم المتحدة، محواه الجلد ووتر الأطراف، وما إذا كانا يشكلان انتهاكاً لاتفاقية مناهضة التعذيب.

كانون الأول/ديسمبر: أعلن مشقون سعوديون إطلاق محطة

إداعية جديدة، سُميت «صوت الإصلاح»، تبث من أوروبا وقد أنشئت
الإداعة الجديدة بهدف معلن، هو الدمع من أجل الإصلاحات في
السعودية

2003 شباط/مراير شُحِق 14 حاجاً مسلماً حتى الموت في منى
بعد تعرُّ أحد المصلّين في خلال الموسم السلوي للحج.

29 نيسان/أبريل الولايات المتحدة تعلن انسحاب كل القوات
المقاتلة من السعودية

12 أيار/مايو: تمجيرات متزامنة لعدّة سيارات مفخّخة استهدفت
ثلاثة مجنّعات للأجانب في الرياض، أدت إلى مقتل 26 شخصاً من
بينهم تسعة مواطنين أميركيين.

14 أيلول/سبتمبر: قطع رأس المواطن السعودي وتاجر الحشيش
صاهر بن ثامر الشمري؛ وبحلول أيلول/سبتمبر، قُطعت رؤوس 41
شخصاً.

14 تشرين الأول/أكتوبر: نزل مئات السعوديين إلى الشوارع
مطالبين بالإصلاح. وهذا أول احتجاج واسع تشهده البلاد النّي تحظر
التظاهر.

اتهم رب عمل الخادمة الإندونيسية آني بت أبيه إبان بأنها
كتبت تعويذة له ولعائلته، وحُكم عليها بالموت وأُعفي عنها بعد
مقاضاتها بالسجن عشر سنوات، وأعيدت إلى غرب جاوا.

2004 اكتُشف أن ليبيا خطّطت لعملية سرّية لاغتيال ولي العهد
الأمير عبد الله.

1 شباط/فبراير: مقتل 251 مصلّياً مسلماً في عملية تدافع في
خلال موسم الحج.

10 نيسان/أبريل تعرّضت المديعة التلفزيونية السعودية التي
تحظى بالشعبية، رانيا الباز، للضرب المبرح من زوجها الذي اعتقد
أنه قتلها لكنها نجت، وعانت من عدّة كسور في الوجه، استدعت
خضوعها لاثنتي عشرة عملية جراحية. وسمح بشر صورها
وشاركت في نقاشات مفتوحة حول العنف المتواصل ضد النساء
في السعودية. وسافرت إلى فرنسا حيث كتبت قصتها. وقيل إنها
فقدت الوصاية على أولادها بعد نشر الكتاب

أيار/مايو: فتح من يُشتبه بأنهم متطرّمون نيران رشاشاتهم في
ينبع السعودية داخل مقر الشركة المفاولة النفطية «إي بي، بي
ليميتد» ومقرها هيوستن ومُتل ستة أشخاص، وخرج الكثير غيرهم

وقُتلت الشرطة أربعة أشقاء في تبادل لإطلاق النار بعد مطاردة بالسيارة قبل أن المهاجمين قد جَرّوا خلالها حثّة أحد الضحايا وراء السيارة التي هَرّوا بها

6 حزيران/يونيو قُتل المصوّر الإيرلندي العامل مع «البي. بي. سي» سيمون بشامبرز، 36 عاماً، في عملية إطلاق نار في الرياض. أصيب فيها أيضاً مراسل الشبكة

8 حزيران/يونيو أطلقت النار في الرياض على مواطن أميركي يعمل في شركة مقاولات دفاعية أميركية، قُتل

12 حزيران/يونيو اختطاف أميركي في الرياض. وقد نشرت القاعدة صورة الرجل على أحد المواقع الإسلامية. عُرف عنه أنه رجل الأعمال في شركة «لوكهيد مارتن» بول م. جونسون جونيور وأطلق متطرفون مسلمون النار على الأميركي كيث سكروغر، وقتلوه في مرآبه في الرياض.

13 حزيران/يونيو شهدت المدينة المسورة ثلاثة أيام من «الحوار الوطني» حول كيفية تحسين حياة النساء، وسُلمت التوصيات إلى ولي العهد الأمير عبد الله.

15 حزيران/يونيو هددت القاعدة بإعدام بول م. جونسون جونيور في غضون 72 ساعة، ما لم يُفرج عن «الإحوة المجاهدين» في السجون السعودية.

18 حزيران/يونيو أعلنت القاعدة أنها قتلت الرهينة الأميركية بول م. جونسون جونيور، ونشرت صوراً على الإنترنت تظهر جسمه ورأسه المقطوع

حزيران/يونيو: وافق مجلس الشورى السعودي على تشريع يلغي القانون الذي يحظر على المتيات والنساء المشاركة في التربية البدنية والالعاب الرياضية. وأعلنت وزارة التربية في آب/أغسطس أنها لن تعمل بموجب هذا التشريع.

20 تموز/يوليو، عُثر على رأس الرهينة الأميركية المدبوح بول م. جونسون جونيور خلال غارة قامت بها قوات الأمن السعودية

30 تموز/يوليو. أقرّ عبد الرحمن العمودي، في محكمة بفرجينيا في الولايات المتحدة، بالذنب في نقل الأموال النقدية من ليبيا لدمع مصاريق محاولة اغتيال ولي العهد السعودي الأمير عبد الله.

28 أيلول/سبتمبر حظرت السلطات الدينية العليا في السعودية استخدام الهواتف الجوالّة التي تحتوي على كاميرا ويزعم القرار أن

الهواتف «تُبشر الرذيلة» في البلاد.

6 كانون الأول/ديسمبر مقتل تسعة أشخاص في قنبلة الولايات المتحدة في جدة، بعد أن قذف منظمون إسلاميون بالمتفجرات على باب المبنى الخاضع لحراسة شديدة، ثم اقتحموا المبنى، وأعقبت ذلك معركة بالرصاص.

13 2005 كانون الثاني/يناير قال مسؤولون قضائيون سعوديون إن إحدى المحاكم الدينية قضت بجلد 15 سعودياً، بمن فيهم امرأة واحدة، 250 جلدة لكل منهم، وما يصل إلى السجن ستة أشهر بسبب مشاركتهم في الاحتجاج ضد النظام الملكي

10 شباط/فبراير فيما حظر على النساء الإدلاء بأصواتهن، تهامت المصوتون السعوديون الذكور على مراكز الاقتراع في منطقة الرياض للمشاركة في انتخابات المجلس البلدي للمدينة وهذه هي المرة الأولى في تاريخ البلاد التي يشارك فيها السعوديون في انتخابات تتوافق مع المعايير الدولية

3 آذار/مارس: خرج الرجال في شرق السعودية وحسبها بالآلاف إلى صاديق الاقتراع للتصويت في الانتخابات البلدية وهي أول مرصة لتكون لهم كلمتهم في صنع القرار في النظام الملكي المطلق بالسعودية.

1 نيسان/أبريل السعودية تقطع رؤوس ثلاثة رجال علناً في مدينة الجوف الشمالية؛ وقد قتل الرجال الثلاثة عام 2003 نائب الحاكم وقاصياً في المحكمة الدينية وصابطاً برتبة ملازم في الشرطة

8 أيار/مايو قطع رأس باكستاني لمحاولته تهريب القنب إلى المملكة.

15 أيار/مايو. حُكم على ثلاثة من دعاة الإصلاح بفترات سجن تتراوح بين ست سنوات وتسع ووصف ناشطو حقوق الإنسان المحاكمة «بالمهزلة».

15 أيار/مايو: الحكم على الشاعر السعودي علي الدميني بالسجن تسع سنوات على زعمه بدور الاشماع وعصيان حكامه والتحريض. وتركز روايته المصادرة عام 1998، «العيمة الرصاصية»، في مشهد سجن لسنوات في أحد سجون الدولة الصحراوية، حيث قضى الكثيرون فترات حكمهم بسبب آرائهم السياسية

27 أيار/مايو إدخال الملك فهد، عاهل المملكة العربية السعودية على مدى ثلاثة وعشرين عاماً، المستشفى لأسباب غير محكدة.

1 آب/أغسطس وفاة الملك فهد في مستشفى الملك فيصل التخصصي في الرياض وسمي أخوه غير الشقيق ولي العهد عبد الله لخلافته

8 آب/أغسطس انضمت الأمم في السعودية بعد أن أصدر الملك الجديد، عبد الله، عفواً عن أربعة ناشطين بارزين سجنوا بعد انتقادهم البيئة الدينية المتشددة في البلاد والخطوات البطيئة التي بحري فيها الإصلاح الديمقراطي.

15 أيلول/سبتمبر الحكومة السعودية تصدر أمراً إلى غرامة التجارة في جدة بالسماح للنساء بالنصوب والترشح.

21 أيلول/سبتمبر قطع رأس رجلين في الرياض بعد إدانتهما باختطاف امرأة واعتصامها.

17 تشرين الثاني/نوفمبر: حُكم على أسناذ ثابوي بـ 750 حلة وسجنه أربعين شهراً بسبب التجديف، على أثر محاكمة جرت في 12 تشرين الثاني/نوفمبر، واتهمته بمناقشة أمور الدين مع تلاميذه.

27 تشرين الثاني/نوفمبر: انتُخبت امرأتان في غرامة التجارة بجدة، الأمر الذي شكّل مدعاة لسرور النساء السعوديات. وهي المناسبة الأولى التي نموز فيها النساء بمثل هذا المركز في البلاد، لأنهن يمتنعن إلى حد بعيد من المشاركة في الحياة السياسية.

8 كانون الأول/ديسمبر: تعقد رعاء من خمسين دولة مسلمة بمحاربة أيديولوجية التطرف. وقال الرعاء إنهم سيدخلون الإصلاحات إلى الكتب المدرسية، وتعقدوا بالحد من الفتاوى الدينية، وبقمع تمويل الإرهاب.

السعودية تصدق على قانون يمنع موظفي الدولة من الإبداء بأي تصريحات علنية تتعارض مع السياسة الرسمية.

12 2006 كانون الثاني/يناير: تعرّ ألف الحجاج المسلمين بالأمثلة خلال الحج الأمر الذي تسبّب بأرحام قُتل فيه 363 شخصاً.

26 كانون الثاني/يناير. السعودية تستدعي سفيرها في الدنمارك احتجاجاً على سلسلة من الرسوم الكاريكاتورية للبي محمد ﷺ نشرت في صحيفة جيلاندز-بوستن الدنماركية. عم الغضب لأسابيع العالم الإسلامي، وأدى إلى عشرات القتلى.

19 شباط/فبراير: نشرت جيلاندز-بوستن اعتذاراً احتل صفحة كاملة من صفحات إحدى الصحف التي تمتلكها السعودية، في أعقاب

نشرها 12 رسماً كاريكاتورياً للبي بي سي ، مبررة ما وصفته بالرقابة الذاتية

6 نيسان/أبريل إعادة الجس والريذة اللذين تنتجهما شركة «أرلاء» الدماركية إلى رموف السور ماركيت في السعودية، في أعقاب المقاطعة التي سببها نشر البلاد الرسوم الكاريكاتورية المسيئة.

نيسان/أبريل: الحكومة السعودية تعلن عن خطط لبناء سباح مكهرب على طول حدودها التي تمتد مسافة 560 ميلاً مع العراق.

16 نيسان/أبريل: ذكرت الصحف السعودية أنها تلقت أمراً من الملك عبد الله يطلب فيها إلى المحررين الكشف عن نشر صور النساء وادعى الملك أن مثل هذه الصور تتسبب في ضلال الشباب السعوديين.

18 آب/أغسطس: وامقت بريطانيا العظمى، بحسب الفايستال تايمز، على صفقة بعدة مليارات من الدولارات لتزويد السعودية بأثنين وسبعين طائرة مقاتلة أوروبية من طراز «تايمون».

20 تشرين الأول/أكتوبر: في محاولة لرفع فتيل الصراعات الداخلية على السلطة، الملك عبد الله يمح سلطات جديدة لأشقائه وأولادهم وسيجتمع في المستقبل مجلس من ثلاثين أميراً لاختيار ولي للعهد.

قطعت المملكة رؤوس ثلاثة وثمانين شخصاً في العام 2005 وخمسة وثلاثين في العام 2004.

2007 4 شباط/فبراير حكم قاض سعودي على عشرين أجنبياً بالجلد وبفترات في السجن، بعد إدانتهم بحضور حفلة مختلطة قُدمت فيها الكحول، ورقص فيها الرجال والنساء.

17 شباط/فبراير: كشف تقرير لإحدى جماعات حقوق الإنسان عن أن الحكومة السعودية تعتقل آلاف السجناء من دون تهمة، وتحكم على الأولاد بالموت، وتقمع النساء.

19 شباط/فبراير أمرت محكمة سعودية بعرض جثث أربعة سريلانكيين في إحدى الساحات العامة، بعد أن قُطعت رؤوسهم لارتكابهم عملية سطو مسلح.

26 شباط/فبراير مسلحون يقتلون أربعة فرنسيين عند جانب إحدى الطرق الصحراوية المؤدية إلى المدينة المنورة في منطقة مقصورة على المسلمين فقط.

شباط/فبراير: اعتقال عشرة مثقفين سعوديين لتوقيعهم عريضة مهذبة تودي بأن الوقت قد حان لتمكر المملكة بالانتقال إلى النظام الملكي الدستوري.

27 نيسان/أبريل: قالت وزارة الداخلية إنها قامت بأوسع عمليات الدهم لخلايا الإرهاب في السعودية، أوقعت خلالها 172 منظرماً مسلماً. وقد تدرب المنظمون في الخارج على قيادة الطائرات ليتمكنوا من استنساخ 11/9، والتخليق بطائرات لشن هجمات على حقول النفط السعودية.

5 أيار/مايو: وفاة حاكم مكة الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز عن خمسة وستين عاماً، بعد صراع طويل مع المرض.

9 أيار/مايو: قطع رأس امرأة إثيوبية أديت بقتل رجل مصري لخلاف بينهما وحديقة ست إبراهيم موسى هي المرأة الثانية التي يُقطع رأسها هذه السنة. ويجري قطع الرأس بواسطة السيف في ساحة عامة.

حكم غيابي في فرنسا على الأمير السعودي نافذ الشعلان بالسجن عشر سنوات بتهمة تورطه مع عصابة لتهرب الكوكايين.

23 حزيران/يونيو: أرجأ قاض سعودي محاكمة ثلاثة عناصر من الشرطة الدبية لتورطهم في وفاة رجل اعتُقل، بعد مشاهدته مع امرأة لا تربطه بها صلة قرى.

9 تشرين الثاني/نوفمبر: السلطات السعودية تقطع رأس المواطن خلف العنزي في الرياض، لخطفه مُراهقة واعتصامها.

السلطات السعودية تقطع رأس باكستاني يتاجر بالمخدرات. وبهذا الإعدام يصل عدد الدين قُطعت رؤوسهم في المملكة عام 2007 إلى 131

14 تشرين الثاني/نوفمبر: محكمة سعودية تحكم على متاة في التاسعة تعرّضت للاعتصام الجماعي بالسجن ستة أشهر ومثني جلدة. كما أن المحكمة منعت محاميها من الدفاع عنها، وصدرت رخصته، وحوّلتها إلى المجلس الأدبي.

17 كانون الاول/ديسمبر: عفا الملك السعودي عن ضحية الاعتصام الجماعي التي حُكم عليها بالسجن ستة أشهر وبمثني جلدة لوجودها بمفردها مع رجل لا يمتّ إليها بصلة القرى، بعد أن أثارت القضية انتقاداً نادراً من الولايات المتحدة.

21 كانون الثاني/يناير: ذكرت صحيفة الوطن أن وزارة

الداخلية قد أصدرت تعميماً على الضائق، تطلب منها قبول النساء
الوحيديات مادامت تُرَوّد محرم الشرطة المحلي بالمعلومات عنهن

14 شباط/فبراير: ناشد إحدى منظمات حقوق الإنسان الرئيسية
الملك عبد الله وقف تنفيذ الإعدام بامرأة متهمّة بممارسة الشعوذة
والقيام بأعمال فوق طبيعية

19 أيار/مايو: توقيف الأستاذ متروك الفالح في جامعة الملك
سعود في الرياض، بعد أن انتقد علناً الظروف في السجن الذي
يقضي فيه اثنان آخران من ناشطي حقوق الإنسان فترة حكمهما

24 أيار/مايو: السلطات السعودية تقطع رأس مواطن محلي أدين
بالسطو المسلح وباغتصاب امرأة وبهذا الإعدام يصل عدد الذين
قُطعت رؤوسهم في العام 2008 إلى خمسة وخمسين.

20 حزيران/يونيو: الشرطة الدينية توقف واحداً وعشرين رجلاً
اتهموا بأنهم من مثليي الجنس، وتصادر كميات كبيرة من الكحول
في تجفّع كبير للشباب في إحدى استراحات القطيف

8 تموز/يوليو: قالت منظمة لحقوق الإنسان إن خادمت المنازل
في السعودية يعانين في الغالب من سوء المعاملة التي تصل في
بعض الأحيان إلى حد العبودية، إضافة إلى العنف الجنسي والجلد
بسبب الادعاءات المزيفة بالسرفرة والشعوذة.

30 تموز/يوليو: الشرطة الدينية تمنع بيع الكلاب والقطط
كحيوانات أليفة. كما أنها منعت مالكي الحيوانات الأليفة من السير
بها في الأماكن العامة، لأن الرجال يستخدمون القطط والكلاب
للتحرش بالنساء.

11 أيلول/سبتمبر: الشيخ صالح اللحيدان، رئيس مجلس القضاء
الأعلى في السعودية، يصدر متوى دينية تقضي بجوار قتل مالكي
شبكات التلفرة الفضائية التي تبث محتوى غير أخلاقي وعاد لاحقاً،
وصحّح ما أدلى به قائللاً بوجوب سوى المالكين الذين يثّون المحتوى
غير الأخلاقي إلى المحكمة، والحكم عليهم بالموت، إذا لم تردعهم
العقوبات.

تشرين الثاني/نوفمبر: ذكرت برقية دبلوماسية أميركية أن
المتبرعين في السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة يرسلون
سنوياً ما يُقدّر بمئة مليون دولار إلى المدارس الراديكالية الإسلامية
التي تحم التطرف في باكستان.

10 كانون الأول/ديسمبر: المموضية الأوروبية تمنح للمرة الأولى
جائزة شاو لجمعية النهضة النسائية الخيرية، وهي مؤسسة خيرية

سعودية تساعد النساء المطلقات والمحرومات

2009 14 كانون الثاني/يناير نُقل عن رجل الدين السعودي الأرفع شأنًا في البلاد قوله إن من المسموح لابة العشرة أعوام أن تتزوج. وأضاف أن كل من يعتمد أن بنات العشرة أعوام أصغر من أن يتزوجن إنما يظلم هؤلاء الفتيات

14 شباط/فبراير: الملك عبدالله يستعفي عن خدمات الشيخ صالح اللحيدان كما عيّن نورا الفايز في منصب نائبه وزير لتعليم النساء، وهي أول أنثى في تاريخ السعودية تتولّى منصباً وزارياً.

3 آذار/مارس: الحكم على خميسة السوادي، وهي أرملة في الخامسة والسبعين، بأربعين جلدة وبالسجن أربعة أشهر لتحديثها مع شابين لا يمتّان إليها بقرابة وثيقة.

22 آذار/مارس. حثّت مجموعة من رجال الدين السعوديين وزير الإعلام السعودي الحبيب علي حنظل ظهور النساء في التلفزيون والصحف والمجلات.

27 آذار/مارس: الملك عبد الله يعيّن أحاه غير الشقيق الأمير نايف نائباً ثانياً لرئيس الوزراء.

30 نيسان/أبريل: فتاة في الثامنة تطلق زوجها، وهو في منتصف العمر، بعد أن أجبرها والدها على الزواج منه مقابل 13 ألف دولار وتسمح السعودية بمثل زيجات الأطفال هذه.

29 أيار/مايو: قطع رأس رجل وصلبه، لدبحه فتى في الحادية عشرة ووالده.

6 حزيران/يونيو عُرض الفيلم السعودي «صاحي» في الرياض بعد ثلاثين عاماً من شروع الحكومة في إكمال دور العرض. ولم يُسمح لأي امرأة بحضور الفيلم، وشُحّ بذلك فقط للرجال والأولاد، بمن فيهم البنات حتى سن العاشرة.

15 تموز/يوليو ظهر المواطن السعودي مازن عبد الجواد على شاشة الفضائية اللبنانية، «الإل بي سي» في برنامج «أحمر بالخط العريض» وصدّم السعوديين بالاعتراف علناً بعآثره الجنسية. ورفع أكثر من مئتي سعودي شكوى قضائية على عبد الجواد الذي وصفته وسائل الإعلام بـ «المجاهر بالإثم» وطالب الكثير من السعوديين بأن يُنزل به أشد العقاب ودانت محكمة سعودية عبد الجواد في تشرين الأول/أكتوبر 2009، وحُكمت عليه بالسجن خمس سنوات وبألف جلدة.

9 آب/أغسطس ذكرت وكالات الأنباء الإيطالية أن لصواً سرقوا جواهر وأموالاً نقدية بقيمة 11 مليون يورو من غرمة فندق أميرة سعودية في سردينيا، الأمر الذي تسبب في أزمة دبلوماسية

27 آب/أغسطس مفكر اسحاري يستهدف في جدة مساعد وزير الداخلية الأمير محمد بن نايف، وينسف نفسه قبيل دخوله إلى تجمع من المباركين بشهر رمضان. ولم تصب الأمير نايف المستهدف سوى بجروح طفيفة.

23 أيلول/سبتمبر امتتاح جامعة مختلطة جديدة، كلفت ملايين عدة من الدولارات، خارج مدينة جدة الساحلية وتماخر جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية بمختبراتها المتطورة جداً، وبحاسوبها العملاق الذي يحتل المرتبة العالمية الرابعة عشرة من حيث السرعة، وبواحدة من أكبر المنح في العالم. وبلغ عدد المسجلين يومها 817 طالباً يمثلون 61 دولة مختلفة، إضافة إلى 314، بدأوا صفوفهم في أيلول/سبتمبر 2009.

24 تشرين الأول/أكتوبر حوكت رورانا اليامي، 22 عاماً، وأديبت لمشاركتها في برنامج «أحمر بالخط العريض» الذي شارك فيه هارن عبد الجواد. وحكم عليها بستين جلدة، ويُعتقد أنها أول صحافية أنثى سعودية تنلّقى مثل هذا العقاب. وألقى الملك عبد الله حكم الجلد في ثاني عفو مماثل في قضية باررة يعليه العاهل في السنوات الأخيرة. وأصدر أمراً بتحويل قضية اليامي إلى لجنة في الوزارة.

تشرين الأول/أكتوبر: تسليط الضوء على عائلة بن لادن في كتاب «إنه بن لادن. كل شيء عنه بلسان زوجته وابنه(2)» الذي وضعته المؤلفة الأميركية جين ساسون. ويستند الكتاب إلى مقابلات أجرتها ساسون مع عمر بن لادن ووالدته نجوى بن لادن.

9 تشرين الثاني/نومبر: حُكم بالموت على المنجم اللبناني علي سباط، الذي يقوم بالتوقعات في محطة قضائية من مرله في بيروت، لهمارسته الشعوذة. وأوقف لدى سفره إلى المدينة المنورة للحج وهُدد بقطع رأسه ووجدت هيئة قضائية، بعد ثلاث سنوات، أن ما من دليل كاف على أن أفعال سباط تسببت في الضرر للآخرين. وأمرت بإعادة المحاكمة في محكمة المدينة المنورة، وأوصت بتخفيف الحكم لتستطيع من بعدها ترحيل سباط.

19 2010 كانون الثاني/يناير: حُكم على فتاة في الثالثة عشرة بتسع عشرة جلدة، وبالسجن شهرين لتهجمها على معلّمة حاولت أخذ هاتمها الجوال منها.

11 شباط/فبراير الشرطة الدينية تقوم، في مختلف أنحاء البلاد، بحملة دهم للمبائر التي تباع سلعاً باللون الأحمر، قائلة إن هذا اللون يلقح إلى الاحتفال بعيد العشاق المحظور

6 آذار/مارس: قالت جمعية الحقوق المدنية والسياسية في السعودية إن ضباط الأمن السعوديين اقتحموا كشكاً للكتب في المعرض الدولي للكتاب في الرياض، وصادروا كل أعمال عبد الله الحميد، المصاح المشهور ومنتقد العائلة المالكة.

20 نيسان/أبريل: حين اقترح أحمد بن قاسم العامدي (وهو يومها مدير عام هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في منطقة مكة المكرمة - المترجم) وجوب السماح للرجال والنساء بالاختلاط بحرية، عمل رئيس الشرطة الدينية التي تتمتع بالسلطة القوية على طرده من منصبه

10 حزيران/يونيو: قُتل رجل سعودي امرأة في أحد المراكز التجارية، فاعْتُقل وحُكم عليه بالسجن أربعة أشهر وتسعين جلد.

22 حزيران/يونيو: اعتقال أربع نساء واحد عشر رجلاً ومحاكمتهم وإدانتهم بالاختلاط في ما بينهم في إحدى الحفلات وحُكم عليهم بالجلد وبفترات في السجن.

15 آب/أغسطس: ومات غاري القصيبي رجل الدولة والشاعر، بعد معاناة طويلة مع المرض كان القصيبي مقرباً من العائلة المالكة، على الرغم من الحظر الذي تعرّضت له كتاباته في معظم حياته. ورفعت وزارة الثقافة السعودية الحظر عن مؤلفاته قبل شهر من وماته، موقّعة بمساهمته للوطن.

26 آب/أغسطس: نُقلت الخادمة السريلانكية العاملة في السعودية ت. أرياوائي، إلى المستشفى لإزالة 24 مسماراً دقّها رب عملها في جسمها قصاصاً لها.

17 تشرين الثاني/نوفمبر: تبارك الملك عبد الله عن رئاسة الحرس الوطني السعودي لمصلحة ابنه الذي تولّى المنصب.

20 تشرين الثاني/نوفمبر: تحدّت شابة في العشرينات من عمرها حظر قيادة السيارات الذي فرضته المملكة، ما أدى إلى حادث انقلاب فيه سيارتها. وتوقّعت إلى جانب ثلاثة من صديقاتها اللواتي كنّ معها.

22 تشرين الثاني/نوفمبر: الملك عبد الله يرور بـنيويورك لتلقي العلاج الطبي، ويسلم أخاه غير الشقيق ولي العهد الأمير سلطان مقاليد السلطة مؤقتاً.

23 تشرين الثاني/نوفمبر أعلنت وسائل الإعلام السعودية أن امرأة سعودية، اتُهمت بتعذيب خادمتها الإندونيسية، قد أرسلت إلى النسخ، فيما تُلقي الخادمة سوماييتي بيتي سالان مصطفى العلاج في المستشفى، بسبب إصابتها بحروق وكسور

مدر تقرير أن هناك نحو أربعة ملايين امرأة سعودية فوق سن العشرين من دون رواج، في بلد يبلغ عدد سكانه 24,6 مليوناً وذكر أن بعض أولياء الأمر من الذكور يجبرون المرأة على البقاء عرياء في ممارسة تُدعى «الغُضْل». وتصف مؤبدة حقوق المرأة السعودية وجبهة الحويدر ولاية الأمر الذكرية بأنها «شكل من أشكال العبودية».

16 كانون الثاني/يناير أطلقت مجموعة من الناشطين السعوديين حملة «بلدي» لحث المملكة على السماح للنساء بالترشح إلى الانتخابات البلدية المقررة في ربيع العام 2011.

24 كانون الثاني/يناير قالت منظمة «هيومان رايتس ووتش»، ومقرها نيويورك، في تقريرها لسنة 2011 إن الحكومة السعودية تصابق الناشطين وتسجنهم، وفي الغالب من دون محاكمة، على تحذتهم لمصلحة توسيع التسامح الديني، ولوصفهم القبود الجديدة المفروضة على التواصل الإلكتروني في المملكة بأنها قاسية

9 شباط/فبراير طلب عشرة علماء مسلمين سعوديين معتدلين من الملك الاعتراف بحرب الأمة الإسلامي التابع لهم، وهو الحزب السياسي الأول في المملكة

15 شباط/فبراير قالت وزارة التربية إن المملكة تخطط لجمع الكتب التي تشجع على الإرهاب، أو تشوّه الدين من مكاتب المدارس.

24 شباط/فبراير: قال مثقفون نافذون في بيان لهم إن على الحكام العرب استخلاص الدروس من الانتماضات في تونس ومصر وليبيا، والإصغاء إلى صوت الشباب المحبط

5 آذار/مارس: قالت وزارة الداخلية السعودية إنها لن تتساهل مع التظاهرات، وإن قواها الأمنية ستتحرّك ضد كل من يشارك فيها.

11 آذار/مارس: نُشر المئات من رجال الشرطة في العاصمة لمنع الاحتجاجات المطالبة بالإصلاحات الديمقراطية، التي أوجت بها موجة الاضطرابات التي تحتاج العالم العربي.

18 آذار/مارس: وعد الملك عبد الله المواطنين السعوديين برزمة

من الإصلاحات كلفت عدة مليارات من الدولارات، وزيادة الأموال والقروض والشفق، في ما بدا أنها المحاولة العربية الأعلى ثمناً لاسترضاء المقيمين الذين استوحوا من الاضطرابات التي أطاحت زعيمين إقليميين من السلطة.

2 أيار/مايو قتلت فرقة من معاوير البحر الأميركيين أسامة بن لادن مؤسس ورئيس مجموعة المتطرفين الإسلاميين، «القاعدة»، في باكستان، يغيد الواحدة مجراً بتوفيت البلاد

22 أيار/مايو السلطات السعودية تعتقل الناشطة مبال الشريف التي تحذت الحظر على قيادة النساء للسيارات، وبقيت محتجزة لعدة ساعات في اليوم لدى الشرطة الدينية، ولم يفرج عنها إلا بعد أن وقّعت على تعهد توافق فيه على عدم القيادة من جديد. والسعودية هي البلد الوحيد في العالم الذي يمنع النساء، السعوديات منهن والأجبيات، من القيادة

18 حزيران/يونيو قطع رأس رؤيتي بت ساتوبي، الجدة الإندونيسية، لقتلها رب عملها السعودي المتهم بإيدائها.

28 حزيران/يونيو الشرطة توقف امرأة تقود سيارة في مدينة جدة الواقعة على البحر الأحمر، وجرى لاحقاً توقيف أربع نساء أخريات في المدينة بعد اتهامهن بالقيادة.

25 أيلول/سبتمبر أعلن الملك عبد الله أن نساء البلاد سيحصلن على الحق في التصويت والترشح في الانتخابات المحلية التي ستجرى في العام 2015، في تطوّر حمضي لحقوق المرأة في مملكة مسلمة شديدة المحافظة.

27 أيلول/سبتمبر حكم على السعودية شيما جسنيلة بعشر جلادات بالسوط لتحذيقها الحظر الذي تمرضه المملكة على قيادة النساء للسيارات وسارع الملك عبد الله إلى إلغاء الحكم.

29 أيلول/سبتمبر أدلى الرجال السعوديون بأصواتهم في انتخابات المجالس المحلية، وهي الانتخابات الثانية التي تجرى في المملكة الغنية بالنفط ولم يُسمح للنساء بالتصويت في هذه الانتخابات. والمجالس البلدية واحدة من الهيئات القليلة التي يُنتخب في البلاد، لكنها لا تمتلك سلطة فعلية، وهي مفوضة تقديم المشورة إلى سلطات المناطق.

توقيف منصور أرباسيار، المواطن الأميركي الذي يحمل جوار سفر إيرانياً، لدى وصوله إلى مطار كينيدي الدولي في نيويورك. وقد عملت المكسيك عن كثب مع السلطات الأميركية للمساعدة في إحضار مؤامرة مرعومة حُصص لها 1,5 مليون دولار لاغتيال السفير

السعودي في واشنطن، وفي 11 تشرين الأول/أكتوبر ألهمت محكمة المقاطعة في نيويورك أربابسبار بالأمير لقتل الدبلوماسي السعودي عادل الجبير

22 تشرين الأول/أكتوبر وفاة ولي العهد السعودي، وريث العرش، الأمير سلطان بن عبد العزيز في الولايات المتحدة، حيث كان يتلقى العلاج من سرطان القولون الذي شُخص لديه سنة 2009.

27 تشرين الأول/أكتوبر شقي وزير الداخلية السعودي القوي الأمير نايف بن عبد العزيز الوريث الجديد للعرش في مرسوم ملكي نُلي على التلفزيون الرسمي السعودي.

30 تشرين الثاني/نوفمبر منظمة العفو الدولية تنشر تقريراً جديداً تتهم فيه السعودية بشن حملة قمع ضد المحتجين والإصلاحيين منذ اندلاع الربيع العربي.

6 كانون الأول/ديسمبر الحكم في السعودية على رجل أسترالي بخمسة جلد، وبالسجن سنة، بعد أن وُجد مذنباً بالتجديف. فقد اعتُقل منصور المريبي في المدينة المنورة في 14 تشرين الثاني/نوفمبر، وهو يقوم بالحج، وأُتهم بشتن صحابة النبي محمد ﷺ

10 كانون الأول/ديسمبر ذكرت صحيفة عكاظ السعودية أن رجلاً أدين باغتصاب ابنته قد حُكم عليه بتلقى 2080 جلدة في سياق 13 سنة من السجن وقد وجدت محكمة في مكة الرجل مذنباً باغتصاب ابنته المراهقة على مدى سبعة أعوام، وهو تحت تأثير المخدرات.

12 كانون الأول/ديسمبر السلطات السعودية تنفذ حكم الإعدام بامرأة دينت بممارسة السحر والشعوذة. وجاء في سجلات المحكمة أنها خدعت أشخاصاً ليظنوا أنها تستطيع معالجة المرض في مقابل 800 دولار لكل جلسة.

15 كانون الأول/ديسمبر الشرطة تغير على تجقع خاص للصلاة، وتعتقل 35 مسيحياً إثيوبياً، 22 منهم من النساء. وقد واجهوا الترحيل لاحقاً بتهمة «الاختلاط غير المشروع»

أعدم 76 سجيناً من المحكومين بالموت سنة 2011 في السعودية.

حُكم على الخادمة الإندونيسية ساتينه بستي جماد أحمد بالموت على قتلها زوجة رب عملها سنة 2007 وسرقة المال ووافقت الحكومة الإندونيسية سنة 2014 على دفع 1,8 مليون دولار لتحريرها.

2012 2 كانون الثاني/يناير أعلنت الحكومة السعودية أنها ستشرع

في 5 كانون الأول/ديسمبر في تطبيق القابون الذي يحيز للإثبات العمل في متاجر الألبسة والملابس الداخلية النسائية فقط.

12 شباط/فبراير السلطات الماليرية ترقّل حمرة كاشعري، الصحافي السعودي الشاب المطلوب في وطنه بسبب نشره تغريدة عن النبي محمّد ﷺ، ضاربة عرض الحائط مبادئ جماعات حقوق الإنسان التي تقول إنه يواجه عقوبة الإعدام. وجاء في تغريدته «سأقول إسي أحببت أشياء فبك، وكرهت أشياء. ولم أمهم الكثير من الأشياء الأخرى!».

شباط/فبراير: صدور قرار ملكي ينص على عدم مقاضاة المحاكم للنسوة اللواتي يقدن سيارة.

22 آذار/مارس، ذكرت وسائل الإعلام السعودية أن الشبان العاريين بات في وسعهم ريادة مراكز التسوّق في ساعات الدروة، بعد تخفيف القيود التي فُرضت عليهم بهدف وقف مضايقة النساء

4 نيسان/أبريل: كّرر مسؤول سعودي القول إن بلاده لن تُشرك إلا الرياضيين الذكور في الألعاب الأولمبية في لندن إلا أن الأمر يوّاف من متصل أعلن أن للنساء السعوديات اللواتي يشاركن من تلقاء أنفسهن الحزبة في ذلك، لكن اللجنة الأولمبية في المملكة «لن تساعد إلا في ضمان ألا تنتهك مشاركتهن الشريعة الإسلامية».

قُطع رأس رجل وُجد مذبأ بإطلاق النار على زميل له سعودي وقتله، وبإعدامه في الرياض وصل عدد عمليات قطع الرأس ستة 2012 إلى 17.

23 أيار/مايو تحدثت امرأة سعودية صريحة وشحاعة أوامر الشرطة الدينية السيئة الشهرة بمغادرة مركز تجاري، لأنها تضع طلاء للأظفار، وموّرت السجال بكاميرتها، ولاقي الفيديو الذي صوّرته انتشاراً واسعاً، واحتذب في خمسة أيام أكثر من مليون مشاهد.

16 حزيران/يونيو: وفاة ولي العهد الأمير نايف بن عبد العزيز والأخ غير الشقيق للملك عبد الله، وبايف هو ولي العهد الثاني الذي يتوقّى في عهد الملك عبد الله.

18 حزيران/يونيو: تعيين ولي عهد جديد للسعودية هو وزير الدفاع الأمير سلمان بن عبد العزيز الأخ غير الشقيق للملك.

24 حزيران/يونيو: وفاة رجل في السعودية بسبب التهاب رئوي حاد زاد القصور الكلوي من تعقيداته وقد وصل إلى مستشفى الجهاد في حدة قبل ذلك بأحد عشر يوماً، ولديه عوارص شبيهة بحالة حادة من الأنفلونزا، أو «السارس». وقال اختصاصي مصري

بالفيروسات إن السبب يعود إلى نوع جديد من فيروس كورونا. وأطلق بعد أشهر على المرض اسم «ميرس» (متلازمة الشرق الأوسط التنفسية)

حزيران/يونيو سجن صاحب المدونة الإلكترونية رائف بدوي بتهمة إهانة شخصيات دينية إسلامية

20 حزيران/يونيو السلطات السعودية تحذر المهاجرين غير المسلمين من تناول الطعام أو السوائل أو التدخين في العنّ خلال رمضان، وإلا مسيواجهون الطرد.

30 تموز/يوليو السعودية تطبق حظراً على التدخين في المكاتب الحكومية ومعظم الأماكن العامة، بما في ذلك المطاعم والمقاهي والسوبر ماركت ومراكز التسوق.

9 كانون الثاني/يناير السلطات السعودية تقطع رأس خادمة سريلانكية قتلت صملاً سعودياً في عهدها. وكانت ريرانا بفيق هي السابعة عشرة فقط بعد وفاة الطفل، وأعلنت براءتها بافية حق الطفل ابن لأربعه أشهر ونوشت وكلات وأمراد كثيرون في مختلف أنحاء العالم عائلة الصبي والحكومة السعودية العمو عن المتاة

11 كانون الثاني/يناير: أصدر الملك عبد الله أمرين ملكيين يمح بموجبهما النساء 30 ممعداً في مجلس الشورى المؤلف من 150 عضواً ويراجع المجلس القوانين ويسائل الوزراء إلا أنه لا يملك سلطات تشريعية.

15 كانون الثاني/يناير: احتج عشرات رجال الدين المحافظين لدى البلاط الملكي ودانوا التعيين الأخير لثلاثين امرأة في مجلس الشورى المؤلف من 150 عضواً.

1 نيسان/أبريل: ذكرت صحيفة سعودية أن الشرطة الدبية في المملكة أخذت تسمح للنساء بركوب الدراجات النارية والهوائية، ولكن فقط في مناطق ترفيهية محددة، شرط أن يرافقهن قريب ذكر وأن يرتدين العباءة الإسلامية الكاملة.

16 أيار/مايو: أحرق بائع الخضر السعودي محمّد الحريصي نفسه بعد أن صادرت الشرطة بضاعته لوقوفه في منطقة محظورة. وتوفي في اليوم التالي.

29 تموز/يوليو حُكم على رائف بدوي، ناشر موقع «الليبراليون السعوديون»، بالسجن سبع سنوات وبسبعمئة حلة لتأسيسه منتدى على الإنترنت ينتهك القيم الإسلامية وينشر الأفكار

الليبرالية ولا يرال بدوي معتقلاً مند حزيران/يونيو 2012 لاثامه بارتكاب جريمة على الإنترنت وعصيان والده

20 أيلول/سبتمبر المدعون العاقون الأميركيون يسقطون التهم
عن مشاعل العيان، الأميرة السعودية المتهمه باستعباد امرأة كينية كخادمة منزل، وإجبارها على العمل في ظروف مسيئة، وحجز حواجز سفرها وابهم محامو الأميرة السعودية الكينية ابنة الثلاثين عاماً، التي لم يُذكر اسمها، بالكذب في محاولة للحصول على تأشيرة إقامة في الولايات المتحدة.

8 تشرين الأول/أكتوبر حكمت محكمة سعودية على رجل دين
معروف أدين بتعذيب ابنته ذات الخمسة أعوام حتى الموت، بالسجن ثماني سنوات وبثمانمئة جلدة. كذلك أمرت المحكمة رجل الدين بأن يدفع لزوجته السابقة، والدة المتاة، دية بقيمة مليون ريال (270 ألف دولار). وحكم على زوجته الثانية، المتهمه بالمشاركة في الجريمة، بالسجن عشرة أشهر وبمئة وخمسين جلدة

18 تشرين الأول/أكتوبر. أعلنت السعودية أنها لن تحتل مقعدها
في مجلس الأمن بعد أن أعصبتها إخماق المجتمع الدولي في إنهاء الحرب في سورية، وفي التصرف في مسائل شرق أوسطية أخرى.

22 تشرين الأول/أكتوبر. نقل مصدر عن رئيس الاستخبارات
السعودية كشفه عن أن المملكة في صدد «تحويل رئيسي» في علاقاتها مع الولايات المتحدة، احتجاجاً على ما تعتبره عدم الماعلية في ما يتعلق بسورية وعلى المتاحها على إيران.

24 تشرين الأول/أكتوبر: حذرت الحكومة السعودية النساء بأنها
ستتخذ إجراءات في حق الناشطات اللواتي سيمضين في الحملة المخطط لها في نهاية الأسبوع لتحذّي الحظر على قيادة النساء السيارات في المملكة المسلمة المحافظة.

26 تشرين الأول/أكتوبر: قالت ناشطات سعوديات إن أكثر من
ستين امرأة اكعين أنهن استجبن لدعوتهن الجلوس وراء المقود في عرض نادر لتحدي الحظر على قيادة النساء. ونال ما لا يقل عن 16 امرأة سعودية محاصر صبط لتحذيهن الحظر.

27 تشرين الأول/أكتوبر: احتجزت الشرطة السعودية طارق المبارك،
كاتب الافتتاحية الذي أيد رفع الحظر السعودي على قيادة النساء السيارة.

3 تشرين الثاني/نومبر ذكرت صحيفة كويتية أن امرأة كويتية
اعتُقلت في السعودية، بسبب محاولة قيادة السيارة بوالدها إلى المستشفى.

12 كانون الأول/ديسمبر: دال مفتي الديار السعودية، وهو أعلى سلطة دينية في مشأ الاسلام، التمجيرات الاسحارية بوصفها جرائم خطيرة، معيداً الذكر، بلعة قوية على غير العادة، بموقفه في حديث مع صحيفة الحياة التي يملكها سعوديون.

20 كانون الأول/ديسمبر، السعودية تقطع رأس تاجر مخدرات. وبحسب إحصاء لوكالة الصحامة المرسية (أ ف ب) فقد بلغ عدد الأشخاص الذين أعدموا حتى هذا التاريخ من العام 2013، سبعة وسبعين.

22 كانون الأول/ديسمبر: ذكرت وكالة الأخبار السعودية الرسمية أن الملك عبد الله عيّن ابنه، الأمير مشعل، حاكماً جديداً على مكة

20 2014 شباط/فبراير. انتقدت مجموعات حقوق الإنسان الاتفاق بين إندونيسيا والسعودية الهادف إلى توفير المزيد من الحماية للخدمات الإندونيسيات في المملكة، وقالت إحداها إن «العدالة لا تزال بعيدة المسال».

16 آذار/مارس: ذكرت صحيفة عكاظ المحلية أن منظمي المعرض الدولي للكتاب في الرياض صادروا «أكثر من ألف نسخة من 420 كتاباً» خلال المعرض الذي بدأ في الرابع من آذار/مارس وسبق للمنظمين أن أعلنوا قبل الحدث عن مصادرة أي كتاب يُعدّ «مناهضاً للإسلام»، أو «مقوّضاً للأمن» في المملكة

8 نيسان/إبريل: أوصى مجلس الشورى في السعودية بالإلتهاء التام للخطر الطويل الأمد على الرياضة في المدارس الرسمية للبنات، والذي سبق أن جرى التحفيف منه في المدارس الخاصة.

كل شيء عن جين ساسون

جين ساسون قارئة بهمة فهد أن كادت تتمكن من الألباء حتى شرعت في قراءة كل ما أمكنها قراءته كان دهنها، حتى خلال وجبات الطعام العائلية، يهتمك في كتاب.

ترعرت حين في بلدة صغيرة بالاباما وكات، مع بدء سنوات مراهقتها، قد طالعت كل الكتب المتوافرة في مكتبة المدرسة. وشرعت، وهي في الرابعة عشرة، هي تكوين مجموعة كتبها، عندما اشترت كتابها الأول: صعود الراج الثالث وسقوطه The Rise and Fall of the Third Rich لوليام شيرر وهذا حيار غير معهود لشابة من عمق الجنوب. أرادت مادة جيدة للقراءة، وأرادت الحصول على ما هو قيم في مقابل ما تصرفه من نقود، ففتشت في المكتبة، واشترت الكتاب الذي يحتوي على العدد الأكبر من الصفحات.

في المدرسة، سرعان ما لاحظت السيدة سام جاكسون، أستاذتها المحبوبة هي مادة الأدب، اهنمامها، وأخذت على عاتقها القيام برحلات أسبوعية إلى مكتبة أحد المعاهد القريبة لتبادل مجموعة من الكتب، إرضاء لحاجات جين في المطالعة.

واليوم؟ عندما لا تكون منهمكة في الكتابة، أو في الأمور التي يتطلبها منها كونه مؤلفة مشهورة، فإنها تقرأ وتقرأ، ربنا كتاباً في اليوم، إذ مكّنها نجاحها الأدبي من شراء الكثير من الكتب، التي لم تعد تختارها وفقاً لعدد صفحاتها

ذوقها الأدبي كثير التنوع، ولديها لائحة طويلة من المؤلفين المفضّلين، على رأسهم السير ونستون تشرشل، الكاتب العزيز الإنتاج ورعيم بريطانيا في السنوات الحالكة للحرب العالمية الثانية. وتلبي شخصيات تاريخية أخرى، أمثال بابليون بوابرت وتي. إي. لورنس («لورنس العرب»). حبها للنوعين الأدبيين: التاريخ والأسفار.

فتحت مؤلفات جيرترود بل وفريا ستارك والسير ريتشارد بورتين بصيرتها على سحر الشرق وأغازه ... وأدت هذه التأقلاات الأولى إلى نجاحها في الكتابة.

لكنها لم تعد تكتفي بالقراءة عن ذلك الجزء السحري من العالم، فقد سعت، متسلحة بمهارتها في إدارة المستشفيات إضافة إلى عطشها الأدبي، إلى أن حظيت بالمرصة المثالية لكسب المعرفة من المصدر، معرفة تلك الأرض المغلفة والعاصمة التي هي المملكة العربية السعودية.

اختيرت عام 1978 للعمل في المستشفى الملكي الأعرق في

الشرق الأوسط، مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث في العاصمة السعودية، الرياض. وهناك تفتحت مواهبها. صارت المنسقة الإدارية للشؤون الطبية، والمساعدة الشخصية للمدير الطبي والإداري للمستشفى، الدكتور نزار فتوح. وتعرّفت عبره إلى مختلف أفراد العائلة المالكة، بمن فيهم الملك خالد وولي عهده فهد الذي خلفه إثر وفاته عام 1982. وفي العام 1983، نمت صداقة عميقة بين جين، وشخصية أخرى من العائلة المالكة، هي الأميرة سلطانة. وبعد سنوات، أمكن جين، بالاستناد إلى تلك الصداقة، أن تكتب ثلاثية الأميرة التي لاقت ترحيباً واسعاً.

عملت جين على مدى أربعة أعوام في مستشفى الملك فيصل، والتقت في ذلك الوقت الرجل الذي ستتزوج به، بيتر ساسون، وهو رجل دولي يأتي من خلفية غير معهودة. بيتر ساسون مواطن إنكليزي وُلد في مصر من أب بريطاني/إيطالي وأم يوغوسلافية. وبالرغم من أن الزوجين تطلقاً لاحقاً، فقد بقيا صديقين مخلصين حتى وفاة بيتر عام 2014.

أقامت جين في السعودية على مدى اثني عشر عاماً. وكوّنت نفسها في تلك السنوات لنشاطات ستشغل قاعدة مهنتها ككاتبة، لدى عودتها إلى الولايات المتحدة. وكانت، قبل مغادرتها الرياض عام 1992، قد التقت نساء عربيات من الشرق الأوسط ارتبطت معهن بعلاقات صداقة.

عملت ككاتبة مستقلة قبل حرب الخليج الأولى وبعدها. وشعرت، بعد إقامتها وسفرها على مدى سنين كثيرة في الشرق الأوسط، بمودة خاصة حيال شعب المنطقة. وبعد قيام جيش صدام حسين بغزو دولة الكويت، شعرت جين بالقلق على مصير الكويتيين الأبرياء الذي كانوا ضحية الغزاة، ودفعها قلقها إلى الاتصال بالسفير الكويتي في الولايات المتحدة، الشيخ سعود ناصر الصباح، طالبة منه النصح في شأن السفر إلى المناطق التي تؤوي للجئين كويتيين.

عادت جين إلى الرياض، في السعودية، متسلّحة برسالة تعريف من السفير الكويتي، وأجرت مقابلات مع كويتيين. وفيما هي في الرياض، دعاها وزير الإعلام الكويتي للطيران إلى الطائف، حيث كان أفراد العائلة المالكة الكويتية، قد أقاموا حكومة في المنفى، في تلك القرية الجبلية السعودية. وأجرت هناك مقابلة مع أمير الكويت وولي عهدها، من بين مسؤولين كويتيين كبار.

سافرت جين، بعد مغادرتها الرياض، إلى القاهرة بمصر، ثم إلى لندن، لتجتمع بعشرات المواطنين الكويتيين الذين يعيشون في المنفى. واستخدمت جين ما جمعته من مادة لا تقدّر بثمن عن الكويتيين يوم الغزو العراقي، لتضع كتابها الأكثر مبيعاً: اغتصاب

باع الكتاب أكثر من مليون نسخة في شهر، مثبتة للعالم أن الأشخاص العاديين يهتمون فعلاً بالدولة الصغيرة وبشعبها. وكانت جين ساسون، في الواقع، المؤلفة الأولى والوحيدة التي تكتب عن الكويتيين الأبرياء الذين علقوا في القبضة الوحشية للغزو العراقي.

أكسبها تكريس نفسها لقضية الكويت دعوة للعودة إلى الكويت على متن «رحلة الحرية» التي رعتها الحكومة الكويتية. مكثت في الدولة المنكوبة شهراً انضمت خلاله إلى الكويتيين السعداء المحتفلين بحزبتهم التي اكتسبوها بشق النفس، وحزنت مع الكويتيين الذي كانوا قد فقدوا أحبائهم. ولم تنس قط ما قد شاهدهته. وواصلت على مر السنين كتاباتها وقلقها في شأن المفقودين الكويتيين في منظومة السجون العراقية، بالرغم من الجهود الكثيرة التي بذلها أفراد العائلة المالكة الكويتية، إضافة إلى المواطنين الكويتيين العاديين، لتحريرهم.

استمر تعاطفها مع شعب الشرق الأوسط. وهو ما أوصلها إلى موضوعات غير مألوفة غابت عن المؤلفين والصحافيين الآخرين. وطلبت عام 1998 دعوة من صدام حسين لزيارة العراق. وحصلت على دعوة شخصية من الديكتاتور العراقي، بالرغم من أنها مؤلفة الكتاب الذي أثار الكثير من استياء صدام (اغتصاب الكويت). وسافرت بمفردها إلى العراق ومن دون حماية، لتشهد بنفسها الحرمان الذي يعاني منه الأكثر ضعفاً، أي النساء والأولاد، الحرمان على يد صدام حسين. وكان كتابها، ميادة، ابنة العراق Mayada, Daughter of Iraq، الذي دخل قائمة الأكثر مبيعاً، نتاج تلك الرحلة.

بعد انطلاق مسيرتها الكتابية، تابعت جين مرّة أخرى بحماسها المعهودة. وأقفلت على نفسها باب منزلها بأتلانتا، في جورجيا، وليس معها سوى ملاحظاتها وحاسوبها وذاكراتها، ووضعت الكتاب تلو الآخر. وكانت ثلاثية الأميرة من الكتب الأكثر نجاحاً، وهي سلسلة من الكتب تناولت صديقتها، الأميرة سلطنة آل سعود. وقد اعتُبرت من الكتب الأكثر أهمية التي تُولفها امرأة في السنوات الثمانين الماضية.

عادت جين إلى موضوع غزو العراق واحتلاله الكويت في كتابها الأحدث: خيار ياسمين: قصة حقيقية عن الحرب والاعتصاب والشجاعة والصراع من أجل البقاء، Yasmine's Choice: A True Story of war, rape, courage and survival وهو يروي القصة المؤلمة لزائرة لبنانية إلى الكويت علق في البلاد بعد الغزو. اختُطف المرأة وأمسك بها في سجن يؤوي نساء بريئات يجري اغتصابهن بوحشية.

عدت جين ساسون خبيرة في الشرق الأوسط بفضل خلفيتها القوية، وتحريرتها المباشرة، وسنوات السفر والبحث والكتابة. ظهرت مرّات كثيرة في برامج التلفزة الوطنية والدولية، كما نُشرت مقالاتها في كثير من الصحف والمجلات الدولية. ولديها أعداد ضخمة من القراء الذي يتسّقطون أخبارها في بلدان من شتى أنحاء العالم. وهذا أمر يؤكّده عدد قرائها والعدد الضخم من الذين يتبعونها على وسائل التواصل الاجتماعي على الإنترنت.

وها هو عالم من القراء يتطلّع بشغف إلى آخر كتب جين عن الأميرة سلطنة. سمو الأميرة: حفنة أخرى من الدموع، هو الكتاب الأخير في سلسلة الكتب عن عالم الأميرة التي تحظى بالقدر الأكبر من المودّة في العالم، الأميرة سلطنة.

وتنصرف جين أيضاً إلى العمل على مشروعات أخرى مهمة، بما فيها كتب أخرى تُضاف إلى سلسلة الأميرة سلطنة. وشرعت جين أخيراً في كتابة مذكراتها التي طال انتظارها، والتي تكشف فيها الكثير من المغامرات الشخصية والفاتنة في السعودية ولبنان والكويت والعراق.

Notes

(1) سبق أن أشرنا، إلى أن هذا الكتاب وُضع قبل وفاة الملك عبد الله وتولي الملك سلمان العرش، فاقترض النويه - المترجم.

(2) أدر عن شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، بيروت، 2010.